


DUKE
UNIVERSITY
LIBRARY

Treasure Room



Digitized by the Internet Archive
in 2010 with funding from
Duke University Libraries







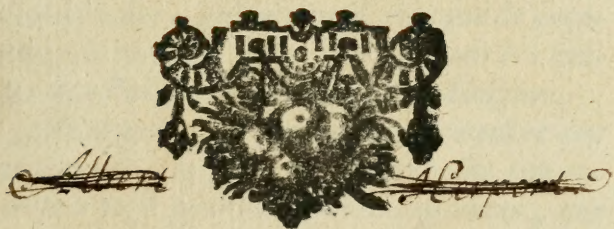
*Tout connoître est bien difficile ,
ce n'est pas l'ouvrage d'un seul .*

HISTOIRE
D E S
SEVARAMBES,
PEUPLES QUI HABITENT
une Partie du troisiéme Continent ,
communément appellé
LA TERRE AUSTRALE.

*Contenant une Relation du Gouvernement,
des Mœurs, de la Religion, & du Lan-
gage de cette Nation, inconnue jusques
à présent aux Peuples de l'Europe.*

Nouvelle Edition, revueë & corrigée.

PREMIERE PARTIE.



A AMSTERDAM,
Aux dépens d'ESTIENNE ROGER,
Marchand Libraire, chez qui l'on trouve
un assortiment général de Musique.
M. D. C C X V I.

SEVAKA MBS.

REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

LA FERRÉ AUSTRIALE

REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

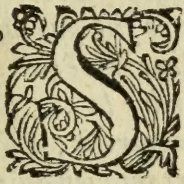
REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

REUTER'S OFF. HADTENT

LECTEUR.

„  I vous avez leu la Republique
 „ de Platon, l'Eutopie du Che-
 „ valier Morus, ou la nouvelle
 „ Atlantis du Chancelier Bacon,
 „ qui ne sont que des productions
 „ ingenieuses de l'Imagination de ces Auteurs,
 „ vous croirez peut-être que les Relations des
 „ Pais nouvellement découverts, où vous trou-
 „ veriez quelque chose de merveilleux, sont de ce
 „ genre. Je n'ose condamner la sage précaution
 „ de ceux qui ne croient pas facilement tout ce
 „ qu'on dit, pourveu que la moderation la borne,
 „ mais ce seroit une aussi grande obstination de
 „ rejeter sans examen tout ce qui paroît ex-
 „ traordinaire, qu'un grand manque de juge-
 „ ment de recevoir pour veritable tous les con-
 „ tes que l'on fait souvent des Pais éloignez.

„ Mille exemples fameux confirment ce que
 „ je viens de dire; & plusieurs choses ont au-
 „ trefois passé pour des veritez constantes, que
 „ les siecles suivans ont clairement fait voir n'é-
 „ tre que des mensonges ingenieux. Plusieurs
 „ choses ont aussi été prises long-temps pour
 „ fabuleuses, & même ont été rejetées com-
 „ me impies, & contraires à la Religion,

A U L E C T E U R.

„qui dans la suite des temps, ont passé pour
„des veritez si constantes, que celuy qui ose-
„roit les revoquer en doute, passeroit pour un
„ignorant, un stupide, & un ridicule.

„Car ne peut-on pas dire que ce fut par une
„crasse ignorance que Virgilius Evêque de
„Cologne courut risque de perdre la vie par
„Ordonnance publique, pour avoir dit, qu'il
„y avoit des Antipodes; & pourtant rien qu'un
„desaveu solennel, ne put le sauver des tour-
„mens, que le zele inconsideré des bigots de
„son temps luy préparoit.

„C'est avec aussi peu de raison que Christo-
„phle Colombo passa pour un visionnaire en An-
„gleterre, puis en Portugal, en rapportant qu'il
„y avoit des terres vers les parties Occidenta-
„les de l'Occident. Ceux qui depuis ont fait le
„tour du monde, ont veu clairement que Vir-
„gilius avoit dit la verité; Et la découverte
„de l'Amerique a justifié la Relation de Colom-
„bo de sorte que l'on n'en doute pas aujour-
„d'huy, non plus que des Histoires du Perou,
„du Mexique, & de la Chine, que l'on prit
„d'abord pour des Romans.

„Ces Païs éloignez, & plusieurs autres
„qu'on a découverts depuis, ont été non seu-
„lement ignorez pendant plusieurs sie-
„cles des peuples de l'Europe, mais
„même ne sont encore guères bien con-
nus.

A U L E C T E U R.

„nus. Les voyageurs qui vont en ce païs là ,
„y allant plus souvent portez par l'esperance du
„gain que par leur curiosité , se contentent
„d'en voir seulement les parties proches du ri-
„vage de la Mer , où ils font leur negoce , &
„ne se soucient guères des lieux où leurs Na-
„vires ne peuvent aller. Car comme ce sont
„aussi presque tous gens de Mer , souvent ils
„passent devant des Iles , & même près des
„Continents , sans se soucier de les remar-
„quer , hors peut-être autant qu'il leur est
„nécessaire afin de les connoître pour les
„éviter. De là vient que généralement toutes
„les lumières que nous avons de ces Terres ,
„sont duës au hasard ; n'y ayant presque per-
„sonne qui ait la curiosité , ou les moyens né-
„cessaires pour faire de ces longs voyages ,
„sans autre dessein , que celui de découvrir les
„pays inconnus , & de se rendre capable d'en
„faire de bonnes & de fidelles Relations.

„Il seroit à souhaiter qu'une heureuse Paix
„donnât aux Princes le loisir de penser à de
„pareilles découvertes , & de faire travailler
„à une chose si louable & si utile , par laquel-
„le ils pourroient sans une grande dépense , pro-
„curer un bien inestimable au monde , faire
„honneur à leur Patrie , & s'acquérir une
„gloire immortelle. En effet , s'ils vouloient
„employer une partie de leur superflu , à

A U L E C T E U R.

„ l'entretien de quelques jeunes hommes habi-
„ les , & les envoyer sur les lieux , pour y ob-
„ server toutes les choses dignes de remarque ,
„ & pour en faire après des Relations fidelles ,
„ ils aquerroient une gloire solide , qui seroit
„ de bon exemple aux autres Grands , qui ren-
„ droit leur mémoire recommandable à la posté-
„ rité , & peut-être même seroit accompagnée
„ de beaucoup d'autres avantages , capables de
„ récompenser avec usure la dépense qu'ils au-
„ roient faite pour une si loüable entreprise. Il
„ ne faut point douter que les Relations que fe-
„ roient des gens destinés à cela , & qui au-
„ roient été élevez à l'étude des Sciences & des
„ Mathématiques , ne fussent beaucoup plus
„ exactes que celles des Marchands & des Ma-
„ telots , pour la plus grande partie gens igno-
„ rans , qui n'ont ni le temps , ni la commodité
„ de faire ces remarques , & qui souvent de-
„ meurent long-temps dans des pays sans y rien
„ observer que ce qui regarde leur trafic.

„ C'est ce qui paroît principalement dans la
„ conduite des Hollandois ; ils ont beaucoup de
„ terres dans les Indes Orientales , ils voya-
„ gent encore en mille autres endroits , où leur
„ negoce les appelle ; & cependant nous n'avons
„ que quelques Relations courtes & imparfai-
„ tes des pays mêmes où ils sont établis , où
„ proche desquels leurs vaisseaux passent tous
les

A U L E C T E U R.

„les jours. Les Iles de la Sonde, & sur tout
„celle de Borneo, qu'on décrit dans les Cartes,
„comme l'une des plus grandes du Monde, &
„qui est sur le chemin de Java au Japon, n'est
„presque point connue & je ne sçache pas en
„avoir jamais vu aucune Relation. Plusieurs
„ont singlé le long des Côtes du troisieme Con-
„tinent, qu'on appelle communement, les
„Terres Australes inconnues, mais per-
„sonne n'a pris la peine de les aller visiter pour
„les décrire. Il est vray qu'on en voit les riva-
„ges dépeints sur les Cartes, mais si impar-
„faitement, qu'on n'en peut tirer que des lu-
„mières fort confuses.

„Personne ne doute qu'il n'y ait un tel Con-
„tinent, puisque plusieurs l'ont vu, & mê-
„me y ont fait descente; mais comme ils n'ont
„osé s'avancer dans le pays, n'y étant portez
„le plus souvent que contre leur gré, ils
„n'en ont pû donner que des descriptions fort
„legeres.

„Cette Histoire, que nous donnons au pu-
„blic, suppléera beaucoup à ce défaut. El-
„le est écrite d'une manière si simple, que per-
„sonne à ce que j'espere, ne doutera de la ve-
„rité de ce qu'elle contient, le Lecteur pou-
„vant remarquer aisément qu'elle a tous les
„caractères d'une Histoire veritable. J'ay crû
„pourtant que je devois luy faire sçavoir quel-

A U L E C T E U R.

„ques raisons qui lui donnent beaucoup d'autorité.

„L'Autheur de cette Histoire, nommé le Capitaine Siden, après avoir demeuré quinze ou seize ans dans le pays, dont il donne ici la Relation, en sortit de la manière, & par les moyens qu'il raconte lui-même dans son Histoire, & vint enfin à Smyrne Ville de Natolie, où il s'embarqua sur un Navire de la Flote Hollandoise, qui étoit prête à revenir en Europe. Cette Flote étoit la même que les Anglois attaquèrent dans la Manche ce qui fut un commencement de la guerre qui suivit incontinent après. Tout le monde sçait que les Hollandois se deffendirent très-bien & qu'il y eut beaucoup de gens tuez & blessez des deux côtez.

„Le Capitaine Siden entr'autres fut blessé à mort dans cette occasion, & ne vécut que quelques heures après sa blessure. Il y avoit alors un Medecin dans le même vaisseau qui étoit venu avec luy, & avec qui il avoit fait connoissance avant de partir: Comme ils étoient l'un & l'autre habiles & sçavans, ils eurent ensemble de longues conversations pendant leur voyage, qui produisirent entr'eux une estime & une amitié reciproque, jusques-là que le Capitaine Siden, qui faisoit un secret de ses aventures à tout le reste des

„hom-

A U L E C T E U R.

„hommes , parce qu'il ne vouloit pas qu'un au-
„tre que lui eût l'honneur de les publier en Eu-
„rope, ce qu'il devoit faire quand il y seroit ar-
„rivé , les raconta presque toutes au Medecin ,
„commenant depuis son départ de Hollande
„jusques à son arrivée à Smyrne. Mais comme
„Dieu ne luy permit pas de vivre assez long-
„temps pour acomplir le dessein qu'il avoit fait
„de les publier en Europe, quand il se vit près de
„mourir , il donna toutes ses hardes à son amy ,
„& lui recommanda ses papiers en ces termes.
„Mon cher Amy , puis que Dieu veut que
„je ne vive pas autant de temps que j'aurois
„pû faire , selon le cours de la nature , je me
„soumets à sa divine volonté , sans murmure ,
„& je suis prêt de remettre mon âme entre ses
„mains , parce qu'il est mon Créateur & mon
„Dieu , qu'il a droit de me la redemander &
„d'en disposer suivant son bon plaisir. J'espe-
„re que selon sa misericorde infinie il me par-
„donnera mes pechez , & me rendra partici-
„pant de sa gloire éternelle. Je suis sur mon
„départ , & je ne vous verray plus ; mais puis
„qu'il me reste encore quelques moments de
„vie , je veux m'en servir pour vous dire , que
„je meurs vôtre Amy , & que pour preuve de
„mon amitié , je vous donne tout ce que J'ay
„dans le vaisseau. Vous y trouverez un grand
„coffre où toutes mes hardes sont enfermées ,

A U L E C T E U R.

„avec quelque argent & quelques joyaux.
„Toutes ces choses ne sont pas d'un grand prix,
„mais telles qu'elles sont, je vous les donne de
„tout mon cœur : Outre ces hardes, cet argent,
„& ces pierreries, vous y trouverez un grand
„trésor, c'est l'Histoire de tout ce qui m'est ar-
„rivé depuis que je suis parti de Hollande pour
„aller aux Indes, comme je vous l'ay souvent
„raconté. Cette histoire est dans une grande
„confusion, elle est presque toute écrite sur des
„feuilles détachées, & en diverses langues,
„qui auront besoin d'être expliquées ; il en
„faudra même ranger les événemens dans leur
„ordre naturel, selon le dessein que j'en avois
„fait moi-même : mais puis que Dieu ne
„me permet pas de l'exécuter, je vous en
„laisse le soin ; & je vous assure avec toute la
„sincérité d'une personne mourante, que dans
„tous mes écrits il n'y a rien qui ne soit très
„véritable ; ce que peut-être le temps & l'ex-
„périence feront connoître quelque jour.

„Ce sont là les dernières paroles de l'Au-
„theur, qui peu d'heures après rendit son ame
„à Dieu, avec une constance & une résignation
„exemplaire ; & qui, selon le témoignage du
„Médecin son héritier, étoit un homme bien
„fait, qui avoit beaucoup d'esprit & dont tou-
„tes les manières étoient sages, très-honnêtes
„& accompagnées de toute la sincérité possible.

A U L E C T E U R.

„Après sa mort le Medecin examina ses pa-
„piers , & trouva qu'ils étoient écrits en La-
„tin , en François , en Italien , & en Pro-
„vençal , ce qui le mit dans un grand embar-
„ras , paroe qu'il n'entendoit pas toutes ces
„Langues , & qu'il ne vouloit pas confier ces
„memoires à des mains étrangères. Ces diffi-
„cultez , & plusieurs affaires qui l'ont oc-
„cupé depuis , ont été cause qu'il a négligé
„jusques-ici cette Histoire : Mais étant ve-
„nu de Hollande en Angleterre , depuis la con-
„clusion de la Paix faite entre ces deux Na-
„tions , il me fit l'honneur il y a quelque temps
„de me laisser ses papiers , pour les arranger ,
„& les traduire en une seule Langue. Je les
„examinay avec soin , & je trouvoy la ma-
„tière qu'ils contiennent , si extraordinaire
„& si merveilleuse , que je n'eus point de re-
„pos avant de l'avoir reduite dans l'ordre &
„dans la clarté dont elle avoit besoin ; me ser-
„vant en cela de l'aide & du conseil de celui
„qui me les avoit mis entre les mains.

„Au reste il y a beaucoup d'autres preu-
„ves qui appuyent la vérité de cette Relation.
„Diverses personnes de Hollande , peu de
„temps après la mort du Capitaine Siden ,
„assûrerent le Medecin qu'il avoit fait son
„héritier , qu'environ le temps marqué au
„commencement de cette Histoire , il étoit
„parti

A U L E C T E U R.

„parti du Texel un Navire neuf, nommé le
„Dragon d'or, fretté pour Batavia, chargé
„d'argent, de passagers, & d'autres choses,
„& qu'on croyoit qu'il avoit fait naufrage,
„parce que depuis on n'en avoit jamais eu de
„nouvelles.

„De puis que j'ay les papiers entre les mains,
„& avant que de rien écrire, j'allay moy
„même voir Monsieur Van Dam, Avocat de
„la Compagnie des Indes, & l'un des Com-
„missaires envoyez par les Etats de Hollan-
„de, pour faire le Traité de Commerce avec
„l'Angleterre. Je lui demanday des nouvelles
„de ce vaisseau, & il me confirma tout ce
„qu'on en avoit dit en Hollande à mon Amy;
„Mais le témoignage qui établit le plus forte-
„ment la vérité de cette Histoire, se tire d'une
„Lettre écrite par un Flamand à un Gentil-
„homme François, touchant le vaisseau nom-
„mé le Dragon d'or. Cette Lettre m'a été mise
„entre les mains par le Gentil-homme qui la
„receut, & je croy qu'il sera bon de l'insérer
„icy, après avoir dit à quel sujet elle fut é-
„crite.

„Ce Gentil-homme m'a dit qu'étant un jour
„à la promenade avec l'Autheur de la Lettre,
„& venant à parler des Indes, où il avoit
„demeuré long-temps, il lui dit, qu'une fois
„il avoit été poussé par le mauvais temps sur
„le

A U L E C T E U R.

„le rivage de la Terre Australe, où il fut en
„grand danger de perir, mais que par l'assis-
„tance Divine il en étoit heureusement échapé.
„Un an ou deux après ce recit, nôtre Gentil-
„homme se trouvant dans une compagnie où
„l'on parloit de ces Terres inconnuës, il y ra-
„conta l'Histoire qu'il avoit apprise du Fla-
„mand. Il n'eut pas plutôt achevé son recit,
„qu'un Gentil-homme de Savoye lui fit plu-
„sieurs questions sur ce sujet, avec beaucoup
„d'empressement; Et parce qu'il ne pouvoit
„répondre à toutes ces demandes, que suivant
„ce qu'il en avoit oui dire, le Savoyard le
„pria d'en écrire au Flamand, pour tirer de
„lui toutes les lumières qu'il pouroit sur
„cette affaire. Il ajoûta que son empressement
„venoit de l'interêt qu'il avoit dans ce vais-
„seau, un de ses parens s'y étant embarqué
„dont on n'avoit pû sçavoir aucune nouvelle,
„quelque recherche qu'on en eût pû faire :
„qu'il avoit laissé chez lui une Terre, après
„avoir vendu la plupart de tous ses autres
„biens, & que ses parens étoient en procès tou-
„chant la succession de cette Terre, après avoir
„attendu son retour pendant plusieurs années.
„Ce fut donc à la priere du Savoyard que
„le François écrivit au Flamand, & en receut
„la reponse suivante en François. Je l'ai mise
icy

A U L E C T E U R

ici mot à mot , sans vouloir y rien changer.

MONSIEUR,

Selon vostre desir , & pour la satisfaction de vostre Ami , je vous dirai que quand j'estois à Batavia l'An 1659. un Marinier Flamend , nommé Prince, entendant que j'avois esté à la coste de la Terre Australe, me raconta que quelques années auparavant, il y fit naufrage dans un Navire neuf parti de Hollande, nommé le Dragon verd ou d'or, qui portoit quantité d'argent destiné pour Batavia, & quelques quatre cens personnes, qui tous, ou la pluspart s'estoient sauvez à la dite Terre, & tenus sous la mesme discipline du Maistre comme ils estoient à bord, & s'estant retranchez avoient sauvé entre-autres la pluspart des vivres. Ils firent du débris du naufrage une Pinasse, jettans le sort pour huit hommes, dont ledit Marinier estoit un, pour aller à Batavia avertir le General de la Compagnie Hollandoise de leur desastre, afin qu'il y envoyast quelque Navire pour retirer ceux qui estoient échoüez. Cette Pinasse après bien de la peine estant arrivée à Batavia, le Général en fit aussi tost partir une fregate, qui estant

A U L E C T E U R

arrivée sur cette Coste, envoya sa Chaloupe & ses gens à terre, au lieu & à la hauteur qu'on lui avoit prescrit; mais ils n'y trouverent personne, ny aucun signe qu'il y en eût jamais eu. Ils rangerent la Côte en divers autres lieux où ils perdirent leur Chaloupe, & quelques gens par le mauvais temps auquel cette Coste est sujette; & ainsi retournerent à Batavia sans effet. Le General y renvoya une seconde fregate, qui retourna aussi sans succès.

On parle diversément qu'au dedans du dit Pais il y a des peuples de grande taille, qui n'ont rien de barbare, & qui mènent ceux qu'ils peuvent attraper avec eux dans leur Pais. Je fus prest pour aller à la hauteur d'environ vingt-sept degres, mais comme un calme soudain qui nous prit durant la nuit nous sauva du naufrage, aussi une prompte tempeste me fit changer de resolution, m'estimant heureux de regagner la Mer. Voilà tout ce que je puis vous dire; vostre Ami pourra sçavoir plus de particularitez de ce Navire le Dragon, de ceux de ladite Compagnie en Hollande. C'estoit le General Maët suycker, qui étoit alors, & qui est encore à present General à Batavia; mais je n'ai ce recit que du Marinier. La terre du Pais est
rou-

A U L E C T E U R

rougeastre, stérile, la coste comme enchantée par les tempestes, quand on veut aller à terre ; c'est pourquoi ces fregates perdirent leur Chaloupe & leurs biens, & ne pouvant ainsi aborder, il croit qu'ils n'ont peu trouver le véritable lieu ; je croy que c'estoit à 23. degrés l'an 1656. ou 1657. Je suis,

MONSIEUR,

Vostre tres-humble Serviteur,
THOMAS SKINNER.

A Brugge ce 28 Octobre 1672.

„ Le Lecteur pourra, s'il lui plaît, com-
„ rer cette Lettre avec la Relation de l'Auther,
„ & juger après cette comparaison, si dans des
„ matières si peu connues, on peut avoir un té-
„ moignage plus fort que celui-ci, pour établir
„ la verité de cette Histoire.

„ Quant au stile & à la disposition de l'Ou-
„ vrage, je lui laisse la liberté d'approuver ou de
„ condamner ce qui ne lui plaira pas : je me
„ contente seulement de lui dire que l'on y a
„ changé le moins que l'on a pû, sans s'écarter
„ de la manière d'écrire de l'Auther, qui est
„ très-simple & très-naturelle. Dans ces sor-
„ tes Ouvrages, où la matière attire toute l'at-
„ tention du Lecteur, je croi qu'il suffit que le
„ stile n'ait rien qui la détourne.

„ l'An-

A U L E C T E U R.

„L'Autheur a été un peu plus exact dans
„la Seconde Partie, où il parle des Loix & des
„mœurs des Sevarambes, dont le Gouverne-
„ment, est à mon avis, l'un des plus parfaits
„modèles de Gouvernement qu'on ait jamais
„vû.

„Mais on doit laisser à chacun la liberté d'en
„juger selon ses lumières, je souhaite seu-
„lement que le Lecteur puisse prendre quelque
„plaisir dans la lecture de cette Histoire admi-
„rable, dont cette Premiere Partie n'est qu'un
„espèce de Journal Historique, comme l'Au-
„theur le dit lui même sur la fin.

HISTOIRE

DES

SEVARAMBES.



A plus forte passion dès ma jeunesse , fut celle de voyager. Cette inclination naturelle se fortifiant avec le tems, je sentoís croître tous les jours le violent desir que j'avois de voir d'autres païs que celuy de ma naissance. Je prenois un plaisir incroyable à lire des Livres de Voyage, des Relations de païs étrangers, & à entendre tout-ce qu'on racontoit des nouvelles decouvertes. Mais l'autorité de mes Parens, qui me destinoient à la Robbe, & le manquement de moyens nécessaires pour entreprendre des voyages de long cours, furent de grands obstacles à mes desirs; j'éprouvai pourtant que rien ne peut s'opposer avec succès au penchant qui nous entraine vers nôtre destinée. A peine étois je entré dans ma quinzième année, que je fus à l'Armée en Italie revêtu d'un employ , qui m'y retint près de deux

deux ans , avant que je pûsse retourner dans mon païs , où je ne fus pas plutôt arrivé que je me vis obligé de marcher en Catalogne , avec un commandement plus considerable que celuy que j'avois auparavant J'y fis la guerre pendant trois ans , & je n'aurois pas quitté le service , si la mort impreveuë de mon Pere ne m'eût rappellé , pour prendre possession du bien qu'il m'avoit laissé , & pour obeïr aux ordres de ma mere , qui en mon absence ne pouvoit se consoler d'une si grande perte. Ces considerations m'obligerent à retourner en mon païs , où les commandemens de ma Mere me firent quitter l'épée pour la Robe ; il fallut s'appliquer à l'étude du Droit , où je fis d'assez grands progrès dans quatre ou cinq années de de temps , pour pouvoir prendre le grade de Docteur. Je fus aussi reçu Avocat en la Cour Souveraine du lieu de ma naissance ; degré par où il faut passer pour monter aux dignitez plus considerables. Après ma réception je m'exerçay à faire des Déclamations , dont j'inventoïs les sujets ; & puis j'en choisïs de veritables pour les plaider avec éclat. Comme je ne me négligeois point , je m'aquitray assez bien de toutes ces choses pour m'attirer quelque estime de ceux
qui

qui m'avoient entendu. Je me plaisois dans ces sortes d'exercices, où les jeunes gens aiment à faire briller leur esprit & leur éloquence, sans avoir nul égard à leur fortune. Mais lors qu'il me falut descendre à la pratique du Palais, je la trouvai si épineuse & si servile qu'en peu de tems j'en fus entièrement dégoûté. J'aimois naturellement une vie douce & agréable, accompagnée de Franchise & d'honnêteté & j'étois si mal propre pour l'emploi d'Avocat que j'eus un empressement extraordinaire de l'abandonner. Dans le temps que je pensois aux moyens de m'en delivrer, ma mere mourut : sa mort me mit en état de pouvoir disposer de moy-même & de mon bien ; & d'ailleurs j'en eus un deplaisir si grand, que toutes choses me devenant insupportables, je résolus de quitter mon país pour un asés longtems. Je mis ordre à mes affaires pour executer ce dessein ; Je me defis de tout mon bien à une terre près, que je me reservai pour une retraite en cas de nécessité, la laissant entre les mains d'un fidelle amy, qui m'en a toujours rendu bon compte, tant qu'il a pû sçavoir de mes nouvelles.

Après cela, je commençay de parcourir presque toutes les Provinces du Royaume

me de France, & m'étant arrêté à Paris, Ville fameuse par tous les avantages dont-elle jouit, ce séjour me parut si charmant, qu'insensiblement j'y restay près de deux années sans m'en éloigner : Mais mon premier desir de voyager venant à se rallumer par une occasion que j'eus de passer en Allemagne, je ne pus y faire un plus long séjour. Je vis donc toute l'Allemagne, la Cour de l'Empereur, & celle des Princes de l'Empire ; de là je fus en Suede & en Danemark, & puis au Pais-Bas, où je finis tous mes voyages d'Europe, & où je me reposay jusqu'en 1655. que je m'embarquay pour aller aux Indes Orientales.

J'entrepris ce pénible voyage, pour satisfaire ma curiosité naturelle, & la forte inclination que j'avois toujours eue de voir un pais dont j'avois ouï dire tant de merveilles. J'y fus pourtant encore engagé par les pressantes sollicitations d'un amy, qui avoit du bien à Batavia, & qui devoit s'embarquer pour se rendre en ce pais-là ; Je dois encore avouer de bonne foy que l'espoir du profit m'y determina entièrement ; Ces raisons furent si puissantes sur mon esprit que m'étant préparé pour ce voyage, je m'embarquay avec mon amy sur le Navire nommé le Dragon d'Or, nouvel-

le-

lement construit & équipé pour Batavia. Ce Navire étoit d'environ fix cens tonneaux, & de trente-deux pièces de canon, portant près de quatre cens hommes, tant matelots que passagers, & de grandes sommes d'argent, où mon ami nommé Van-de Nuits, avoit beaucoup d'intérêt.

Nous levâmes l'ancre du Texel le 12. jour d'Avril 1655. & avec un vent frais d'Est, nous singlâmes à travers le Canal, entre la France & l'Angleterre, avec toute la diligence & le bon succès que nous pouvions desirer, ce qui dura jusques à la grande Mer. De là nous poursuivîmes nôtre Voyage jusques aux Canaries, éprouvant quelquefois l'inconstance & la variété des vents, mais nous n'eûmes nulle tempête. Nous prîmes dans ces Iles les provisions que nous pûmes trouver, & dont nous pouvions avoir besoin, & suivîmes nôtre route vers les Iles du Cap-verd, que nous apperçûmes d'assez loin, & dont nous approchâmes sans peine, & sans aucune aventure particulière. Il est vrai que nous vîmes plusieurs monstres Marins, des poissons volans, de nouvelles constellations, & d'autres choses de cette nature. Mais parce qu'elles sont ordinaires, qu'elles ont

été décrites, & que depuis plusieurs années elles ont perdu la grace de la nouveauté, je ne crois pas en devoir parler, ne voulant pas grossir ce Livre de narrations inutiles, qui ne feroient que lassier la patience du Lecteur & la mienne. Il suffira donc de dire que nous poursuivîmes heureusement nôtre Voyage jusqu'au troisiéme degré de Latitude Meridionale, où nous arrivâmes le 2. jour du mois d'Août de la même année 1655. Mais la Mer qui jusques ici nous avoit été très-favorable, commença de nous faire sentir les effets de son inconstance. Environ sur les trois heures après midi, le Ciel changea sa douceur & sa serenité precedente en nuages épais, en éclairs & en tonnerres, qui furent les avant coureurs des vents orageux, de la pluye mêlée de grêle, & de la tempête qui succederent peu après. Aux approches de cette tourmente, les visages de nos Matelots devinrent pâles & abatus. Car bien qu'ils eussent le loisir d'amarrer leurs voiles, d'attacher fortement leurs canons, & de ranger toutes choses comme ils le trouverent bon, néanmoins prévoyant le terrible Ouragan qui arriva, ils ne pouvoient qu'en redouter la

vio-

violence. La Mer commença d'être agitée, & les vents parcoururent tous les points de la boussole en moins de deux heures. Nôtre vaisseau fut poussé tantôt d'un côté, tantôt d'un autre, tantôt en haut, & tantôt en bas, de la plus horrible manière du monde : un vent nous pouffoit en avant, & un autre en arrière ; nos mâts, nos vergues, & nos cordages furent rompus & déchirez, & l'orage fut si violent, que la plupart de nos Mariniers qui étoient presque tous malades, pouvoient à peine ouïr & encore moins obeïr au commandement. Cependant nos passagers étoient tous enfermez sous le pont, & mon ami & moi étions couchés au pied du grand mâ, extrêmement abatus, & nous repentans tous deux, lui de son avare desir de gagner, & moi de ma folle curiosité. Nous souhaitâmes mille fois d'être en Hollande, & mille fois nous desespérâmes de revoir jamais, ni ce païs, ni aucune autre terre. Car dans cet état toute sorte de païs nous auroit semblé bon ; Mais cependant nos Matelots ne s'endormoient pas, & loin de négliger aucune des choses qui pouvoient contribuer à nôtre salut, ils mettoient en usage toute leur industrie & toute leur force, les uns étant occupez au gouvernail,

les autres aux pompes, & par tout où la nécessité les appelloit. De sorte que Dieu benissant leurs efforts, ils sauverent le Navire de la violence de l'Ouragan, qui se convertit enfin en un vent particulier, & qui se rendant maître de tous les autres, nous poussa vers le Sud avec tant de force, qu'il nous fut impossible de ne pas courir ce bord. Nous fûmes donc contraints de céder à l'impetuosité de ce vent, & d'aller malgré nous par tous les endroits où il nous portoit. Après deux jours de course, le vent changea un peu, & nous écarta vers le Sud-Est, pendant l'espace de trois jours, au travers de brouillards si épais, qu'à peine pouvions-nous voir les objets à cinq ou six pas de distance. Au sixième jour le vent se relâcha bien un peu, mais il continua toujours vers le Sud-Est jusques à minuit. A la fin nous sentîmes tout à coup un grand calme comme si notre vaisseau fût tombé dans un étang ou dans une mer morte, ce qui nous surprit extrêmement : Deux ou trois heures après le tems s'éclaircit, & nous commencâmes à voir plusieurs étoiles, mais nous ne pûmes faire aucune bonne observation par leur moyen. Nous jugions en général que nous n'étions pas loin de Batavia, & que nous étions
pour

pour le moins à cent lieües de la terre Australe , mais nous trouvâmes quelque tems après que nous nous étions fort trompez dans nos conjectures. Le septième jour nous continuâmes dans ce calme , & nous eûmes le tems de nous reposer & d'examiner toutes les parties de nôtre Navire, nous trouvâmes qu'il n'étoit presque point endommagé ; car il étoit si bien bâti qu'il souûtint toute la rage des flots sans faire aucune voye d'eau qui pût l'incommoder. Le huitième jour il se leva un vent modéré qui nous poussa vers l'Est à nôtre grande joye ; car outre qu'il nous portoit vers nôtre but , il nous delivroit de la crainte d'un long calme. Vers la nuit du même jour le Ciel devint obscur , l'air se remplit de broüillards , & le vent devint violent , ce qui nous fit craindre une autre tempête. Le broüillard continua tout le jour suivant qui étoit le neuvième , & le vent ne souffloit que par secouffes & par boutades , ce qui nous mettoit en très-grand danger. Sur le minuit le vent changea , devint plus fort , & nous poussa de nouveau vers le Sud-Est avec grande impétuosité , le broüillard s'épaississoit de plus en plus. Environ le minuit le vent étant fort haut , & nôtre vaisseau courant avec

beaucoup de rapidité, il heurta tout d'un coup contre un banc de sable, lors que nous craignions le moins, & il y demeura si fort attaché, qu'il s'y tenoit sans mouvement comme s'il avoit été cloüé. Ce fut alors que nous nous crûmes absolument perdus, & nous attendions à tout moment de voir notre vaisseau se briser en mille pièces par la violence des vents & des flots. Ainsi l'art & l'industrie des hommes étant inutiles, nous eûmes recours à Dieu, pour le prier que par sa miséricorde infinie, il exaucât nos vœux, & qu'il nous fit rencontrer le salut où nous n'attendions que nôtre perte. Le matin étant venu, & le Soleil ayant dissipé l'épaisseur des brouillards, nous trouvâmes que nôtre vaisseau tenoit à un banc de sable proche du rivage d'une Ile, ou d'un Continent que nous ne connoissions pas. Cette découverte changea nôtre desespoir en esperance; car quoi que cette Terre fût inconnüe, & que nous ignorassions si nous y trouverions quelque soulagement à nos maux, toute sorte de terre étoit pourtant agreable à des gens qui durant plusieurs jours avoient été si miserablement ballotez sur les eaux entre la mort & la vie. Sur le midi le tems devint fort clair & fort chaud,

le

le Soleil ayant dissipé les broüillards, & le vent perdant beaucoup de sa violence, les flots perdirent aussi beaucoup de leur agitation.

Environ les trois heures après midy, la Mer se retirant du rivage, laissa nôtre Navire sur un sable limoneux, où il sembloit être enchaîné dans un endroit qui n'avoit pas plus de cinq pieds d'eau. Ce lieu n'étoit qu'à une portée de mousquet d'un rivage assez haut, mais pourtant accessible. Nous résolûmes d'y prendre terre, & d'y transporter ce que nous avions dans le vaisseau. Nous descendîmes nôtre chaloupe, pour cet effet, dans laquelle nous mîmes douze de nos plus braves hommes bien armez, que nous envoyâmes à terre pour découvrir le pais, & pour choisir un lieu proche du rivage où nous pussions camper, sans nous éloigner de nôtre vaisseau. Ils n'eurent pas plutôt pris terre, qu'ils examinèrent soigneusement le pais du sommet d'un tertre élevé, qui n'étoit pas loin du rivage : Mais ils ne virent ny maisons, ny hameaux, ny rien qui leur pût persuader que le pais fût habité; la terre étant sablonneuse, sterile, & couverte seulement de buissons & de quelques arbrisseaux sauvages. Ils ne pûrent

découvrir ny ruisseau ny rivière dans les lieux qu'ils voyoient alentour, & n'ayant pas le temps ce jour-là de chercher plus loin, ils revinrent à nous trois heures après leur descente, ne jugeant pas à propos de se hasarder plus avant dans un pais inconnu. Le jour suivant ils retournerent à terre, avec ordre de nous renvoyer la chaloupe & le canot, pour transporter peu à peu nos gens hors du vaisseau. Nous résolûmes aussi de mettre à terre ce que nous avions de plus précieux, & sur tout, ce qui nous restoit de munitions, qui par la grace de Dieu n'étoient point gâtées. Tous ces ordres furent executés avec tant de soin & de diligence, que le jour d'après nôtre nofrage nous prîmes terre avec la meilleure partie de nos provisions les plus nécessaires. Ceux qui étoient descendus les premiers posèrent le camp sur un terrain élevé près de la Mer, vis à vis de nôtre vaisseau, & environ le 40. degré de Latitude Meridionale, selon nos meilleures observations. Ce terrain les couvroit du côté de la terre, & les cachoit aux yeux de ceux qui auroient pû venir du côté de la Mer. De sorte que nos sentinelles pouvant du haut du terrain découvrir bien avant aux environs, ce nous étoit un lieu

leur

seur & commode. Ce fut là que peu à peu nous transportâmes tout nôtre monde, nos provisions & nos Marchandises ; laissant dix de nos hommes dans le vaisseau, jusques à ce que nous pussions le remorquer quand la Mer seroit haute, ou si la chose n'étoit pas possible, prendre d'autres mesures. Nous ne fûmes pas plutôt à terre, que nous assemblâmes le Conseil, pour penser aux moyens de nous conserver les uns les autres. On resolut qu'on garderoit sur Terre la même discipline qu'on avoit observée sur Mer, jusqu'à ce qu'on trouvât à propos de la changer. Ensuite il fut ordonné que nous ferions une prière générale pour rendre graces à Dieu de la bonté qu'il nous avoit montrée, en sauvant nos vies & nos biens d'une manière toute particulière, & pour implorer son assistance dans un lieu tout à fait inconnu, où nous pouvions tomber entre les mains de quelque peuple Barbare, ou mourir de faim faute de provisions, si par sa miséricorde il ne pourvoyoit à nôtre subsistance, comme il avoit fait auparavant.

Après ces ordres & cette humiliation, les Officiers diviserent leur monde en trois parties égales. Deux devoient incessamment travailler au Camp, le retrancher

tout alentour, pour nous mettre à couvert des invasions soudaines : L'autre fut employée à découvrir le Pais pour nous fournir de bois & des autres provisions qui s'en pourroient tirer. Ceux qui avoient la garde du vaisseau eurent ordre de voir en quel état il étoit, de travailler à le mettre en état de servir. Après une exacte recherche, ils trouverent que la quille en étoit rompuë par le choc violent qu'il avoit donné contre le sable, & qu'il tenoit si fort dans le limon, qu'il étoit impossible de l'en tirer, quand même il n'auroit point été brisé. Ils ajouterent, qu'à leur avis le meilleur étoit de le mettre en pièces, & de bâtir de ses débris une ou deux pinasses pour les envoyer à Batavia. Ce conseil fut approuvé, & l'on choisit les hommes les plus propres pour l'exécuter.

Le party qu'on avoit envoyé à la découverte n'osant pas se hasarder fort avant dans le pais, crainte de quelque accident, se retira de bonne heure au Camp, esperant que lors qu'il seroit mieux fortifié, & qu'on y auroit posé du canon, ils se hazarderoient plus librement dans la plaine. Cependant ils nous avoient aporté du bois, & une espèce de meures sauvages, dont ils avoient trouvé quantité sur les arbrisseaux

& sur les buissons. Quelques-uns s'étendant le long du rivage trouverent en abondance des huîtres, & d'autres coquillages, qui nous épargnerent beaucoup de la proviſion du vaiſſeau, qui ne pouvoit durer que deux mois ſelon les rations ordinaires, & le calcul exact que nous en avions fait. Cette conſideration nous fit ſonger aux moyens de l'épargner du mieux que nous pourrions, pour la faire durer plus long-temps; & comme cela ne ſe pouvoit faire qu'en y ſupléant par d'autres vivres, & retranchant ceux-là, nous eûmes ſoin de préparer nos filets & nos hameçons pour la pêche, après avoir connu que la Mer étoit fort poiſſonneuſe en quelques endroits. Nôtre pêche fut ſi heureuſe, qu'on ſe nourriſſoit en partie de poiſſon, de coquillages & des meures dont nous avons déjà parlé. C'eſt pourquoy nous retranchâmes les portions & les reduiſimes à huit onces par jour. Nous n'avions encore pu trouver d'eau douce, & c'étoit la choſe dont nous avions le plus de beſoin; car quoi que nous euſſions creuſé un puits dans la tranchée, qui nous en fourniſſoit abondamment, comme elle étoit ſalée à cauſe du voiſinage de la Mer, elle étoit

mal saine & fort desagreable.

Nos aventuriers qui faisoient tous les jours quelque nouvelle découverte, s'étant avancez près de dix milles autour du Camp sans y trouver aucun vestige d'homme n'y de bête, se hazarderent de plus en plus. Ils ne virent aucune creature vivante dans cette grande plaine sablonneuse, hors quelques Serpens, un espèce de Rat presque aussi gros qu'un Lapin, & des oyseaux semblables aux Pigeons sauvages, mais un peu plus gros, qui se nourissoient de meures. Ils en tuèrent quelques-uns à coup de fusil, & les apporterent au Camp, où après en avoir goûté, l'on trouva qu'ils étoient très bons à manger, & surtout les oyseaux. Ces nouvelles découvertes nous firent un peu relâcher le travail de nos Fortifications : nous nous contentâmes de faire une simple tranchée autour de nôtre Camp, jettant la terre en dedans qui formoit un espèce de Parapet, & nous crûmes que c'étoit une assez bonne defense pour un lieu où nous n'avions point trouvé d'habitans. Nous garnîmes de Canon les endroits les plus exposez, & n'apprehendant plus les hommes n'y les bêtes, nous ne craignîmes que la faim, & les injures de l'air, dont nous ne con-

nois-

noissions pas encore la temperature , bien qu'il eût paru fort sain depuis que nous étions sur cette Côte , où nous avions déjà demeuré quatorze jours avant que nôtre Pinaïe fût achevée. Quelques jours après elle fut prête à mettre en mer avec la provision de huit hommes pour six semaines , qui étoit tout ce que nous pouvions en donner. Quand il fut question de choisir huit hommes pour aller à Batavia , nos Matelots disputoient pour sçavoir qui feroit le voyage ; car il y en avoit peu qui voulussent se commettre au hazard de cette navigation , & pourtant il étoit nécessaire que quelques-uns l'entreprissent. On résolut qu'un certain nombre des meilleurs Matelots feroient choisis de toute la troupe , & qu'ils jetteroient au fort entr'eux pour en décider ; ce qui fut exécuté. Le fort tomba sur le Maître même , sur un Matelot appelé Prince , & sur six autres , dont j'ay oublié les noms. Lors qu'ils virent , que la fortune vouloit qu'ils fissent le voyage , il obéirent sans repugnance : & après être convenus ensemble du signal , que nous leur donnerions pour nous trouver si jamais ils revenoient avec du secours , ils prirent congé de nous

& furent à leur Pinasse. Un vent de terre, dont ils se servirent pour se mettre en Mer les poussa hors de nôtre veuë , & nous fimes des vœux & des prières pour demander leur retour à Dieu , en la seule misericorde duquel nous mettions toute nôtre confiance.

Le même jour nous tinmes conseil pour regler le plus propre & le plus convenable à nôtre condition presente ; car quelques-uns de nos Officiers étant partis dans la Pinasse , nôtre discipline de Mer en étoit un peu changée , & par de bonnes considerations nous ne trouvions pas qu'elle fût propre sur terre. On proposa plusieurs moyens , qui tous eurent leur opposition : Mais enfin après plusieurs contestations , il fut resolu que nous observerions une discipline Militaire sous l'autorité d'un General , & de quelques autres Officiers inferieurs , qui tous ensemble devoient composer un Souverain Conseil de Guerre , qui auroit l'autorité de regler & de conduire absolument toutes choses. Quand il fallut choisir un Chef parmy toute la Compagnie , chacun tournoit les yeux du côté de Van de Nuits mon ami , & tous vouloient lui déferer cet honneur ,

neur , parce que c'étoit la personne la plus considerable d'entr'eux , & qui avoit le plus d'intérêt dans le vaisseau ; mais il s'en excusa modestement , disant , qu'il étoit trop jeune & trop peu expérimenté dans les Armes pour s'acquitter dignement d'un Employ de cette nature. Qu'en une telle occasion il falloit choisir un homme plus expérimenté que lui , qui n'avoit jamais fait la Guerre , n'y exercé de Charge publique. Alors remarquant du trouble & de l'embaras sur le visage des assistans , il leur dit ; *Qu'il leur rendoit mille graces de l'estime & de l'affection qu'ils avoient pour luy , qu'il voudroit meriter le commandement qu'on lui offroit ; mais que , puis qu'il n'avoit pas cette capacité , & qu'il ne pouvoit raisonnablement leur servir de Général , il les prioit de luy donner la liberté de leur recommander une personne très-capable de cette Charge , qui avoit eu du commandement en Europe dans deux Armées différentes , & voyagé durant plusieurs années , ce qui devoit infailliblement lui avoir acquis de grandes lumières dans la Politique. Il ajouta , qu'ils le connoissoient tous , & qu'il osoit même avancer qu'ils avoient déjà de l'estime pour luy , quoi qu'il ne leur fût pas si bien*

bien connu qu'à lui-même, qui par une longue habitude connoissoit & sa bonne conduite & sa probité. La personne dont je vous parle, dit-il, me montrant de la main, est le Capitaine Siden, au commandement & à l'autorité duquel je me soumettray volontiers, s'il vous plaît de le choisir pour nôtre Général.

Ce discours impreveu, & les regards des assistans, qui tournerent tous les yeux sur moy, me causerent quelque embarras, mais en étant bien-tôt revenu, je repondis, que la recommandation de Monsieur de Nuits procédoit plutôt de l'amitié, qu'il avoit pour moy, que d'aucune connoissance qu'il eût de ma capacité, ou de mon mérite; Que j'étois un étranger, né dans un pais fort éloigné de la Hollande; & que je croyois qu'il y avoit des gens dans la troupe beaucoup plus capables de ce commandement que moy, que je souhaitois donc qu'on m'en dispensât: aimant mieux obeir aux Superieurs qu'ils choisiroient que de leur commander.

Je n'eus pas plutôt cessé de parler qu'un certain Swart, homme fort hardy & fort agissant, & qui m'avoit toujourns suivi dans toutes les découvertes que nous avions faites dans le pais, prenant brusquement
la

la parole, medit, *Monsieur*, toutes ces excuses ne vous serviront de rien, & si le conseil de *Monsieur de Nuits* & le mien sont suivis, vous serez malgré vous nôtre Général ; car outre ce qu'il a rapporté de vôtre mérite, toute la Compagnie sçait, & moy particulièrement, que depuis que nous sommes sur ces Côtes, vous avez paru l'homme de la Troupe le plus prudent & le plus actif pour le bien & pour le salut de toute la Compagnie. Quand il n'y auroit que cette raison, vous meritez déjà de commander ; Mais d'ailleurs nous sommes tous negocians, ou Mariniers, qui n'entendons ny la guerre ny la discipline, & vous pouvez nous l'enseigner. Vous avez seul les qualitez requises pour un tel employ, & vous êtes le seul capable de nous commander. Je declare donc que je ne me soumettray au commandement de qui que ce soit qu'au vôtre.

Le discours que cet homme prononça d'un certain air fier & brusque, fit tant d'impression sur l'esprit de la Compagnie, déjà disposée à me choisir pour Chef, que tous d'une voix se mirent à crier, il faut que le Capitaine Siden soit nôtre Général.

Quand je vis que je ne pouvois m'en défendre, je leur fis signe de me donner

ner audience , & je leur parlai de cette sorte.

MESSIEURS, Puisque vous me forcez de prendre le commandement , je l'accepte avec reconnoissance , & je souhaite de tout mon cœur que ce soit à vôtre avantage. Mais afin que toutes choses se fassent en bon ordre & puissent être vigoureusement exécutées , je vous demande quelques privilèges , s'il vous plaît de me les accorder , je ferai tous mes efforts pour vous garder & pour vous tenir dans la discipline que je jugerai la plus propre pour vôtre conservation.

La première chose que je vous demande, c'est que chacun de vous en particulier , & tous en général , s'obligent par serment de m'obeïr & au Conseil , sur peine d'être condamné à tous les châtimens que le Conseil trouvera à propos de lui faire souffrir.

La seconde , que j'aurai le pouvoir de régler la Milice dans l'ordre qui me semblera le meilleur , & de choisir les principaux Officiers , qui ne pourront exercer aucune Charge , s'ils ne la tiennent de moi.

La troisième , que dans le Conseil ma voix vaudra trois suffrages.

Et la dernière , que moi ou mon Lieutenant aurons une voix negative dans toutes les délibérations publiques.

Tous

Tous ces avantages me furent accordez, & je fus en même temps salué de tous en qualité de Général. Pour première marque de mon autorité, l'on me dressa au milieu du Camp une Tente plus grande que toutes les autres, où je couchai cette même nuit, prenant Van de Nuits avec moi, & me servant de son conseil en diverses choses.

Le jour suivant je fis assembler tout nôtre monde, & je fis en leur presence Van de Nuits Surintendant de toutes les Marchandises & des provisions que nous avions déjà, ou que nous pourrions avoir. Je fis Swart Grand-Maître de l'Artillerie, des armes & des munitions de guerre. Je fis Maurice, Matelot expert & diligent Admiral de nôtre Flote, qui devoit consister en une Chaloupe, un canot, & une autre Pinasse, que nous faisions des ruines de nôtre vaisseau. Nous avions parmi nous un Anglois nommé Moreton, qui avoit été Sergent au Pais-Bas, je le fis Capitaine de la première Compagnie; de Haes, homme sobre & vigilant, eut la seconde. Un certain Vanfluts eut la troisième, & un autre nommé de Bosh eut la quatrième. Je nommai le Brun Major Général, & tous eurent la liberté de choisir
leurs

leurs Officiers inferieurs, qui devoient avoir mon approbation.

J'avois deux Valets, dont l'un nommé d'Eveze, avoit été mon Sergent en Catalogne. Il étoit homme de cœur & d'entendement, sobre & fidelle, & m'avoit toujours servy depuis que j'avois quitté la guerre, je le fis mon Lieutenant; & je fis mon autre Valet nommé Turfi, mon Secretaire.

Les Officiers étant ainsi choisis, nous fimes le dénombrement de tout nôtre monde, & nous trouvâmes que nous avions en tout trois cent sept hommes, trois garçons, & soixante & quatorze Femmes, tous en bonne santé. Car quoi que plusieurs fussent malades quand ils descendirent du vaisseau, ils se portèrent tous bien huit jours après, marque que l'air du Pais étoit fort sain. Je divisay tout ce monde en quatre parties, & donnay à Maurice vingt-six Matelots & les trois Garçons pour équiper sa Flote. Swart eut trente Hommes pour son Artillerie. Je divisay deux cens Hommes en quatre Compagnies égales, & le reste des hommes & des Femmes devoir obeir à Van de Nuits. Nous avions deux Trompettes, qui outre leur employ faisoient ordi-

dinairement la priere dans le vaisseau, à la mode de Hollande. Van de Nuits en eut un, & je pris l'autre pour moi, les confirmans dans toutes leurs charges. Nos affaires étant ainsi réglées, sur le soir je fis assembler les Officiers superieurs, & leur dis, qu'avant que nos provisions fussent consumées, il falloit aller par Mer & par Terre en chercher de nouvelles, & tâcher de découvrir quelque lieu plus commode que celui de nôtre Camp, où dans peu de tems toutes choses viendroient à nous manquer, où même nous n'avions pu trouver de bonne eau; qu'il falloit, selon mon sentiment, envoyer divers partis armez, pour découvrir le país, & pour aller plus loin qu'on n'étoit encore allé. Ils consentirent aisément à ma proposition, & dirent qu'ils étoient prêts d'obeir à mes ordres. Je commandai donc à Maurice d'armer sa Chaloupe & son Canot, d'aller lui même tout le long du rivage vers la droite du Camp, & d'envoyer le Canot vers la gauche. J'ordonnai à Morton de tirer vingt hommes de sa Compagnie, & de marcher aussi vers la gauche tout le long du rivage, sans s'éloigner du Canot. De Haës eut ordre de tirer trente hommes de la sienne, & de marcher vers le
mi-

milieu du païs. Pour moi je pris quarante Hommes des deux autres Compagnies, & laissai mon Lieutenant dans le Camp pour y commander en mon absence. Nous primes tous pour trois jours de munitions de guerre & de bouche, & nous étant armés d'épées, de piques, de bâtons & de mousquets, je leur commanday de se tenir prêts pour le lendemain de bon matin, & de venir recevoir mes ordres, à quoi ils obéirent tous le jour suivant, qui étoit le vingtième depuis nôtre descente.

Ils furent prêts dès la pointe du jour, & vinrent me trouver comme je leur avois ordonné. Je ne changai rien aux ordres du jour précédent, j'y ajoutai seulement, que s'ils rencontroient quelque chose de considerable, ils en fissent porter aussi-tôt la nouvelle au Camp. Je dis encore à Morton de ne s'éloigner pas du Canot, & de le joindre tous les soirs sur le rivage avant le Soleil couché, comme j'avois résolu de faire moi-même avec Maurice.

Ces ordres ne furent pas plutôt donnés, que chaque parti se mit en campagne, plein d'espérance & de joye. Je marchai avec mes gens en ordre Militaire, les divisant en trois Corps; L'Avant-garde étoit

toit composée de six Mousquetaires & d'un Caporal : le corps de bataille de douze Soldats & d'un Sergent, & je menois moi-même l'Arriere-garde. Nous allions à une portée de mousquet les uns des autres, aussi près du rivage que nous pouvions, de crainte de perdre notre Chaloupe de veuë. La Mer étoit fort calme, & le temps tranquille, mais assez chaud. Sur le Midi Maurice s'approcha du rivage, & vint à nous ; Nous prîmes ensemble du rafraîchissement & nous reposâmes pendant deux heures. Le terrain sur lequel nous marchâmes pendant dix ou douze milles, étoit semblable à celui qui étoit autour du Camp, sans source ni ruisseau, tout étant plein de pierres & de sable, où rien ne croissoit que des buissons. Nous marchâmes cinq milles plus loin, & la terre commença d'être inégale, & de s'élever en petites butes. A deux milles plus loin nous trouvâmes un ruisseau d'eau douce qui se jettoit dans la Mer, ce qui ne nous donna pas peu de joie ; sur tout quand nous découvrîmes qu'un peu plus haut le long de ses bords il y avoit quelques arbres touffus fort épais & fort verts. Nous nous arrêtâmes en cet endroit, faisant signe à notre Chaloupe de venir à nous ; ce qu'el-

qu'elle fit à la faveur de la Marée, qu'il la porta dans le ruisseau. Ils tirèrent à l'aviron un mille au dessus de l'embouchure jusques aux Arbres verts , où nous les attendions , & ou nous posâmes nôtre Camp pour cette nuit. Maurice nous apporta beaucoup de poisson, des huîtres & d'autres coquillages , dont nous fîmes un bon souper. Nous posâmes une bonne garde aux endroits où nous la jugeâmes nécessaire , nous couvrîmes aussi nôtre feu avec des branches vertes, que nous mîmes en terre tout alentour, afin qu'il ne fût pas aperceu de loin dans l'obscurité de la nuit. Le lendemain je renvoyay trois de mes Hommes vers le Camp , pour les avertir de la commodité du lieu où nous avions couché, & pour leur dire que nous avions dessein d'aller plus avant. Pour decouvrir le país un peu plus loin le long des bords du ruisseau , j'y envoyay cinq de mes hommes, avec ordre de revenir dans deux heures , ce qu'ils firent précisément, & nous rapporterent que le país d'enhaut étoit un peu plus montagneux que celui par où nous avions passé, mais qu'il étoit aussi stérile, & aussi sec. Après ce rapport nous fîmes descendre nôtre Chaloupe vers la Mer , quand nous nous en fûmes servis

vis pour passer de l'autre côté du raiſſeau, qui n'étoit guéable qu'à deux ou trois milles plus haut; Nous allâmes tout le long du rivage, ſans nous écarter de notre Chaloupe que le moins que nous pouvions, & nous remarquâmes que la terre s'élevoit toujours de plus en plus. Quand nous eumes encore avancé cinq ou ſix milles, nous arrivâmes ſur le ſommet d'une aſſez haute montagne, d'où nous aperçumes qu'à trois ou quatre milles par delà, il y avoit un bois de haute futaye, ſur un terrain élevé qui s'avançoit fort vers la Mer: Nous eûmes bien de la joye de voir ce bois, & nous reſolûmes d'y aller; après nous être un peu reſoſés nous marchâmes de ce côté-là, traversant une plaine ſablonneuſe qui ſepare la montagne & le bois. Dans deux heures de temps nous arrivâmes au pied de ce terrain élevé, & de là nous montâmes dans la forêt, où nous trouvâmes des arbres fort hauts, mais clair ſemez, & qui n'avoient pas beaucoup de petit bois au deſſous, ce qui en rendoit le paſſage fort aisé. Je ferrai là mes gens, & les fis marcher plus près l'un de l'autre, doublant l'Avant garde, afin qu'elle fût plus capable de reſiſter, ſi elle étoit attaquée par des hommes ou par des bêtes

tes farouches, En traversant le bois nous coupâmes des branches & des rameaux, que nous répandîmes sur nôtre route, pour la pouvoir reconnoître à nôtre retour. Nous marchâmes pendant trois milles droit au travers du bois, jusqu'à ce que nous fussions arrivez à l'autre côté, où nous apperçûmes la Mer & d'autres arbres au delà d'un Golfe qu'elle faisoit en cet endroit, qui étoit entre deux grands Caps ou Promontoires fort avancez dans la Mer. Cet endroit étant agreable, & ayant une belle venë dessus, & au de là du Golfe, nous souhaitâmes d'avoir été jettez plus proche de ces lieux que nous n'étions. Nôtre Chaloupe étoit de l'autre côté du bois, & nous avions été contraints de l'y laisser, parce qu'elle auroit eu un trop grand détour à faire pour venir à nous. J'envoyay dix de mes hommes sur le bord de l'eau, où ils trouverent une grande quantité d'huîtres & de coquillages : ce qui nous réjouit. J'en envoyai dix autres vers la pointe du Cap, & tout autant vers le bas du bois pour chercher de l'eau douce. Ceux qui allerent vers la pointe du Cap, marcherent deux milles sans en trouver; mais enfin le penchant de la terre les mena dans une espèce de vallée couverte d'ar-

d'arbres épais & verts , au fond de laquelle courroit un ruisseau d'eau douce , qui s'alloit précipiter dans le Golfe. Ils s'arrêterent dans cet agreable valon , d'où ils envoyerent trois de leurs compagnons pour m'en donner avis un quart-d'heure après leur arrivée. Ceux qui avoient pris le chemin opposé vinrent à nous , & nous dirent qu'ils avoient marché fort avant dans le bois , qui selon ce qu'ils en avoient pu juger , s'élargissoit du côté de la Terre , qu'ils avoient trouvé une troupe de Cerfs proche d'un petit ruisseau , & qu'ils en avoient tué deux. Ils avoient coupé ces deux Cerfs en quatre pieces , qu'ils avoient portées sur leur dos pour nous en regaler. Je dépêchay cinq de mes hommes vers Maurice , pour l'avertir de cette bonne fortune , & pour lui dire de venir aussi vîte qu'il pourroit , vers la pointe du Cap , où quelqu'un de nous l'iroit rencontrer avec de nouveaux ordres. Je leur commandai , quand ils auroient parlé à Maurice , d'aller vers le Camp , pour y annoncer nôtre bonne fortune , & dire à nos gens , que je ne tarderois pas de les aller trouver , je leur fis aussi porter un quartier de venaison ; Ensuite je marchay avec tous mes hommes vers le petit valon,

où nous étions attendus. Je trouvay le lieu si agreable & si commode, que je résolus d'y camper, non seulement cette nuit, mais d'y transporter le vieux Camp le plutôt qu'il nous seroit possible : Mes gens firent du feu, & rôtirent leur venaison. J'envoyay cinq hommes vers la pointe du Cap pour rencontrer Maurice, ils s'avancerent deux milles plus loin jusques au bout du Promontoire, & se tinrent sur le lieu le plus élevé. Ils n'y eurent pas demeuré un quart-d'heure, qu'ils virent venir la chaloupe qui faisoit diligence. Elle les aborda un peu avant le Soleil couché, & lors qu'ils l'eurent tirée à terre ils vinrent tous ensemble vers le nouveau Camp, où ils arrivirent un peu avant minuit. Ils nous trouverent fort gais, les uns autour du feu occupez à rôtir la viande, & les autres couchez sur des liêts de mousse & de feuilles seches, qu'ils avoient amassées sous les arbres.

Nous passâmes cette nuit avec beaucoup de douceur & de tranquillité, & le lendemain je me levay de bon matin, & commanday à Maurice & à sa troupe de se preparer pour aller au vieux Camp, où j'avois dessein de retourner par eau, avec
deux

deux de mes hommes seulement, outre l'équipage de la Chaloupe. Je laissai le commandement des autres à l'un de mes Officiers, avec ordre de ne point sortir du valon, qu'il n'eût de mes nouvelles, lui promettant que je serois de retour dans moins de trois ou quatre jours; que cependant ils trouveroient de quoi subsister par la chasse, par la pêche, & par les coquillages, dont tout le rivage étoit abondant. Ces ordres donnez, nous allâmes au lieu où l'on avoit laissé la Chaloupe, & nous arrivâmes le même jour au vieux Camp, un vent agreable favorisant nôtre voyage : Nous prîmes terre au coucher du Soleil, & fûmes reçus avec une très-grande joye. Ceux que je leur avois envoyés, pour les avertir de nôtre découverte leur avoient parlé du nouveau Camp, & tous souhaittoient d'y aller. Je leur répondis que j'avois dessein d'y retourner avec toute la diligence possible, ce lieu étant le plus commode de tous ceux que nous avions veus.

Morton & de Haës étoient arrivez deux ou trois heures avant moi, & me vinrent rendre compte de leurs Voyages. Le premier me dit, qu'il avoit marché quinze ou seize milles sur la gauche du Camp,

dans un país sec & sablonneux, fans y trouver la moindre source, ny aucun ruisseau, que la nuit étant venuë, ils s'étoient mis sur le rivage, & y avoient couché tous ensemble selon l'ordre que je leur en avois donné; Que le lendemain ils avoient poursuivy leur Voyage vers le couchant, de la même manière que le jour precedent, à travers un país pierreux, fans y trouver une goûte d'eau jusques à l'heure de midy, qu'ils avoient rencontré une assez grande rivière, où ils s'étoient arrêtez pour y attendre leur Canot: Qu'ils avoient observé que la Marée entroit dans cette rivière avec beaucoup de bruit & d'impetuosité, & que l'eau en étoit salée à l'endroit où ils étoient arrivez, parce qu'il n'étoit pas fort loin de la Mer, ce qui les avoit obligez de monter plus haut pour y trouver de l'eau douce, qu'ils en avoient eu dans un ruisseau qui se precipitoit dans la rivière; que de là s'avancant dans le país, ils avoient été attaquez par deux grands Crocodiles, qui étoient sortis de la rivière pour les devorer; mais que s'en étant apperceus avant qu'ils fussent assez près pour cela, ils leur avoient tiré quelques coups de mousquet, dont le bruit avoit si fort épouvanté ces

monf-

monstres , qu'ils avoient reculé . Que voyant le danger qu'il y avoit le long de cette rivière, tant à cause de ces Crocodiles, que de quelques autres bêtes farouches qu'on pouvoit y rencontrer, & n'ayant pas des vivres pour aller plus loin dans le pais, où ils ne trouvoient que des coquillages sur le bord de la Mer , ils avoient cru ne devoir pas aller plus avant ; & qu'ainsi ils avoient repris le chemin par où ils étoient venus, ne voulant pas demeurer plus de trois jours , selon l'ordre que je leur avois donné.

De Haës dit, qu'il avoit marché vingt milles le premier jour dans une plaine sablonneuse, que la nuit ils étoient arrivez à une petite montagne couverte de bruyere, ou ils avoient couché ; que le matin suivant au lever du Soleil ils avoient aperceu un grand brouillard à cinq ou six milles au delà, qui se dissipant à mesure qu'ils avançoient de ce côté-là, leur avoit découvert un grand étang d'eau dormante, qui ne pouvoit pas avoir moins de dix milles de diametre? Que s'en étant approchez, ils y avoient veu quantité de roseaux & de joncs, qui croissoient le long du rivage, & servoient de retraite à un nombre infiny de Canards

& d'autres oyseaux aquatiques , qui y font un bruit épouvantable ; qu'ils avoient marché long-temps autour de ce lac sans pouvoir approcher de l'eau , à cause des marais bourbeux qui l'environnent , où l'on ne peut marcher sans danger d'y enfoncer : Et qu'enfin ils étoient arrivez sur un terrain sablonneux près d'une Montagne , un peu plus haute que celle où ils avoient couché la nuit précédente ; qu'ils avoient monté jusques au sommet , d'où ils avoient vu fort loin tout alentour un grand país de landes , & plus avant vers le Midy une ceinture de hautes montagnes , droites comme une muraille , & qui s'étenoient de l'Orient à l'Occident , aussi avant que leur veüe pouvoit s'étendre ; Et qu'après cela craignant de manquer de vivres , ils étoient retournez au Camp le troisiéme jour. Par ces Relations nous trouvâmes que nous avions été beaucoup plus heureux que ces deux Capitaines : Ce qui augmenta le desir qu'on avoit d'aller au nouveau Camp , où nous avions trouvé des commoditez qu'on ne trouvoit pas ailleurs. Le jour suivant j'assemblay le Conseil , & j'y proposay d'aller camper au valon verd , où j'avois laissé mes gens. Ma proposition fut d'abord

reçeuë avec applaudissement : Nous résolûmes d'y aller peu à peu, commençant par y transporter les choses les plus nécessaires & les plus faciles. La nouvelle Pinafle que nous construisions devoit être achevée dans peu de jours, & pouvoit servir à transporter nos canons, nos barriques, & autres choses pesantes. Cependant nous nous servîmes de la Chaloupe & du Canot pour transporter nos vivres, & nous envoyâmes plusieurs de nos gens par terre, avec des haches, des cloux, des bêches, & d'autres instrumens que nous avions sauvez. Le Major fut avec le premier parti, & mon Lieutenant avec le dernier. Ensuite comme je vis que la pinafle étoit prête, je l'envoyai chargée de bagage, & fis moi-même le chemin par terre.

J'ai oublié de dire que Maurice dans le second voyage doubla le Cap sans aucun danger, à cause du calme de la Mer, qui fut tranquille & sans orage durant plus de six semaines après nôtre descente. L'air étoit si temperé, que nous ne sentions ni froid ni chaud, hormis sur le midi que le Soleil étoit assez ardent, & le devenoit de plus en plus, à mesure qu'il s'approchoit de nous, & qu'il ramenoit le

Printemps , qui commence en ce pais-
là au mois d'Août, lors que l'Été nous
abandonne en Europe. Maurice donc me
dit, qu'en doublant le Cap, il avoit trou-
vé plusieurs petites Iles dans la Mer fort
proches les unes des autres, qui s'éten-
doient jusqu'à une grande Ile opposée,
qui deffendoit le Golfe de la fureur des
flots ; qu'il croyoit que la Baye étoit un
Havre excellent, mais qu'il craignoit que
l'accès n'en fût difficile aux grands vais-
seaux, à cause du grand nombre d'écueils
& de rochers qu'il y avoit entre le
Cap & cette grande Ile ou ce Promontoire,
qui separoit la Baye de l'Océan. Je lui
répondis, que quand nous aurions trans-
porté tout nôtre monde & nôtre бага-
ge au nouveau Camp, & que nous y fe-
rions bien établis, nous aurions assez de
temps pour découvrir toutes ces Iles, &
qu'il en auroit le soin. Dans moins de dou-
ze jours après la découverte du valon, nous
eûmes transporté tout nôtre monde du
vieux Camp au nouveau ; que Van de
Nuits, & quelques autres Officiers avoient
nommé Siden-Berg. Cela se fit en mon
absence de deux ou trois jours ; & ce
nom fut si souvent repeté, que dans la sui-
te il fut impossible de le changer.

Mes gens, tant par mon ordre, que de leur propre mouvement, firent diverses bonnes hutes le long du ruisseau, sur une terre qui avoit près d'un mille de longueur, & qui aboutissoit à la Baye du côté d'Orient. Nous avions quantité de bois sur les lieux, nos Pêcheurs prirent un si grand nombre de poissons dans la Baye, que nous ne scävions qu'en faire, faute de sel pour les conserver. Mais Maurice nous en fournit bien-tôt ; car étant allé sur quelques-uns des rochers voisins, il en trouva assez pour nous en fournir tant que nous en pouvions avoir besoin, quand même nous aurions demeuré vingt ans en ces lieux. Ce sel se fait naturellement de l'eau de la Mer, qui dans les grandes tempêtes étant jettée sur ces rochers, & y trouvant quelques concavitez, les remplit, & la chaleur du Soleil le durcit ensuite. Nous envoyions tous les jours des partis dans les bois pour découvrir, & pour chasser les Cerfs dont on faisoit un grand carnage. Nous voyions des Oyseaux aquatiques qui voloient dans la Baye ; ce qui nous fit juger qu'ils faisoient leur retraite dans quelque endroit qui nous étoit inconnu, & nous ne fûmes pas trompez : car Maurice se hazardant tous les jours plus avant

dans le Golfe & vers les Iles , découvrit un lieu plein de joncs & de roseaux , où la plupart de ces Oyseaux faisoient leur retraite. Il trouva aussi une Ile ou grand banc de sable , où plusieurs tortuës venoient pondre leurs œufs , & d'où l'on pouvoit tirer une grande partie de nôtre subsistance. Enfin nous trouvâmes tant de choses pour nous aider dans nôtre besoin , que nous étions assûrez de ne manquer pas de vivres , quand nous aurions demeuré mille ans en ce païs. Le deffaut de poudre étoit le plus grand de nos besoins : car bien que nous en eussions une assez bonne quantité , nous voyions pourtant que ce que nous avions ne pourroit pas durer long-temps. Nous prévoyions aussi que nos habits , nôtre linge , nos armes , & nos instrumens ne seroient pas de longue durée , & que , si la pinnasse que nous avions envoyée à Batavia venoit à se perdre , nous n'en tirerions aucun secours. Mais nous avions déjà tant de preuves de la miséricorde de Dieu , que nous esperions qu'il ne nous abandonneroit pas à l'avenir.

Cependant le Printemps s'avançoit , & nous ramassions tous les jours des provisions , qui nous épargnoient celles du vaisseau ,

seau , & principalement quelques tonneaux de pois & d'autres legumes que nous avions apportez d'Europe. Je m'avisai d'en faire semer , après en avoir consulté quelques-uns de mes Officiers qui approuverent mon dessein. Pour cet effet nous abatîmes plusieurs arbres au dessus de notre Camp ; & brûlâmes tout ce bois , pour consumer les herbes & les racines , qui pouvoient nuire à notre semence. Nous fîmes ensuite divers sillons dans la terre , & y plantâmes nos pois , les couvrant de terre , les arrosant par fois de l'eau du ruisseau , & recommandant le tout à celui qui donne l'accroissement à toutes choses.

Quelques-uns de nos Chasseurs étant allez fort avant dans la forêt , tuerent beaucoup de Cerfs , & ne pouvant pas tout emporter , ils en pendirent deux sur un grand arbre épais , dans le dessein de les aller prendre le jour suivant. Sept d'entre eux retournèrent en ce lieu , & ils virent sur l'arbre un Tygre qui rongeoit l'un des Cerfs ; Ils furent fort surpris de le voir , & se cachèrent derrière quelque arbre , jusqu'à ce que deux d'entre eux ayant bandé leurs fusils chargez à balle , le couchèrent en joue , tirant tous deux à la fois , & le firent tomber à terre blessé à mort.

Il fit un cry hideux & épouvantable en tombant, & mourut un moment après, étant blessé au travers du corps en deux endroits. Ils le dépouillèrent de sa belle beau mouchetée, & descendant leurs Cerfs de l'arbre, les porterent au Camp comme en Triomphe. Mais quoy que leur bon succès me réjoüit, cette aventure me donna de nouvelles craintes; car je jugeay bien, que, puis qu'on avoit trouvé ce terrible animal dans la forêt, il devoit y en avoir bien d'autres, qui pourroient quelque jour venir jusques à nôtre Camp, & se jeter sur nôtre monde. Je proposay ces raisons dans le Conseil, où il fut résolu qu'on feroit une forte pallissade alentour de nos hutes. Nous y mimes la main le jour suivant, & dans dix jours nous fûmes à couvert des attaques des bêtes farouches, qui auroient pû nous attaquer pendant la nuit. Nos Chasseurs devinrent plus circonspects qu'auparavant, & n'osèrent plus s'écarter seuls de crainte de rencontrer quelqu'un de ces animaux.

Il y avoit déjà sept semaines que nous étions sur cette Côte, & nous n'avions eu ny bruit ny querelle, parce que nous avions toujours été en crainte & en danger. Mais dès que nous nous crûmes en

feu-

seureté , & que nous n'aprehendâmes plus ni la faim , ni la soif , quand toutes choses nous parurent en abondance ; enfin dans le temps que nous mangions tous les jours de la chair & du poisson frais ; que nous ne travaillions plus comme auparavant , l'amour & les querelles commencerent à troubler nôtre monde. Nous avions parmy nous plusieurs Femmes , dont je n'ay presque point parlé faute d'occasion ; mais il me semble qu'il est temps d'en dire quelque chose. Quelques-unes d'elles étoient de pauvres Femmes , que la pauvreté & l'esperance d'avancer leur fortune avoient engagé d'aller aux Indes. D'autres y avoient ou leurs maris , ou des parens , mais la plupart avoient été tirées des lieux de débauche , ou avoient été seduites par des gens qui les avoient achetées pour peu d'argent. Ces Femmes eurent de la complaisance pour les hommes , qui commencerent aussi à leur parler d'amour. Il y eut bien-tôt des commerces lies ; & comme nous étions tous dans un petit Camp , où l'on faisoit bonne garde , il leur étoit difficile de se rencontrer sans être découverts. Cela causoit souvent des jalousies & des querelles , qui ne se terminoient

que

que par des coups. Il est vrai que craignant la sévérité de nos Loix, ils se cachotent le mieux qu'ils pouvoient, mais pourtant mes occupations ordinaires, & la négligence des autres Officiers étoient cause que je n'étois adverti que rarement de ces sortes de desordres. En voici un qui fit plus de bruit.

Deux jeunes hommes avoient un commerce secret avec une femme, & chacun d'eux croyoit en jouir seul. Il arriva que la femme promit à l'un des deux de le recevoir pendant la nuit, ce qu'elle fit; mais l'autre venant peu de temps après, & lui demandant une pareille faveur, elle le renvoya sur des pretextes assez legers. Ce refus le chagrina, & comme il étoit naturellement jaloux, soupçonnant quelque chose de la vérité, il résolut de si bien observer sa Maitresse, qu'il découvrirait la cause de sa rigueur. En effet, il l'observa si bien, qu'il la surprit avec son Galand, ce qui le mit en si grosse colère, qu'il tira son épée & la leur enfonça dans le corps, & se retira sans être appercu de qui que ce soit. Ces Amans ne purent retenir leurs cris, on accourut, & ils furent trouvez par la sentinelle, & puis par toute la garde, qui ayant tiré l'épée hors
de

de leurs corps , & hors de la terre , où elle étoit entrée plus d'un pied , firent venir le Chirurgien pour mettre l'appareil à leurs blessures ; Il le fit , & ensuite il me vint rendre compte de l'état auquel il les avoit laissez. Le lendemain j'assemblay le Conseil , & nous ne pûmes jamais découvrir l'auteur de cet assassinat. Nous demandâmes au jeune blessé s'il n'avoit point d'ennemy qu'il pût soupçonner , il nous répondit , que , comme il n'avoit offensé ny desobligé personne de la troupe , il ne sçavoit qui accuser. Nous interrogeâmes la Femme , mais quoi qu'elle soupçonnât son autre Amant , elle fut si généreuse que de ne pas l'accuser , sçachant que c'étoit par un transport d'amour qu'il s'étoit ainsi vengé d'elle. Comme nous vîmes qu'il ne nous étoit pas possible de rien découvrir , nous fîmes mettre tout notre monde sous les armes ; nous les appellâmes tous par leur nom , & nous crûmes avoir découvert le coupable , parce que nous en trouvâmes un qui n'avoit point d'épée. Nous lui demandâmes pourquoy il venoit dans les rangs sans épée. À quoi il répondit hardiment , qu'il n'en avoit point. N'en avez-vous jamais eu , lui dis-je , depuis que vous êtes avec nous ? Pardonnez-

nez moy, repliqua-t-il, mais je l'ay prêtée à l'un de mes camarades, dont je ne sçay pas le nom, qui en l'empruntant me dit qu'il avoit ordre d'aller sur la Chaloupe. Alors luy presentant l'épée, qu'on avoit trouvée dans les corps des bleffez, nous luy demandâmes si ce n'étoit pas la sienne? Il répondit qu'oüy, & que c'étoit la même qu'il avoit prêtée à son camarade. D'où vient donc, lui dis-je, assez rudement, qu'elle a été trouvée dans le corps de ces malheureux? Ne faites point de jugement à mon desavantage, me dit-il, & permettez moy, s'il vous plaît, de vous dire qu'il y a beaucoup plus d'apparence que celui à qui j'ay prêté mon épée a fait le coup, puis qu'il est party ce matin, & qu'il ne me l'a demandée que pour rejeter le soupçon sur moy. Je luy fis encore quelque autre question, & je luy demanday pourquoy il ne sçavoit pas le nom de cet homme qui étoit son camarade. Il me répondit sans s'étonner, que cela n'étoit pas étrange, & qu'il n'y avoit personne dans la troupe, qui sçût le nom de tous ceux qu'il connoissoit, & qu'il voyoit tous les jours. Celui à qui j'ay prêté mon épée, ajouta-t-il, n'est pas plus mon camarade que les autres, & même je

je ne le vois pas si souvent , parce qu'il est presque toujours en Mer. Ainsi quoy que je le connoisse de vuë , & que j'aye même souvent parlé avec lui , je ne me suis jamais avisé de luy demander son nom.

Toutes ces réponses promptes & subtiles étoient plutôt un témoignage de son esprit , que de son innocence ; mais parce que nous n'avions point de preuves convaincantes contre luy , nous remîmes le jugement de cette affaire jusques au retour de la Chaloupe , qui en effet étoit partie le matin , & qui ne revint que quelques jours après. Cependant nous nous contentâmes de le tenir en prison.

Il arriva par hazard , que quelques-uns de l'équipage étant sur les Iles de sable , où ils tournoient des tortuës , eurent envie de s'aller baigner dans la Mer ; comme ils se baignoient , quelques-uns des meilleurs nageurs s'avancerent si avant , qu'une Lamie les ayant sentis , devora l'un des plus avancez , & fit tant de peur aux autres , qu'ils firent tous leurs efforts pour se sauver à terre , laissant ce misérable à la mercy du monstre , qui l'eut bien-tôt englouty. Le prisonnier sceut tout le détail de cette affaire , avant que nous le fissions

sions venir à un second interrogatoire , & se servant adroitement de cette occasion , il soutint fortement que celui qui avoit été dévoré étoit le même auquel il avoit prêté son épée, & il le décrivit si bien , que personne ne put trouver à redire au portrait qu'il nous en fit. Ainsi comme nous ne pouvions le convaincre , & que les blessés n'étoient plus en danger de mourir , nous nous contentâmes de le tenir encore quelque temps dans les fers , & puis nous le mîmes en liberté. On sceut dans la suite le dénouement de cette aventure telle que je viens de la rapporter.

Cet accident donna lieu à de nouvelles Loix. Nous considérâmes que tant que nous aurions des Femmes parmy nous , elles seroient cause de quelques troubles , si nous n'y mettions ordre de bonne heure , & ne permettions à nos hommes de s'en servir d'une manière réglée. Mais le mal étoit que n'ayant que soixante & quatorze Femmes , & étant plus de trois cens hommes il n'étoit pas possible de donner une Femme à chacun. Nous consultâmes long-temps pour trouver un expédient raisonnable ; enfin il fut résolu , que chaque principal Officier auroit une Femme pour lui,

luy , & que chacun d'eux en choisiroit une selon son rang. Nous distribuâmes les autres en diverses classes selon le rang des personnes, & réglâmes si bien la chose , que les Officiers inférieurs pouvoient habiter avec une Femme deux nuits de chaque semaine, les gens du commun une, & quelques-uns une fois seulement en dix jours , ayant égard à l'âge & à la dignité d'un chacun.

Nous séparâmes du reste les hommes qui avoient passé cinquante ans, & quatre Femmes qui alloient trouver leurs maris à Batavia, & qui se piquerent de constance. Elles étoient toujours ensemble, & n'avoient point de commerce avec les autres. Mais quand elles eurent veu que celles dont elles fuyoient la conversation, avoient des amis dont on aprouvoit la conduite , & que le secours qu'on attendoit de Batavia ne venoit point , elles parurent melancoliques, & se repentirent du choix qu'elles avoient fait. Elles témoignèrent leur chagrin en tant de différentes manières, que nous fumes obligez de leur donner des maris comme aux autres. L'expérience nous fit voir en cette rencontre que la pluralité des hommes est contraire à la génération; car peu de cel-

les qui avoient plusieurs maris devinrent grosses ; & au contraire , presque toutes celles qui n'en avoient qu'un , le furent. Aussi la Poligamie des femmes a été souvent pratiquée , & elle l'est encore aujourd'hui parmi quelques nations : mais je n'ay pas encore lû que celle de plusieurs maris ait jamais été en usage.

Cependant comme le temps étoit déjà venu auquel il falloit donner le signal , dont on étoit demeuré d'accord avec les huit hommes , qui étoient allez à Batavia , j'ordonnay à quelques-uns de mes gens , de couper dans la forêt quelque arbre haut & droit pour le planter à la pointe du Cap , & y attacher une voile blanche , la plus grande que nous eussions : ce qui fut exécuté. Je commanday aussi qu'on y fît grand feu toutes les nuits , afin que les Navires envoyez à nôtre secours pussent le découvrir dans les ténèbres. Nous esperions que la Pinasse seroit arrivée à Batavia , & que le Général ne manqueroit pas de nous envoyer du secours. Mais il semble que Dieu en avoit ordonné autrement ; car le temps qui depuis leur depart avoit été fort beau , se changea tellement en pluyes & orages , qu'on ne voyoit presque point de jour sans tem-
pête,

pête , quoy que nôtre Baye fût assez à l'abry de l'agitation des flots , à cause du Promontoire & des Iles qui la separoient de la Mer , & qui la mettoient à couvert des vents. Il plut presque tous les jours durant trois semaines , & le Soleil luisoit aussi tous les jours , de sorte que c'étoit un mélange perpétuel de bon & de mauvais temps ; nôtre prevoyance nous fut utile d'avoir salé & séché de la viande & du poisson , dans des tonneaux vuides que nous avions tirez du vaisseau. Le temps se remit un peu , mais non pas si beau , qu'il n'y eût une fois ou deux la semaine de la pluye , du vent , des tourmentes , & des calmes soudains , qui nous firent perdre tout espoir de jamais recevoir du secours de Batavia , quand même nos hommes y feroient arrivez. Cette pensée nous fit résoudre à songer à nous , sans comter en aucune manière sur le secours de nos amis , mais seulement sur la Providence divine , & sur nôtre propre industrie. Le temps devint fort chaud , & depuis la pluye toutes choses croissoient à veüe d'œil , nos pois aussi croissoient & selon toute apparence nous devons en avoir une fort grande recolte , ce qui nous fit penser à défricher encore d'autre terre ,
pour

pour y en semer de nouveaux. Il y avoit une infinité de poissons & d'oiseaux dans la Baye ; lors qu'elle étoit-calme , nous en prenions autant que nous voulions , mais nos filets commençant à s'user , nous fûmes contraints de déchirer quelques cables pour en faire de nouveaux , qui quoy que grossiers & mal faits , ne laissoient pas de nous servir dans la nécessité.

Nos Chasseurs avoient fait tant de bruit dans le bois , qu'ils avoient épouvanté tous les Cerfs , & il n'en venoit presque plus à neuf ou dix milles de nous. Cela les fit résoudre à prendre une autre voye , & d'aller par eau à l'autre côté de la Baye où nous voyions des bois par tout. Maurice eut ordre premièrement d'aller découvrir le pais , ce qu'il fit , & nous raporta qu'il y avoit de grands bois composez d'arbres de diverses espèces , & une petite rivière assez profonde , qui se déchargeoit dans la Baye. Il dit qu'il s'étoit avancé quatre ou cinq milles sur cette rivière , & qu'il n'avoit vu que des arbres , & quelques marais sur ses bords , mais qu'il croyoit qu'on y trouveroit de la chasse , ce que nous crûmes aussi : Il ajouta , qu'il seroit à propos d'y envoyer des gens. Cinquante de nos hommes ayant pris des
pro-

provisions pour une semaine, se mirent dans la Pinafle & dans la Chaloupe, & se firent porter à l'autre côté de l'eau, sur la rivière dont Maurice nous avoit parlé. Ils y firent leur descente, choisirent un lieu commode pour s'y huter, & retenant la Chaloupe, ils nous renvoyèrent la Pinafle. Le même jour quelques-uns d'entr'eux s'étant avancez dans le bois, ils y trouverent plusieurs Cerfs, dont ils firent un grand carnage; ils y trouverent aussi de certains animaux semblables à des Cochons, mais plus gros & plus lourds: ils alloient en grandes troupes, & vivoient des fruits & des racines du bois. Ils en tuerent, dont ils trouverent la chair beaucoup meilleure que celle des Pourceaux qu'on mange en Europe.

Maurice voulant reconnoître la grande Ile ou le Promontoire qui couvroit la Baye, & la separoit de la Mer, y prit terre avec vingt hommes: La première terre qu'il découvrit étoit du côté de la Baye, & n'étoit couverte que de pierres & de rochers; mais quand il eut passé un peu au delà du côté de la Mer, il trouva que c'étoit une Ile, dont le terroir marécageux, & alors desséché par la chaleur de l'Eté, faisoit un très-beau pâturage,

rage. Ils y trouverent un grand nombre de Cerfs & du Gibier, qui se laissoit approcher de fort près. Ensuite s'avancant à l'Orient de l'Ile, ils trouverent qu'elle étoit séparée du Continent par un Canal étroit, que les Cerfs passaient à la nage pour venir paître dans le Marais. L'Ile pouvoit avoir en tout douze milles de Diamètre, sa figure étant presque ronde. Ces nouvelles découvertes & si heureuses, nous donnoient bien de la joye, & une nouvelle assurance que nous ne manquions jamais de vivres, quand nous serions dix fois plus que nous n'étions.

Maurice devenu plus hardi & plus glorieux de ses bons succès, & des applaudissemens qu'on lui donnoit, ne trouvoit rien de difficile, & ne songeoit qu'à faire de nouvelles découvertes. Comme il étoit homme de bien, sage & agissant, & qu'il avoit toujours réussi dans ses entreprises, je lui fus toujours favorable dans ses desseins. Il me dit un jour, qu'il avoit observé que la Baye s'étendoit fort en long vers le Sud-est, qu'il croyoit que de ce côté venoit une grande Rivière, qui se jettoit dans la Baye, & qu'il seroit bon de la découvrir. Il y avoit de l'apparence à ce qu'il disoit, & comme je
vou-

voulois lui faire plaisir , je lui permis de prendre la Pinafle , avec tel nombre de personnes qu'il voudroit , & des vivres pour une semaine.

Après cette permission il eut bien-tôt préparé toutes choses , & résolut d'aller aussi loin qu'il pourroit pour découvrir le país. Nous lui souhaitâmes un bon succès , & un heureux retour , & fîmes nos autres affaires dans l'esperance de le revoir bien-tôt. Cependant nos pois étoient presque meurs , & neuf ou dix jours après le départ de Maurice , nous en eumes une recolte prodigieuse , chaque mesure en rendant plus de cent , chose presque incroyable. Nous en attendions une seconde récolte , qui ne promettoit pas moins que la première. Nous les séchâmes soigneusement , & les mîmes dans des tonneaux , comme nous mettions tout ce qui se pouvoit garder jusques à l'Hiver , nous contentant de manger ce qui ne pouvoit pas se conserver.

Il y avoit déjà plus de trois mois que nous étions à Siden-Berg sans avoir reçu de nouvelles de Batavia , ce qui nous fit croire que nôtre Pinafle avoit péri , & nous primes le parti de n'y plus songer. Mais nôtre plus grand chagrin étoit de voir

que Maurice étoit parti depuis plus de dix jours, & que le temps qu'il avoit pris pour son voyage étoit expiré, sans que nous sçussions ce qu'il étoit devenu. Nous étions bien embarrassés, ne sçachant à quoi nous refoudre : Nous n'ozions envoyer la chaloupe de peur de la perdre ; car sans ce secours nous aurions eu toutes les peines du monde à subsister. Nos Chasseurs avoient fait un espèce de nouveau Camp de l'autre côté de la Baye pour la commodité de la chasse, & sans nos bateaux nous ne pouvions avoir de commerce avec eux.

Toutes ces réflexions causerent une tristesse & une affliction générale par tout le Camp, où nous fûmes à deplorer nos pertes durant plus de quinze jours sans recevoir aucune nouvelle de Maurice. Nous ne sçavions quel jugement en faire, sçachant que n'y ayant point eu d'orage depuis son départ, il ne pouvoit être perdu par la tempête. Nous ne pouvions aussi croire qu'il fût tombé entre les mains des Pyrates ou d'autres ennemis, ayant lieu de croire par nôtre propre expérience, qu'il n'y avoit point d'hommes dans le país, & que les bêtes ne pouvoient l'attaquer sur la Mer où il étoit. Comme nous flottions ainsi entre
l'es-

l'esperance & la crainte , qu'il faisoit fort calme nous vîmes paroître la Pinafle de Maurice accompagnée de deux autres vaisseaux , qui s'avançoient avec elle vers Siden-Berg. Nous la regardions avec étonnement , ne pouvant concevoir où il avoit trouvé ces deux autres vaisseaux , ny quelles gens ce pouvoient être : nous aperçumes encore dix voiles qui les suivoient de loin. Cette flote mit tout nôtre Camp dans une extrême consternation ; nous courûmes tous aux armes , préparâmes nos Canons pour nôtre defense , & nous envoyâmes du monde sur le rivage pour observer les mouvemens de cette Flote , & pour s'opposer à leur décente. Cependant-ils s'approchoient toujours de nous , quoy que lentement , parce qu'ils n'avoient pas beaucoup de vent : Mais enfin ils arriverent à la portée du mousquet du rivage , où ils jetterent l'ancre en fort bon ordre , pendant que la Pinafle de Maurice s'aprocha si près de nous , que nous pouvions facilement le voir lui & ses gens , & parler à eux. Il nous exhorta à n'avoir point de peur , mais à lui envoyer le Canot avec trois hommes seulement , pour les porter à terre. Après quelque consultation nous le

lui envoyâmes , & il fut dedans avec un de ses hommes. Après cela il y reçut un grand homme vêtu d'une robe noire , portant un chapeau sur la tête , & un drapeau blanc à la main en signe de paix. Il vint à terre avec Maurice : & quelques-uns de mes Officiers & moy qui n'étions pas loin , allâmes à sa rencontre. Maurice nous dit en peu de paroles , que cet homme étoit envoyé de la part du Gouverneur d'une Ville où ils avoient reçu mille civilitez , située environ soixante milles au dessus de la Baye , ce qui l'obligeoit à nous prier de le traiter honnêtement , & avec beaucoup de respect. Après cet avis nous fûmes lui faire la reverence ; Il nous reçut avec beaucoup de douceur & de gravité , & levant la main droite vers le Ciel , il nous dit en assez bon Hollandois : *Le Dieu Eternel vous benisse , le Soleil son grand Ministre & notre Roy glorieux luise doucement sur vous , & cette Terre notre Patrie vous soit heureuse & fortunée.*

Après cette Salutation , qui nous sembla fort extraordinaire , Maurice lui ayant dit que j'étois le Général , il me tendit la main , que je lui baisay fort humblement. Il m'embrassa ensuite , & me baisa au front , & puis il souhaita d'aller à nô-



1871. 1872. 1873. 1874.

tre Camp, où nous le reçûmes du mieux qu'il nous fut possible. Il regada nos huttes & nos pallissades, & admirant nos travaux, il nous parla de cette sorte, en m'adressant la parole.

J'ai appris l'histoire de votre malheur, & quel est votre mérite & votre vertu, c'est pourquoi je n'ay pas fait difficulté de commettre ma personne entre vos mains. Je croy qu'elle y sera en seureté, & que dans quelque temps vous ne refuserez pas de commettre la vôtre entre les miennes, quand vous aurez appris qui je suis. Mais pour ne pas vous tenir long-temps dans l'incertitude, & pour vous laissez entendre le recit que Maurice doit vous faire de ses aventures, je vais me reposer un peu pendant que vous lui donnerez audience, & que vous satisferez votre curiosité. Nous ne lui répondîmes que par une profonde révérence, & le laissant dans ma hute, nous courûmes à celle de Van de Nuits où Maurice nous attendoit avec impatience. Nous n'y fûmes pas plutôt entrez que nous lui demandâmes compte de son voyage. Après m'avoir demandé permission de parler, il nous fit ce recit en m'adressant la parole.

Il y a environ trois semaines que je partis de Siden-Berg dans le dessein de faire de

nouvelles decouvertes dans la Baye. Le premier jour nous singlâmes vers le Sud-Est, environ vingt milles & au deffus, & nous ne vîmes d'un & d'autre côté que de grands bois éloignez de cinq ou six milles les uns des autres. Sur le soir nous mouillâmes l'ancre à un mille de la rive droite du fleuve, & nous y passâmes toute la nuit. Le lendemain nous en partîmes, avec vent & marée, montans toujours vers le Sud-Est. Environ cinq milles au deffus nous trouvâmes que la Rivière se retrécissoit, & n'avoit là que deux milles de large. Nous montâmes toujours, quoy qu'avec un peu plus de difficulté, jusques à ce que nous fussions arrivez en un endroit où l'eau s'étendoit extrêmement, & faisoit un grand Lac, du milieu duquel à peine pouvions-nous voir le rivage d'alentour. Nous y voyions seulement dix ou douze petites Îles en divers endroits, la plupart ombragées d'arbres élevez, fort verds, & fort agreables. Le vent s'étoit alors changé, & le Lac étoit si calme, que nous pouvions à peine y remarquer aucun mouvement : mais comme il étoit d'une grande étendue, nous allions d'un & d'autre côté au gré du vent sans dessein d'aborder plutôt sur la droite que sur la gauche du rivage. Il est vray que quand nous le
pouvions

vions commodément , nous tirions vers le Sud-Est.

Sur le soir il se leva un petit vent frais, qui nous poussa vers le Sud-Est; & quand la nuit fut venuë, nous mouillâmes l'ancre entre deux ou trois de ces petites Iles éloignées l'une de l'autre d'environ deux ou trois milles, avec dessein de les aller visiter le jour suivant. Nous passâmes là toute la nuit sans aucune crainte, ne croyant pas qu'il y eût des habitans dans ces Iles : Mais nous nous trompions fort; car dès qu'il fut jour nous vîmes autour de nous dix ou douze vaisseaux pleins d'hommes armez, qui nous environnoient de telle sorte , que nous ne pouvions éviter de tomber entre leurs mains. Nous en fûmes bien effrayez, dans la pensée que nous serions tous pris ou tuez ; car nous n'avions que deux voyes à prendre , l'une de combattre , & l'autre de nous rendre à des gens inconnus , qui pouvoient nous traiter comme il leur plairoit. Cette dernière considération prevalut , & nous fit résoudre à nous défendre jusques au dernier homme; de sorte que nous courûmes aux armes , car nous ne pouvions prendre la fuite , le temps étoit extrêmement calme , & ceux que nous voyions autour de nous avoient diverses chaloupes bien équipées de Rameurs , que

nouvelles decouvertes dans la Baye. Le premier jour nous singlâmes vers le Sud-Est, environ vingt milles & au deffus, & nous ne vîmes d'un & d'autre côté que de grands bois éloignez de cinq ou six milles les uns des autres. Sur le soir nous mouillâmes l'ancre à un mille de la rive droite du fleuve, & nous y passâmes toute la nuit. Le lendemain nous en partîmes, avec vent & marée, montans toujours vers le Sud-Est. Environ cinq milles au deffus nous trouvâmes que la Rivière se retrécissoit, & n'avoit là que deux milles de large. Nous montâmes toujours, quoy qu'avec un peu plus de difficulté, jusques à ce que nous fussions arrivez en un endroit où l'eau s'étendoit extrêmement, & faisoit un grand Lac, du milieu duquel à peine pouvions-nous voir le rivage d'alentour. Nous y voyions seulement dix ou douze petites Îles en divers endroits, la plupart ombragées d'arbres élevez, fort verds, & fort agreables. Le vent s'étoit alors changé, & le Lac étoit si calme, que nous pouvions à peine y remarquer aucun mouvement : mais comme il étoit d'une grande étendue, nous allions d'un & d'autre côté au gré du vent sans dessein d'aborder plutôt sur la droite que sur la gauche du rivage. Il est vray que quand nous le
pouvions

vions commodément , nous tirions vers le Sud-Est.

Sur le soir il se leva un petit vent frais, qui nous poussa vers le Sud-Est; & quand la nuit fut venuë, nous mouillâmes l'ancre entre deux ou trois de ces petites Iles éloignées l'une de l'autre d'environ deux ou trois milles, avec dessein de les aller visiter le jour suivant. Nous passâmes là toute la nuit sans aucune crainte, ne croyant pas qu'il y eût des habitans dans ces Iles : Mais nous nous trompions fort; car dès qu'il fut jour nous vîmes autour de nous dix ou douze vaisseaux pleins d'hommes armez, qui nous environnoient de telle sorte, que nous ne pouvions éviter de tomber entre leurs mains. Nous en fûmes bien effrayez, dans la pensée que nous serions tous pris ou tuez ; car nous n'avions que deux voyes à prendre, l'une de combattre, & l'autre de nous rendre à des gens inconnus, qui pouvoient nous traiter comme il leur plairoit. Cette dernière considération prevalut, & nous fit resoudre à nous défendre jusques au dernier homme; de sorte que nous courûmes aux armes, car nous ne pouvions prendre la fuite, le temps étoit extrêmement calme, & ceux que nous voyions autour de nous avoient diverses chaloupes bien équipées de Rameurs, que

de mes réponses, & il me dit que nous étions venus dans un pais où nous trouverions plus de secours & plus de civilité, que dans le nôtre propre, & que nous ne manquerions d'aucune des choses qui peuvent rendre heureux les hommes mode- rez. Nous lui rendîmes graces, & le priâmes de nous dire le nom du pais où nous étions. Il nous dit que le pais s'appelloit en leur langage Sporoumbe, les habitans Sporoui, & qu'il étoit sujet à un pais plus grand & plus heureux, situé au de- là des Monts qui s'appelloit Sevarambe, & les habitans *Sevarambi*, dont les prin- cipaux demeuroident dans une grande Vil- le appelée *Sevarinde*, & que nous n'é- tions qu'à treize ou quatorze milles d'u- ne autre Ville, mais beaucoup moindre, nommée *Sporoude*, où il avoit dessein de nous mener. Ce compliment nous sur- prit, & nôtre visage lui faisant connoi- tre nôtre crainte, il tâcha de la dissiper par ce discours. *Je vous ay déjà protesté, nous dit-il, que vous ne devez rien crain- dre, je vous le redis encore, & je vous assure que vous n'aurez aucun mal si vous ne vous l'attirez par vôtre défiance & par vôtre opiniâtreté. Vous êtes si peu de mon- de dans ce petit bâtiment, que vous n'êtes*

nul-

nullement en état de vous deffendre contre nos vaisseaux remplis de bons hommes , qui ne sçavent pas moins comment-il faut se battre que vous. Vous trouverez qu'ils ne sont pas si barbares que vous pourriez-vous l'imaginer ; & peut-être avouerez-vous qu'ils ne manquent ny d'honneur , ny de charité , ny de bonne foy. Après cela ils se retirèrent à l'un des bouts de la Pinasse , comme pour nous donner la commodité de nous déterminer quel parti nous voulions prendre. Nous resolûmes de suivre le conseil qu'on nous avoit donné , & de nous confier en la Providence Divine. Celuy qui nous avoit parlé s'avança vers nous , & nous demanda ce que nous avions resolu. Nous avons resolu , lui dis-je , de vous obéir en toutes choses , & nous nous croyons heureux d'être sous vôtre protection. Nous sommes de pauvres malheureux plutôt des objets de pitié que de colere , & nous espérons de trouver par vôtre moien le secours & la consolation que vous nous offrez avec tant de bonté , paroissant touché de nôtre misere. Vous y trouverez tout cela , dit-il , & de plus vous verrez en ce pais des merveilles qu'on ne voit point ailleurs. Cependant il fit signe à ceux de sa Chaloupe de s'approcher ; ce qu'ils fi-

rent, & ils nous apportèrent du pain, du vin, des dattes, des raisins, des figues, & de diverses sortes de noix sèches, dont nous fîmes un bon repas. Celuy qui nous avoit entretenus, me dit que son nom étoit Carchida, & celuy de son compagnon Benoscar. Il voulut aussi sçavoir le mien, que je luy dis. Après cela je le priay de me dire comment il sçavoit parler Hollandois dans un pais si éloigné de la Hollande. Je vous satisferay une autrefois, répondit-il, songeons à nôtre voyage de Sporounde, afin que nous y puissions arriver aujourd'huy avant la nuit. Il commanda de faire avancer une Chaloupe qui n'étoit pas loin de nous, à laquelle on attacha nôtre Pinasse & ils nous tirèrent vers le Sud-Est, l'autre vaisseau nous suivant à la rame. Nous abandonnâmes les petites Iles, & nous nous éloignâmes de leur flotte, qui ne quitta point son poste qu'elle ne nous eût perdu de veuë. Nous voguâmes jusques à deux heures après midy, à travers ce grand Lac salé, qui ressemble plus à une Mer qu'à un Lac, peu après nous eûmes un vent favorable, qui dans deux heures de temps nous poussa hors du Lac dans une grande Rivière, dont nous trouvâmes l'eau douce, & qui nous

pa-

parut bordée des deux côtez d'un très beau pais. Nous n'eûmes pas fait deux milles sur cette Rivière que nous arrivâmes à un lieu assez étroit, où l'eau est resserrée par deux murailles épaisses, que les gens du pais ont bâties pour empêcher les débordemens du fleuve. Nous apperceumes le long de ces murailles des bâtimens de pierre, & de brique mêlées ensemble, & bâtis comme de grands châteaux de figure quarrée. Nous montâmes deux milles plus haut, côtoyant toujours ces murailles, & voyant toujours de ces bâtimens quarrés, jusques à ce que nous fumesz arrivez à la ville de Sporounde. Elle est située sur le confluent de deux grandes Rivières, dans une grande plaine, où l'on voit des champs semez de bled, des prairies, des vignes, des jardins, & des bôcages très-agréables. La petite chaloupe qui nous suivoit au commencement, nous avoit devancé pour aller avertir ceux de la Ville. Ce qui fit que quand nous débarquâmes sur le Quay, qui est grand & magnifique, nous trouvâmes beaucoup de peuple qui s'y étoit assemblé pour nous y voir descendre. Carchida qui mit pied à terre le premier fut receu par des hommes graves & majestueux vêtus de noir, avec lesquels

quels ayant parlé quelque temps, il fit signe à Benoscar de nous mettre à terre. Celuy-cy nous dit en peu de mots ce que nous avions à faire, & nous commanda de le suivre. En arrivant sur le Quay, où ces Messieurs nous attendoient, en nous inclinant trois fois jusques à terre, nous nous approchâmes d'eux. Ils se baissèrent aussi un peu en nous saluant; & le plus apparent de la troupe me prenant entre les bras, m'embrassa avec bonté, me baisa au milieu du front, & me dit : Soyez tous les bien venus à Sporounde. De là ils nous menerent dans la Ville & nous firent passer par une porte grande & magnifique, où aboutissoit une belle rue entre-coupée de plusieurs autres rues toutes semblables. Enfin on nous mena dans une très-belle, maison, dont la porte étoit aussi très-belle, & dont les appartemens étoient disposez à la manière des Cloîtres, entourez de tous côtez de galleries fort larges, & ayant au milieu un parterre à compartimens de gazon verd. De cette cour on nous fit passer dans une grande salle basse où nous demeurâmes quelque temps debout avec les Messieurs qui nous avoient receu au Port, qui nous avoient accompagnés, & qui nous firent diverses questions

tions conformes à celles que Carchida nous avoit déjà faites. Peu de temps après on nous mena dans une autre salle, où nous trouvâmes des tables couvertes de viande , & servies à peu près à la manière d'Europe. Alors Sermodas, qui est celui qui est venu presentement avec nous , me demanda si j'avois bon appetit. A quoy je répondis , qu'il y avoit si long-temps que nous n'avions veu un tel souper, que je ne croyois pas qu'aucun de nous en dût manquer. Il sourit , & me prenant par la main, il me fit assiseoir près de lui au haut bout de la table. Les autres s'affirent aussi, & Carchida avec Benoscar menerent mes gens à une autre table. On nous regala d'un souper fort propre , après on nous fit monter dans une grande chambre où nous trouvâmes plusieurs lits sur des treteaux de fer , où l'on dit à mes gens de se coucher deux à deux. Pour moy j'eus une chambre en particulier , où Sermodas & les autres m'accompagnerent , & puis m'ayant souhaité le bon soir ils se retirerent. Un moment après Carchida revint , pour me dire qu'il falloit nous preparer à visiter le lendemain Albicormas Gouverneur de Sporounde. Il me dit qu'il nous donneroit

roit les instructions nécessaires pour cette visite, & il me souhaita le bon soir.

Le lendemain environ les six heures du matin nous entendîmes sonner une grosse cloche ; une heure après, Carchida & Benoscar entrèrent dans ma chambre & me demanderent si j'avois bien reposé, & si j'avois besoin de quelque chose. Je voulus me lever d'abord ; mais ils me dirent que je ne devois pas sortir du lit qu'on ne m'eût apporté des habits, & que j'en aurois dans un moment. Benoscar sortit, & il revint peu après avec des domestiques qui m'aportèrent du linge, & des habits tissus de laine & de coton à la mode du païs. Il en vint encore d'autres avec une cuve pleine d'eau tiède, où Carchida me dit qu'il falloit me laver tout le corps, avant que de prendre mes habits neufs ; il sortit en attendant avec tous les autres, & ne me laissa qu'un valet pour me servir. Je me levay donc, & pris le linge & les habits qu'on m'avoit apportez. Je mis par-dessus une robe de diverses couleurs, que je liai avec une ceinture, & je me laissay ajuster comme il plut au valet qu'on m'avoit donné pour me servir. Carchida étant revenu peu après, me dit qu'il falloit que j'allasse avec mes gens trouver

Al-

Albicormas , & qu'on n'attendoit que moy. Il m'apprit ensuite de quelle manière je devois faire cette visite de cérémonie , & nous descendîmes dans la Cour , où je trouvay tous mes gens vêtus de neuf à peu près comme moy. Benoscar étoit avec eux qui leur apprenoit de quelle manière ils devoient se comporter. Nous fûmes quelque temps debout dans cette Cour , nous regardant l'un l'autre , jusques à ce que Sermoda entra avec sa suite. Il me demanda si nous étions prêts à le suivre au Conseil. Je répondis que oui : alors il me prit par la main , & me fit marcher à sa main gauche. Carchida se mit à la tête de mes gens , qu'on faisoit marcher deux à deux comme des Soldats , & Benoscar menoit l'Arrière-garde. Dans cet ordre nous traversâmes quelques rues , avant que d'arriver à une grande place , qui est au milieu de la Ville. Je vis dans le milieu de cette place un Palais magnifique de figure quarrée , bâti de pierre de taille blanche & de marbre , qui paroissoit noir , mais si propre & si poly , que nous crûmes que l'ouvrier ne faisoit que de l'achever , quoi qu'il fût bâti depuis long-temps. La porte de ce Palais étoit ornée de plusieurs statues de bronze ; & nous trouvâmes de cha-

que

que côté deux rangs de Mousquetaires couverts de robes bleuës. Nous vîmes dans la première Cour des Halebardiers en robe rouge, rangez en haye, & dès que nous fûmes entrez nous entendîmes des Trompettes & d'autres Instrumens de guerre, qui faisoient un bruit assez agréable. De là nous passâmes dans une autre Cour de marbre noir, ornée de belles statuës de marbre blanc. Il y avoit au milieu de cette Cour plus de cent hommes vêtus de robes noires, & d'un âge plus avancé que ceux que nous avions veus en entrant. Nous fûmes là quelque temps à les regarder, jusqu'à ce que deux hommes habillez comme ces derniers, avec une écharpe de couleur d'or sur l'épaule, dirent à Sermodas de nous faire avancer. Nous montâmes dans le même ordre que nous étions venus jusques dans une grande salle peinte & dorée, où nous nous arrêtâmes encore quelque tems. De-là on nous fit passer dans une seconde salle encore plus belle que la première, & puis dans une troisiéme qui les surpassoit toutes deux en richesse & en beauté. Nous apperceumes au bout de cette dernière un throne médiocrement élevé, & à chaque côté divers sièges un peu plus bas. Nous vîmes sur ce throne un homme vêtu de pourpre, qui
avait

avoit l'air majestueux ; & sur les autres sièges des hommes vénérables vêtus comme ceux qui nous étoient venus prendre dans la cour. On nous dit que le premier étoit Albicormas , & les autres les principaux Officiers de la Ville , qui gouvernoient avec lui tout le païs de Sporounde. En entrant nous fîmes une reverence au milieu de la salle ; ensuite nous en fîmes une autre plus profonde que la première : mais quand nous fûmes arrivez au pied d'un balustre qui étoit proche du trône , & qui le separoit du parterre , nous nous inclinâmes encore plus bas qu'auparavant. Alors tous les Conseillers se leverent , & nous ayant salué par une petite inclination de corps , ils se remirent à leur place ; mais Albicormas se contenta de nous faire signe de la tête. Ensuite Sermodas me prit par la main , me mena près du balustre , & faisant une profonde révérence au Gouverneur , il lui raconta en son langage tout ce qu'il avoit appris de nos aventures. Il me sembla que cette langue avoit quelque chose de semblable dans la prononciation à la Grecque & à la Latine , & qu'elle étoit douce & majestueuse. Quand Sermodas eut achevé de parler , on fit venir Carchida ,
qui

qui fit au Conseil une Relation plus étendue que n'avoit fait le premier, disant de quelle manière nous étions venus dans le Lac, qu'ils appellent *Sporasumpso*, comment nous avions été découverts & pris. Ce fut de la manière que je vai vous dire, selon le rapport que l'on m'en fit peu de jours après. Le jour que nous arrivâmes dans le Lac étoit un jour de Fête solennelle par tout le pais, & les Insulaires étant occupez à la célébrer, il n'y avoit personne sur l'eau, c'est pourquoi nous n'y pûmes voir aucun vaisseau, quoi qu'il y en ait ordinairement plusieurs qui vont à la pêche; mais quoi que nous ne vissions personne, nous ne laissâmes pas d'être découverts par ceux des Iles, qui ne voulurent pas se montrer d'abord, craignant de nous épouvanter: Mais durant la nuit ils envoyèrent des vaisseaux pour nous prendre le matin, & pour s'assurer si bien de nous, que nous ne pûssions pas fuir; Car ces peuples font ordinairement bonne garde sur leurs frontières, parce qu'ils craignent que les étrangers ne viennent corrompre, par leur mauvais exemple, leur innocence & leur tranquillité, en introduisant leurs vices parmi eux.

Dès que Carchida eut achevé de parler,

ler, Albicormas se leva, & nous dit en son langage, que Sermodas nous expliqua, que nous serions bien receus dans le pais, que nous y trouverions toute sorte de douceur, & que nous demeurerions à Sporounde, jusques à ce qu'il eût reçu des nouvelles de Sevarminas Vice-Roi du Soleil, qui demeueroit à la Ville de Sevarinde, où il dépêcheroit un Courier ce jour même, pour l'avertir de nôtre arrivée, & pour lui demander ses ordres; que cependant nous ne manquerions de rien, & qu'on nous fourniroit tout ce dont nous aurions besoin, pourveu que nous eussions soin de suivre les avis de Sermodas & de ses Officiers. Je vous exhorte à la moderation & à l'honnêteté ajouta-t-il, puis il nous congédia.

Je remarquai qu'Albicormas étoit un peu bossu, & que plusieurs de ses Conseillers avoient le même deffaut; A cela près, il étoit très-bien fait & avoit fort bonne mine. Nous sceumes ensuite qu'on trouvoit parmi les habitans de cette Ville diverses personnes qui avoient des deffauts naturels, outre un très-grand nombre de personnes bien faites, parce que ceux de Sevarinde y envoient tous les gens contrefaits qui naissent parini eux, n'en voulant point souffrir

frir de semblables dans leur Ville. Nous sceumes aussi que le mot d'*Esperou*, signifioit en leur langage une personne defectueuse de corps ou d'esprit, & Sporou de la Ville ou le séjour des personnes de cette sorte.

Après qu'Albicormas nous eut congédié, nous retournâmes à notre logis, où nous trouvâmes que le dîner nous attendoit. Nous demeurâmes dans la maison tout l'après-midi, & sur le soir Sermodas & Carchida nous vinrent prendre pour nous faire voir la Ville, où le peuple sortoit de tous côtez pour nous regarder. C'est la ville la plus régulière que j'aie vue de ma vie; elle a de grands bâtimens quarez tous d'une même façon, & qui contiennent plus de mille personnes chacun. Il y en a soixante & seize en toute la Ville, qui a plus de quatre milles de circuit. J'ai déjà dit qu'elle est située entre deux grandes Rivières, qui font naturellement une peninsule, mais l'industrie de ce peuple en a fait une Ile parfaite, en tirant un Canal d'une Rivière à l'autre, environ deux milles au dessus de la Ville. Ce Canal est bordé de deux grandes murailles, entre lesquelles on voit dix ou douze ponts qui les lient ensemble, & qui sont tous de
bois

bois, hormi celui du milieu qui est fort large, & fortement bâti de pierre de taille. On nous fit voir ce Canal & le pais d'alentour deux ou trois jours après notre première audience. La nuit environ deux heures après souper, on nous mena dans une grande salle, où nous trouvâmes quinze jeunes femmes qui nous y attendoient. Elles étoient pour la plupart de belle taille, potelées & vêtues de robes de toile de coton peintes, & leurs cheveux noirs tomboient à grandes tresses sur leurs épaules. Nous fûmes un peu surpris de les voir toutes ensemble en rang, ne sçachant pas pourquoi elles étoient en ce lieu. Sermodas prenant la parole, me parla de cette manière pour me l'apprendre. *Vous vous étonnez, Maurice, de voir tant de jeunes Femmes ensemble, & vous n'en savez pas la raison. Je suis même assuré que vous êtes surpris de les voir ainsi rangées, & avec des habits un peu differens de ceux des autres Femmes, qui d'ordinaire portent un voile sur la tête. Scachez donc que ce sont des esclaves, qui ne sont ici que pour vous rendre service. Toutes les Nations du monde ont leurs coutumes : Il y en a qui sont naturellement mauvaises, parce qu'elles sont opposées à la raison. Il y en a d'autres qui sont*

indifferentes , & qui ne semblent bonnes ou mauvaises que selon l'opinion & le préjugé des hommes qui les pratiquent ; Mais il y en a aussi qui sont fondées en raison , & qui sont véritablement bonnes d'elles-mêmes pourveu qu'on les considere sans préoccupation. Les nôtres sont presque toutes de ce dernier genre , & à peine en avons-nous aucune qui ne soit établie sur la raison. Vous n'ignorez pas sans doute , que l'usage modéré des choses que la Nature a destinées pour servir aux créatures vivantes ne soit bon de soi , & qu'il n'y a que l'abus qu'on en fait qui soit effectivement mauvais. Parmi toutes ces choses il y en a trois principales : La première regarde la conservation de chaque particulier : La seconde , l'entretien dans un état heureux : Et la troisième enfin , a pour but l'accroissement ou la multiplication de chaque espèce.

Pour ce qui regarde la conservation de chaque particulier ; d'un homme , par exemple , elle dépend de certains biens sans l'usage desquels il ne sçauroit subsister , parce qu'ils lui sont absolument nécessaires. Le manger , le boire , le dormir , sont assurément de ce genre : Mais parce que l'homme ne sçauroit être heureux avec ces choses seulement , & que , quoi qu'elles soient suffisantes pour sa conservation , elles ne sont pas capables de
lui

lui rendre la vie douce & agréable , l'Auteur de la Nature lui a donné d'autres biens , qui joints avec les premiers , le rendent content , s'il veut être sage & modéré , s'il ne court pas follement après les apparences trompeuses d'un bien imaginaire , & s'il ne suit pas aveuglement la fureur & le dérèglement de ses passions . Ces biens qui rendent l'homme satisfait , sont à nôtre avis , la santé du corps , la tranquillité de l'esprit , la liberté , la bonne éducation , la pratique de la vertu , la société des honnêtes gens , les bonnes viandes , les vêtemens , & les maisons commodes , qui rendent la vie heureuse , pourveu qu'on en use sobrement , & qu'on n'y attache point son cœur .

Mais comme la Nature a voulu borner nôtre vie à certain nombre d'années , au delà desquelles nous ne pouvons plus jouir de tous ces biens , & que nos corps cessant de vivre , ils sont enfin dissous , & chacune de leurs parties reprend sa première forme , ou se revêt d'une nouvelle , elle a aussi voulu conserver chaque espèce , & même l'augmenter par le moyen de la génération , qui pour ainsi dire , fait revivre toutes les creatures , & conserve au monde tous les animaux & les plantes , qui sont un de ses plus beaux ornemens . Pour donc parvenir à son but , elle

a mis dans chaque espèce des mâles & des femelles , afin que de l'union de ces deux sexes vint la génération des animaux , qui est son ouvrage le plus noble , & auquel elle s'occupe le plus. Mais pour rendre l'état de chaque animal encore plus heureux , & pour venir plus facilement à bout de son dessein , elle a voulu attacher à cette union un plaisir , que nous appellons amour ; Cet amour est le lien & le conservateur de toutes choses , & lors qu'il est réglé par la droite raison , il ne produit que de bons effets , parce qu'il ne se propose que de bonnes fins ; sçavoir , les plaisirs honnêtes , l'accroissement & la conservation de chaque espèce , où tous les animaux tendent naturellement. Sevarias nôtre grand & illustre Législateur , ayant considéré toutes choses , a bien ordonné de punir l'intemperance & la brutalité ; mais il prétend aussi qu'on songe à suivre les desseins de Dieu & de la Nature pour la conservation du genre humain ; C'est pour cela qu'il ordonne que ceux qui sont arrivez à un certain âge réglé par les Loix , se marient , & que les Voyageurs puissent habiter avec les esclaves , dont nous avons un assez grand nombre. Ce grand homme nous a défendu de regarder comme une chose criminelle ce qui sert à la conservation de l'espèce : Mais il ne pré-

prétend point que les excès troublent la modération qui doit se trouver dans l'usage de tous les plaisirs. C'est pour cette raison que nous ne souffrons pas que personne soit ici sans femme. Vous voyez aussi qu'on vous en a amené autant que vous êtes ici d'hommes, qui vous rendront visite de deux en deux jours durant le reste du temps que vous devez être parmi nous. Je sçai bien que cette coutume seroit condamnée en Europe, où l'on ne considère pas assez que la vertu se trouve dans l'usage honnête de l'amour, & non pas à y renoncer entièrement; Mais aussi nous ne voyons parmi nous aucun de ces crimes abominables qui deshonorent votre país.

Il ajouta beaucoup de choses, qui n'étoient pas nécessaires, pour nous persuader d'accepter l'offre qu'il nous faisoit, dont nous luy rendîmes mille graces, & il fut bien-aîsé de nous voir satisfaits, & que nous approuvions la conduite de son Législateur.

Il ne fut pas plutôt party, que deux hommes, qui entrèrent dans la salle, nous saluèrent en François. Le premier nous dit, qu'il étoit Medecin, & son compagnon Chirurgien; ils nous prièrent de leur dire, s'il n'y en avoit pas quelqu'un de nous attaqué du mal de Naples: Nous avons

vons ordre de vous visiter, ajoutèrent-ils, si quelqu'un nous déguise la vérité, il en aura de la honte, au contraire s'il la confesse ingenuement, on ne l'en estimera pas moins, & il fera guery en peu de temps. Nous dîmes tous que nous n'avions point de ces sortes de maux ; mais malgré nos protestations, nous fûmes visités chacun en particulier dans une chambre proche de celle où nous étions. Après leur visite, ils nous dirent, qu'ils étoient bien aises de nous trouver exempts d'une maladie très-commune dans les autres Continents, & qu'on ne connoissoit que par ouïr dire dans les Terres Australes. Ils nous dirent de plus, qu'ils avoient demeuré en France durant six années entières, & qu'ils avoient vu la plupart de l'Europe & de l'Asie pendant douze ans qu'ils avoient employé à voyager ; que de temps en temps on faisoit partir des vaisseaux de Sporoude, qui passoient les Mers pour le même dessein, & que par ce moyen ils avoient des gens parmi eux qui connoissoient toutes ces nations ; & qui en sçavoient parler les langues. Ce discours nous tira de l'étonnement où nous avions été, lors que Carchida nous parla Espagnol & Hollandois, & que nous vîmes des ma-
nières

nières & des coutumes si semblables aux nôtres dans un pays si éloigné, où nous croyions même qu'on ne pouvoit trouver que des hommes barbares. Nous aurions fait diverses questions à ces Messieurs, si nous eussions pû le faire commodément, mais ils se retirèrent, & nous nous consultâmes de quelle manière nous choisirions nos femmes. On trouva bon que j'en prisse une le premier, que mes deux Officiers en fissent de même après moy, & que les autres jetteroient au fort ce qui se fit sans querelle & sans dispute; de sorte que chacun prit une compagne. Ensuite on me ramena dans la chambre où j'avois couché la nuit précédente, & l'on conduisit mes gens dans une longue gallerie, où il y avoit de chaque côté plusieurs petites chambres séparées les unes des autres. Ils prirent chacun une de ces chambres, & ils y passèrent la nuit. Le lendemain matin la cloche ayant sonné à l'heure ordinaire, Carchida me vint demander comment j'avois reposé la nuit; & me dire qu'il étoit temps de se lever. Ma compagne s'étoit jetée hors du lit, & s'étoit habillée dès qu'elle avoit ouï sonner la cloche: elle ne faisoit que de sortir lors que Carchida entra dans ma cham-

bre. Il me dit que Benoscar étoit allé tirer mes gens de captivité, voulant dire hors des bras de leurs Maitresses, & hors des chambres où ils avoient été enfermez toute la nuit, pour empêcher le delordre & l'échange qu'on auroit pû faire ; Ce qui n'étoit pas permis, de peur que si les Femmes devenoient grosses, les Peres des Enfans qu'elles feroient ne fussent inconnus. Quand je fus habillé, je descendis dans la grande salle, où mes gens me vinrent trouver, & où nos Guides nous vinrent prendre pour nous aller montrer divers quartiers de la Ville où l'on travailloit à plusieurs ouvrages ; Car les uns y sont occupez à faire des toiles & des étoffes, les autres à coudre, & les autres à forger, ou à d'autres ouvrages differents ; Mais Carchida me dit que les bâtimens & l'agriculture étoient les principaux emplois de la Nation.

Nous demeurâmes ainsi dans Sporounde, vivant à peu près de cette manière, jusques au sixième jour, que le Courier qu'Albicormas avoit envoyé à Sevarinde arriva, avec ordre de Sevarminas de nous envoyer à la grande Ville, où il avoit beaucoup d'envie de nous voir. Quand je sceus que nous devions marcher vers Sevarinde,

de,

de, je fus fâché de n'avoir pas dit que vous étiez icy, & sur tout après avoir été bien traité. Je ne sçavois de quelle manière me tirer d'affaire ; mais la raison qui m'avoit porté à cacher la vérité étant bonne & solide, je crus qu'Albicormas s'en contenteroit, & nous pardonneroit notre déguisement, fondé sur le soin que nous prenions de vôtre seureté, dans le temps que nous doutions même de la nôtre. J'avoüay ingenuement la chose à Sermodas, qui d'abord fut en avertir le Gouverneur. Nous eûmes ordre d'attendre dans Sporounde le retour d'un second Courier qu'on envoya à Sevarminas, pour luy faire sçavoir la cause de nôtre retardement. Il revint six jours après son départ, apportant des ordres au Gouverneur, qui pour y obeïr a fait partir cette flotte pour venir nous prendre, & nous mener tous à Sevarinde, où nous devons comparoître devant le Souverain Magistrat qui y fait sa résidence, & où Sermodas me dit que nous serions encore mieux traitez qu'à Sporounde.

HISTOIRE

DES

SEVARAMBES.

SECONDE PARTIE.



Aurice finit ainsi son discours , qui nous remplit de joye & d'admiration , sans nous avoir ennuyé , quoi qu'en effet il eût été long : Mais les choses qu'il nous avoit racontées étoient si extraordinaires , que nous l'aurois paisiblement écouté , quand son récit auroit duré tout un jour. Nous consultâmes quelque tems sur la conduite que nous devions tenir , & nous résolûmes enfin de suivre Sermodas , d'aller par tout où il voudroit nous mener , de nous soumettre entièrement aux soins de la Providence Divine , & de nous fier au bon naturel du peuple de ce pais.

Dans le temps que Maurice nous racontoit toutes ces aventures , quelques-uns

uns de ses gens, poussés du desir d'en parler à leurs amis, vinrent à terre, & en entretenrent presque tout nôtre monde, qui s'assemblant autour d'eux, étoit surpris d'entendre le récit des choses qui leur étoient arrivées. Ainsi ils sceurent toutes ces nouvelles presque aussi-tôt que nous, & il ne fut pas besoin d'une seconde Relation pour leur apprendre l'état de nos affaires : Ils étoient disposés d'aller dans ce beau pais dont on leur avoit fait la description : Mais comme la Pinasse que nous avions envoyée à Batavia pouvoit être arrivée à bon port, & que nous ne doutions nullement que le Général n'envoyât des vaisseaux pour nous secourir dès qu'il seroit informé de nôtre malheur & de nôtre nécessité, nous avions encore de ce côté là quelque reste d'esperance, ce qui nous donnoit du chagrin, parce que nous voyions bien que si ces vaisseaux arrivoient, & ne trouvoient personne, ils nous croiroient perdus, & qu'ainsi nous ne pourrions plus esperer de jamais revoir nos amis, ny nôtre patrie. Sur cela Maurice nous dit, qu'à l'égard de la Pinasse il falloit nécessairement qu'elle fût perie, puis que nous n'en avions point eu de nouvelles depuis le temps

qu'elle étoit partie , que par certe raison il n'y avoit pas lieu d'espérer aucun secours de Batavia , & que nôtre retour en Hollande ne seroit pas impossible , ny peut-être difficile , puis que nous étions parmy une nation civile & honnête , qui de temps en temps envoyoit des vaisseaux par delà les Mers , & qui vray-semblablement nous permettoit d'y retourner , nous en fourniroit même les moyens si nous le desirions , & ne voudroit pas nous retenir par force dans leur país dès que nous n'aurions plus envie d'y demeurer ; Enfin que nôtre condition auroit été beaucoup pire , s'il nous eût fallu toujours demeurer dans le Camp, exposez à mille dangers , & sujets à mille peines. Ces raisons solides de Maurice , qui étoit un homme de bon sens , & qui s'étoit acquis beaucoup de credit parmy nous , par les grands services qu'il avoit rendus , dissipèrent tout nôtre chagrin. Nous retournâmes dans ma hute , où nous trouvâmes Sermodas , qui sourit quand il nous vit entrer ; & qui nous demanda ce qu'il nous sembloit de la description que Maurice nous avoit faite de la Ville & du peuple de Sporounde. Nous ne pouvons, luy dis-je, en avoir que
des

des pensées avantageuses, & nous souhaiterions déjà d'y être, & sommes prêts d'y aller au plutôt, s'il vous plaît de nous y mener. Je suis venu pour cela, repiquait-il, je suis bien-aïse de vous trouver si bien disposés à me suivre, & vous pouvez vous assurer que vous trouverez le séjour de nos Villes plus beau que celui de ce Camp, quoy que par votre industrie vous en ayez fait une demeure commode. Nous eûmes encore quelque entretien sur cette matière, & nous lui demandâmes après, s'il ne vouloit pas manger de nos viandes telles que nous pouvions les lui donner : Il nous dit qu'il en mangeroit à condition que nous mangerions aussi des leurs; & il pria Maurice de dire à quelqu'un de ses gens qu'il apportât du vin & des autres provisions du vaisseau. Après dîné Sermodas nous dit, que, puis que nous étions résolus de le suivre, nous devions nous mettre en état de partir, & de faire transporter nos gens de la manière que nous trouverions le plus à propos; mais que selon lui les principaux d'entre nous, & toutes nos femmes, devoient aller le même jour à bord, & qu'il laisseroit quelques-uns des siens qui aideroient nos gens à s'embarquer, & qui nous suivroient a-

près à Sporounde. Je lui dis, que nous avions une partie de nos gens de l'autre côté de la Baye, & que, s'il vouloit nous le permettre, nous y enverrions Maurice avec un vaisseau ou deux pour les ramener. Vous pouvez le faire, repliqua-t-il, & je donnerai ordre à l'un de nos vaisseaux d'y aller avec lui, & de porter ces gens à la Ville, sans revenir au Camp. Pour, vous, dit-il, s'adressant à moi, prenez ceux de vos Officiers que vous voudrez pour être avec vous, & venez à bord de mon vaisseau, où vous serez peut-être assez commodément. Je pris Van de Nuits & Turcy mon Secrétaire, & j'ordonnai à Deveze & aux autres Capitaines de commander en mon absence, & de faire diligemment transporter notre bagage. Sermodas laissa Benoscar avec Deveze pour lui aider, & pour le conduire. Après ces ordres donnez nous fîmes voiles vers Sporounde, où nous arrivâmes trois jours après notre départ de Siden-Berg. Nous fûmes reçus presque de même que Maurice, avec cette différence qu'on témoigna beaucoup plus de respect à Van de Nuits & à moi qu'on n'en avoit témoigné aux autres. Albicormas nous fit beaucoup de caresses, & particulièrement à moi, avec
qui

qui il eut plusieurs conversations touchant l'état de l'Empire, sur quoy j'étois beaucoup plus capable de le satisfaire qu'aucun de nôtre Compagnie. Je trouvay que c'étoit un homme excellent en plusieurs choses, & qui avoit une admirable solidité d'esprit. Il m'instruisit de plusieurs de leurs coutumes & du gouvernement de sa nation, dont je parleray dans la suite, quand je décriray la Ville, les Loix & les Mœurs des Sevarambes. Le jour d'après nôtre arrivée, le bagage fut porté à la Ville, & l'on ne laissa rien dans le Camp que ce qui ne valoit pas la peine d'être transporté. Nos gens furent traitez comme l'avoient été ceux de Maurice, & tous eurent un habit neuf.

Nous eumes une difficulté au sujet de nos Femmes. J'ay déjà dit que nous avions ordonné dans le Camp, qu'une seule serviroit à cinq hommes du commun, & que les principaux Officiers auroient seuls le privilège d'en avoir chacun une pour eux. Sermodas & ses compagnons désapprouverent cette conduite; L'habitude d'honnêteté qui leur est inviolable les obligea de nous en parler comme d'une chose brutale. Ils m'avoûerent qu'elle deshonoroit leur Pais & leurs Loix, & qu'il

qu'il leur étoit impossible de la souffrir. Je m'excusay sur la nécessité, qui nous avoit obligé de prendre ce party plutôt que d'exposer nos gens à s'égorger. Sermodas me demanda si nous voulions nous soumettre à leurs Loix : Je luy témoignai que nous le souhaitions avec passion , & voyci les mesures qu'il prit. Comptez , nous dit-il , exactement vos gens tant hommes que femmes, & donnez-m'en le rôle , & principalement de ces dernières qui sont grossès. Cependant vous pourrez garder celles que vous avez déjà, ou bien nous vous en donnerons d'autres. Nous consultâmes quelque temps, & ceux des Officiers qui voulurent s'attacher à leurs femmes ne les changerent point. Les autres tirèrent au sort comme avoient fait les compagnons de Maurice , à qui il ne fut pas permis de faire un nouveau choix. Les Femmes qui se trouverent enceintes de quelques-uns des Officiers , furent obligées de continuer avec ceux de qui elles étoient grossès. Celles du commun , qui se trouverent aussi enceintes , furent exhortées de s'atacher à celuy qu'elles crovoient le pere de l'enfant qu'elles portoient. Et c'est ainsi que toutes choses furent réglées.

Le cinquième jour qui suivit nôtre arrivée à Sporounde, Sermodas me vint prendre pour aller au Temple, où l'*Osparenibon*, ou solemnité du Mariage se devoit célébrer. Il me dit que c'étoit autant pour nous faire voir cette cérémonie, que pour nous reposer, qu'on nous avoit fait demeurer si long-temps à Sporounde. Il ajouta que cela se faisoit quatre fois l'année, & que c'étoit une de leurs plus grandes Fêtes, quoi qu'inférieure à celle de Sevarinde. Je me levai d'abord, & pris les habits neufs qu'on m'apporta. On en donna de même à tous mes principaux Officiers, qui me vinrent trouver dans ma chambre pour m'accompagner au Temple, où Sermodas & Carchida nous devoient mener. Nous allâmes ensemble au Palais où Albicormas nous avoit donné audience; & ayant traversé diverses Cours, nous arrivâmes enfin à un Temple grand & superbe, où nous trouvâmes plusieurs jeunes hommes & plusieurs jeunes filles tous en habits neufs. Les jeunes hommes avoient sur leur tête des Couronnes de feuilles vertes, & les Filles y avoient des guirlandes de fleurs. Je n'avois jamais rien vu de si aimable que cette troupe de jeunes gens, qui la plupart avoient tous bon air,

&c

& qui faisoient tous paroître beaucoup de joye.

Un grand rideau tendu sur le milieu du Temple nous empêchoit d'en voir plus de la moitié : nous y demeurâmes près d'une heure occupez à regarder les riches ornemens dont il est embelly, avant qu'il se fît aucun changement. Mais enfin nous entendîmes le son de diverses trompettes, de haut-bois, & d'autres instrumens, puis nous vîmes entrer plusieurs personnes avec des flambeaux allumez, qu'ils mirent dans des chandeliers diversement disposez dans tous les endroits du Temple. On ferma toutes les fenêtrés, & l'on tira le rideau qui nous en cachoit l'autre moitié. Nous y découvrîmes un Autel riche & somptueux, orné de guirlandes, & de festons de fleurs ingenieusement rangées sur cet Autel qui étoit au fond du Temple. Nous vîmes à main droite de l'Autel, & dans une hauteur médiocre; un grand Globe de cristal ou de verre fort clair, que quatre hommes n'auroient pû embrasser qu'avec peine. Ce Globe étoit si lumineux, qu'il éclairoit tout le fond du Temple, & jettoit sa lumière bien avant dans le milieu. Il y avoit de l'autre côté de l'Autel une grande statuë, de pareille hauteur qui
re-

representoit une Nourrissè avec plusieurs mammelles qui allaitoient divers petits Enfans artistement élaborez de même que la statuë, qui sembloit leur donner à teter. Entre ces deux figures, & au dessus de l'Autel, il n'y avoit qu'un grand voile noir tout uni & sans ornement.

Cependant la Musique s'aprochoit toujours de nous, enfin elle arriva à la porte du Temple, où nous vîmes entrer Albicormas & ses Senateurs, qui s'avancerent vers l'Autel avec beaucoup de pompe & de magnificence. Plusieurs Prêtres allerent à sa rencontre avec des Encensoirs à la main, en chantant un Cantique. Ils luy firent trois fois la révérence, & puis le menerent à l'Autel, où luy & les Senateurs s'inclinerent trois fois devant le rideau noir, deux fois devant la Statuë, ensuite ils furent s'asseoir sur des Thrônez élevez aux deux côtez de l'Autel. Sermodas me fit mettre aux pieds d'Albicormas avec trois de mes hommes, & il plaça les autres à l'opposite. Nous ne fûmes pas plutôt assis que les Prêtres allerent vers les jeunes gens dont nous avons parlé, & ils les firent approcher de l'Autel. Ils étoient partagez en deux rangs, les hommes à droite, & les Femmes à gauche. Dès qu'ils fu-

furent arrivez près de l'Autel, le grand Prêtre monta sur un siège élevé au milieu des deux rangs, & leur fit un discours fort succint, après lequel on prit un flambeau qui avoit été allumé aux rayons du Soleil, comme j'appris ensuite; & Albicormas descendant de son Trône, & le prenant à la main, en alluma quelque bois aromatique qu'on voyoit sur l'Autel, puis se mit à genoux devant le Globe lumineux, & y prononça quelques paroles. De là il passa vers la Statuë, devant laquelle il plia seulement un genouil, & y prononça aussi quelques mots comme il avoit fait devant le Globe. Alors les Prêtres entonnerent un Cantique, auquel tout le peuple répondit; & quand il fut achevé, plusieurs instrumens de musique commencèrent à jouer; Cette agreable simphonie fut suivie d'un concert de voix si charmantes, que nous avouâmes que nôtre Musique de l'Europe n'avoit rien de comparable à celle-ci. Après cela le grand Prêtre s'avança vers la Fille qui étoit la première du rang, & lui demanda si elle vouloit être mariée. Elle répondit qu'oüy, en faisant une grande révérence, & rougissant en même temps. Il fit ensuite la même demande à toutes les autres, & en receut u-

ne

ne pareille réponse. Pendant qu'il interrogeoit les Filles, un autre Prêtre interrogeoit de même les jeunes hommes qui étoient de l'autre côté; ce qui étant fait, le Prêtre retourna à la première Fille, & lui demanda si elle vouloit épouser quelqu'un des jeunes hommes qu'elle voyoit de l'autre côté. Et lors qu'elle eut répondu que c'étoit son dessein, il la prit par le bras, la mena au bout du rang des Garçons, & lui dit de choisir un Mari. Elle regarda le premier jeune homme, & puis les autres successivement jusques au sixième, où elle s'arrêta, & lui demanda s'il vouloit être son bon Seigneur & son fidelle Mari. Il lui répondit, qu'il le vouloit bien, pourveu qu'elle voulût aussi l'aimer comme une chaste & loyalle épouse doit aimer son époux, ce qu'elle promit de faire jusques à la mort. Après cette promesse solennelle, il la prit par la main, la baïsa, & la mena vers le bas du Temple. Tous les autres firent successivement la même cérémonie, & s'allèrent joindre aux premiers. Il y resta huit jeunes Filles, qui ne purent avoir des maris dont cinq pleines de honte & de confusion, versôient des larmes en abondance. Les trois autres n'étoient pas si affligées;

&

& quand le grand Prêtre vint vers elles , elles se prirent à sa robe, & elles le suivirent vers Albicormas. Il leur dit quelques paroles , après quoy elles s'avancerent vers les Senateurs , & en choisissant trois d'entr'eux , leur dirent que , puisque par un effet de leur mauvaise fortune elles ne pouvoient avoir un homme pour être entièrement leur mari , elles les choisissoient pour ôter leur opprobre , après avoir été par trois fois publiquement refusées , qu'elles les prioient de les recevoir au nombre de leurs Femmes selon les Loix du pais , & les privileges qu'elles leur accordoient , promettant de leur être toujours très-affectionnées & très-fidelles. Les trois Senateurs descendirent incontinent , & les prenant par la main les menerent à l'Autel , où ils se tinrent avec elles jusques à ce que tous les autres s'y furent rangez deux à deux. Ces Magistrats étoient des hommes âgez d'environ quarante ou cinquante ans ; mais les mieux faits de tout leur Corps.

Les cinq autres Filles étant ensuite interrogées par le grand Prêtre , pour sçavoir si elles vouloient prendre pour mari quelqu'un des Senateurs , ou des autres Officiers de l'Etat ; elles répondirent , que
n'a-

n'ayant encore tenté le hazard qu'une seule fois, elles vouloient le tenter encore deux, avant que de prendre ce parti. Alors abatan leur voile, elles sortirent du Temple, & furent reccues a la porte dans un Chariot couvert, qui les y attendoit, & qui les ramena chez elles. Dès qu'elles furent forties du Temple, la Musique recommença, & Albicormas allant à l'Autel y prononça quelques mots à haute voix; puis prenant les trois Filles & les trois Officiers, qu'elles avoient choisi, leur joignit ensemble les mains, & leur dit quelques paroles, auxquelles ils respondirent avec une profonde révérence. Il en fit autant à sept ou huit des autres, & laissant faire le reste de la cérémonie à quelques-uns des Sénateurs, il alla se rasseoir sur son Trône. Deux Prêtres porterent le feu de l'Autel au milieu du Temple, où les nouveaux mariez, qui portoient des pastilles & des parfums dans leurs mains, firent un cercle entour & chacun des hommes mêlant ses parfums avec ceux de sa Femme, ils les jetterent dans le feu. Puis étant à genoux, chacun d'eux mit la main sur un Livre doré que deux Prêtres leur presenterent. Ils y jurèrent obeïssance aux Loix, promettant de les maintenir de tout leur

leur pouvoir pendant tout le cours de leur vie, prenant le grand Dieu, le Soleil & leur Patrie à témoin de leurs sermens. Cela étant fait, ils marcherent vers l'Autel, où Albicormas fit une courte prière pendant qu'ils étoient à genoux, puis se tournant vers eux, il leur donna sa bénédiction, & sortit du Temple suivi de toute la Compagnie, & d'un nouveau concert de Musique. De là ils passerent dans une salle proche du Temple, où nous trouvâmes plusieurs tables, qui furent tout aussi-tôt couvertes de viandes. Albicormas me prit avec Van de Nuits, & nous dit que nous serions ses hôtes ce jour là, nous menant à sa table, où il nous fit asseoir parmi les Sénateurs. Sermodas prit ceux de mes Officiers qui étoient venus avec moi, & les mena à une autre table; & Carchida & Benoscar prirent soin de ramener au logis le reste de nos gens, qui pendant toute la cérémonie s'étoient tenus sur une des galeries du Temple. Le festin fut magnifique, & les instrumens de Musique, jouèrent durant le repas. Quand il fut fini nous allâmes à un amphithéâtre éloigné du Temple d'environ une portée de mousquet, & trouvâmes toutes les rues par où nous passions parsemées de fleurs;

fleurs ; nous y entendîmes les acclamations d'une grande multitude de peuple qui étoit forté pour nous voir. Cet amphithéâtre est bâti de grandes pierres , & n'a pas moins de cinquante pas de diamètre , à compter depuis la muraille extérieure jusques à celle qui lui est opposée. Il est couvert d'une grande voute , dont la hauteur est prodigieuse , & qui le defend du Soleil , de la pluye , & de toutes les autres injures de l'air. Il est plein de sièges tout alentour , depuis le haut jusques au bas , qui occupent une grande partie du lieu , & rendent le parterre d'une grandeur médiocre. Ces sièges étoient pleins de peuple quand nous y entrâmes , mais personne ne fut recû dans le parterre que les Officiers, les nouveaux mariez & nous. On nous fit asseoir sur les sièges d'en-bas , qui étoient séparés de ceux d'en-haut par une balustrade ronde. Cependant plusieurs jeunes hommes s'exerçoient à la lute , à l'escrime , & à plusieurs autres exercices de force & d'adresse , dont ils s'acquitterent admirablement bien. Après ces exercices tous nos nouveaux mariez se mirent à danser , ce qui dura jusques peu avant la nuit , que les trompettes & autres instrumens sonnerent la retraite.

Nous sortîmes de la même manière que nous étions entrez, & trouvâmes les ruës pleines de flambeaux & de feux d'artifice, qui faisoient presque un second jour de la nuit.

Albicormas & sa compagnie monterent dans des chariots pour s'en retourner chez eux; les nouveaux mariez se rendirent en ordre aux logis qu'on leur avoit préparez, & Sermodas nous ramena chez nous, où il nous expliqua divers endroits de la cérémonie.

Il nous vint trouver le lendemain au matin, pour nous demander si nous voulions retourner au Temple, voir une autre cérémonie qui n'étoit qu'une suite de la première. Nous y consentîmes; dès que nous fûmes prêts, il nous mena vers la porte du Temple, & nous y fit tenir quelque temps. Nous y eûmes à peine demeuré un quart d'heure, que nous entendîmes un concert de musique qui s'avançoit vers nous, & peu après nous vîmes venir vers le Temple les jeunes hommes nouvellement mariez, portant chacun dans leur main une branche d'arbre longue & verte, où pendoit la couronne que chacun avoit le jour precedent, avec la guirlande de sa Femme liez ensemble, d'un linge

linge blanc tout ensanglanté, qui étoit une marque de la virginité des nouvelles mariées. Ils entrèrent en triomphe dans le Temple, & quand ils furent arrivez à l'Autel, ils y posèrent chacun leur branche d'arbre, la consacrant à Dieu, au Soleil & à la Patrie, qui est représentée par la statuë de cette Nourrissè dont j'ai déjà parlé.

Cette consécration finie, ils sortirent tous ensemble, dansant au son des instrumens, & s'en furent chez eux de cette manière. Cette Fête dura trois jours entiers, avec une réjouissance générale par toute la Ville.

Cependant le temps étoit venu, que nous devions quitter Sporounde pour aller à Sevarinde, & Sermodas vint nous avertir un jour avant nôtre départ. Il nous mena, moy, Van de Nuits & Maurice chez Albicormas pour prendre congé de luy; Nous le trouvâmes dans sa maison, qui est un beau Palais, quoy que beaucoup inferieur à celuy de la Ville. Il nous receut fort honnêtement, & nous dit que le jour suivant nous partirions pour Sevarinde, ou nous devions comparoître devant le grand Sevarminas. Il nous demanda ensuite ce qu'il nous sembloit de

Sporounde , & des cérémonies que nous avions veûës dans la célébration de *l'Osparenibon*. Nous luy répondîmes que nous en étions charmez. Vous allez dans un païs , nous dit-il , où tout est plus beau & plus magnifique , je ne veux pas vous préoccuper par la description avantageuse que je pourrois vous en faire , l'expérience vous en fera voir beaucoup plus que je ne sçau-rois vous en dire. Sermodas doit être votre Guide , il vous traitera avec beaucoup de douceur & d'amitié , & je vous exhorte à suivre ses conseils en toutes choses , & à vous gouverner si prudemment , que le grand Sevarminas vous puisse aimer aussi tendrement que je le fais. Alors il nous embrassa , nous baisa au front , & nous dit adieu.

Le lendemain on nous conduisit de bon matin sur le bord de la Rivière , qui coule près de la Ville du côté d'Occident , où nous trouvâmes plusieurs bateaux qu'on nous avoit préparés. Sermodas me mena avec trois ou quatre de mes Officiers dans un bateau couvert d'une grandeur médiocre , mais embelly d'ouvrages de sculpture , bien dorez & bien peints. Nos hommes & nos femmes furent mis dans diverses barques , & nous

nous remontâmes cette Rivière sans beaucoup de difficulté, car comme elle passe à travers une grande plaine unie, elle coule fort doucement. Nous vîmes sur ses bords plusieurs grands bâtimens semblables à ceux que nous avions vûs au dessous de la Ville que nous ne pûmes pas considérer attentivement, parce que nous passions fort vite, & qu'ayant plusieurs Rameurs, qui s'entrerelevoient de temps en temps, nous faisions grande diligence. Nous navigâmes ainsi tout le jour depuis le matin jusques au Soleil couchant, sans nous arrêter en aucun lieu. Nous arrivâmes ce jour-là à une Ville nommée Sporoumé éloignée d'environ trente milles de Spourounde. On nous y attendoit ce jour-là; car nous trouvâmes un grand peuple assemblé sur le Quay, qui n'y étoit venu que pour nous voir arriver. Sermodas & ceux de notre bateau descendirent les premiers à terre; nous y rencontrâmes le Gouverneur de la place, nommé Psarkimbas, qui vint au devant de nous, & nous fit beaucoup de civilités. Il parla quelque temps avec Sermodas, & enfin s'approchant de moy, il me dit, qu'il seroit bien aise de s'entretenir une heure ou deux avec moy. Je luy répondis que je serois toujours prêt à luy obeir;

après quoy nous entrâmes dans la Ville de Sporoümé. Elle est bâtie comme celle de Sporounde, mais elle n'est pas si grande de la moitié. Sa situation est dans un pais très fertile & très-agreable, nous y fûmes reçûs tout de même qu'à Sporounde. Nous y demeurâmes tout le jour suivant, sans y rien voir de remarquable que la punition exemplaire qu'on y fit souffrir à quatorze criminels, ce qui se passa de cette manière. On les tira de prison attachez ensemble avec des cordes, & séparéz en trois bandes. Dans la première il y avoit six hommes, qui comme nous l'apprîmes, avoient été condamnez à dix ans de punition, quelques-uns pour avoir tué, & d'autres pour avoir commis adultère. Dans le second rang il y avoit cinq jeunes femmes, dont deux devoient être punies durant sept ans pour satisfaire aux Loix, ensuite elles devoient souffrir aussi long-temps qu'il plairoit à leurs maris, parce qu'elles avoient été convaincues d'infidélité. Les trois autres étoient des filles condamnées à trois années de punition, pour s'être laissé surprendre avant leur Osparenibon, c'est-à dire le temps de leur Mariage, qui se célèbre lors qu'elles ont l'âge de dix huit ans. Les trois jeunes hom-

mes qui les avoient débauchées étoient dans le troisiéme rang , ils étoient condamnés au même châtiment , puis ils devoient les épouser. On les mena de la prison jusques à la porte du Palais , où se devoit commencer l'exécution , & où je vis un grand nombre de peuple assemblé.

Je me souviens très-bien qu'une de celles qui étoient infidelles , étoit une femme très-bien faite & de belle taille. Elle avoit le visage parfaitement beau , les yeux noirs , les cheveux châtons , la bouche vermeille , & le teint très-vif & très-délicat. Sa gorge , qui étoit découverte , étoit la plus blanche & la mieux formée que j'aye veüe. C'étoit la première fois qu'on l'avoit exposée aux yeux du public pour la punir , de sorte que sa honte & sa confusion étoient extrêmes. Ses larmes couloient sur ses joues en abondance ; mais bien loin d'ôter quelque chose à sa beauté naturelle , elles en relevoient l'éclat , & la faisoient encore plus admirer. L'admiration produisoit l'amour , & la pitié se joignant à ces deux passions , touchoient si fort le cœur de tous les assistans , qu'il n'y avoit pas une personne raisonnable parmi eux qui n'en témoignât de la dou-

leur. Mais leur pitié passoit dans un espèce de généreux desespoir, quand ils considéroient que dans peu de momens tous ces charmes alloient être souillez par les mains cruelles d'un infame bourreau. Toutefois c'étoit un acte de justice ordonné par les Loix contre un crime, qui parmy ces peuples passe pour un des plus énormes ; de sorte qu'on ne pouvoit pas sauver cette aimable personne de la rigueur des Ordonnances. L'Executeur alloit déjà lever la main pour la frapper, quand tout d'un coup un homme fendant la presse, cria à haute voix : Arrête, arrête. Tous les spectateurs & même les Officiers tournerent les yeux du côté d'où venoit la voix, suspendant l'exécution jusques à ce qu'ils sceussent ce que cet homme vouloit dire. Il vint à eux tout hors d'haleine ayant passé difficilement à travers la foule, & s'adressant au principal Officier, il dit, montrant la belle coupable ; Qu'il étoit le mary de cette femme, & par consequent fort intéressé dans cette exécution ; Qu'il souhaitoit de luy parler avant qu'elle souffrît son châtiment, & qu'après il luy feroit mieux connoître ses sentimens. Alors en ayant obtenu la permission

sion, il parla publiquement à sa femme à peu près de cette manière.

Vous sçavez, Ulisbe, avec quelle passion je vous aimay trois ans avant nôtre Mariage. Vous sçavez aussi que depuis que nous sommes unis par ce lien sacré, mon amour bien loin de diminuer, a repris toûjours de nouvelles forces, & que la jouissance qui finit la passion de presque tous les amans, n'a fait qu'augmenter la mienne. Vous sçavez enfin, que depuis quatre ans que je suis avec vous, je vous ay donné tous les témoignages de l'affection tendre & constante qu'une femme pouvoit raisonnablement attendre d'un bon mary. J'étois persuadé que vous aviez pour moy les mêmes sentimens, comme vous me l'aviez mille fois juré, & que vôtre flamme étoit égale à la mienne, & toute infidelle que vous avez été depuis, je croy avoir encore la meilleure partie de vôtre cœur partagé, puis que vous avez été seduite par les finesses & les ruses du perfide Flanibas, & que c'est par des voyes infames qu'il vous a portée à commettre un crime que vous n'auriez jamais commis par vôtre propre inclination. Il n'y a pas plus de deux heures que j'ay été clairement instruit de toute la vérité, & que j'ay sceu qu'il ne put jamais vous porter à satisfaire ses desirs illegitimes, qu'après vous avoir

fait croire par ses lâches pratiques , que je vous avois fait tort , & que j'avois commis avec sa propre femme la faute que vôtre indignation mal fondée , & vôtre injuste desir de vengeance , vous a depuis fait commettre avec lui. Si j'avois sçû plutôt toutes ces choses , vous ne seriez pas venuë icy de cette manière ignominieuse , & en vous pardonnant l'offense que vous avez faite à nôtre liçt conjugal , j'aurois si bien caché vôtre crime , que vous n'auriez jamais été exposée à cette sévère & honteuse punition. Mais puisqu'il n'est pas en ma puissance de vous exempter entièrement de la peine qui vous est préparée , & que vous devez souffrir pour satisfaire aux loix de la Patrie , que vous avez grièvement offensées , je feray du moins ce que je puis pour vous ; & si les larmes que je vois couler de vos yeux , sont des marques véritables de vôtre repentir ; s'il est vray qu'il y ait encore dans vôtre cœur quelque reste de cet amour sincere que vous m'avez jurée tant de fois & dont vous me donniez des témoignages si évidens ; enfin si vous me promettez de me rendre entièrement vôtre cœur , sans y souffrir jamais de partage , ce qui me rendra mon premier bonheur , je détourneray de vôtre personne sur la mienne la punition que vous êtes prête de souffrir ; Parlez Ulysse , & faites que

que vôtre silence ne soit pas une marque de vôtre peu de tendresse. Il se teut après ces paroles. Sa femme presque noyée dans ses larmes , fut quelque temps sans pouvoir dire une seule parole : mais enfin se tournant vers luy, elle luy répondit. Mon silence , trop généreux Bramistas , n'est pas une marque de mon peu d'amour , mais c'en est une plutôt de mon desespoir. Je vous ay offensé contre les Loix sacrées de la justice & de l'honneur. Pourquoi trop généreux mary , & digne d'une femme plus fidelle , prenez-vous soin d'une perfide qui vous a trahy , & qui s'est laissée emporter à une vengeance si outrageante ? Pourquoi souffririez-vous les playes que je mérite ? Non , non , Bramistas , que je n'ose plus nommer mon époux , ne prenez plus aucun soin d'une misérable , qui doit être l'objet de vôtre colere , plutôt que de vôtre pitié ; mais qui voudroit pourtant de toute son ame souffrir les plus cruels tourmens , & même finir sa vie malheureuse pour effacer son crime. Cessez , cessez de blesser mon cœur par les temoignages d'une bonté & d'une générosité sans égale ; Abandonnez ce cœur perfide au cruel chagrin qui le devore , & au remords éternel que luy doit causer l'horreur de sa faute , & ne vous opposez plus à l'exécution des Loix , dont je n'ay que trop mé-

rité la rigueur & la sévérité. Cet entretien arrachoit les larmes des yeux de tous les assistans : Mais enfin le Mary s'étant fait attacher au lieu de sa Femme, & ayant découvert la moitié de son corps, il y reçut les coups que la criminelle devoit souffrir sur le sien. Tous les autres furent aussi châtiez en même temps, on leur fit faire trois fois le tour du Palais; & ils furent traitez si rudement, que le sang couloit de leurs playes. Après cette execution on les ramena dans la prison d'où on les avoit tirez.

Nous apprîmes qu'en de pareilles occasions, le privilège des Femmes de ce pays, qui ont mérité châtiment, est d'être exemptées des coups, si leur mari s'offre à les souffrir pour elles; & qu'il y avoit eu plusieurs tels exemples de l'amour des hommes avant celuy-là.

Après cette execution, nous nous en retournâmes chez nous, où nous eûmes Parkimbass & moy, une heure ou deux d'entretien sur les affaires d'Europe, comme j'en avois eu avec Albicormas & les autres, qui m'avoient fait plusieurs demandes sur ce sujet.

Le jour suivant nous partîmes de bon matin

matin de Sporoumé, & ayant trouvé des bateaux tout prêts, Sermodas me prit moy & les autres qui luy avions tenu compagnie le jour précédent, & nous mena dans le plus commode. Après avoir pris congé de Pfarkimbas nous voguâmes avec diligence jusques à six milles de Sporoumé, où nous trouvâmes une petite Ville composée de huit bâtimens quarrez seulement, nommée Sporouïnde. Nous y trouvâmes des bateaux differents de ceux dans lesquels nous étions venus, & qui devoient être tirez par des chevaux, parce que l'eau étant plus rapide dans cet endroit, il étoit impossible de plus remonter à force de rames. En montant nous approchions toujourns des hautes montagnes, que de Haës avoit découvertes de proche le Lac, qu'il avoit trouvé dans la plaine vis à vis du vieux Camp. Elles s'étendoient d'Orient en Occident aussi loin que nous pouvions voir, & paroïssient fort hautes & fort droites. Nous les avions apperçûës auparavant; mais de cet endroit elles se découvroient plus distinctement, & sembloient être très proches.

De Sporouïnde, nous fûmes tirez jusqu'à un autre lieu, où nous primes des

chevaux frais, qui nous menerent à une petite Ville nommée Sporouimé, où nous en prîmes encore d'autres, & de la nous fûmes coucher à une petite Ville par delà appelée Sporavité. C'étoit le dernier lieu où nous devions aller par eau, & nous n'y vîmes rien de remarquable.

Le lendemain de bon matin nous trouvâmes divers chariots qu'on nous avoit preparez: nous y montâmes pour continuer nôtre voyage par terre. Sermodas me prit avec de Nuis & Maurice dans son chariot pour luy tenir compagnie; laissant la Rivière sur le Couchant, nous tirâmes droit vers le Midy à travers un beau pais ouvert, qui s'élevoit peu à peu vers les montagnes, quoy qu'insensiblement, car la plaine s'étend jusques au pied des montagnes, & c'est ce qui les fait paroître si hautes & si droites. Comme nous traversions le pais nous y découvrions en plusieurs endroits des Villes & des bâtimens quarrez fort beaux & fort agréables. Nous arrivâmes de cette manière sur les onze heures du matin à une Ville nommée Sporagouëste: nous nous y reposâmes jusques à deux heures après midy, puis nous poursuivîmes nôtre voyage jusques à une Ville nommée Sporagoundo, où nous arrivâmes

vâmes sur le soir , nous y fûmes reçus fort honnêtement par Astorbass , qui en étoit Gouverneur. Cette Ville située au pied des montagnes est la dernière du pais de Sporoumbe & & contient quatorse bâtimens quarrez. Nous n'y vîmes rien de remarquable que les merveilleux canaux qu'on a faits en divers endroits pour arroser le pais , qui par le moyen des eaux & la fertilité naturelle du terroir , a les plus beaux pâturages qu'on puisse voir. Par ces canaux & par diverses murailles, ponts & écluses , on conduit une grande quantité d'eau bien avant dans la plaine ; tous ces ouvrages sont si forts & d'un travail si prodigieux , qu'on n'en sçauroit autant faire en Europe pour cinquante millions de livres ; & néanmoins l'industrie de ces peuples a fait tout cela sans argent ; car ils ne s'en servent dans aucun endroit de leur domination , & en estiment l'usage pernicieux. Nous demeurâmes trois jours dans Sporagoundo pour nous y reposer , & pour voir le pays avant que d'entrer à Sevarambe , qui est de l'autre côté des montagnes : Nos Guides ayant tant d'humanité & de civilité qu'ils ne nous pressoient point du tout , & nous donnoient le temps de prendre du repos , & de
nous

nous divertir. Pendant nôtre séjour à Sporagoundo, Astorbas voulut nous donner le divertissement de la chasse & de la pêche. Il nous mena dans des chariots jusques à un bois de Cyprès, qui est à trois milles de la Ville, tirant vers l'Occident. Ce bois est pour la plupart disposé en allées, excepté vers le pied des montagnes, où il y a des arbres de diverses espèces plantez confusément. Ils sont fort épais & fort touffus, & portent diverses sortes de fruits, dont se nourrit un animal semblable au blaireau, quoy que plus gros, dont la chair est fort delicate. Il y en a un grand nombre dans le bois, où personne n'ose chasser que le Gouverneur, qui pour cet effet a des meutes de chiens: ceux du pays nomment cet animal Abrousta. Dès que nous fûmes arrivez à ce bois, nous descendîmes de nos chariots, & entrâmes dans les allées, qui sont, comme j'ay dit, de Cyprès, mais les plus hauts, les plus droits & les plus touffus que j'aye jamais veus. Astorbas nous dit qu'on en coupoit quelquefois pour en faire des mâts de Navire, & qu'ils étoient incomparablement meilleurs que les Sapins. Nous en avions veu d'assez beaux près de Sporounde, mais ils n'étoient pas la moitié si
grands.

grands que ceux-là, ny d'un bois si ferme & si ferré. Comme nous nous amusions à confiderer la beauté de ces arbres, & la manière dont ils étoient rangez, nous entendimes les chiens qui avoient trouvé la bête, & qui la poufloient vers le milieu du bois, où il y avoit un lieu fpacieux environné de hayes épaiffes. C'est un endroit où l'on chasse ordinairement les Abroustes; elles y viennent par divers sentiers qui menent à ce lieu, & ne peuvent se sauver parce qu'il est enclos de tous les autres côtez, & ainsi l'on peut fans obstacle les voir combattre avec les chiens.

Nous courûmes en diligence vers ce lieu-là, & nous fûmes nous poster sur un petit tertre élevé au milieu de cet endroit, & d'où l'on peut voir commodément tout alentour. Nous n'y eûmes pas demeuré demi quart-d'heure, que nous y vîmes entrer deux Abroustes poursuivis par une trentaine de petits chiens qui les chassoient, sans pourtant en ofer approcher, ils fuyoient les uns deçà, les autres delà, dès que les Abroustes se tournoient pour se jetter sur eux. Ces petits chiens sont fort adroits, & les Abroustes, qui sont gras & lourds, les atrapent rarement; ils
sont

sont si bien faits à cette chasse, & connoissent si parfaitement la force de leur ennemy, qu'ils ne s'y exposent qu'autant qu'il est nécessaire pour les chasser. Ils poursuivirent toujours les deux Abroustes, & leur firent faire trois ou quatre fois le tour du tertre où nous étions, jusqu'à ce qu'ils les eussent mis hors d'haleine. Ces deux pauvres animaux, qui étoient mâle & femelle, & qui à ce qu'on nous dit, ne se quittent jamais s'acculant l'un contre l'autre, se deffendirent pendant une demi-heure contre toute cette meute de chiens, qui faisant un cercle autour d'eux ne leur donnoient aucun repos. Quelquefois ils se jettoient sur les chiens, & puis revenoient se poster l'un contre l'autre comme auparavant, & se deffendoient ainsi mutuellement. L'un d'eux se coucha une fois sur son ventre comme s'il n'eût pû se soutenir, ce qui enhardit quelques chiens de s'approcher de luy pour le tourmenter, mais il prit si bien son temps, que s'élançant sur le plus avancé, il le prit par la jambe de derrière, & la luy cassa d'un seul coup de dent; après quoy il le déchira avec tant de furie, que je n'ay jamais veu un animal plus cruel ny plus enragé. Cela fit peur à tous les autres chiens, qui

qui n'osant plus tant s'approcher se tinrent mieux sur leur garde ; Mais ce divertissement ayant assez duré, on les fit tous retirer, & l'on fit venir à leur place deux grandes bêtes fort semblables à des loups, mais beaucoup plus velus, & d'un poil noir & frisé comme la laine des moutons. On les avoit tenus en leste jusqu'alors, & dès que ces Abroustes les aperçurent, ils se hérissèrent de crainte, & se mirent à hurler épouvantablement, connoissant les redoutables ennemis avec qui ils devoient combattre, & sentant les approches de leur mort. Ces deux animaux, qu'on appelle Oustabars, étant lâchez, s'avancèrent assez lentement, firent quelques tours autour d'eux, & puis se jetterent dessus avec beaucoup d'impetuosité. Les autres se deffendirent assez long-temps, mais le poil des Oustabars les deffendoit contre leurs morsures : de sorte qu'après un combat d'un quart-d'heure, les pauvres Abroustes ne pouvant plus se soutenir de lassitude, & du sang qu'ils avoient perdu, furent tous deux étranglez par les Oustabars, & la chasse s'acheva de cette manière.

Après ce divertissement, Astorbas nous reconduisit à la Ville, où il nous regala
de

de la chair des Abroustes qu'on avoit tuez : nous la trouvâmes fort bonne & fort nourrissante, ayant presque le même goût que la chair des Chevreuils qu'on mange en Europe.

Le lendemain Astorbas nous vint trouver, pour nous dire qu'après le divertissement de la chasse il vouloit encore nous donner celui de la pêche ; il nous pria de nous y preparer sur le soir, & qu'il viendrait nous prendre pour cela : Il n'y manqua pas ; car environ les deux heures après midy, il vint nous trouver pour nous mener dans un grand Bassin environné de murailles, qui contient une grande quantité d'eau qu'on y fait venir des montagnes, pour la disperser dans plusieurs canaux, qui la conduisent en divers endroits de la plaine, qu'on arrose. Ce Bassin est de figure ovale, & n'a pas moins de trois milles de circuit ; il est près de la Ville du côté d'Orient, & contient une prodigieuse quantité de poisson. Nous y entrâmes sur de grands bateaux plats couverts de toile, pour nous defendre de l'ardeur du Soleil, qui est très-chaud près de ces montagnes. Il y avoit autour des bords de ces bateaux des trous, où l'on mit de longues perches courbées en arc,

au bout desquelles étoient des lignes & des hameçons , amorcez de chair crüe. Quand nous fumes avancez vers le milieu du Lac, on ajusta ces hameçons, après avoir mouillé l'ancre pour faire arrêter ces bateaux. Nous vîmes des poissons presque aussi gros que des Saumons, qui s'élançerent deux ou trois pieds hors de l'eau, pour gober la chair qui étoit pendue aux hameçons : Mais comme ces poissons ont beaucoup de force, ils tiroient la ligne, faisoient courber les perches bien avant dans l'eau, & les auroient même rompuës, si elles n'eussent été faites d'un bois très-fort & très-pliant ; après s'être débattus long-temps, ils demeuroient enfin pendus à la perche, & se demenoient dans l'air plus d'un quart-d'heure avant que de mourir. Il y en avoit souvent deux ou trois qui s'élançoient en l'air pour attraper la même amorce, & qui s'entre-choquant les uns les autres, s'empêchoient mutuellement de la prendre : lorsqu'ils pouvoient le moins réussir, le plaisir en étoit d'autant plus grand. Ils avoient les écailles bleuës, & les plus gros pesoient environ sept ou huit livres. Ils sont très-fermes très-déliçats, & aussi bons que les truites saumonées qu'on prend dans le Lac de Genève. Nous en
pri-

primes environ une trentaine en moins de deux heures de temps avec un plaisir extraordinaire ; & ce ne fut pas sans étonnement que nous vîmes pêcher en l'air des poissons qui vivent dans l'eau. Je m'informay du nom de ce poisson , & l'on me dit qu'il s'appelloit Fostila en langue du pays.

Après la pêche du Fostila, nous quitâmes nôtre grand bateau pour entrer dans de plus petits, plus légers & plus propres au divertissement qu'on nous alloit donner, qui n'est proprement ny pêche ny chasse, & qui tient néanmoins de tous les deux. Il y a du côté du Bassin, où la terre est la plus élevée, un endroit où l'on voit croître beaucoup de roseaux, des joncs & d'autres plantes aquatiques. Nous nous avancâmes vers ce lieu-là, & lors que nous en fûmes à un jet de pierre, nous mîmes dans l'eau deux animaux un peu plus gros qu'un chat, mais semblables à une Loutre, si ce n'est qu'ils ont le poil d'un gris blanc, qui fait qu'on ne les void pas bien dans l'eau, parce que leur couleur n'en est pas fort différente. On les appelle Saspêmas ; & quand ils sont bien apprivoisez, on s'en sert pour prendre un espèce de Canard ou Poule-d'eau, qui

qui ne vole jamais loin , parce que ses aîles sont fort courtes , & que son corps est fort gras ; on l'appelle Ebousta. Les deux Saspêmes ne furent pas plutôt dans l'eau qu'ils nagerent avec une vitesse incroyable vers les roseaux dont ils firent sortir dans un moment dix ou douze Eboustes. Chacun poursuivit le sien ; & ce fut un plaisir extrême de voir les tours & les fuites de ces oiseaux , qui tantôt fuioient à demy vol , tantôt plongeoiient dans l'eau , & puis s'alloient cacher dans les roseaux , pour éviter les poursuites de leurs ennemis , qui sans se rebuter les suivoient par tout , & ne leur donnoient aucun relâche. Enfin après plusieurs détours , les Eboustes se lassèrent si fort , que ne pouvant presque plus se remuer , les Saspêmes les prirent au cou , & les porterent encore vivans au bateau de ceux qui les avoient lâchez , & qui prenoient soin de les nourrir. Après que les Eboustes furent pris , Astorbas en vouloit encore faire prendre davantage ; mais Sermodas ne voulut pas le souffrir , il dit que c'étoit assez pour une fois ; & nous retournâmes à la Ville très satisfaits de cet agreable divertissement.

Le lendemain nous partîmes de Sporgoundo , marchâmes à pied jusques aux
mon-

montagnes , & entrâmes dans un valon étroit entre deux rochers fort escarpez à un mille de la Ville. A l'entrée de ce valon Sermodas nous dit , qu'il nous alloit mener en Paradis par le chemin de l'Enfer. Je luy demanday ce qu'il vouloit dire par là , il me répondit , qu'il y avoit deux chemins pour aller à ce Paradis , celui du Ciel & celui de l'Enfer : mais que ce dernier étoit le plus court & le plus commode , & que l'experience nous feroit connoître cette vérité. Ce discours nous mit en peine & venant aux oreilles de nos femmes , il leur donna de la crainte & de l'étonnement. Nous marchions sans oser en demander l'explication à Sermodas , voyant qu'il n'avoit répondu à nos premières demandes que par un souïs , & qu'il nous avoit renvoyez à l'expérience.

Quand nous fûmes plus avancez dans le valon , nous arrivâmes en un endroit où nous remarquâmes un chemin presque tout coupé dans le roc. Il fallut y monter par cinq ou six marches , après lesquelles le chemin étoit uni jusques à un jet de pierre de là , où nous trouvâmes d'autres degrez , & puis d'autres , montant ainsi d'étage en étage cinq diverses fois ; nous
nous

nous nous trouvâmes alors au pied d'un grand rocher escarpé, au milieu duquel nous vîmes une grande voûte très-obscuré, par où Sermodas nous dit qu'il falloit passer pour aller au Paradis dont il nous avoit parlé, & que déjà toutes nos hardes y étoient entrées sur des traîneaux. Il nous fit remarquer en même temps, que sur la main gauche du chemin par où nous étions venus, il y avoit un sentier uny & sans degrez, sur lequel on faisoit glisser les traîneaux, qu'on tiroit en haut avec de grosses cordes par le moyen de certaines rouës, que des hommes faisoient tourner. Quand nous fûmes arrivez à l'entrée de la voûte, nous y trouvâmes deux maisons bâties de chaque côté, d'où l'on tira des flambeaux pour nous éclairer dans l'obscurité, & des capes de toile cirée doublées de toile de coton, pour nous couvrir & nous deffendre du froid & de l'humidité. Nous trouvâmes encore un long traîneau à l'entrée de la voûte, préparé pour tirer les femmes qui étoient grosses, & pour ceux qui ne pouvoient marcher, & l'on nous dit qu'il y en avoit plusieurs autres dans la voûte preparez pour le même sujet. Tout cela nous donnoit de l'étonnement; cependant nous étions tous assez

resolus de marcher par tout où l'on voudroit nous mener , & de céder à nôtre destin : Mais nos femmes se mirent à pleurer comme si on les eût menées au supplice : Sermodas en fut fort surpris. Je demanday quelle en étoit la cause , mais pas un de nos hommes ne put me le dire , ce qui m'obligea d'aller moy-même vers elles , & de leur demander quelle étoit la cause de leur douleur. Alors elles se mirent à lever les mains au Ciel , à se battre le sein , & à me dire que nous allions tous périr , & qu'après être rechapez de la fureur des flots , & avoir sur monté l'horreur du desert , où nous étions menacez de mourir de faim & de soif , nôtre sort étoit bien triste d'être menez par des endroits où nous jouissions d'un bonheur apparent , en un lieu d'où nous devions être précipitez dans l'Enfer avant l'heure de nôtre mort : & que tout le bien qu'on nous avoit fait , n'étoit que pour nous mener plus facilement au lieu qu'on avoit destiné pour nôtre supplice. Sermodas qui m'avoit suivy , entendit leurs plaintes , puis se tournant vers moy ; je vois bien , me dit-il , en regardant nos Femmes , d'un air qui marquoit outre la pitié qu'il avoit de leur foiblesse , l'envie qu'il avoit de rire de leur

er-

erreur : je voy bien que les pleurs & les gémiffemens de ces pauvres Femmes procedent d'une imagination, dont il nous fera facile de les defabufer ; je fuis fâché d'avoir donné lieu à cette opinion, qui leur fait tant de peine, & qui m'a caufé tant de furprife. Je vous ay dit par une efpèce de raillerie, que je voulois vous mener en Paradis par le chemin de l'Enfer ; & comme je n'ay pas voulu m'expliquer là-deffus, ny fatisfaire aux demandes que vous m'avez faites, ces pauvres Femmes, fans doute, fe font imaginé, que je parlois férieufement, & que nous allions vous précipiter dans les Enfers, quand elles ont veu la caverne où nous devons paffier : Mais pour leur mettre l'efprit en repos, je veux bien leur expliquer cette Enigme, & leur dire que cet Enfer n'eft qu'une voûte, que nous avons faite pour la commodité du paffage à travers la montagne ; & que fi nous ne paffions pas par là, il nous faudroit faire un grand détour, & monter jufqu'au fommet. C'eft ce que j'ay nommé le chemin du Ciel, comme j'ay appellé ce chemin fouterain le chemin d'Enfer ; voila en peu de mots l'explication de l'Enigme. Au refte, s'il y a du danger, j'y feray expofé auffi bien

que vous, & pour vôtre plus grande satisfaction je ne veux pas que vous le couriez tous ensemble, mais seulement que vous envoyiez quelques-uns des vôtres avec moy, qui pourront revenir quand ils auront passé, pour rapporter à vôtre monde la vérité de ce qu'ils auront veu. Ce discours, que je répétay à nos crieuses, calma leurs craintes : nous fîmes leurs excuses à Sermodas, le priant d'excuser la foiblesse de leur sexe, & de ne pas nous imputer leur faute ; que nous avions reçu trop d'assurance de la bonté de ses Superieurs, & de la sienne en particulier, pour pouvoir jamais en douter, ny rien craindre de la part de ceux à qui nous devons la vie, & tout ce que nous avions. Je leur pardonne de tout mon cœur, répondit-il, mais je m'en tiens à ce que j'ay déjà dit, & je ne veux pas qu'il y en ait plus de dix d'entre-vous qui passent par cet Enfer imaginaire, qu'ils n'en ayent ouïy faire la description à quelques-uns de ceux qui en auront veu toutes les horreurs : de sorte que sans plus contester, je vous prie de choisir ceux que vous voudrez pour les envoyer avec moy dans ces lieux souterrains. Comme je vis que Sermodes étoit resolu de s'en

tenir

tenir à sa parole , je pris avec moy Van de Nuits , Maurice , Süart , & quelques autres de mes Officiers pour l'acompaner ; de sorte qu'après nous être couverts de nos capes , nous suivîmes les flambeaux qu'on avoit allumez pour nous éclairer dans la caverne. Elle étoit taillée dans le roc en forme de voûte , & pouvoit avoir environ cinq toises de large par le bas , & trois & demie de hauteur. Sur le côté gauche il y en avoit la moitié qui alloit en penchant sans aucuns degrez , & c'est-là que l'on fait glisser les traineaux : Mais sur la droite il y avoit divers étages unis , où l'on montoit par des marches aisées. Nous trouvâmes en tout vingt-six de ces étages ; Mais avant que de venir à l'autre bout , environ un mille loin de la sortie Sermodas nous dit que la voûte étoit faite par la nature , & que l'art n'y avoit contribué que quelque chose pour aplanir le chemin , & pour agrandir la caverne aux endroits où elle se trouvoit étroite. En effet , nous remarquâmes que la voûte n'étoit pas si unie de ce côté là que de l'autre , qu'en divers endroits elle s'élargissoit fort , & qu'il y avoit divers glaçons de pierre brillans comme du cristal , qui se formoient d'un es-

pèce de sel qui distille de la montagne, & qui se pétrifie en coulant, & qui forme diverses figures assez étranges. Cet endroit étoit aussi plus froid & plus humide, & nous reconnûmes que nos capes étoient fort utiles dans ce passage. Nous trouvâmes encore, qu'aux endroits où la caverne étoit naturelle, elle n'étoit pas si droite, & qu'elle alloit un peu plus en tournant, que là où elle étoit faite à la main. A deux cens pas de l'issuë elle s'élargit beaucoup, & c'est-là que Sermodas nous fit voir divers grands pots de terre, & d'autres de métal & de verre pleins de diverses drogues, qui servoient à la Médecine, & que l'on fait préparer dans cet endroit, à cause du froid & de l'humidité du lieu. De là nous poursuivîmes notre chemin & arrivâmes enfin à l'issuë de la voute, qui n'a pas moins de trois grands milles de long: nous entrâmes en même temps dans une fort belle rue de la première Ville de Sevarambe, qu'on appelle Sevaragoïndo. Elle est située au milieu d'une longue vallée pleine de belles prairies, & tout contre l'endroit de la montagne où la caverne aboutit, de sorte qu'on entre dans la Ville dès que l'on sort de la voûte souterraine.

Le Gouverneur nommé Comustas , qui nous vint recevoir à l'entrée de Sevarambe , nous témoigna de la joye de nôtre arrivée , & nous mena dans une grande maison quarrée , comme elles sont à Spouroumbe. Comustas étoit un grand homme noireau , d'environ quarante ans , & fort bien fait de sa personne. Il nous demanda où étoit le reste de nos gens. Sermodas luy raconta ce qui nous étoit arrivé à l'entrée de la voûte , & la terreur panique de nos Femmes , pour n'avoir pas entendu le sens d'une raillerie qu'il avoit faite , & que cela nous procureroit la satisfaction de passer le reste du jour avec luy. Cette aventure le fit rire , cependant il nous dit qu'il étoit bien aise que l'erreur de nos femmes lui eût procuré le plaisir de nous loger , qu'il nous traiteroit le mieux qu'il pourroit ; & qu'il alloit donner ordre pour nous recevoir nous & nos gens ; qu'en attendant il nous prioit de nous rafraîchir , & de prendre un peu de repos. Il revint peu de temps après , & nous pria de venir dîner , ce que nous fîmes ; après le repas nous envoyâmes Süart & de Haës à nos gens pour les conduire à Sevaragoüindo , c'est à dire à la porte ou à l'entrée de Sevarambe. Car

gundo en leur langage , signifie porte ou entrée ; & c'est la raison pourquoy la Ville qui est située de ce côté-la , s'appelle de ce nom , & l'autre , qui luy est opposée *Sporagoïndo* , c'est à dire la porte ou l'entrée de *Sporoumbc*.

Après diner *Comustas* nous fit promener dans un petit Bôcage au dessous de la Ville , où passe une petite Rivière ou un espèce de Torrent , qui coulant de l'Orient à l'Occident , précipite ses eaux à travers divers rochers , dont le bruit fait une assez belle cascade. De ce Bôcage nous vîmes des Montagnes fort hautes couvertes de grands sapins , & de tous les côtez du valon nous voions aussi des arbres , que nous ne connoissions pas : comme nous étions dans la belle saison , ces arbres & les eaux qui couloient dans le valon faisoient une verdure & une fraîcheur très-agréable. *Comustas* nous dit , que si nous avions le temps de demeurer , il nous donneroit le divertissement de la chasse aux Ours , qu'ils appellent *Somouga* , & dont il y a grand nombre dans ces bois ; comme aussi d'un autre animal tout blanc , qui approche fort de la nature de l'Ours , & qu'ils

ap-

appellent Erglanta : Mais Sermodas le remerciant, luy dit, que nous ne pouvions demeurer que jusqu'au lendemain, & qu'il le prioit de faire préparer toutes choses pour nôtre départ. Hé bien, dit-il, si vous n'avez pas le temps de demeurer pour voir la chasse, vous en avez du moins pour voir la pêche, en attendant la venuë de vos gens. Sermodas luy témoigna qu'il seroit bien-aise qu'il nous donnât ce divertissement, & qu'il seroit de la partie. Comustas donna ses ordres, & nous mena à demy mille au dessus de la Ville, où la Rivière fait la cascade dont nous avons parlé. Il y a plusieurs Rochers qui s'opposent à son cours, ce qui la fait enfler, & luy fait faire un espèce de Lac portant batteau : Nous y en trouvâmes quatre ou cinq, nous étant mis dans un avec le Gouverneur, nous vîmes la pêche d'un petit poisson fort délicat, qui ressemble à nos truites d'Europe, mais il est encore plus ferme & de meilleur goût. On les prend avec des Cormorans, dont on lie le cou, de peur qu'ils n'avalent le poisson. On les lâche, & ces oiseaux prenant leur proye la rapportent dans le bateau. Nous

en avions trois , qui dans une heure prirent plus de quinze livres de poisson. Après la pêche nous retournâmes à la Ville , où nous trouvâmes nos gens qui étoient ravis d'être passés par l'Enfer à si bon marché. Comustas les fit loger , & nous passâmes ainsi paisiblement la nuit à Sevaragoüindo. Nous nous disposions à partir de bon matin , quand on vint m'avertir qu'une de nos femmes grosses , qui avoit eu beaucoup de frayeur à la vue de cet Enfer prétendu venoit de faire une fausse couche , & qu'elle étoit en danger de mourir. J'en avisai Sermodas , qui me dit que cela ne devoit pas arrêter notre voyage , qu'on la laisseroit avec quelques-uns de nos gens à Sevaragoüindo , où rien ne luy manqueroit , & que Comustas auroit soin de nous la renvoyer quand elle se porteroit bien , ou de la faire enterrer si elle mouroit.

Après cet ordre , nous entrâmes dans les chariots qu'on avoit préparés pour notre voyage , & montâmes le long de la Rivière & du valon jusques à un Bourg , composé de quatre quarrez seulement , appelé Dienesté , où nous primes des Chevaux de Relais , & où nous reposâmes

mes depuis onze heures jusqu'à deux. Ce Bourg est à quinze milles de Sevaragoüindo , sur la même Rivière, & dans le même valon ; il y en a un autre qui aboutit à l'endroit où ce Bourg est situé. Nous devions passer par là : sur les deux heures nous remontâmes en chariot , & marchâmes dix ou onze milles dans ce nouveau valon , qui est très-beau & très-fertile ; nous y vîmes une quantité prodigieuse de troupeaux , & nous arrivâmes enfin au pied d'une montagne où finit le valon. Nous y trouvâmes une petite Ville, composée de quatre quarrez , nommée Diemké , où nous devions coucher. La montagne où ce valon aboutit , n'est pas fort haute , & montre un rideau uny qui s'élève en talus , mais elle est bordée des deux côtez de rochers escarpez , & presque inaccessibles. Nous n'y voyions point de passage , & nous ne pouvions comprendre comment on pouvoit y monter. Nous n'osions pas même le demander à Sermodas , de peur qu'il ne prît nôtre curiosité pour un nouveau soupçon. Le lendemain matin Sermodas me demanda si nous n'aurions point autant de peur de monter au Ciel ,

qu'on en avoit témoigné de descendre aux Enfers , ce qu'il me pria de faire demander à nos femmes : Mais comme elles avoient reconnu la foiblesse de leurs premières craintes , & qu'elles avoient été exhortées à nous suivre par tout sans repugnance & sans allarme, elles répondirent qu'elles suivroient Sermodas par tout où il voudroit les mener. Cette réponse le fit sourire, & lui fit dire que, puisque nous étions dans ce sentiment, il nous meneroit au haut de la montagne par une voye , qui peut-être nous surprendroit ; mais qu'il n'y avoit aucun danger, & qu'il y monteroit le premier. Après cela il nous fit passer par une porte faite dans une longue muraille , qui s'étend d'un côté du valon jusqu'à l'autre , proche de la racine du mont. Nous trouvâmes derrière cette muraille divers grands traineaux attachez à de gros cables , qui descendoient du haut de la montagne , où l'on nous dit qu'ils étoient attachez. Ces traineaux contenoient vingt personnes chacun : ils étoient bordez de planches raisonnablement élevées , sur tout sur le derrière , où l'on avoit mis des sièges & diverses cordes pour s'y tenir. Sermodas me dit de choisir ceux que

je voudrois mener avec luy dans son traîneau, ce que je n'eus pas plutôt fait qu'il y entra, & nous invita par son exemple à faire la même chose. Dès que nous y fûmes entrez, on couvrit la moitié du traîneau sur le derrière, d'une toile, forte sur laquelle on mit encore des cordes, que l'on attacha sur le bord du traîneau; de sorte que nous étions hors de tout danger de tomber. Quand cela fut fait, on donna un coup de sifflet, & l'on tira une petite corde qui alloit vers le haut, aussi-tôt nous sentîmes monter nôtre traîneau fort doucement. Quand nous fûmes vers le milieu de la montagne, nous vîmes par des trous qui étoient à côté du traîneau, un autre traîneau comme celui qui nous portoit, qui descendoit en bas, & qui par son poids faisoit monter le nôtre; car il étoit attaché à l'autre bout du cable, & nous trouvâmes que le cable glissoit alentour d'un essieu roulant, qui étoit fortement attaché au haut de la montagne. Par ce moyen nous montâmes ce rideau sans aucune peine, & sans être tirez, ny par hommes, ny par chevaux, mais seulement par un poids plus grand que le nôtre, qui en

descendant nous faisoit monter. Quand le traineau qui nous portoit fut monté, nous demeurâmes au lieu où il s'arrêta, pour voir monter les autres, qui s'élevèrent tous comme le premier, sans aucun fâcheux accident. Cependant on nous avoit apprêté au haut de la montagne des chariots, qui nous portèrent avec grande diligence à travers une plaine, longue d'environ douze milles jusques à l'autre côté de la montagne. Cette plaine est couverte de pâturages, où l'on voit paître une infinité de troupeaux qui y sont pendant huit mois de l'année, puis on les fait descendre dans les valons des environs, parce que les neiges rendent cette montagne inhabitable durant cette saison. Aussi nous n'y vîmes ni Ville, ni Village, mais seulement quelques petits Hameaux, & quelques maisons, pour la commodité des Bergers. On l'appelle en langage du pais Ombe-laspo. Quand nous fûmes à l'autre côté, nous y trouvâmes des traîneaux, semblables à ceux que nous avions eus en montant, & nous nous en servîmes de la même manière pour descendre dans un grand valon rond, qu'on appelle en Latin *Convallis*, où nous trouvâmes une Vil-

Ville de dix quarrez , nommée Ombe-
linde. Nous y fûmes reçûs fort hon-
nêtement par Semudas , qui en étoit
Gouverneur , & nous y couchâmes ce
soir-là , y étant traitez comme nous
l'avions été par tout ailleurs. Nous n'y
remarquâmes rien d'extraordinaire, sinon
que les hommes y étoient mieux faits ,
& les femmes plus blanches & plus belles
de beaucoup que tout ce que nous avions
veu.

Semudas nous dit que nous trouve-
rions l'Armée sur nôtre chemin, qu'elle
étoit campée au pied des montagnes à
l'entrée de la plaine, qu'elle y avoit déjà
demeuré dix jours , & qu'elle y feroit
encore quelque temps. Il nous dit aussi
qu'il y étoit arrivé quelque desordre au
sujet d'un Officier , qu'on acusoit d'a-
voir négligé son devoir , & de s'être
laissé surprendre dans un poste avanta-
geux qu'on luy avoit donné à garder ;
qu'un party des ennemis s'en étoit saisi,
& que cela faisoit un si grand bruit dans
l'Armée qu'il croyoit qu'on puniroit cet
Officier pour l'exemple, quoy qu'un grand
nombre d'amis qu'il avoit s'employassent
pour luy, & que sa conduite passée luy
eût aquis beaucoup de réputation.

Le lendemain nous partimes de grand matin d'Ombeline montez sur des Chameaux , qui portoient chacun six personnes dans de certains panners , où il y avoit des sièges pour s'asseoir. Ces animaux nous porterent fort commodément & fort seurement au bas d'une montagne par un chemin oblique , qui nous conduisit dans un grand valon , où nous trouvâmes une Rivière , assez profonde pour être navigable , n'étoit qu'elle avoit des chutes fâcheuses & trop de rapidité. Nous trouvâmes au pied de la montagne une Ville de six quarrez , nommée Arkropse : elle est à six milles d'Ombeline , nous y trouvâmes des chariots prêts pour nous porter à la couchée , qui étoit à treize milles de là. Après nous être reposez , nous nous mîmes dans nos chariots , & passant le long de la Rivière & de la vallée , nous arrivâmes enfin à une Ville nommée Arkropfinde , où nous devions nous embarquer le lendemain , pour faire par eau le reste de nôtre chemin jusques à Sevarinde. Cette Ville est située au bout d'un large valon , sur le confluent de deux Rivières , comme Sporounde ; elle a des deux côtez plusieurs hautes montagnes toutes couvertes de bois ; & au de là d'une de
ses

ses Rivières une plaine agreable ; où l'on voit diverses Villes & divers bâtimens. La Rivière que nous avions veuë la première est de beaucoup moindre que l'autre , & se perd dans la dernière au confluent où la Ville est située. Elle coule d'Orient en Occident , & l'autre tout au contraire coule doucement de l'Occident à l'Orient , mais quand elles sont jointes , elles coulent vers le Sud-Oüest , & forment un grand fleuve navigable , nommé Sevaringo , qui reçoit trois ou quatre grandes Rivières avant que d'arriver à Sevarinde. Brasindas Gouverneur d'Arkropfinde , vieillard grave & vénérable , accompagné de plusieurs personnes des plus apparentes de la Ville , nous vint recevoir à la porte , & nous mena à un grand quarré où nous devions loger. Nous croïons en partir le lendemain ; mais deux raisons nous en empêcherent. La première fut les grandes pluyes qu'il fit toute la nuit , qui firent tellement enfler la Rivière , qu'il étoit impossible de s'y hasarder sans une imprudence extrême. La seconde , fut la curiosité de voir l'Armée , qui n'étoit qu'à trois milles d'Arkropfinde. Nous fûmes aussi bien-aïses de voir la Ville , qui est très-belle , & presque aussi grande que Sparounde

de. Toutes ces raisons obligerent Sermodas à nous donner quelques jours de repos à Arkropfinde , où Brasindas & ses Officiers nous témoignèrent qu'ils seroient bien-aîsés de nous retenir quelque temps.

Cependant le temps se remit au beau , & le lendemain Sermodas voulut se promener seul avec moy dans le jardin du Gouverneur , qui me parut très-agréable. Il y a plusieurs belles allées , de beaux parterres couverts de fleurs , & divers bassins & jets d'eau extraordinaires. Que vous semble de ce pais , me dit-il , le trouvez-vous agréable ? Je lui répondis , que j'en étois charmé , & qu'on n'en pouvoit voir de plus beau. Hé bien , dit-il , je suis bien-aîsé que vous le trouviez à vôtre gré ; mais vous en trouverez de beaucoup plus beau d'ici à Sevarinde , & vous en verrez encore de plus agréable au delà de cette grande Ville. Nous avions fait un long détour pour y aller , mais nous ne pouvions pas prendre l'autre chemin , quoi qu'il soit beaucoup plus court , parce que les chariots n'y peuvent pas aller , & qu'il n'est propre qu'aux gens de pied & de cheval , à cause du passage étroit de certaines montagnes , où les chariots ne sçauroient passer ; d'ailleurs il n'est pas si agréable
que

que celuy que nous avions pris , & n'apas la commodité des Rivières. Celle que vous voyez vers l'Occident vient de fort loin , pourfuivit-il , elle est douce & profonde , & passe autour de l'Ile , où la Ville de Sevarinde est située. Vous ne faites que commencer d'entrer dans le beau pais , sur le bord du Fleuve vous verrez de belles campagnes pleines de Villages & de bâtimens , au lieu des Montagnes & des rochers que vous avez vûs depuis Sevaragoïndo , & quand vous aurez connu les merveilles de Sevarinde , vous avouerez que je vous ay mené dans un Paradis terrestre au travers de l'Enfer , dont vos femmes avoient tant de peur. Quand je vis que Sermodas étoit de si bonne humeur , je me hazarday à luy faire plusieurs questions sur diverses choses que j'avoies veües , & que je n'entendois pas bien encore. La première fut , pourquoy les noms de presque tous ceux que nous avions connus étoient terminez en *A S*. Il me répondit , que cette terminaison étoit une marque de dignité , & ne se donnoit qu'aux personnes qui avoient des Charges honorables ; qu'il y avoit encore une autre marque de dignité , qui ne se donnoit qu'au seul Vice Roi du Soleil ,

&

& que c'étoit le commencement du nom de Sevarias leur Législateur, comme je le pouvois remarquer au nom du Vice-Roy d'alors, qu'on nommoit Sevarminas. Il me dit encore qu'on donnoit aussi le commencement de ce nom à des lieux considérables, comme à tout le pays par delà les monts, qu'on appelloit Sevarambe, & à la Ville Capitale, qu'on nommoit Sevarinde; que tout cela se faisoit en l'honneur du grand Sevarias, avant lequel ce pays s'appelloit Stroukarambé, & les habitans Stroukarambes. Quand vous aurez appris nôtre langue, ajouta-il, vous connoîtrez la vérité de ce que je vous dis par la lecture de l'Histoire de Sevarias & de ses Successeurs, que vous trouverez sans doute, très-belle & pleine de beaux exemples. Je le priai de me dire encore comment on avoit pû percer la montagne auprès de Sevaragoüindo, & combien cet ouvrage avoit coûté. Il me répondit, qu'il n'avoit coûté que la peine de le faire, & que leurs Ancêtres y avoient travaillé dix ans avec quatre mille ouvriers, qui se relevoient les uns les autres, & qui ne quittoient leur travail ny nuit ny jour, hormis aux Fêtes solennelles, que la grande

de utilité que le public devoit en recevoir, en évitant le grand détour qu'il falloit faire pour aller à Sporounde, avoit été le principal motif qui les avoit portez à l'entreprendre; & que d'ailleurs la nature même y avoit contribué par une longue caverne, qu'ils trouverent toute faite sous la montagne. Ce travail, poursuivit-il, étoit difficile; mais rien dont les hommes pussent venir à bout, n'est impossible à nôtre nation, où les particuliers n'ont rien à eux, où le public possédant toutes choses & en disposant, vient à bout de toutes les grandes entreprises, sans or & sans argent. Vous verrez des ouvrages encore plus grands que tout ce que vous avez vû, & je croy que vous n'en ferez pas moins surpris: Mais quand vous serez instruit de nôtre gouvernement, ce qui n'est pas difficile, vôtre étonnement cessera, & vous admirerez seulement les hautes vertus, & le bonheur incomparable du grand Sevarias, qui en est l'Auteur, & qui est après Dieu, la cause de nôtre félicité. Il me dit encore plusieurs particularitez touchant les Loix, les mœurs & les coutumes des Sevarambes, dont je parleray dans la suite de cette Histoire. Je le remerciay de la bonté qu'il avoit de me
dire

dire ces choses ; & je le priay de m'en dire une qui me surprenoit , & que je ne pouvois comprendre : c'étoit de sçavoir où il avoit appris à parler Hollandois , & comment leurs coutumes étoient si peu différentes de celles des peuples de l'Europe. Vous me demandâtes la même chose dans Sporoumbe , répondit Sermodas , & comme je ne vous connoissois pas encore assez , & que d'ailleurs j'avois alors des raisons de vous taire ce que vous vouliez sçavoir de moy , je ne voulus pas vous expliquer une chose que présentement je seray bien aise de vous apprendre. Sçachez donc que j'ay voyagé dans vôtre Continent , & qu'après avoir demeuré quelques années en Perse , je passay dans les Indes en habit & sous le nom d'un Persan. Je vis la Cour du grand Mogol , de là j'allay à Batavia , & dans les autres Colonies Hollandaises , où je fis un assez long séjour pour en apprendre la langue. Je sçavois déjà parler bon Persan , avant même que de partir de Sevarinde , où cette langue est publiquement enseignée. J'avois avec moy deux compagnons qui sont encore en vie , qui seront bien-aisés de s'entretenir avec vous & avec vos gens , & qui sans doute vous rendront

tous

tous les bons offices qu'ils seront capables de vous rendre, quand nous serons arrivés à la grande Ville, où ils demeurent aussi bien que moy; car je ne demeure point à Sporounde comme vous l'aurez pû croire, mais j'y vay fort souvent: Et comme je m'y trouvay lors que Carchida & Benoscar y menerent Maurice & ses compagnons, Albicormas me choisit pour vous aller querir à vôtre Camp, & m'a depuis ordonné de vous conduire à Sevarinde. Pour la ressemblance des mœurs & des coutumes que vous avez remarquées entre nous & les peuples de vôtre Continent, comme aussi des langues étrangères que nous parlons icy, vous ne vous en étonnerez plus, quand je vous auray dit, que Savarias nôtre premier Législateur qui étoit un grand Seigneur Persan de naissance & d'origine, avoit voyagé dans plusieurs endroits de l'Asie & de l'Europe. Que dès sa plus tendre jeunesse il avoit appris les lettres Greques, & Romaines & presque toutes les Sciences sous un Précepteur Venitien, nommé Giovanni, qui l'accompagna en ce País, & qui a laissé des enfans parmy nous, dont le nombre s'est fort accru depuis sa mort; Que ce Giovanni fut le compagnon inséparable

de

de Sevarias dans tous ses voyages, & son conseiller fidelle dans toutes ses entreprises, & sur tout dans l'établissement des Loix & des mœurs qu'ils estimerent les meilleures. Pour cet effet ils tirèrent des Livres anciens, des nouveaux, des observations qu'ils avoient faites dans leurs voyages, & des lumières qu'ils avoient naturellement, les Loix & les règles de bien vivre, qu'ils établirent parmy nous : Mais parce que l'homme du monde le plus sage & le plus éclairé ne sçauroit pénétrer fort avant dans l'avenir, & qu'aucun n'est capable de pourvoir luy seul à toutes choses, le grand Sevarias reconnoissant cette vérité fit une Loy, par laquelle il autorisoit ses successeurs, & même les exhortoit à faire après sa mort telles Ordonnances & tels Reglemens qu'ils jugeroient nécessaires, & qui pourroient contribuer au bien & à la gloire de la Nation. Entre autres choses il leur recommanda l'innocence des mœurs, & leur ordonna de n'avoir point de commerce avec les Nations de l'autre Continent, de peur que leurs vices ne corrompissent aussi les Sevarambes. Cependant comme parmy les hommes vicieux on voit souvent briller de grandes vertus, soit dans la Politique

que , soit dans les Sciences , ou dans les Arts ; Sevarias trouva qu'il n'étoit pas avantageux , fuyant leurs vices , de mépriser leurs vertus , & de négliger les bons exemples , & les belles inventions qu'on peut tirer des Chinois , & des autres peuples de vôtre Continent. C'est pourquoy il ordonna qu'on enseigneroit publiquement la langue Persienne , qu'on enverroient de temps en temps en Perse des gens qui la sceussent déjà bien parler , & que de-là ils pourroient voyager dans les autres Pais , pour y remarquer tout ce qu'il y avoit de considerable , afin que de toutes ces remarques on en pût tirer ce qu'il y auroit de bon & de propre à l'usage de nôtre Nation. Cela s'est toujourn observé depuis le premier établissement , & s'observe encore ; de sorte que par le moyen des personnes que nous envoyons en Asie & en Europe , sous le nom & sous l'habit de Persans , nous aprenons de temps en temps tout ce qui se passe chez les plus illustres Nations de vôtre Continent , nous en sçavons les langues , & en tirons toutes les lumières dans les Sciences , les Arts & les mœurs , que nous jugeons pouvoir contribuer à la félicité de nôtre Etat. Voila en peu de mots ce

que j'ay crû vous devoir dire pour vôtre satisfaction & pour faire cesser vôtre étonnement.

Après cette conversation , Sermodas me dit , qu'il nous meneroit voir l'Armée le jour suivant , & que c'étoit une chose très-digne de nôtre curiosité. Le lendemain Brasindas nous fit avertir , de nous preparer à le suivre au Camp. Il vint luy-même peu après , & nous mena déjeuner avec luy. Il me dit d'envoyer querir ceux de mes Officiers que je voudrois prendre avec moy pour aller voir l'Armée , & de luy en faire sçavoir le nombre , afin qu'il donnât ordre pour autant de Chevaux ou de Bandelis qu'il leur en faudroit. Il ajouta que je ne devois pas me mettre en peine des montures , parce qu'il en avoit plus de cent toutes prêtes , & qu'il en pouvoit avoir trois fois autant dans moins d'une heure s'il étoit nécessaire.

Il dit cela d'un air un peu fier , & qui marquoit outre l'abondance du pays , l'autorité qu'il avoit sur toutes choses.

En effet , il n'est point de Monarque plus absolu que le sont les Gouverneurs de toutes les Villes de cette Nation , où
tous

tous les biens & les intérêts publics sont commis à leur conduite, & où leurs ordres sont ponctuellement observez, pourveu qu'ils soient selon les Loix établies.

D'abord que Brasindas eut achevé de parler, j'envoyay Maurice pour avertir tous mes Officiers, qui ne tarderent pas à venir, & qui furent menez dans une autre chambre, pour déjeûner. Nous descendimes ensuite dans la cour, où nous trouvâmes un chariot attelé de six grands Chevaux noirs, plusieurs Chevaux de selle, & autant de Bandelis. Le Bandelis est un animal plus grand & plus fort qu'un Cerf, mais le corps n'en est gueres different, & sa tête est presque semblable à celle d'une Chevre; il a de petites cornes blanches & transparentes, & une grosse touffe de crin noir, court & frisé entre les deux cornes; il n'a point de crin au cou, & n'a qu'une petite queue courte & touffue; son poil qui est fort ras, reluit comme celui des Chevaux bien pansez, & l'on en void de diverses couleurs. Il se nourrit d'herbes, de foin, de feuilles d'arbres, de grain, & de diverses racines qu'on luy donne. Il a le pied comme un Mulet, & on le ferre comme nous ferons les Chevaux, qui luy cèdent de beau-

coup en vitesse & en agilité On luy fait porter la selle & une espèce de bride légère sans mords ; mais au lieu de cela on luy met un fer dentelé sur le nez, qui le blesse quand on tire les reines, & qui le fait arrêter d'abord ; car c'est un animal fort doux & fort traitable.

Brafindas nous fit entrer, Sermodas, Van de Nuits & moy dans son chariot, ses gens & les miens monterent sur des Chevaux ou des Bandelis ; & de cette sorte nous allâmes tous ensemble vers le Camp, suivant le cours du Fleuve & des montagnes, qui s'abaissoient peu à peu vers la plaine, au pied desquelles nous trouvâmes l'Armée, campée au bord d'un Ruisseau, qui descendant de ces montagnes, entouroit le Camp puis s'alloit rendre dans le Fleuve. On commençoit de mettre les Soldats en Bataille quand nous y arrivâmes, & dans moins d'une heure toute l'Armée fut sous les armes, avec une promptitude admirable. Elle étoit toute sur une ligne, & pouvoit être environ de douze mille personnes. Je n'ose pas dire d'hommes, parce que les Femmes en faisoient plus d'un tiers ; mais c'étoient des Femmes guerrières, qu'on voyoit
sous

sous les armes , & qui firent l'exercice avec autant d'adresse & de bonne grace qu'aucun des hommes , & même avec plus d'exactitude. Il y en avoit à pied & à cheval , le tiers de l'Armée étoit de Cavalerie , composée de Femmes pour la plupart ; toute cette Armée étoit divisée en trois sortes de gens , qui faisoient bande à part , & qui avoient trois Camps séparés par une pallissade entre-deux. Les hommes mariez occupoient avec leurs Femmes le Camp du milieu ; les Filles celui de la droite ; & les Garçons la gauche , le même ordre étoit observé dans la Ligne , lors qu'ils étoient sous les armes. J'ay déjà dit que suivant les Loix des Sévarambes , toutes les Filles sont obligées de se présenter en mariage dès qu'elles ont atteint l'âge de dix-huit ans , & les Garçons celui de vingt-&-un. L'on peut juger facilement par là que l'aîle gauche de l'Armée étoit composée de personnes qui étoient toutes à la première fleur de leur âge & de leur beauté. Aussi je ne croi pas qu'on puisse rien voir de plus charmant que cette aimable jeunesse , qui outre la beauté naturelle de cette Nation , avoit une adresse & une grace extra-

ordinaire au maniment des armes , à quoy elle est exercée depuis l'âge de sept ans. Les Filles Cavalières étoient toutes montées sur des Bandelis, & étoient armées de pistolets & d'épées seulement. Elles portoient un casque ombragé de plumes, avec une aigrette sur le milieu, ce qui leur rendoit la mine fière, & donnoit un nouvel éclat à leur beauté. Elles avoient des cuirasses légères de fer blanc, ou de cuivre blanchy, & depuis la ceinture jusques un peu au dessus du genouil elles étoient couvertes d'une espèce de robe fenduë sur le derrière & sur le devant, qui couvroit leur calçon, & laissoit voir leur jambe dans une botte courte, qui ne leur venoit que jusqu'au genouil. Celles qui étoient à pied se servoient de la picque ou de l'arc, elles étoient plus fortes, plus robustes, & même moins jeunes que celles qui étoient à cheval. Les Picquières étoient vêtues comme les Cavalières, hormis qu'elles n'avoient point de bottes, & qu'au lieu de deux pistolets, elles n'en avoient qu'un, qu'elles portoient pendu à la ceinture au dessus de l'épée. Les Archères n'avoient ny casque ny cuirasse, mais au lieu de cela des bonnets verts, comme tout le reste de leurs

leurs habits, qui étoient une espèce de symarre, qu'elles retrouffoient, & qu'elles lioient avec une ceinture, laissant voir leur calçon & leur chaussure, qui étoient de la même couleur. Elles avoient pour armes leur arc & leur carquois plein de flèches, leur épée au côté, & un pistolet de ceinture comme les Picquières. Il n'y avoit que deux Regimens de ces Filles à pied, & autant de celles qui étoient à cheval.

Les jeunes hommes étoient tous montez sur de grands Chevaux, portoient des casques & des cuirasses de fer, semblables à celles qu'on porte en Europe, & étoient armez de mousquetons, de pistolets & de sabres, tout comme nôtre Cavalerie, leurs bottes étoient de même sans aucune différence. Il y en avoit un escadron armé de lances & de rondaches, ceux-là étoient employez à rompre la Cavalerie ou l'Infanterie des ennemis, se couvrant de leurs rondaches, & rompant les rangs par l'impétuosité de leur course. Ils étoient montez sur les plus forts Chevaux, chacun d'eux portoit un fantassin derrière luy, armé seulement d'une épée & d'un pistolet, & qui pouvoit sauter sur la croupe de son Cavalier, ou en descendre avec

beaucoup de facilité. Leur Infanterie consistoit en Picquiers , Hallebardiers & Mousquetaires ; il y avoit aussi des Archers armez comme les Femmes, sans presque aucune difference. Les gens mariez étoient aussi distinguez en Infanterie & en Cavalerie, & armez de même que les autres ; l'on pouvoit en connoître la difference à leur âge, & à la couleur de leurs habits. Ils étoient tous montez sur des Chevaux , & les Femmes sur des Bandelis, chacun avoit sa Femme à son côté, il en étoit de même de l'Infanterie.

On voyoit dans chaque Régiment des drapeaux & des étendards semblables aux nôtres ; les Tambours, les Trompettes, les Timbales, les Cornets, les Fifres, & les Haut-bois y faisoient des concerts guerriers capables de donner du courage aux moins résolus. Dès que l'Armée fut rangée en bataille, Salbrontas, qui en étoit le Général, accompagné de plusieurs de ses Officiers, vint trouver Brasin-das, & lui fit son compliment, puis il vint en faire autant à Sermodas, & s'étant entretenu quelque temps avec luy, ils vinrent tous deux vers nous ; ce Général après avoir salué toute nôtre Com-

pagnie par une petite inclination du corps, s'avança vers moy, comme pour me parler. Sermodas me fit signe d'aller au devant de luy; ce que je fis, & je le saluay, me baissant jusques au pommeau de la selle de mon Cheval; car nous étions tous sortis de chariot, & nous avions pris des Chevaux. Il me dit d'abord en Espagnol, qu'il avoit appris que j'étois le Chef des étrangers qui avoient fait naufrage sur les côtes de Sporoumbe; qu'il avoit ouïy parler de nous, & de moy en particulier; qu'il sçavoit que j'étois homme de guerre, & que tant à cause de cela, que pour les loüanges que me donnoit Sermodas, il avoit déjà conçu beaucoup d'estime pour moy; qu'il seroit bien-aise que je vissè l'ordre de leur Armée pour luy en dire mon sentiment, & que pour cet effet il me prioit de marcher près de luy sur sa main gauche. En même temps il pria Brasindas & Sermodas de se ranger à sa droite, & de cette manière il nous mena d'un bout de la ligne à l'autre, où il nous fit voir tout ce dont j'ay déjà parlé. Il me dit de plus, qu'il avoit voyagé sept ou huit ans dans nôtre Continent, & veu diverses Armées en Europe & en Asie, & que la plu-

part de leur discipline venoit de ces pays-là.

Toutes ces troupes saluerent leur Général lors qu'il revenoit d'un bout de la ligne à l'autre & quand nous fumes vis à vis du Corps de bataille, on fit ouvrir tout d'un coup un Bataillon pour faire place à dix pieces d'Artillerie, qu'on tira pour le saluer ; la Mousqueterie en fit autant à son tour : Après quoy la moitié des troupes se sépara de l'autre, & fit une seconde ligne opposée à la première, comme si c'eût été deux Armées ennemies. Alors on commença l'exercice, & l'on donna une bataille feinte, avec beaucoup d'adresse, d'ardeur & d'exactitude. Les armes à feu tirèrent avec de la poudre seulement, les piques, les hallebardes & les lances ne firent que se choquer un peu ; & les Archers & Archères décocherent leurs flèches en Pair.

Je m'informai de Salbrontas pourquoy ils se servoient de flèches & de lances, dont nous avons abandonné l'usage en Europe, comme d'une chose de peu d'utilité. Vous en avez, me dit il, abandonné l'usage par caprice plutôt que par raison ; car si vous en aviez bien considéré l'usage

l'usage , vous en auriez retenu , sinon le tout , au moins une partie , comme nous avons fait icy. Nous nous servons de flèches pour mettre la Cavalerie en desordre dès le commencement du combat , & de lances pour l'achever de rompre quand nos Archers y ont mis la confusion. Pour deux coups de mousquet qu'on tire , on décoche dix flèches , & ces armes qui ne tuent pas les Chevaux , les blessent & les irritent si fort , qu'il n'est pas possible de les tenir dans les rangs. Il n'en faut que peu de blessés pour mettre tout un Escadron en desordre , & c'est alors que nos lances font miracle , en rompant tout à fait ceux qui ne sont en desordre qu'à demy. Il me dit encore plusieurs choses là-dessus , qui me firent admirer son bon raisonnement. Dès que l'exercice fut fini l'on fit venir au milieu des deux rangs trois jeunes Hommes , qu'on avoit surpris dans le Camp des Filles , où ils alloient voir leurs Maitresses pendant la nuit , & qui avoient déjà franchy les barrières quand on les prit. Ils ne voulurent jamais nommer les filles qu'ils alloient voir , quoi qu'on fit son possible pour le leur faire confesser , & voulurent souffrir seuls les châtimens que la discipli-

ne ordonne contre les fautes de cette nature , sans y mêler leurs Maitresses , qui auroient souffert la même peine , si l'on eût pû les découvrir. Ils étoient tous trois desarmez , nu-pieds , & nu-tête , & passèrent à travers deux lignes en cette posture. Toutes les jeunes filles , tant de Cavalerie que d'Infanterie , se separant du reste de l'Armée , firent une longue haye , tenant chacune une longue houffine à la main , & les criminels furent obligez de passer au milieu de cette haye , où ils receurent un coup de chacune des filles ; car il ne leur étoit pas permis de donner plus d'un coup chacune ; & c'étoit bien assez pour faire beaucoup de mal à ces pauvres Amans , si elles eussent toutes frappé bien fort : mais la plupart le faisoient si doucement , qu'on voyoit bien qu'elles n'étoient pas si en colere qu'elles avoient fait semblant de l'être au commencement. Les Officiers qu'on avoit accusez d'avoir manqué à leur devoir , ne furent pas châtiez , parce que l'accusation n'étoit pas bien vérifiée , & que d'ailleurs ils en avoient appelé à Sevarminas.

Après cette execution , Salbrontas.
nous

nous mena dans le Camp, nous fit voir sa tente, qui étoit belle & grande, nous montra toutes les autres, & puis nous donna à dîner dans un Pavillon tendu près de sa tente. Nous demeurâmes au Camp jusques au soir, occupés à considérer le bon ordre qu'on y observoit, & sur tout la gentillesse & la beauté des Sevarindoïs & Sevarindoïses, dont presque toute l'Armée étoit composée. Sur le soir nous primes congé de Salbrontas, qui me dit qu'il me verroit plus à loisir à Sevarinde; nous nous en retournâmes à la Ville, où nous arrivâmes un peu avant la nuit, & nous eûmes encore le temps de voir quelques restes des réjouissances publiques: Car il y avoit une Fête solennelle ce jour-là, à cause que la Lune étoit pleine, & que par tout l'Empire des Sevarambes il est jour de Fête au jour de pleine Lune, & lorsqu'elle est nouvelle. On passe ces jours-là en réjouissances, ils s'exercent, à la dance, à la lutte, à la course, à l'escrime, & à l'exercice des armes; D'autres s'occupent à divers jeux d'esprit, où ils font paroître leur éloquence & les connoissances qu'ils ont dans les Arts libéraux. Il y a dans Arkropfinde un Amphi-

phi-

phitheâtre semblable à celui de Sporounde, quoi qu'il ne soit pas si grand, non plus que la Ville, qui n'a que quarante-huit quarrez en tout, mais elle est habitée par des gens beaucoup mieux faits que ceux de Sporounde.

Cependant les eaux des Torrents s'étoient presque tout à fait écoulées, & le Fleuve n'étant plus si débordé qu'auparavant, nous résolûmes de partir le jour d'après. Brasindas sçachant nôtre dessein, fit aprêter les bateaux nécessaires pour nous porter à Sevarinde. Nous partîmes de bon matin, & descendîmes sur la Rivière à travers un beau pays, presque tout uny, où nous remarquâmes de belles Villes, des Bourgs, & des quarrez bâtis en plusieurs endroits du pays, qui est aussi embelli de plusieurs prairies, champs, bois & Rivières, dont je ne sçaurois faire icy la description. Il suffira de dire que je n'ay jamais veu de pays si bien cultivé, si fertile & si agréable que celui-là. Sur le soir nous arrivâmes à une petite Ville de huit quarrez, nommée Maninde; Nous y reposâmes cette nuit, & le lendemain nous remontâmes dans nos bateaux, & poursuivîmes nôtre voyage passant près de plusieurs belles Villes, que
nous

nous découvrions dans le païs, nous tenant debout sur le tillac de nos bateaux, d'où l'un de nos hommes, qui étoit trop attentif à regarder, se laissa tomber malheureusement dans la Rivière, & s'y noya avant qu'on pût luy donner aucun secours. Sur les quatre heures du soir nous arrivâmes à la pointe d'une Ile qui se fait au milieu du Fleuve par sa séparation en deux branches, qui environnent cette Ile de tous côtez. Elle est bordée de murailles hautes & épaisses, & a près de trente milles de tour. Sa figure est presque ovale, & sa longueur est depuis la pointe, qui separe le Fleuve jusqu'à celle où ses deux branches se réunissent. Nous passâmes vers l'Orient de l'Ile, & environ les six heures du soir nous arrivâmes à la grande Ville, où nous trouvâmes une foule prodigieuse de peuple, qui étoit fort pour nous voir descendre de nos bateaux. Nous mimes pied à terre sur un très-beau Quay, & de là nous fûmes menez à travers de quelques ruës encore plus belles, à un quarré qu'on avoit destiné pour nôtre usage. Nous y fûmes visitez de la part de Sevarminas, par quelques-uns de ses Officiers, qui nous firent beaucoup de caresses, & qui nous di-

dirent que dans quelques jours on nous présenteroit à luy.

Pendant que nous attendions le jour auquel nous devions comparoître devant Sevarminas , qui fut le neuvième après nôtre arrivée à Sevarinde , Sermodas se tint le plus souvent avec nous dans le carré qu'on nous avoit donné. C'étoit un bâtiment nouvellement construit habité seulement par quelques esclaves , que nous y trouvâmes , & ces mêmes esclaves y avoient été mis quelques jours avant nôtre arrivée , seulement pour nous y servir ; Nous y étions fort bien traitez , & nos Guides prenoient soin de nous instruire de la manière dont nous devions nous gouverner avec tout le monde , & principalement devant le Vice-Roy, quand nous serions menez en sa presence. Sermodas qui étoit un très-honnête homme , & qui nous avoit pris en amitié , tâchoit de nous divertir tant qu'il pouvoit , tantôt par ses sages discours , tantôt par les diverses promenades qu'il nous faisoit faire , & toujours par la bonne chère. Il nous fit voir ses femmes & ses enfans , tous grands & tous mariez , qui étoient au nombre de 13. qu'il avoit eus de trois femmes , dont l'une étoit morte , & les deux

deux autres étoient encore en vie. Quant à Carchida & Benoscar nous scûmes qu'ils demeuroient dans les Iles du Lac, & qu'ils s'en retourneroient d'abord que nous aurions eu audience de Sevarminas.

La maison où nous demeurions étoit située à l'un des bouts de la Ville vers le haut du Fleuve, & de-là nous voions les champs tout pleins d'arbres touffus plantez en ordre, qui faisoient diverses allées sombres & fort agreables. Nous y faisions souvent une promenade avec Sermodas, & diverses personnes considerables de la Ville qui venoient nous voir par curiosité. Nous passions ainsi nôtre temps & Sermodas nous avertit le huitième jour que nous devions comparoître le lendemain devant le Vice-Roy & toute sa Cour. Le matin étant venu on nous vint faire lever de bonne heure, & l'on nous mena à des bains placez dans nôtre quarré, où l'on nous ordonna de nous bien laver. On nous donna du linge blanc, & des habits neufs faits à fleurs de diverses couleurs. Le mien étoit le plus riche, & l'on y remarquoit de l'argent tissû avec de la soye à peu près comme les toilles d'or & d'argent qu'on fait en Europe. On nous fit donner

ner à tous un rameau verd pour porter à la main , & nous aiant fait metre deux à deux comme on avoit fait à Sporounde , on nous mena au travers de longues rues droites vers le Palais du Soleil. Ce jour-la étoit jour de Fête parmy les Bourgeois , si bien que toutes les ruës & les balcons étoient pleins de monde qui nous regardoient passer. Après avoir marché de cette manière près d'une heure de temps , nous arrivâmes enfin dans un lieu spacieux , au milieu duquel nous vîmes le Palais du Soleil tout bâty de marbre blanc , & orné de diverses pièces d'architecture & de sculpture de plusieurs couleurs. Il est quarré comme tous les autres bâtimens , & n'a pas moins de cinq cens pas géométriques de front , & deux milles de circuit , grandeur prodigieuse pour une maison. Il a douze portes de chaque côté , qui sont posées à l'opposite les unes des autres , de sorte que l'on peut voir au travers de tout le palais par douze endroits differents. Outre ces douze portes , il y a un grand portail au milieu d'une grandeur excessive , & par où nous devons entrer.

Sermodas nous fit faire alte à la
veüe

veuë de ce Palais magnifique , pour nous donner le temps d'en remarquer la beauté. Tous les ordres de l'architecture y sont admirablement bien observez , & ce grand corps de bâtiment est si riche & si majestueux , que je n'ay jamais rien vû qui en approchât. La description exacte d'un tel édifice rempliroit des volumes entiers , & demanderoit des gens habiles en Architecture pour s'en acquitter dignement. Craignant de n'y pas réussir , & d'ennuyer mon Lecteur , je me contenteray de dire seulement que de toutes les descriptions que j'ay jamais leues , ou oui faire , il n'y en a pas une qui puisse me donner une idée si grande d'une belle structure , que celle que nous vîmes réellement à Sevarinde. Quand nous eumes assez long-temps considéré ce superbe Palais , on nous fit marcher vers le grand Portail , à travers une haye de gens armez , & vêtus de robes bleuës comme à Sporounde. On nous fit arrêter quelque temps devant ce grand Portail , qui a deux cens quarante quatre colonnes de bronze ou de marbre de chaque côté , & plusieurs ordres de pilliers au dessus , entremêlez de diverses figures & statuës. Nous entrâmes par là dans une cour spacieuse ,

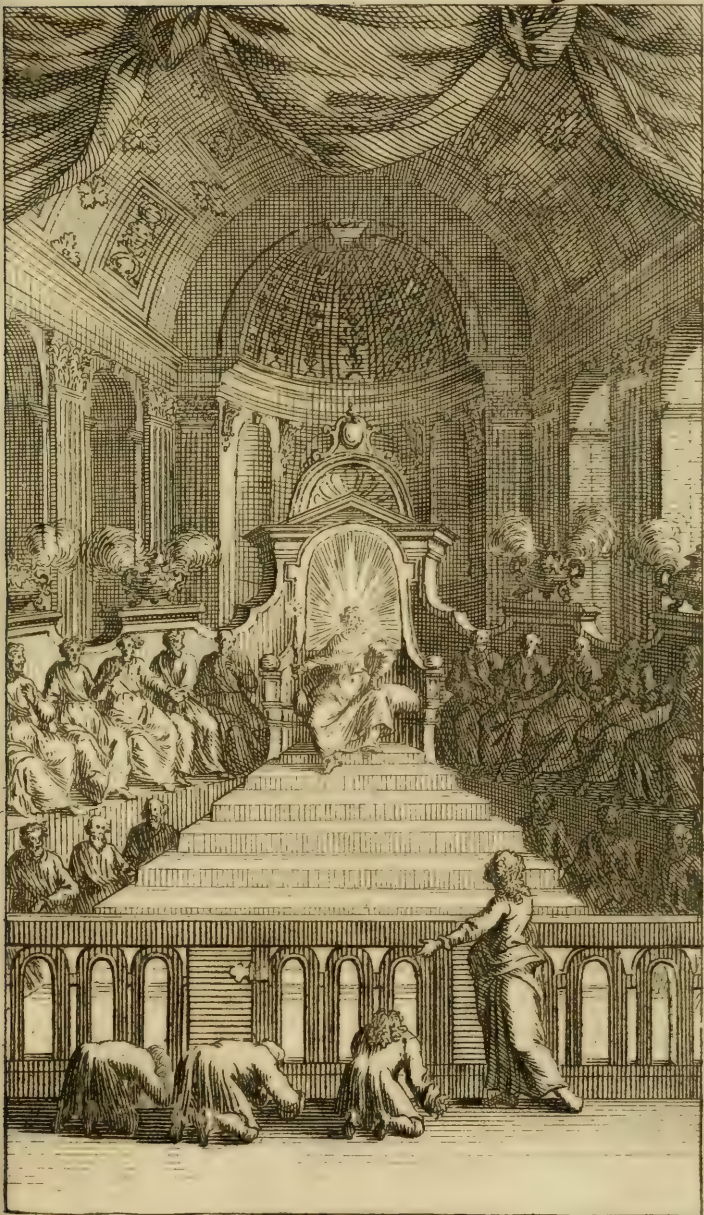
environnée de portiques , soutenus de beaux pilliers de marbre fort hauts , & taillez de diverses manières , le corps du bâtiment étoit blanc dans la cour comme au dehors du Palais. De cette cour on nous fit passer dans une autre toute de marbre noir , ornée de plusieurs figures , & de beaux feuillages de couleurs différentes , encaflés dans le corps du bâtiment , qui comme j'ay dit , étoit de marbre noir fort luisant & bien poly. Nous vîmes dans cette cour plusieurs hommes en armes , vêtus de robes rouges , & rangez en haye comme les premiers.

De la cour noire on nous mena dans une de marbre de diverses couleurs , ornée de plusieurs ordres de piliers & de Statuës de bronze admirablement bien faites , & d'une grandeur extraordinaire. De-là nous montâmes par un large escalier peint & doré , & l'on nous fit traverser une grande & belle salle , pour passer dans une autre encore plus belle , & enfin dans une fort longue gallerie , ornée des deux côtez de Statuës d'hommes & de Femmes fort artistement élaborées. De cette gallerie nous entrâmes , en traversant une salle , dans une autre , dont le sol étoit couvert d'un riche tapis. Ce fut là qu'on

qu'on nous fit arrêter, quelque temps, avant que d'entrer dans une salle plus grande & plus magnifique que toutes celles que nous avions veues. On y avoit brûlé des parfums, & divers instrumens de musique y jouoient fort mélodieusement. Nous y demeurâmes quelque temps, admirant la beauté du lieu avant qu'on tirât un rideau vers le fond de la salle, qui s'étendoit en demy cercle, comme le Chœur de nos Eglises. Ce fut dans cet endroit que nous vîmes Sevarminas, élevé sur un haut Thrône d'yvoire, & vêtu d'une grande robe de toille d'or. Il avoit autour de sa tête une gloire ou une ombelle faite en rayons, & toute éclatante de diamants & d'autres pierres precieuses : A ses côtez étoient placez deux rangs de Sénateurs vêtus de pourpre, avec une écharpe de toille d'or qui leur pendoit sur l'épaule. Ils étoient douze de chaque côté du Thrône, & l'on voyoit au dessous d'eux un autre rang de trentefix personnages, vêtus de la même manière, excepté que leur écharpe n'étoit que de toille d'argent. Nous demeurâmes-là quelque temps à considérer avec étonnement cette assemblée pompeuse, jusques

à

à ce que deux personnes de celles qui étoient dans le parterre au delà d'un balustre bas, qui fermoit l'entrée du Chœur, vint dire à Sermodas de nous faire avancer. Nous marchâmes trois pas, & fîmes une profonde révérence, après on nous fit avancer encore trois pas, & nous nous inclinâmes jusques à terre : alors on nous mena jusques à la balustrade, où nous nous prosternâmes & baisâmes trois fois la terre. On fit ranger mes gens derrière moy, & Vande Nuits & Maurice se tinrent à mes côtez quand on nous commanda de nous lever & de nous tenir droits sur nos pieds. Sermodas s'avança tout contre le balustre, raconta à Sevarminas tout ce qui nous étoit arrivé, & me faisant avancer vers luy, il me prit par la main, & luy dit que j'étois le Commandant des autres Etrangers. Alors Sevarminas me fit un signe de la tête, & me fit dire que moy & mes gens étions les bien-venus dans les Etats du Soleil, & qu'il étoit fort satisfait de nôtre conduite passée : Qu'il esperoit que nous ferions toujourns de mieux en mieux, & que nous nous conformerions aux Loix du pais : qu'en le faisant nous pouvions être assurez
de



de sa protection, de sa bienveillance, & des favorables regards de leur Roy glorieux, qui voit toutes choses, & à qui rien n'est caché. Que cependant il nous exhortoit à nous conduire toujours par les ordres de Sermodas, auquel il avoit ordonné de nouveau d'avoir un soin tout particulier de nous.

Après ces paroles il nous congedia, se tenant sur son Trône luy & ses assesseurs jusques à ce que nous fûmes hors de la Salle. On nous fit sortir du Palais au travers d'autres chambres & d'autres galleries que celles par où nous avions passé, & nous passâmes par le portail opposé à celui par où nous étions entrez : nous retournâmes ainsi chez nous au travers de nouvelles rues, dans le même ordre que nous étions venus.

Nous demeurâmes encore dix jours dans cet état sans autre occupation que celle de nous divertir & de nous promener de tous côtez, pour voir la Ville & les raretez des environs. Mais enfin Sermodas nous prit un jour à part, moy Van de Nuits, Devese & Maurice, & nous dit, qu'il étoit temps après un si long repos que nous & nos gens nous attachassions à quelque ouvrage pour nous

ga-

garantir des maux où nous pourroit jeter la fainéantise ; & que si nous voulions suivre son conseil , nous examinerions tout nôtre monde , pour voir dequoy chacun étoit capable , afin de l'employer à ce qu'on le jugeroit le plus propre. Que ce qu'il en disoit ne procédoit nullement d'envie, en les voyant vivre sans rien faire , ny d'aucun espoir de gagner par leur travail , parce que ce seroit au profit de la Nation qui les nourrissoit , mais plutôt que c'étoit pour leur bien , & leur avantage , & de peur que leur oisiveté ne fût de mauvais exemple aux Sevarambes , auxquels elle étoit défenduë par les Loix fondamentales de l'Etat.

Nous luy répondimes tout aussi-tôt , que nous ne desirions pas mieux que d'avoir chacun son employ , & de faire comme les autres en toutes choses , que seulement nous le prions d'excuser nôtre ignorance jusques à ce que nous fussions mieux instruits des Coutumes & des Loix du pais. Que cependant il pouvoit nous ordonner ce qu'il lui plairoit , & que nous tâcherions de lui obéir en toutes choses. Hé bien , dit-il , nous vous employerons tous sans trop vous fatiguer , & sans même vous séparer , &
vous

vous, vos femmes & vos enfans pourrez demeurer ensemble tant que vous voudrez sous le même Gouvernement où vous êtes. Alors se tournant vers moy, il me dit que j'avois si bien gouverné mes gens, que ce seroit une injustice que de m'ôter mon autorité, & que pour me la continuer Sevarminas me faisoit Osmafionta, c'est à dire, Gouverneur de l'Osmasie ou bâtiment quarré où nous étions logez, & que je pourrois choisir entre mes gens tels Officiers que je voudrois pour m'aider dans mon nouveau Gouvernement. Il ajoûta qu'il nous instruiroit des Coutumes & des Loix du pais, & qu'on auroit beaucoup de charité pour excuser les fautes que nous viendrions à commettre par ignorance: Mais qu'il nous conseilloit, afin que nous pussions vivre avec plus de contentement dans le pais, & converser avec tout le monde, d'en apprendre la langue, que nous ne trouverions pas difficile, parce qu'elle étoit fort méthodique & fort régulière. Que pour cet effet il nous donneroit des Maîtres qui tous les jours nous donneroient une leçon à de certaines heures; que pour nous donner plus de loisir pour nous attacher à cette étude, il ne nous ordonneroit de tra-

vailler que fix heures du jour , pendant les premières années, quoi que les habitans naturels du païs fuſſent obligez d'en donner tous les jours huit au travail. Il nous dit de plus , qu'il y avoit beaucoup de Fêtes dans l'année où l'on avoit des ſpectacles & des divertiffemens ordonnez pour le public , & qu'ainſi le travail ne ſeroit pas fâcheux étant mêlé de beaucoup de récréations , & de jeux agreables , qui donnoient du relâche au corps & à l'eſprit.

Quand il fut forti nous examinâmes nôtre monde , nous trouvâmes qu'il y en avoit quelques-uns capables d'exercer les divers métiers qu'ils avoient appris en Europe. Tous les autres étoient gens de Marine , mais aſſez robuſtes , & propres à porter des fardeaux , ou à labourer la terre. Nous avertimes Sermodas , qui nous dit qu'on devoit ben-tôt poſer les fondemens d'une nouvelle Oſmaſie proche de la nôtre , & qu'il y auroit là de l'employ pour tout nôtre monde. Que cependant nous euſſions à les diſtribuer par douzaines , pour mettre un Douzenier à chacune , c'eſt à dire un Officier qui eût de l'autorité ſur eux pour les conduire dans le travail. Que nous euſſions aſſi ſoin de régler les affaires

res du dedans , sans nous mettre en peine des vivres , des habits , ny des outils ou instrumens nécessaires à nôtre travail , parce que tout nous seroitourny quand nous en aurions besoin. Et afin que nous pussions faire toutes choses selon l'ordre étably dans le païs , il nous donna un modèle du Gouvernement des autres Osmaïes. Selon ce modèle-là , je fis Van de Nuits & Devese mes Lieutenans , ou Derosmaïontas , & partageay tous les autres par douzaines établissant sur chacune un Douzenier. Pour la cuisine & les autres offices du logis , nous ne nous en mimes pas en peine , parce que ne sachant ny le langage ny les coutumes , nous n'aurions pû nous en bien aquiter. C'est pourquoy Sermodas com'nit à cela un Sevarambe , nommé Farista , qui prenoit soin de tout le ménage , & qui commandoit à nos Esclaves.

Après avoir ainsi réglé nos affaires , on commença de bâtir l'Osmaïe , dont Sermodas nous avoit parlé , & j'y menay tout nôtre monde pour la première fois. Nous y fumes receus par le Maître Architecte , nommé Posterbas , auquel Sermodas nous recommanda. Celuy-cy employa nos gens à diverses manœuvres , comme à porter

des fardeaux , à rouler des pierres , & à d'autres ouvrages de cette nature , où nous allions travailler tous les jours à des heures réglées. Pour moy je n'y allois que quand je voulois , j'y envoyois tous les jours un de mes Lieutenans , qui se tenoit là pour voir travailler ses gens , & leur donner les ordres ; & j'y allois moy-même d'ordinaire une fois en cinq jours pour montrer bon exemple.

Cependant je m'attachay à l'étude de la Langue du pays , & comme je la trouvay fort facile , ainsi que m'avoit dit Ser-madas , j'en compris tous les principes dans trois ou quatre mois , & dans une année je scûs m'expliquer passablement bien. Plusieurs de nos gens l'apprirent aussi , mais la plupart n'y faisoient pas de grands progrès , bien que tous en aprissent un peu pour s'en servir dans les choses les plus nécessaires au commerce de la vie. Nous avions tous des Femmes , & nous leur fimes des Enfans à la plupart , j'eus permission d'en avoir jusques à trois , & mes Lieutenans deux.

Cependant quand j'eus une fois surmonté les premières difficultez de la Langue , j'y fis de si grands progrès en
peu

peu de temps que dans trois ans je la parlois presque aussi bien que ma Langue naturelle : Cela me servit infiniment pour m'introduire dans la compagnie des Sevarambes, & pour observer leurs mœurs & leurs coutumes. Ils ont comme nous des Livres imprimez, quoy qu'ils n'en aient pas un grand nombre comme nous en avons, mais tous ceux qu'ils ont sont très bons dans leur genre ; car ils n'en souffrent que de bons chez eux. J'en leus quelques-uns qui traitoient de leur Philosophie, de leurs Mathematiques, de leur Rethorique, de leur Histoire, & divers autres, mais je m'attachay principalement à lire l'Histoire de ces peuples, & celle de l'établissement de Sevarias premier Legislatteur des Stroukarambes ; car c'est ainsi qu'ils s'appeloient avant sa venuë. Je m'attachay encore à la lecture de leurs Loix, & à la connoissance de leur Religion, & de leurs Coutumes, dont je rendray compte du mieux que je pourray dans la suite de cette Histoire, que je commenceray par celle de Sevarias, avant lequel tous ces peuples étoient barbares & grossiers comme le sont encore aujourd'huy tous les Austraux de leur voisinage, & je pense même de tout ce Continent. On a écrit plusieurs

choses de ce grand homme , mais je ne parleray icy que de celles qui ont le plus de rapport à son établissement , ou qui peuvent le mieux faire voir par quels moyens il parvint au degré de sagesse & de vertu où il étoit déjà parvenu avant son arrivée aux terres Australes. Sans doute les malheurs de sa maison , ses souffrances & ses voyages n'y contribuerent pas peu ; & l'on void rarement beaucoup de lumières dans la science du monde , parmi ceux qui ont toujours vécu à leur aise chez eux , sans jamais éprouver les rigueurs & l'inconstance de la Fortune , & la malignité des hommes. Sevarias avoit de grands dons de nature ; son éducation fut excellente & toute extraordinaire de celle qui se donne en son pays , ses souffrances encore & ses voyages ne contribuerent pas peu aux lumières de son esprit ; si bien qu'il n'y a pas lieu de s'étonner qu'avec tous ces avantages il soit parvenu à une si haute sagesse , & qu'il en ait donné des marques si éclatantes dans le grand Théâtre où la Fortune l'avoit élevé.

Quant à la Ville de Sevarinde , qui porte son nom , on peut dire que c'est la plus belle Ville du monde , soit qu'on en juge

juge par sa situation , & le terroir fertile qui l'environne , ou que l'on confidere la beauté du climat , & l'air salubre du Pais où elle est bâtie , avec l'ordre & la magnificence de ses bâtimens , & la bonne police qu'on y observe.

Elle est située dans une Ile , qui a près de trente milles de circuit , & qui se forme au milieu d'un très-grand Fleuve , où se déchargent plusieurs autres Rivières. Cette Ile est ceinte d'une épaisse muraille , qui la fortifie tout alentour , de sorte qu'il est presque impossible d'y faire descente sans la permission des Habitans , quand on auroit la plus grande Armée du monde. Le terroir en est extrêmement fertile , & produit une prodigieuse quantité de fruits excellens : toutes les terres d'au-delà du fleuve sont aussi d'une merveilleuse fertilité à plus de vingt lieues à la ronde. L'air y est extrêmement sain , & le climat fort beau , étant environ au 42. degré de Latitude Méridionale.

Elle est bâtie au milieu de l'Ile , sa figure est quarrée , & contient outre son Palais , qui est au centre de la Ville , deux cens soixante-sept Osmafies ou

bâtimens quarrez , pleins d'Habitans. Chacune de ces Osmasies qui contient plus de mille personnes logées à leur aise , a cinquante pas Geometriques de front , & quatre grandes portes opposées l'une à l'autre , avec une grande cour au milieu remplie de verdure. Ses murailles sont d'une espèce de marbre ou de pierre blanche , qui se polit fort bien , & les maisons ont toutes quatre étages de hauteur.

Dans toutes les ruës , qui sont fort droites & fort larges , on void des piliers de fer qui soutiennent de larges balcons , sous lesquels on marche à couvert de la pluye & du Soleil. Tous ces balcons sont garnis de beaux vases remplis de terre , où croissent diverses fleurs & divers arbrisseaux , qui font comme autant de petits jardins contre les fenêtres. Au dedans des Osmasies tout alentour de la cour sont de pareils balcons & de semblables jardins , & de la verdure au milieu de la cour , où l'on void une fontaine & un jet d'eau au centre de la fontaine & de la maison. Cette eau vient du haut du toit , on l'y fait monter d'ailleurs , pour éteindre le feu en cas de nécessité , de-là elle se distribue dans les bains ,
dans

dans divers offices , dans tous les appartemens , & enfin dans la fontaine du parterre par divers tuyaux qu'on a mis en plusieurs endroits pour cet usage. On lave les ruës de la Ville quand on veut , & l'on pourroit y mettre trois pieds d'eau si l'on vouloit ; ce qui se void rarement dans un terrain élevé comme celui-là , & qui n'a rien du marécage. On peut marcher sur les toits des Osmatics , & en faire le tour , comme aussi faire courir l'eau tout à l'environ. Dans les grandes chaleurs de l'Eté on tend des toiles sur les ruës aussi haut que les tuiles des maisons , ce qui les rend fraîches & sombres , & preserve les passans des rayons du Soleil , si bien qu'on n'y est presque pas incommodé de la chaleur. On en fait de même dans les cours , & pour cet effet on attache des poulies aux murailles où l'on passe des cordes attachées aux tentes , & par ce moyen on les élève en haut , pour empêcher les rayons du Soleil de donner contre les murailles , & de les échauffer. Toutes ces commoditez font que bien que l'Eté soit fort chaud dans tout le pays , néanmoins il n'est point incommodé dans Sevarinde , & je puis dire

que je n'en ay passé en aucun endroit de l'Europe où il fût moins fâcheux que dans cette Ville , où l'on void par tout de l'eau , de l'ombre , des fleurs & de la verdure.

Les principaux ornemens de la Ville sont le Palais , & le Temple du Soleil , l'Amphithéâtre & le Bassin , qui est au bout de l'Ile ; mais comme l'Ile même est toute environnée de fortes murailles , on la prendroit aisément pour une Ville.

Sevarinde est située au milieu de cette Ile , & cette Ile est presque au milieu des terres qui apartiennent à la Nation : Car on a pour maxime , de ne s'étendre que peu à peu & cela aux environs de la Ville Capitale , à mesure que le peuple s'augmente. Il est vray qu'on compte depuis la Mer jusques aux dernières Osmafies au dessous de Sevarinde tout le long du fleuve , près de cent cinquante lieues. La plupart de ce pais est habité par les Sevarambes presque comme une ligne : mais si l'on prend la traverse à vingt lieues de chaque côté de l'Ile , on ne voit plus que de grandes forêts , habitées seulement par des Lyons , des Tygres ,

gres , des Erglantes , des Cerfs , des Bandelis , & d'autres bêtes sauvages : Ces forêts appartiennent aux Sevarambes , à près de cinquante lieuës de chaque côté de leur Capitale , & encore plus loin , tout le long du fleuve en tirant vers la Mer , & il y a bien quarante lieuës en montant vers Sevaragondo , qui est la première Ville de Savarambe , sur le haut des montagnes en venant de Sporounde Tout le país au delà des monts sur le rivage de l'Océan , où demouroient autresfois les Prestarambes , n'est habité que jusques aux petites Iles du Lac , où Maurice & ses compagnons furent pris , encore n'est-ce que sur le chemin de Sporounde à Sevarinde ; car Sevarias ayant rassemblé tous ces peuples qui étoient dispersez dans les bois , où ils ne vivoient , que de chasse , de fruits sauvages , & de quelques légumes , & leur ayant appris à cultiver la terre à la manière de nôtre Continent , il leur en falut beaucoup moins occuper , parce qu'un arpent bien cultivé leur rendoit plus de fruits que cinquante arpens cultivez à leur manière. Ils se firent donc autour de Sevarinde au commencement , & de-là ils se sont

peu à peu répandus tout aux environs à près de vingt lieuës sur les côtez du Fleuve, & à près de trente au deffous de la Ville du côté de la Mer du Sud, où ils s'habituent plus volontiers qu'aux autres endroits, à cause de la commodité du Fleuve & des autres Rivières qui s'y déchargent. Ils font souvent de nouvelles Colonies ; car ils multiplient beaucoup, & l'on compte déjà dans toutes leurs terres près de cinq mille Osmafies, ramassées en Villes ou en Bourgs, ou dispersées en divers endroits du pais, trois en un lieu, deux en un autre, mais on en void aussi de toutes seules.

Toutes les terres cultivées y font, comme j'ay déjà dit, d'un grand raport, tant par leur fertilité naturelle que par l'industrie des Habitans qui n'en peuvent souffrir d'inutiles autour de leurs habitations, & qui n'épargnent ni soins, ni peines, pour fertiliser jusques aux lieux les plus stériles, sur tout aux environs de Sevarinde. Pour cet effet ils ont creusé divers canaux à travers leurs plaines, pour arroser partout, les lieux arides, & d'autres pour dessécher les terres marécageuses. Il y a deux endroits proche de Sevarinde, où se remarquent, agreablement

ment en cela les effets de leur labour & de leur industrie.

L'un est à trois milles au dessous de la Ville, & dans la même Ile où elle est bâtie, où l'on void de très belles prairies, & des allées d'arbres fort touffus.

Avant l'arrivée de Sevarias, ce lieu presentement si beau, n'étoit qu'un marais bourbeux & puant, qui ne produisoit que des roseaux; mais par le moyen des canaux qu'ils y ont creusés, & de la grande quantité de terre qu'ils y ont portée, ils en ont fait un terrain très-fertile & très-agréable.

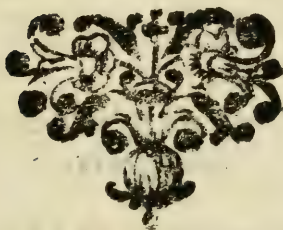
L'autre endroit est au delà du Fleuve du côté d'Occident à six ou sept milles de la Ville. Ce n'étoit autrefois qu'une grande plaine sablonneuse, où rien ne croissoit; Mais par le moyen des Rivières qu'on y a conduites par des Canaux, & par une invention qu'ils ont trouvée de dissoudre le sable, de l'engraisser & de le convertir en bonne terre, les Sevarambes ont fait de cette plaine un des plus beaux & des plus fertiles lieux du monde; Ce qu'il y a de plus étonnant, c'est que ces sables ainsi dissous & engraissez par les moyens dont ils se servent sans presque aucune

peine, au lieu de s'amaigrir par les fréquentes récoltes qu'on en tire, deviennent toujours plus gras & plus fertiles. Il y a une infinité de terroirs sablonneux dans nôtre Europe qui ne servent de rien, & que l'on pourroit rendre très-féconds & très-profitables, si l'on avoit cette invention. Je la trouvay si merveilleuse, que je ne fus jamais content que je n'en eussé appris le secret, ce qui ne me fut pas fort difficile, d'abord que j'eus appris la langue du País, parce que les Sevarambes, qui ne sont guidez par aucune avarice particulière, & qui ne sont riches qu'avec l'Etat, ne font nul mystère des choses de cette nature. J'espère de publier cette invention en Europe si jamais j'y arrive, & que j'y trouve des personnes assez raisonnables, & assez puissantes pour vouloir entreprendre de tels Ouvrages où la dépense n'est pourtant pas fort grande, & dont les profits ne manquent jamais d'être très-considérables & très-avantageux au Public & aux particuliers.

Après avoir fait une description succincte de la Ville de Sevarinde, comme elle nous parut à nôtre arrivée, je croy qu'il est temps de traiter de l'Histoire, des Loix & des Mœurs des Sevarambes,

en

en commençant par la Vie de Sevarias, que j'ay eu le loisir de lire assés souvent durant plusieurs années de séjour que j'ay fait dans Sevarambe, pour en remarquer ce qu'il y a de plus considerable & de descendre en suite à celle de ses Successeurs.



HISTOIRE

D E

SEVARIAS,

LEGISLATEUR

D E S

SEVARAMBES,

*Premier Viceroy du Soleil, & celle de ses
Successeurs.*

. Ou troisième Partie de l'Histoire des

SEVARAMBES.

JE serois trop long si je raportoys ici tout ce qu'on a écrit de la vie de ce grand homme , dont la sage conduite & les actions admirables ont fait la matière de plusieurs volumes. J'en choisirai seulement les endroits les plus remarquables & les plus essentiels à l'Histoire de ce peuple heureux, qui croit devoir

voir toute sa félicité aux soins & à la prudence de ce Législateur incomparable. Il étoit Persan de nation & de fort ancienne origine, puis qu'il descendoit des Parfis, dont on voit encore plusieurs familles dans la Perse, qu'on distingue par ce nom des Tartares qui se sont emparez de cet ancien Royaume. Ces Parfis, qui sont les véritables originaires du pais, ont retenu plusieurs coutumes de leurs Ancêtres, dont celle d'adorer le Soleil & le Feu, est une des principales. Ils n'ont point embrassé le Mahometisme comme le Sophi & ses autres Sujets : De sorte que Sevarias étant né Parfis, il fut élevé dès sa plus tendre jeunesse dans la Religion de ses Peres. Il s'appelloit dans son pais SEVARIS AMBARCES, étant le fils aîné d'un Seigneur nommé Alestan Hossier Ambarces, qui parmy ceux de sa Religion étoit grand Prêtre du Soleil. Le lieu de sa naissance & de sa demeure n'étoit pas éloigné de cette partie de la Perse, qui s'étend le long du Golfe Persique. Sa Famille s'y étoit conservée avec éclat pendant toutes les guerres, malgré les persecutions des Tartares, jusqu'au tems de cet Alestan, qu'elle perdit beaucoup de son ancienne splendeur, par la malice des puissans en-

nemis, que l'envie lui avoit fuscités.

Les Sevarambes comptent le temps par Dirnemis, qui contiennent chacun sept révolutions Solaires. Suivant leur supputation, pour l'accommoder à la nôtre, Sevarias nâquit l'an de grace 1395. & trente-deux ans après il fit sa première descente dans les Terres Australes; c'est à dire l'an 1427. qui est celui, où ces peuples ont établi leur principale époque.

Pendant les six premières années de son âge, Sevaris fut élevé parmy les femmes du Palais de son pere selon les mœurs & les coutumes de sa Nation; Mais Alestan qui étoit un homme d'esprit & très-habile dans l'Astronomie & dans toutes les sciences receuës parmy les Parfis, ayant remarqué dans cet enfant tous les caractères d'un naturel extraordinaire; qu'il observoit & vouloit imiter presque tout ce qu'il voyoit faire aux autres, & que même il y réussissoit au-delà de tout ce qu'on en auroit pû espérer dans une si tendre jeunesse, il résolut de cultiver son esprit avec soin, & de luy donner une éducation proportionnée à l'excellent génie qu'il faisoit déjà paroître. Il se porta d'autant plus facilement à cette résolution, qu'il avoit la commodité de l'exécuter par le moyen d'un

d'un de ses esclaves nommé Giovanni qui étoit homme de vertu, très-fidèle & très-sçavant.

Ce Giovanni étoit Venitien de naissance, & Chrétien de Religion ; il avoit déjà servi Alestan trois ou quatre ans de suite, avant qu'il luy donnât la conduite de son fils. Quelque temps auparavant il avoit été pris par des Pirates, & puis acheté par quelques Marchands, qui le vendirent au grand Prêtre du Soleil. Il avoit naturellement de l'esprit & de la vertu, & comme dès ses jeunes ans on avoit eu soin de l'élever aux belles Lettres, il en avoit aquis une connoissance plus que mediocre, avant que son malheur lui eût fait perdre sa liberté. Ses premiers Maîtres qui étoient des gens ignorans & grossiers ne prirent pas garde à ses bonnes qualitez. Mais Alestan, qui, comme je l'ay déjà dit, étoit homme d'esprit, connut bien-tôt le mérite de son esclave & le traita avec tant de douceur & d'humanité, qu'il l'engagea par une forte inclination à préférer le service d'un si bon Maître, à la liberté qu'il lui avoit souvent offerte, quoi qu'il eût une grande envie de le retenir dans sa maison, pour lui donner la conduite de son fils. Quand donc Sevarias fut
entré

entré dans la septième année de son âge, Giovanni prit le soin de son éducation. Alestan après luy avoir donné toute l'autorité qu'il faut à un Gouverneur, ne luy ordonna pas seulement d'instruire son fils dans les Sciences & dans les Arts, mais encore de le former à la vertu, sans quoy les lumières de l'esprit ne sont pas seulement inutiles, mais très dangereuses. Il luy remit devant les yeux la douceur avec laquelle il l'avoit toujours traité, & les marques particulières qu'il luy avoit souvent données de son estime & de sa bienveillance; Enfin il luy dit, que pour dernière preuve de cete estime & de la confiance qu'il avoit en luy, il commettoit à sa sage conduite le plus précieux de tous ses biens, qui étoit son fils. Giovanni receut avec un profond respect ces témoignages avantageux de la bonté de son Maître, & s'attacha si fortement au service & à l'éducation du jeune Sevaris, que dans peu d'années il luy fit faire des progrès extraordinaires dans l'étude des belles Lettres, & dans les exercices du corps, mais sur tout dans la pratique de la vertu. Il est vray qu'il trouva un sujet bien disposé, car outre la douceur naturelle & l'inclination honnête qui paroissoit dans

ce

ce jeune Prince, il vit bien-tôt briller en luy un esprit vif, pénétrant & judicieux, accompagné d'une mémoire très-heureuse, ce qui se rencontre rarement dans une même personne. Il sceut si bien cultiver ces belles dispositions qu'à l'âge de seize ans, Sevarias sçavoit parfaitement la Langue Italienne, entendoit assez bien la Latine & la Greque, & avoit lû dans toutes ces Langues les Autheurs qui pouvoient le plus contribuer à polir son esprit, & le confirmer dans l'amour de la justice & de la sagesse. Outre ces belles qualitez de l'ame, il avoit toutes les parties du corps nécessaires à un honnête homme. Il étoit bien fait de sa personne, il avoit outre une taille riche, & un beau visage, une mine douce & majestueuse, qui le faisoit aimer & respecter en même temps de tous ceux qui le regardoient. Il jouïssoit d'une santé ferme & son corps robuste & vigoureux, plein de force & d'agilité, le fit parfaitement bien réussir dans tous les exercices qu'on lui fit apprendre.

Tant de qualitez éminentes le rendoient l'amour de ses parens, l'admiration & l'esperance des Parsis, & un objet d'envie aux ennemis de sa maison. Car la longue prospérité de sa Famille avoit suscité bien
des

des envieux à son Pere, & luy en auroit suffi-
cité beaucoup davantage, si par son adresse
& sa modération, Alestan n'eût étouffé dans
leur naissance, mille mauvais desseins, que
plusieurs personnes jalouses de son bon-
heur avoient formé contre luy. Mais quel-
que sage & modéré qu'il fût, il ne put
empêcher qu'un Seigneur de ses voisins
ne luy fit plusieurs insultes, sous prétexte
de quelques interêts qu'ils avoient à dé-
mêler ensemble. Comme leur haine s'aug-
mentoît tous les jours par de nouveaux su-
jets, ils se firent enfin une guerre ouverte,
& l'ennemi d'Alestan lui dressa diverses
embûches pour le tuer, mais pas une ne
réussit.

Ces mauvais succès ne l'empêche-
rent pourtant pas de lui en dresser de nou-
velles, jusques-là, qu'il vint un jour lui-
même accompagné d'un grand nombre
de Gens armez, attendre Alestan & son
fils dans un bois, où ils étoient à la
chasse.

Par bonheur un Seigneur Parfis de leurs
amis les y étoit venu rencontrer, quoy
qu'on ne l'eût pas invité; & comme il
avoit amené beaucoup de monde avec lui,
il fortifia extrêmement le parti d'Alestar,
qui sans cela auroit couru grand risque
d'être

From a fine old





d'être accablé par le nombre de ses ennemis. Ils ne manquèrent pas de se jeter sur luy & sur les siens une heure après qu'il fut arrivé dans le bois, où ils ne croyoient pas le trouver si bien escorté. Néanmoins comme ils étoient encore les plus forts en nombre, & qu'ils s'y étoient préparés de longue main, ils mirent d'abord les gens d'Alestan en desordre, & sans doute ils auroient poussé leur pointe plus loin, si le jeune Sevaris accompagné de son Gouverneur & de deux de ses domestiques, voyant le danger évident où étoit son pere, n'eût avec un courage héroïque & un bonheur extraordinaire, poussé son cheval au milieu de ses ennemis, & tué leur chef de sa propre main. La mort de ce chef & la valeur de ce jeune Prince jetterent l'étonnement & l'épouvante parmi ces assassins ; si bien qu'Alestan ayant promptement rallié son monde pour aller secourir son fils, il n'eut pas beaucoup de peine à rompre & à mettre en fuite ceux qui purent échaper à son juste ressentiment.

Mais la joye que lui donna cette victoire ne fut pas de longue durée. Elle se changea bien-tôt en tristesse quand il vint à considérer les malheurs, où elle pourroit le

le précipiter luy & sa Famille. Son ennemi étoit mort à la vérité , mais l'inimitié n'étoit pas éteinte ; Il avoit laissé de puissans amis dans la Cour du Sophi & dans le pais même , qui devoient aparemment faire tous leurs efforts pour perdre Alestan , & son Fils. Ils étoient tous Mahometans , & par conséquent très-capables d'opprimer un Prince qui n'étoit considérable , que dans une Religion persécutée , & par une Nation soumise à la loy d'un cruel vainqueur.

Toutes ces considerations , & surtout la crainte de voir périr son fils , qu'il aimoit plus que sa vie , luy firent prendre la résolution de l'éloigner , pour l'arracher à la vengeance de ses ennemis. Sans perdre donc un tems qui lui étoit précieux , il fit venir Sevarias & Giovanni dans son cabinet , après leur avoir fortement représenté le déplorable état de ses affaires , & le danger qui les menaçoit , il dit au Gouverneur , que comme son fils avoit reçu de luy son éducation , & qu'après son Pere il étoit obligé de le considérer comme l'homme du monde auquel il devoit le plus de respect & de reconnoissance , aussi pouvoit-il raisonnablement attendre de luy plus d'affection & de fidélité
que

que d'aucun autre; Que depuis treize ou quatorze ans qu'il étoit dans sa Famille il avoit donné des preuves si claires de son zele, & de sa prudence, que ce seroit pécher contre la raison & contre la justice de ne pas avoir une entière confiance en luy. Que comme jusques alors, il avoit eu la conduite de son fils, il étoit juste qu'il eût encore le soin de sa personne durant le reste de sa jeunesse; & qu'enfin les liens qui les attachoient l'un à l'autre étoient si forts, que rien ne devoit les rompre, ni même les relâcher.

Vous avez, dit-il, Fidelle Giovanni, cultivé jusques icy cette jeune plante; mais vous n'aurez rien fait encore, si lors qu'elle commence à porter des fruits & à remplir nôtre esperance vous ne la sauvez du danger qui la menace. Je vous la remets donc entre les mains comme un dépôt sacré, dont je vous demanderay compte, & que je vous conjure de tenir cher comme vos yeux. Fuyez ces lieux infortunez, où l'injustice opprime l'innocence; & menez mon fils dans tous les païs de l'Asie & de l'Europe, où vous pourrez tous deux vivre en seureté, & jouir du commerce des honnêtes gens. J'ay déjà donné ordre à tout ce qui vous est nécessaire pour vôtre voyage, & je n'attens rien avec plus d'impatience que l'heure de vôtre départ.

Ce discours impreveu causa beaucoup d'étonnement au jeune Sevarias , qui ne vouloit point quitter son pere , & qui desiroit de partager avec luy tous les dangers & toutes les peines , où les malheurs de sa fortune pourroient le précipiter. Mais toutes ses prières furent inutiles. Alestan voulut être obéi & mettre son fils à couvert de l'orage qui le menaçoit.

Ils partirent donc secrettement luy & son Gouverneur , ne prenant avec eux qu'une seule personne pour les servir dans leur fuite , & traverserent plusieurs Provinces , avant même que leurs ennemis eussent rien appris de leur départ.

Cependant Alestan ayant mis ordre à ses affaires domestiques, s'éloigna pour quelque tems de son pais , & se tint caché jusques à ce que ses ennemis eussent assouvi leur rage par la ruine de ses maisons , & par celle de tout ce qu'il n'avoit pû mettre à couvert. Enfin après trois ans d'exil , il ménagea son acommodement avec eux , & pour quelque somme d'argent , il fut rétabli dans la possession de ses biens & de ses dignitez. Alors il tourna toutes ses pensées vers son fils , & l'envoya chercher par un Mes-

Messager fidelle , à la Cour du Grand Seigneur , où il s'étoit arrêté , après avoir parcouru une bonne partie de l'Asie. Mais lors que ce Messager y fut arrivé , les personnes à qui on luy avoit ordonné de s'adresser , luy dirent que Sevarias étoit parti avec ses gens pour aller voir l'Europe , & que depuis six mois qu'ils avoient quitté l'Asie , on n'en avoit eu aucune nouvelle. Après cette réponse ce Messager , voyant qu'il ne le pouvoit trouver en Asie resolut de l'aller chercher en Europe , & particulièrement à Venise , parce que c'étoit le pais de Giovanni. Pour cet effet il prit la route d'Italie , & s'enquit avec un soin extrême des personnes qu'il y cherchoit. Mais après une longue & inutile recherche , il fut enfin obligé de s'en retourner en Perse rapporter à son Maître le mauvais succès de son voyage.

Ces tristes nouvelles touchèrent sensiblement Alestan. Il s'imagina que son fils étoit mort , & il en conceut un tel déplaisir , que trois mois après l'arrivée du Messager , ce Pere desolé mourut de tristesse , & laissa ses biens & ses dignitez à son second fils plus jeune de quatre ans que Sevaris.

Revenons maintenant à ce jeune Seigneur que la Providence avoit conservé pour les grandes choses dont il fut ensuite l'instrument , & que pour cet effet elle avoit garanti d'une infinité de dangers. Il avoit quitté la Cour du Grand Seigneur pour aller voir l'Italie , & s'étoit embarqué sur un Vaisseau chargé pour Venise , pais de Giovanni son Gouverneur. Ils furent assez mal-heureux pour être pris par des Corsaires , qui venant à partager leur butin , les séparèrent malgré les prières & les promesses qu'ils leur faisoient d'une rançon considerable , s'ils vouloient les laisser ensemble , jusques à ce qu'ils eussent dequoy les satisfaire. Giovanni fut ramené en Asie , & Sevaris fut envoyé à Naples pour être donné à un Marchand de cette Ville , qui avoit part aux prises que faisoient ces Corsaires. Il n'eut pas long-tems demeuré avec ce Marchand , que son mérite fut remarqué par un Seigneur dequalité , qui l'acheta pour le donner à un jeune Gentil-homme Sicilien , qui devoit bien-tôt retourner en son pais. Ce Seigneur s'interessoit beaucoup dans l'éducation de ce Gentilhomme , parce qu'il étoit son proche parent , & qu'il n'avoit ni pere ni

me-

mere. Il avoit luy-même examiné Sevaris dans les Sciences & dans les Langues, & avoit reconnu qu'outre un sçavoir extraordinaire aux personnes de son âge, il avoit une beauté de génie & une solidité d'esprit incomparable. Ces belles qualitez luy acquirent l'estime & l'affection de ce Seigneur Néapolitain qui fut assez généreux pour ne le donner à son jeune parent, qu'à condition qu'il luy rendroit sa liberté après trois ans de service. Sevaris partit donc pour la Sicile avec son nouveau Maître, qu'il servit avec beaucoup de zele & de fidélité durant l'espace de deux ans, & sans doute il auroit continué jusques au temps qu'on luy avoit prescrit, si la malice d'une femme qu'il avoit meprisée ne luy eût suscité de fâcheuses affaires qui pensèrent le perdre, & dont il eut beaucoup de peine à se tirer.

Elle l'avoit faussement accusé d'avoir voulu attenter à son honneur, & en avoit secrètement averti son mari, qui croyant les plaintes de sa femme justes, voulut se venger de cette injure. Mais après bien des persecutions & des peines qu'on fit souffrir à Sevaris,

à la fin son innocence triompha de la malice de ses ennemis, & parut si clairement, qu'il ne leur resta que la honte d'avoir voulu opprimer un étranger éloigné de sa Patrie, & destitué de Parens & d'amis. Néanmoins quelque innocent qu'il fût, il ne se feroit pas facilement tiré d'affaire, si le Seigneur qui l'avoit acheté venant à sçavoir le tort & la persécution qu'on luy faisoit, ne se fût employé pour luy & ne luy eût fait obtenir sa liberté, même plus d'une année avant qu'on fût obligé de la luy rendre; & pour comble de bonté, n'eût ajouté à ce bienfait, des récompenses pour lui aider à se retirer chez luy.

Ainsi nôtre jeune Affranchi ayant quitté la Sicile, passa le plus promptement qu'il put en Italie, & fut tout droit à Venise, esperant d'y apprendre des nouvelles de son Gouverneur: Mais tous ses soins furent inutiles. De-là il voyagea presque par toute l'Italie, & vid ce qu'il y avoit alors de plus remarquable; Après quoy il retourna à la Cour du Grand Seigneur, où il avoit laissé des amis & de l'argent.

Ce fut là qu'il aprit que son cher Giovanni étoit esclave en Egipte, ce qui l'obligea d'y aller avec toute la diligence possible

sible pour le tirer d'esclavage & reprendre avec luy le chemin de la Perse. Il l'entira & eut plus de bonheur dans ce voyage qu'il n'en avoit eu dans le précédent; mais la fin en fut fort triste : car il ne fut pas plutôt arrivé en un lieu d'où il pouvoit apprendre des nouvelles de son pere, qu'il receut celle de sa mort. Cette mort inespérée luy causa une douleur extrême & le fit resoudre à ne pas retourner de long-temps chez luy. Il dit donc à Giovanni, qu'après avoir vû la Grece, l'Italie & la plupart de l'Asie du côté d'Occident, il desiroit de voir l'Asie Orientale, & de passer jusques dans les Indes; Que pour cet effet il le prioit d'aller trouver son Frere pour luy communiquer son dessein, & pour tirer de lui ce qui étoit nécessaire pour son voyage. Giovanni exécuta ses ordres, & l'ayant rejoint dans une Ville dont ils étoient convenus, ils passerent tous deux aux Indes, de là aux Iles du Japon, & enfin au Royaume de la Chine. Ils eurent dans tous ces pais diverses aventures, où Sevaris eut occasion d'exerfer sa vertu, & où il acquit cette grande sagesse dont on void encore aujourd'huy les effets parmy les Sevarambes. Il fut aussi long-temps à faire ses voya-

ges d'Orient qu'il en avoit été à ceux d'Occident puis il s'en retourna chez luy, où il efperoit se reposer de toutes ses fatigues durant le reste de sa vie, ne sçachant pas que le Ciel l'eût choisi pour les grands desleins, qu'il luy fit ensuite exécuter. Mais il ne l'avoit fait naître avec tant de belles qualitez, & n'avoit préparé son ame par tant d'épreuves & de traverses, que pour le faire l'Auteur des Loix les plus justes qu'on ait jamais faites, & l'instrument de la félicité du plus heureux peuple du monde.

Quand Sevaris fut arrivé chez luy, il n'entra pas seulement en possession des biens de son Pere; il fut aussi reçu dans la charge de Grand Prêtre du Soleil, qui étoit héréditaire dans sa maison, & que son frere n'avoit exercée durant son absence, que pour la luy remettre à son retour. Or cette charge étant la plus éminente qui fût alors parmy les Parfis, elle faisoit confiderer ceux qui l'exerçoient comme des Souverains, & leur autorité étoit d'autant mieux établie, que les peuples s'y soumettoient volontairement, & croyoient même y être obligés par la Religion. Et comme les grandes charges ne font pas seulement honneur à ceux qui les exer-

exercent, mais qu'elles en reçoivent aussi un nouvel éclat, quand ils ont du mérite, Sevaris qui en avoit infiniment, porta sa Prêtrise jusqu'à un degré de gloire & de majesté, tout à fait singulier. Sa belle éducation, ses longs voyages & ses adventures passées avoient de beaucoup augmenté les lumières naturelles de son esprit, & luy donnoient des avantages peu communs aux Orientaux. Aussi tous ces grands avantages joints à la noblesse de son extraction, à l'éclat de ses dignitez & à la grandeur de sa fortune, luy acquirent bien-tôt parmy les Parsis une réputation de prudence & de sagesse, qui le faisoit considerer beaucoup au delà de tous ceux qui l'avoient précédé. On le venoit consulter de toutes parts sur les affaires les plus épineuses, & il donnoit des avis, ou rendoit des Jugemens si sages & si équitables, que tout le monde en étoit satisfait.

Deux ou trois ans après son retour, il survint un grand differend entre le Maître d'un Navire & un Marchand du pais, dont le jugement luy fut déferé.

Le Marchand d'un côté se plaignoit que les Mariniers qu'il avoit employez pour transporter des Marchandises aux Indes

des , & pour en rapporter d'autres de ce pais-là , s'étoient mal acquitez de leur commission. Il ajoûtoit qu'après l'avoir engagé à faire une grande dépense , & avoir consumé beaucoup de ses denrées , ils étoient enfin revenus sans achever le voyage , & luy alléguoient des raisons chimeriques , inventées à plaisir pour le frustrer de son bien.

Les Mariniers au contraire pour se justifier de cette accusation , soutenoient qu'ils avoient été poussés par la tempête vers les Mers du midy , au delà desquelles ils avoient trouvé un pais habité , où ils avoient été contraints de demeurer durant l'espace de sept ou huit mois , avant que d'en pouvoir revenir ; Que pendant leur séjour dans cette terre inconnue ils s'étoient vus obligez de se deffaire d'une partie de leur Cargaïson , pour y subsister & pour se munir des choses nécessaires pour leur retour.

Sevaris entendant parler d'une nouvelle découverte vers le Sud , où l'on croyoit alors qu'il n'y eût que des Mers interrogea ces Matelots en particulier sur un sujet si surprenant & si nouveau & aprit qu'en effet la tempête les avoit jettez sur un grand pais vers le

Mi-

Midi. Et comme il leur fit plusieurs demandes sur tout ce qu'ils avoient pû remarquer dans cette nouvelle terre, ils firent les réponses suivantes.

Qu'ils y avoient vû des Hommes & des Femmes d'une taille extraordinaire : Mais qui d'ailleurs étoient fort bien-faits, & de plus fort doux & fort traitables ; Qu'ils en avoient reçu dans leur nécessité, toutes les choses nécessaires à la vie, pendant le séjour qu'ils avoient fait parmi eux, & qu'on ne leur avoit fait aucune injustice, soit en leurs biens ou en leurs personnes : Que ces Peuples habitoient dans des huttes & des cabanes, qu'ils alloient tout nus, & ne couvroient que les parties du corps que la Nature enseigne de cacher ; Que les Femmes y étoient fort belles, même sans l'aide des ornemens, & qu'on leur en avoitourny d'assez aimables, aussi bien que des vivres & des logemens ; Que les Hommes n'avoient que des Arcs & des flèches, ou de grands bâtons pour toutes armes, & qu'ils étoient fort adroits à tirer de l'Arc ; Que la chasse étoit leur exercice le plus ordinaire, & que leur pais étant très bon & leur climat très beau, ils y pourroient vi-

vre heureux, à leur manière, si la cruelle guerre que leur faisoient les Habitans d'un autre pais au delà de certaines Montagnes, n'eût troublé leur tranquillité.

Ces Matelots ajoutèrent qu'ils avoient compris, que les causes de cette guerre venoient de quelques differends de Religion; Que ceux de par delà les Monts avoient innové dans le culte du Soleil, dont ils étoient tous adorateurs, & qu'ils faisoient la guerre à ceux-cy, parce qu'ils ne vouloient pas recevoir leurs innovations, ni aprouver les cérémonies superstitieuses, que les autres avoient mêlées au culte de ce grand Astre.

Sevaris étant persuadé par le témoignage unanime de ces Matelots, que cette relation étoit véritable, quelque surprenante qu'elle parût, se sentit touché d'un desir ardent d'aller lui-même voir cette nouvelle Terre. Pour cet effet il engagea par des bienfaits & par des promesses tous ces Mariniers à son service, & pour faire cesser les plaintes du Marchand, il leur donna de quoy le dédommager. Après cela il mit tous ses soins à recouvrer les choses nécessaires pour son voyage, & fit enfin équiper deux Navires outre celui des Matelots qu'il avoit pris à son service. Quelque
temps

temps après il partit sous leur conduite avec un assez bon nombre de Soldats qu'il avoit choisis entre ceux des Parfis qui voulurent suivre sa fortune. Ils furent fort long-temps en Mer , contraints d'esluyer beaucoup d'orages avant qu'ils pussent arriver à ce pais nouvellement découvert : Mais enfin ils y arriverent heureusement. Avant que de mettre luy-même pied à terre , il y fit descendre ceux de ses matelots qui sçavoient le mieux s'expliquer en la langue du pais. Il leur ordonna de faire entendre à ces Peuples qu'un fidele Ministre du Soleil, qui offroit sacrifice à ce grand Astre pour plusieurs de ses véritables adorateurs , étoit arrivé sur leurs côtes avec des forces suffisantes pour les défendre contre tous leurs ennemis , quoique le nombre de ses Soldats ne fût pas grand : mais qu'étant armez des foudres du Ciel, ils étoient capables de dissiper les armées les plus nombreuses.

En effet , il avoit bien prévu que par le moyen de l'Artillerie , & des autres armes à feu dont il avoit eu soin de se munir , il ne manqueroit pas de repandre la terreur parmi tous ces Peuples ignorans , qui n'en connoissoient point l'usage , & qui n'en avoient pas même oui parler.

Dans cette vuë il en avoit apporté tout autant que le nombre & la grandeur de ses vaisseaux l'avoit pû permettre, quoi qu'il eût bien eu de la peine pour en recouvrer, parce qu'en ce temps-là l'usage n'en étoit pas encore commun dans la Perse. Mais comme il avoit de fort bonnes correspondances dans le Royaume de la Chine, où l'invention de l'Artillerie étoit dès lors ancienne, quoi qu'elle fût nouvelle ailleurs, il en avoit fait venir de ce pais-là.

Cependant les gens qu'il avoit envoyez à terre, où ils étoient déjà connus, ne manquerent pas d'y executer ses ordres, & leur proposition ayant été examinée, on la trouva trop avantageuse pour ne pas la recevoir. Ainsi trois jours après l'arrivée des Parsis sur leurs côtes, les principaux du peuple avec une grande suite de gens armez de flèches & de bâtons vinrent vers le rivage portans des presens de leurs meilleures viandes, & de leurs meilleurs fruits, pour les offrir à Sevaris & pour le prier de mettre pied à terre. Il reçut quelques-uns de leurs Chefs dans ses vaisseaux, dont ils admiroient la grandeur & la fabrique, & les y traita avec tant de douceur & de bonté qu'il aquit leur estime & leur

leur amitié dès la première entrevue. Ensuite ayant appris qu'il y avoit un Port commode sur ces côtes il y fit conduire sa petite flote pour la mettre à couvert des tempêtes qui pourroient survenir. Ce Port étoit justement la Baye que nous découvrîmes, & près de laquelle nous transférâmes notre camp ; De sorte que Sevaris suivit la même route que nous, quand nous montâmes vers Sporonde. Il est vray qu'il y entra du côté du Soleil couchant, où l'embouchure est plus large, & plus commode, que du côté du Levant par où Maurice entra dans ce grand Lac.

Avant que de faire la descente Sevaris prit toutes les précautions qu'il falloit prendre, & ne voulut pas imprudemment se confier à des gens dont il ignoroit encore les mœurs & les coutumes. Pour être donc à couvert de toutes sortes d'insultes, il se campa dans une petite Ile proche du Continent vis-à-vis de Sidembourg. Ce fut là que pendant quelques jours, il reçut les visites & les hommages des peuples d'alentour, auxquels il fit entendre ses canons pour leur imprimer la crainte & le respect. Le bruit épouvantable de ces machines inconnues leur causa tant d'étonnement & d'admiration, qu'ils

se persuaderent facilement, que les Paris étoient envoyez du Soleil pour leur délivrance, & qu'ils en avoient apporté les foudres pour la punition de leurs ennemis.

Quand Sevaris se fut bien informé des mœurs de ces Peuples, il trouva qu'ils vivoient en commun, & qu'ils étoient distribués par grandes familles, chacune desquelles avoit un espèce de gouvernement particulier ; Que néanmoins pour leur conservation mutuelle ils éliisoient tous les ans un Capitaine Général, auquel chaque famille envoyoit un certain nombre d'hommes armez qu'il menoit à la guerre contre les Montagnards leurs ennemis, quand ils descendoient dans la plaine pour les ataqer ou pour ravager leur país. Au reste il trouva que selon le raport de ses Matelots, ces Peuples alloient tout nuds, & qu'ils couvroient seulement les parties que la pudeur défend de nommer, de la dépouille des animaux qu'ils tuoient à la chasse ; Qu'ils se nourrissoient principalement des fruits des arbres, de diverses racines qu'ils plantoient, & d'une espèce de légume qu'ils prenoient soin de cultiver, & dont ils avoient de très-grandes récoltes. Que d'ailleurs la Pêche, la Chasse des Cerfs

Cerfs & celle des Bandelis faisoit leur exercice le plus ordinaire, & que tous les ans ils offroient au Soleil les prémices de tous leurs fruits.

Sevaris s'étant ainsi fait instruire des mœurs de ces peuples, qu'il trouva très-conformes à ses sentimens, & ayant pris toutes ses précautions, il crut qu'il étoit de son intérêt & de sa gloire de se signaler au plutôt par quelque action guerrière contre les ennemis.

Pour cet effet il se fit montrer les lieux par où ces Barbares descendoient tous les ans de leurs montagnes dans les plaines, & y fit faire des retranchemens où il mit plusieurs pièces d'artillerie & un bon nombre de Mousquetaires. Il avoit mené de Perse six cens hommes ou environ, tous braves & fort adroits, qu'il arma d'épées, de piques & de mousquets. Il y avoit un bois au-delà de son retranchement, dans lequel il posa cent de ses Parfis, & deux cens Prestarambes, ou Habitans du Pais. Dans un autre bois encore plus avancé vers les Montagnes, il y mit une pareille embuscade, & se tint luy-même avec le reste de ses gens dans son nouveau retranchement. Il l'avoit fait faire dans un lieu fort étroit, afin que son artillerie fit un
plus

plus grand effet contre les Barbares dans leur passage. Quand il eut ainsi disposé ses gens, il envoya un grand parti de Prestarambes pour donner l'alarme aux ennemis jusques dans leurs Montagnes, & leur ordonna de feindre une fuite quand les autres viendroient pour les repousser, afin de les attirer dans son embuscade. Ceux-cy étant entrés chez les Stroukarambes, (car c'est ainsi qu'ils nommoient les Montagnards leurs ennemis) se jetterent sur quelques-unes de leurs habitations, où ils mirent tout à feu & à sang. Cette insulte alarma fort cette Nation fière qui n'avoit pas accoutumé d'en souffrir de pareilles, quoy que tous les ans elle en fit de semblables aux Prestarambes. Ils s'assemblerent donc de toutes parts pour repousser la violence par la force, & vinrent enfin au nombre de dix ou douze mille fondre sur le party qui les avoit insultez, & résolurent de les pousser jusqu'au rivage de la Mer & de les exterminer tout à fait. Les autres les voyant venir & prenant la fuite selon les ordres de Sevaris, les attirerent insensiblement devant l'artillerie, où les Canonniers prirent si bien leur temps & firent une décharge si terrible sur eux qu'elle leur donna tant d'épouvante, que tout en desordre ils prirent

rent la fuite vers leurs Montagnes. Mais leur consternation fut encore plus grande quand ils tomberent dans les autres embuscades qu'on leur avoit dressées. Alors ils crurent que les foudres du Ciel étoient lancées sur eux de toutes parts, & qu'elles les poursuivoient en tous lieux, ce qui acheva de les disperfer. Dans cette confusion & cette déroute generale, les Prestarambes qui étoient à leur trousses avec la mousqueterie des Parsis, en firent un horrible canage & vengerent dans ce jour les injures & les violences qu'ils avoient souvent souffertes de la part de ces Barbares.

Ils en tuèrent plus de trois mille, & en firent presque autant de prisonniers; Après quoy ils s'en retournerent triomphans à leurs demeures, & témoignèrent leur respect & leur reconnoissance à Sevaris & à ses gens, que depuis cette victoire ils commencerent à regarder comme leurs Libérateurs & leurs Dieux Tutelaires. Il reçut leurs hommages avec beaucoup de modération & leur fit comprendre qu'ils devoient donner la gloire de cette action au grand Dieu de la Lumière qui avoit envoyé les Parsis pour les défendre & les protéger. Il ajouta qu'il étoit raisonnable,

ble, & de leur devoir, de luy faire un sacrifice solennel pour le remercier de l'heureux succès qu'il avoit donné à leurs armes.

Cette pieuse exhortation ayant été bien reçue de tout le monde, on fit incontinent élever un Autel dans le champ de Bataille, & Sevaris s'étant vêtu de ses habits Sacerdotaux les plus riches & les plus éclatans, & usant de cérémonies pompeuses, offrit au Soleil les armes & les dépouilles des ennemis. A ce sacrifice il en ajouta un autre de parfums, dont l'usage étoit alors ignoré des Prestarambes, qui pendant cette action étoient remplis de respect & d'admiration à la vuë d'un sacrifice dont l'éclat & la magnificence surpassoit de beaucoup la simplicité des leurs.

Après cet acte de piété & de reconnaissance, Sevaris reprit le chemin de son camp, que dans peu de jours de-là, il fit tranferer à l'une des Iles du Lac de *Sporaskompso*, auprès desquelles Maurice fut pris dans sa Pinafle quand il alloit à la découverte du pais. Ce lieu étoit plus seur & plus commode que celui où il étoit auparavant, & même beaucoup plus près des Montagnes & dans une distance raisonnable de la Mer. Il n'y fut pas plutôt établi, qu'il

qu'il renvoya deux de ses Vaisseaux en Perse sous la conduite de Giovanni , auquel il donna ordre d'amener autant de Parfis qu'il en pourroit engager à son service. Outre cela il luy dit de rapporter tout ce qu'il jugeroit nécessaire pour un solide établissement, & sur toutes choses il luy ordonna de ne parler de leur aventure qu'aux Parfis qu'il pourroit obliger à les suivre. Il ajouta qu'il falloit leur recommander le secret, parce qu'il étoit à craindre que les Usurpateurs de la Perse pour s'opposer à leurs desseins, ne les empêchassent de sortir du pais, & d'aller demeurer dans cette nouvelle terre, qu'il sembloit que la Providence leur eût donnée pour y rétablir l'ancienne splendeur des véritables Persans, & le vray culte de l'Astre du jour. Giovanni ayant reçu ces ordres se mit en mer avec un vent favorable, cinglant vers la Perse où dans peu de temps il arriva heureusement.

Cependant ceux des Stroukarambes, qui étoient échappés du combat, étant de retour chez eux y jetterent tout le monde dans une extrême consternation, par le recit qu'ils leur firent de la bataille, où la foudre (disoient-ils) avoit fait un horrible carnage de leurs gens. La renommée
porta

porta bien-tôt cette nouvelle au-delà des Monts parmi les Stroukarambes habitans du plat país , où Sevarinde est presentement située. Une aventure aussi extraordinaire qu'étoit celle-là , fit grand bruit parmy eux & ne manqua pas de leur causer un merveilleux étonnement. Elle leur fit même craindre par avance un châ-timent pareil à celui de leurs voisins , & cette crainte facilita beaucoup les entreprises de Sevaris , lors que fortifié d'un nouveau secours de Parfis , il porta jusques dans leurs plaines ses armes victorieuses.

Durant l'absence de Giovanni il fut élu Capitaine General de tous les Prestarambes ; après quoy s'occupant à reconnoître leur país , & à faire un dénombrement de leur Nation , il trouva qu'elle consistoit en plus de trois cens mille ames , hommes, femmes & enfans compris. Or comme ces Peuples vivoient en communautèz , qu'ils étoient exposés aux courses de leurs voisins , qui venoient tous les ans desoler leurs frontières , ils usoient d'une grande œconomie & faisoient toujors des amas de grains pour deux ou trois ans. Pour les conserver ils creusoient de grands trous dans la terre & les recouroient enfui-

suite si adroitement , qu'il étoit fort difficile à leurs ennemis de les découvrir. Sevarias fit ouvrir plusieurs de ces Magazins , & en fit transporter les grains à l'Ile du Lac , où il avoit transféré son camp , afin que de-là il en pût commodément tirer pour ses divers usages.

Quand il eut ainsi pourvû à la subsistance de ses troupes , il fit entendre aux Prestarambes que c'étoit peu que d'avoir défait les ennemis sur la frontière s'ils ne songeoient à les aller attaquer dans leur pays même ; & s'ils ne se mettoient en devoir de les subjuguier tout à fait , pour s'assûrer la paix & pouvoir vivre tranquillement chez eux ; Qu'ils ne jouïroient jamais d'un parfait repos tant que leurs voisins feroient en état de les troubler , & que l'expérience du passé leur étoit une preuve sensible de ce qu'ils devoient espérer à l'avenir. Outre ces raisons solides il leur dit , que s'ils avoient quelque généreux ressentiment des outrages qu'ils avoient si souvent soufferts de la part de leurs ennemis , ils feroient leur dernier effort pour en tirer réparation & pour se venger des ravages & des cruautés que ces peuples farouches avoient depuis longtemps exercées sur leurs Ancêtres , & sur eux.

cux. Il ajouta qu'il croyoit que tous les avantages que leurs ennemis avoient remportés venoient plutôt de leur multitude que de leur valeur, mais qu'à l'avenir leur grand nombre ne serviroit qu'à rendre les victoires des Parsis & des Prestarambes plus éclatantes, & que l'heureux succès de la dernière, & la faveur de leur Dieu glorieux, qui pour cet effet leur avoit prêté ses foudres, leur promettoit une conquête facile & assésurée.

Ce discours toucha fort les Prestarambes, leur inspira une nouvelle ardeur, & redoubla l'impatient desir qu'ils avoient de se venger de leurs ennemis. D'une commune voix ils prièrent Sevarias de les mener au combat, luy promirent de le suivre par tout où il voudroit les conduire, & lui jurèrent qu'ils n'avoient point de plus forte passion que celle de vaincre ou de mourir avec luy. Il loüa leur courage & leur générosité, & les assura que dès que le renfort qu'il attendoit tous les jours seroit arrivé il les meneroit à la guerre.

Quelque temps après Giovanni revint de Perse en Prestarambe, qui étoit alors le nom du pays, que presentement on nomme Sporombe, conduisant avec luy

lui plus de mille Parfis armez & pourvûs de toutes les choses nécessaires à la guerre. Il avoit pris soin aussi d'engager à sa suite tout autant de Massions & de Charpentiers qu'il avoit pû, & d'apporter tous les instrumens propres à bâtir & à remuer la terre.

Avec ce nouveau renfort Sevaris resolut de passer les Montagnes, dès que les neiges seroient fonduës, & fit pour cet effet tous les preparatifs nécessaires pour cette expedition.

Depuis la victoire qu'il avoit remportée, il avoit pris soin de faire apprendre l'exercice des armes aux plus adroits jeunes hommes des Prestarambes, dans le dessein de les mêler avec ses Parfis, & d'en former un bon Corps d'Infanterie, quand il auroit des armes pour leur donner. On lui avoit amené de Perse une cinquantaine de bons chevaux qui lui furent fort utiles, ce qui fut cause qu'il renvoya souvent ses vaisseaux pour en apporter davantage, afin d'en pouvoir faire des haras dans Prestarambe.

Dès que la saison fut propre, & qu'il eut pourvû à la subsistance de ses troupes, il se mit en campagne avec toute son armée, qui se trouva forte de huit mille

hommes effectifs , dont il y en avoit plus de trois mille qui portoient des armes à feu. Il se servit des prisonniers qu'il avoit faits après le combat , pour porter ses vivres & traîner son artillerie qui ne consistoit qu'en petites pièces de campagne faciles à traîner. Et comme ses prisonniers étoient de grands & puissans hommes pour la plupart , ils portoient le bagage ou traînoient le Canon presque aussi bien que des chevaux. Sevaris ayant ainsi disposé toutes choses , suivi de son armée il prit son chemin vers les Montagnes. Le bruit de sa marche y avoit déjà porté une si grande terreur , que tous les Habitans des lieux par où il devoit passer avoient abandonné leurs Habitations. Sans trouver donc d'autres obstacles que ceux des chemins , il traversa tout le pais jusques aux plaines de Stroukarambe. Ce terroir qui naturellement est très beau & très-fertile , lui plut tant qu'il résolut de s'y établir , s'il pouvoit une fois subjuguier les peuples qui l'habitoient. Il forma aussi le dessein d'y transférer la meilleure partie de la Nation des Prestarambes , dont le pais n'étoit si bon , ni si agréable que celui-ci.

La marche soudaine de son armée surprit

prit extrêmement les Habitans des plaines , mais elles ne les étonna pas tant qu'ils ne s'attroupassent en divers endroits à dessein de le combattre. Dans moins de quinze jours ils assemblèrent plus de vingt mille hommes , qui étoient résolus de l'attaquer , & qui se moquoient de ceux qui leur disoient que les Parsis lançoient les foudres du Ciel. Ils traitoient cela de mensonge & d'un pretexte adroit dont leurs voisins s'étoient servis pour couvrir la honte de leur défaite. Dans cette confiance ils s'avancèrent vers l'Armée de Sevarias , qui s'étoit campé à côté d'un bois tout auprès d'une grande Rivière , & qui de peur d'être forcé dans son camp l'avoit fortifié par les endroits où les ennemis y pouvoient entrer. Il avoit sur la main droite le grand Fleuve , que de son nom on a depuis appelé *Sevaringo* , sur la gauche le bois le mettoit à couvert de leurs insultes , & par derrière il fit faire une profonde trenchée depuis le Fleuve jusqu'au bois , dont il fit abatre plusieurs arbres qui étant couchez en travers , en defendoient entièrement l'accès. Pour la tête du camp il ne la fortifia que de son artillerie , & ne voulut opposer aux ennemis que la vigilance & la valeur de ses Sol-

ats. Quand il les vit assez proches pour leur livrer bataille, il mit tous les Prestarambes qui n'étoient armez que de flèches & de bâtons à la tête de son armée. Il leur commanda d'aller au devant des ennemis, de les attaquer les premiers, de soutenir quelque tems le combat, & enfin de céder peu à peu, jusqu'à ce qu'ils les eussent attirés auprès de son artillerie, ce qu'ils observerent ponctuellement.

Les Barbares ne voyant d'abord que des Prestarambes, qu'ils avoient accoutumé de vaincre, & dont les armes étoient semblables aux leurs, les reçurent avec beaucoup de courage; & méprisant le petit nombre de leur armée, ils crurent pouvoir facilement les accabler par leur multitude. Ceux-cy de l'autre côté, voyant qu'ils avançoient vers eux avec beaucoup d'ardeur, leur cedèrent peu à peu le terrain jusques à ce qu'ils les eussent attirés près du canon. Alors ils s'ouvrirent tout d'un coup selon les ordres de Sevaris, & ce fut dans cet instant que l'artillerie commença de foudroyer les ennemis, & que la mousqueterie des flancs redoublant le feu en fit une si horrible boucherie, qu'il en tomba plus

plus de cinq cens dès la première décharge. Le bruit épouvantable du canon, & la mort si subite de tant d'hommes arrêta bientôt l'ardeur des Barbares, & puis les consterna si fort, que jettant bas les armes ils prirent tous la fuite & se renverserent les uns sur les autres ; ce qui causa leur entière défaite. Dans ce desordre les Prestarambes les chargerent vigoureusement, entuerent un grand nombre, & ne se relâcherent point qu'ils ne les eussent tout à fait dispersez. Le desir de vengeance qui les animoit les fit passer même au delà des bornes d'un ressentiment ordinaire, & contrevenir aux ordres de Sevaris, qui leur avoit commandé de ne plus tuer des ennemis, dès que la victoire seroit assurée : Mais malgré cette precaution il y eut cinq ou six mille hommes de tuez dans cette bataille, & plus de trois mille de pris ; les misérables restes de cette grande armée trouverent leur salut dans la fuite.

Après cette défaite tous les habitans de ces plaines furent persuadez que les Parsis portoient avec eux les foudres du Ciel, & que le rapport des Montagnards étoit veritable ; de sorte qu'ils en furent saisis de crainte & d'étonnement. Dans

un tems si favorable à ses desseins Sevaris ne manqua pas de profiter de leur consternation. Après donc qu'il eut fait un nouveau Sacrifice au Dieu de la Lumière, il marcha plus avant dans leur pais tout le long du Fleuve, sans trouver aucune resistance, parce que les ennemis fuyoient toujours devant luy & quitoient leurs demeures pour se cacher dans les forêts. Quand il ne trouva plus rien qui luy osât resister, il resolut de gagner ce Peuple par la douceur. Dans cette vuë, dès qu'il fut arrivé vis à vis de l'Ile, où presentement Sevarinde est située, il y posa son camp & le fortifia pour de là pouvoir en toute seureté traiter avec eux, & leur persuader d'accepter la paix. Mais afin qu'ils vinssent la demander eux-mêmes, il fit élargir plusieurs de ses prisonniers après les avoir traitez fort humainement. Il leur ordonna de dire à leurs compatriotes, qu'il n'étoit pas venu pour les détruire, ni les chasser de leur pais. Mais seulement pour les châtier à cause des cruautéz qu'ils avoient exercées sur les Prestarambes. Il ajoûta que le Soleil les prenoit desormais sous sa protection, & qu'il les y prendroit aussi luy-même s'ils se vouloient soumettre sans repugnance

aux

aux loix de ce Dieu de tous les hommes, dont il étoit principal ministre icy-bas.

Cet expedient produisit bien-tôt l'effet que Sevaris en avoit attendu : car dans moins de huit jours on luy envoya des Deputez de toutes parts pour luy demander la paix aux conditions qu'il voudroit la leur donner. Il leur en fit de très-raisonnables & ne leur prescrivit d'abord, que quelque tribut de grains, de fruits & d'autres provisions pour la subsistance de son armée. Ensuite il leur dit, qu'une autre fois quand ils auroient plus de loisir, & qu'ils se connoïtroient mieux les uns les autres, ils pourroient faire de nouveaux traitez. Les Stroukarambes qui n'esperoient pas d'en être quittes à si bon marché, se soumirent volontiers à des conditions si douces, & porterent au camp des Parsis une grande abondance de toutes les choses necessaires à la vie.

Peu de jours après la conclusion de cette paix, Sevaris prit une partie de ses gens, & laissant le gros de son armée dans le camp sous le commandement de Giovanni, il alla reconnoître le pais d'alentour à plus de dix lieuës à la ronde. Il en revint ensuite fort satisfait, & de

plus en plus confirmé dans sa resolution de s'y établir , parce qu'il le trouvoit beaucoup meilleur que celui des Prestarambes. Mais comme il ne pouvoit y faire un solide établissement sans y bâtir quelque ville , il avoit autant fait ce voyage pour y chercher une assiette commode à cet effet , que pour la curiosité de voir la campagne. Les habitans de ces plaines demeuroient alors dans des hutes & des cabanes , & n'avoient jamais vû ni même ouï parler de bâtimens de pierre , de manière qu'on ne pouvoit trouver parmy eux des gens qu'on pût employer à de tels ouvrages. Il est vray que parmy les Parfis il y avoit des Maçons & des Charpentiers : mais le nombre en étoit si petit qu'ils n'auroient pû de long-tems achever aucun grand edifice sans l'aide de plusieurs autres personnes. Neanmoins on crut que, si l'on entreprenoit quelque chose d'éclat & d'un usage public , on pourroit avec le tems tirer de grands secours des gens du pais , & qu'en attendant on feroit venir de Perse tout autant d'ouvriers qu'on en pourroit tirer. Pour avoir donc un sujet specieux de les employer , Sevaris leur dit qu'il avoit ordre du Soleil de leur declarer de sa part qu'il vouloit qu'on

qu'on luy bâtit un Temple dans le pais , & que , s'ils obeïssioient à cet ordre avec un zele respectueux , il les beniroit désormais de ses plus benignes influences : mais que si tout au contraire ils refusoient d'obéir à ses commandemens , il détourneroit d'eux ses regards favorables , & les affligeroit de mille calamitez. Cet ordre fut reccu de tout ce peuple avec beaucoup de joye & de respect. L'on envoya de tous côtez pour découvrir les carrières , d'où l'on pût tirer les matériaux nécessaires pour ce bâtiment. On en trouva en deux ou trois endroits vers les Montagnes & fort près du Fleuve , mais faute de bateaux on n'auroit pû les porter bien loin , & les lieux où on les trouvoit n'étoient pas si beaux ny si commodes , qu'une Ile qu'il y avoit au milieu du Fleuve , pour y faire ce bâtiment. On avoit resolu de bâtir dans cette Ile , tant à cause de la beauté du lieu qui étoit très-agreable & très-fertile , que pour la force de sa situation naturelle. Mais pour venir à bout de ce dessein il falloit y faire transporter des pierres , & cela paroïssoit très-difficile. Neanmoins le hazard , ou plutôt le bonheur de Sevaris leva cette difficulté : car comme il se promenoit sur u-

ne montagne qui s'élevoit vers le bout de l'Île opposé au courant de l'eau, & que pour prendre le frais il fut entré dans un antre qui s'y trouvoit, il observa que cette Montagne étoit d'un certain rocher blanc fort facile à tailler, & dont on se pourroit servir commodément pour les édifices qu'il avoit projettez. De cette découverte il prit adroitement occasion de persuader aux Stroukarambes que le Soleil luy avoit revelé, que dans l'Île même il trouveroit les matériaux nécessaires à la construction de son Temple. En effet on reconnut par l'exacte recherche qu'on en fit ensuite, que cette Montagne étoit pleine d'un espèce de Marbre, qu'il y en avoit de plusieurs couleurs & qu'en divers endroits de l'Île il croissoit de grands Cedres & d'autres arbres de haute fûtaie fort propres pour la charpente du grand édifice qu'on y vouloit élever. Presentement il ne reste plus rien de ces rochers parce qu'on les a tous employez à bâtir la ville de Sevarinde; si bien que l'Île est toute unie, & n'a que fort peu de penchant vers le courant du Fleuve du côté d'en-bas. Sevaris traça luy même le lieu où l'on devoit poser les fondemens du Temple, & des plus anciens

ciennes maisons qu'on y voit aujourd'hui.

Cependant quoy qu'il fût occupé à ces bâtimens , il ne laissoit pas de soigner ses autres affaires. Premièrement il eut soin de se bien assurer du passage des Montagnes ; ensuite il fit un grand amas de vivres, & pour en avoir à l'avenir une plus grande abondance , il ordonna aux Stroukarambes de semer diverses sortes de grains qu'il avoit fait venir de Perse. Il fit faire quantité de bateaux , & en montra l'usage à ces peuples qui ne se servoient auparavant que de petits canots faits d'écorces d'Arbre. Après cela Sevaris exhorta plusieurs des Prestarambes à quitter leurs demeures pour s'établir avec luy dans leur ancienne Patrie. Et pour les y attirer plus facilement , il leur dit qu'il avoit effacé de son esprit toutes les pensées de s'en retourner en Perse. De tems en tems il venoit des Parfis auxquels ses heureux succès étoient déjà connus , & qui voyant comme renaître en lui la splendeur & l'ancienne gloire de leur Nation , presque effacée dans leur Patrie , venoient à l'envi offrir leur service à ce Restaurateur du nom Persan.

Dans le commerce qu'il avoit avec les Stroukarambes , Sevaris s'attacha fort à remarquer leurs inclinations, leurs mœurs, leur loix & leurs coutumes. Il fit aussi de grandes remarques sur leur langue, & l'apprit dans fort peu de tems. Par la recherche exacte qu'il fit de toutes ces choses il trouva que c'étoit des gens naturellement spirituels & qui avoient plusieurs semences de generosité , bien que leurs mœurs fussent alors grossières ; Ils vivoient à peu près comme les Prestarambes par grandes familles , ou communautez , & quand la necessité de leurs affaires le demandoit , ils choisissoient des Chefs pour leur administrer la justice , ou pour les mener à la guerre ; ils punissoient sévèrement le larcin , parce que tous leurs biens étant à découvert il étoit très facile & qu'on pouvoit par là leur causer de grandes pertes. Quand au mariage ils le pratiquoient d'une manière qui luy deplut extrêmement , & qu'ensuite il tâcha d'abolir. Comme ils vivoient tous par grandes familles ils jouissoient en commun des biens & même des personnes qui dépendoient de leur Communauté. Ils ne faisoient nul scrupule d'épouser leurs propres filles & leurs propres sœurs , & ce mélange incestueux

tueux ne leur sembloit point criminel. Au contraire ils en avoient une idée toute différente de la nôtre, & croyoient qu'il étoit plus honnête de prendre en mariage une personne de son sang que de s'associer avec un étranger. Ils ne laissoient pourtant pas de s'allier souvent avec leurs voisins & de recevoir leurs filles chez eux, mais les garçons ne sortoient jamais de leur famille. Celuy qui épousoit une femme en étoit réputé le seul mari & le pere des enfans qu'elle luy donnoit ; mais il n'en étoit pas le seul possesseur : Car il étoit permis à tous ceux de la famille qu'elle voudroit recevoir d'en jouir aussi librement que celuy qui l'avoit épousée, qui avoit aussi le même droit sur les femmes des autres. Mais si quelqu'une de ces femmes se prostituoit à un étranger, on regardoit son action comme un crime énorme, & on la punissoit de mort. On punissoit aussi les hommes qui se mêloient avec les femmes de leurs voisins ; Dans chaque Communauté on choissoit de tems en tems un Chef & d'autres Officiers pour le gouvernement œconomique de la famille, où les vieilles gens étoient les plus honorez après ces Magistrats. Ce Chef avec son conseil avoit puissance de vie & de mort sur
tous

tous ceux qui dependoient de son autorité & dispoſoit ſouverainement des biens & des perſonnes de ſes ſujets. On ne pouvoit ſortir de la famille ni contracter aucune alliance ſans ſa permiſſion, & chacun étoit obligé d'obeir à ſes ordres. Pour le gouvernement de toute la Nation on envoyoit des Deputez de chaque Communaute ; tous enſemble compoſoient le grand conſeil qui aſſiſtoit le General dans toutes les deliberations publiques ; & c'eſt ainſi que ces Peuples étoient gouvernez. Pour ce qui eſt de leur langue, Sevaris trouva qu'elle étoit douce , méthodique , & fort propre à la compoſition , quoi qu'elle fût bornée , & n'eût pas beaucoup de termes : parce que les notions de ces Peuples étoient ſeulement des choſes communes , & qu'ils ignoroient alors les Sciences & les Arts que les Perſis leur ont enſeignés , depuis qu'ils ſe ſont mêlez avec eux. Il ſ'appliqua fort à l'apprendre , & comme il en ſavoit déjà pluſieurs , qu'il étoit habile & pénétrant , & que d'ailleurs il avoit une memoire fort heureuſe, dans peu de temps il y fit de ſi grands progrès, qu'il ſe faiſoit facilement entendre aux Stroukarambes & aux Preſtarambes qui n'avoient qu'une même langue, quoy que
les

les Dialectes en fussent differens. Ces derniers vivoient à peu près de la même manière que les premiers, à la reserve des mélanges incestueux dont nous avons parlé, qu'ils avoient en grande horreur. Ils disoient que cette coutume s'étoit introduite chez leurs ennemis par l'exemple de quelques-uns de leurs voisins, qui habitoient les parties Meridionales du país, tirant vers le Pole Antartique, pour parler à nôtre manière. Ils ajoûtoient que cela s'étoit fait depuis qu'ils s'étoient separez, (car autrefois ils ne faisoient tous qu'une même nation) par les persuasions d'un insigne imposteur, dont ils portoient alors le nom, qui les avoit fascinez, avoit corrompu leurs bonnes coutumes, & causé mille maux à tous les Habitans de ces contrées, qui avant luy étoient appelez Sephirambes.

Cependant les murailles du Temple s'avançoient incensiblement, & quoy que d'abord elles n'eussent pas tous les ornemens de l'Architecture, elles ne laissoient pas d'être belles & solides, & Sevaris en regla si bien le corps que dans la suite il fut facile de les embellir. Il traça tout alentour de ce Temple le dessein d'une nouvelle ville, & en accommoda les édifices au mode-
le

le du gouvernement qu'il se preposoit d'établir parmy ces peuples. Il en avoit fait le projet depuis qu'il avoit reconnu le país, qu'il s'étoit informé de leurs coutumes, & depuis que le succès de ses armes luy faisoit raisonnablement esperer d'acquérir sur eux une autorité souveraine. Quand le Temple fut achevé il invita les principaux de la Nation à la solemnité de sa dédicace, & pratiqua dans cette rencontre toute la magnificence & tout le faste extérieur dont il put s'aviser pour donner de l'éclat à cette action. Il avoit fait venir de Perse ses femmes & ses enfans; si bien qu'il auroit pû se passer des femmes du pays, mais comme chez les Persans, la poligamie y étoit permise, il crut qu'en bonne politique, il devoit se faire des amis par de nouvelles alliances avec les Prestarambes & les Stroukarambes. Dans cette vuë il épousa la fille d'un des principaux de ces premiers, & quelque tems après la nièce d'un des Chefs des derniers qu'il avoit honoré de sa confiance & de son amitié. Il obligea aussi ses Parlis d'en faire autant, & cette conduite luy fut fort avantageuse en ce qu'elle affermit beaucoup son autorité, & que ces alliances lui servirent puissamment; lors qu'il s'agit de se faire déclarer Chef de toutes ces Nations.

Ce-

Cependant le nombre des Parfis & des Prestarambes qui luy obéissoient s'étoit extrêmement accru, & s'augmentoit tous les jours ; de sorte que par leur moyen il se voyoit de plus en plus en état de se faire craindre par tout le pais. Il les exerçoit souvent à la discipline militaire, & le reste du tems il les employoit à bâtir & à travailler à la terre, qui étant cultivée à la manière des Nations polies, rapportoit infiniment plus, qu'elle ne faisoit par la culture des sauvages. Il avoit fait venir de Perse des chevaux, des bœufs, des chameaux & plusieurs autres animaux dont il n'avoit point trouvé dans la Terre Australe : Mais il y en avoit aussi trouvé beaucoup d'autres que nous ne connoissons point dans nôtre Continent, & sur tout les Bandelis dont nous avons fait la description dans la première partie de cette Histoire. C'est un espèce de Cerf, dont on voyoit des lors en ce pais-la, de grandes troupes, qui païssoient dans les Forêts. Sevaris en fit prendre quelques-uns dans des filets, & en ayant bien considéré la taille, la force & le naturel, il crut qu'on pourroit facilement les apprivoiser, & les dompter ; ce qui réussit selon sa pensée. Il en fit donc prendre tout autant qu'il put, défendit

qu'on

qu'on en tuât de jeunes, & promet aux Austraux des recompenses pour tous ceux qu'on luy ameneroit. Ils avoient acoutumé de les tuer à coups de traits, & d'en manger la chair qui est aussi bonne que celle des Cerfs. Dans peu de tems il en recouvra un assez grand nombre qu'il fit dresser, & s'en servit ensuite utilement, tant pour le charroy & les attelages que pour un Corps de Cavalerie qu'il forma de ces Bandelis & des Chevaux qu'on luy avoit amenés d'Asie. Dans trois ans de tems il fit toutes ces choses, & quand il vit que le Temple étoit presque achevé, qu'il avoit outre cela déjà bâti quatre grandes maisons quarrées, qu'il appella *Osmasies*, c'est-à-dire Communautéz, dont chacune pouvoit contenir mille personnes ou environ; qu'il avoit fait cultiver l'Ile & le pais d'alentour, en sorte qu'il en tiroit une grande abondance de vivres pour en remplir ses Magazins, il crut qu'il ne devoit plus différer de se faire élire Chef de toutes les Nations qu'il avoit soumises. Pour cet effet il institua une Fête solemnelle à l'honneur du Soleil, & voulut qu'on la celebrât tous les ans, & qu'on y fit des sacrifices, des festins & des réjouissances publiques. Il y convia les principaux des

Pres-

Prestarambes & des Stroukarambes , & comme il les vit tous de bonne humeur & pleins d'admiration pour la magnificence de la Fête, il leur fit proposer par un de leurs Commandans nommé Hostrebas , d'élire un Chef de toutes les deux Nations auquel on donneroit une autorité souveraine pour les gouverner & pour les défendre. Comme cet Hostrebas avoit beaucoup de credit & qu'il étoit appuyé de tous les alliez des Parsis , sa proposition fut bien reçüe & d'un consentement universel on défera l'honneur de la Royauté à Sevaris. Il la refusa d'abord , & dit qu'il ne pouvoit pas accepter une dignité si éclatante, sans premièrement consulter le Soleil, dont il étoit le ministre , & sur la volonté duquel il devoit regler toutes ses actions. Que pour cet effet, s'ils le trouvoient à propos , il luy offriroit un sacrifice de parfums, pour prier ce grand Astre de les diriger & les conduire dans une affaire si importante & leur faire connoître de quelle manière ils devoient agir dans cette rencontre. Ils acquiescerent tous à ce sentiment modeste & raisonnable , & le suivirent au Temple, où il offrit des parfums au Soleil , & luy fit à haute voix cet-

te Oraison ou plutôt ce Panegyrique devant toute l'Assemblée.

Le stile en est un peu Poétique & dans plusieurs endroits on y peut remarquer une cadence & quelques transpositions qu'on ne souffre que dans les Vers ; mais parce que cela ne s'est pas fait sans dessein, & que d'ailleurs ce roulement de paroles dans un tel sujet touche plus le cœur qu'une Prose plate & diffuse, je n'ay pas crû devoir m'en éloigner.

Peut-être que cette manière d'écrire ne fera pas du goût de tout le monde, & que les Vers entiers avec les transpositions fréquentes qu'on y trouvera presque par tout donneront lieu aux Censeurs d'exercer leur critique ; mais les personnes éclairées qui connoissent la force de la Poésie en jugeront, je m'assure, tout autrement ; sur tout quand ils seront avertis que Sevaris qui étoit fort versé dans les Poètes Grecs & Latins, cultivoit beaucoup la Poésie.

Un grand Poète nommé *Kodamias*, c'est à dire, Esprit divin, l'a depuis mise en Vers métriques.

On verra sur la fin de cette Relation l'Histoire de ce fameux Poète, qui par beaucoup d'autres ouvrages excellens s'est

aquis parmy les Sevarambes une réputation à peu près semblable à celle que s'acquissent autrefois Homere & Virgile chez les Grecs & les Romains. Mais de tous ses écrits il n'y en a point que ces peuples regardent avec plus d'estime & de veneration que l'Oraison du Soleil, parce qu'elle contient en abrégé ce qu'il y a de plus essentiel dans leur Religion, & que d'ailleurs cet excellent Poëte a suivi dans ses vers, autant que son Art le pouvoit permettre, les pensées de Sevaris, qui, comme nous l'avons déjà dit, la prononça devant le peuple en la manière suivante.

ORAI-

O R A I S O N

D E

S E V A R I S

A U

S O L E I L.

Source féconde de lumière & de vie, bel Astre qui brillez d'un éclat sans pareil, & dont nos foibles yeux ne sçauroient soutenir les Divins regards; nous ne voyons rien de si glorieux que vous, ni rien de si digne de nôtre admiration, lors que nous jettons la veüe de tous côtez sur les objets charmans que vous seul nous rendez visibles. Vous êtes souverainement beau par vous-même, vous embellissez toutes choses & rien ne peut vous embellir. Tout ce que les corps lumineux soumis à vôtre empire ont de brillant & de splendeur, ils l'empruntent de vos rayons. Ce sont ces beaux rayons qui peignent les lambris des Cieux & les nuages de l'air de mille couleurs différentes; Ce sont eux qui dorent le sommet des montagnes & la vaste étendue des plaines, ce sont eux qui chassant les noires

ombres de la nuit, servent de guide à tous les animaux; eux enfin qui leur font voir tous les objets que vous éclairez. Vous êtes infiniment aymable & rien n'est aymable sans vous; rien ne peut étaler ses charmes sans l'aide de votre clarté. Lors que vous commencez à paroître sur nôtre Horison toutes choses se réjouissent de votre venue & rompent leur morne silence pour vous saluer à leur réveil. Vous arrachez les humains appesantis dans leurs couches d'entre les bras du frere de la mort, comme pour leur annoncer une nouvelle vie. Mais quand au soir vous leur ôtez votre lumière pour la porter en d'autres lieux, ils sont d'abord enveloppez d'épaisses ténèbres, images du trépas, qui leur seroient insupportables s'ils ne se consoloient du doux espoir de votre retour. Quand votre corps lumineux s'obscurcit & s'éclipse au milieu du jour, les mortels en pâlisent comme vous, & leurs cœurs sont saisis de crainte & d'epouvante. Mais la joye & l'allegresse succedent bien-tôt à leur crainte lors qu'ils vous voyent hors de travail. Vous parcourez l'immense voute des Cieux d'une course rapide & fournissez tous les ans votre vaste carrière pour nous marquer les tems & les saisons d'un mouvement juste & réglé. Lors que vous approchez de nous toutes choses se renou-

vel.

vellent & prennent un état nouveau. La Nature comme percluse par les neiges & les glaçons rompt ses liens & ses chaînes à l'aide de votre chaleur vivifiante. Alors la terre se couvre de verdure, & vous la parsemez de fleurs & la remplissez de fruits, que vous meurissez par vos douces influences pour en nourrir les animaux des champs, les oyseaux du Ciel & les poissons des eaux. C'est de votre bonté celeste qu'ils tirent toute leur subsistance comme ils en ont reçu la vie. Vous êtes l'ame du monde, puisque vous animez toutes choses & que rien ne peut se mouvoir sans vous. Lors que votre chaleur divine nous abandonne, incontinent succedent les froides horreurs de la mort, & tous les animaux cessent de vivre quand ils cessent de vous sentir. Leur ame n'est qu'un rayon de votre lumière incorruptible, & lors que vous retirez ce rayon du corps terrestre où il étoit enfermé, ce corps se corrompt, se dissipe, & retourne dans son néant. Quand vous vous éloignez de nous selon l'ordre des saisons, tout sent les fâcheux effets de votre éloignement, tout se ternit, tout devient triste, & la terre se couvre de deuil. Vous étendez vos bienfaits sur tous ses habitans : mais vous ne favorisez pas également tous les peuples & tous les climats. Quelques-uns n'ont qu'un foible usage

usage de votre chaleur & de votre lumière, & se voyent le plus souvent plongez dans les horreurs de longues & noires ténèbres, & dans les rigueurs des hyvers, où ils languissent & soupirent dans l'attente de votre retour. Ils ont des preuves très sensibles que vous êtes la source de tous les biens, ou du moins le canal favorable par où coulent jusques à eux les bienfaits & les graces du Grand Etre qui vous soutient, & dont vous êtes le Ministre glorieux. Mais ceux, qui comme nous, jouissent d'un plus doux aspect de vos yeux, voyent toujours leurs champs couverts de fleurs & de fruits, & vous doivent aussi bien plus d'amour & de reconnoissance. Vous nous rendez tous les matins la lumière que vous nous ôtez tous les soirs, & si quelquefois des humides vapeurs de la mer, vous formez des nuages épais qui nous cachent votre face lumineuse, ce n'est que pour les résoudre en pluies rafraichissantes & en douces rosées, qui engraisent & fertilisent nos plaines & nos côteaux.

Mais si votre beneficence est adorable & s'étend ainsi par tout, votre colere n'est pas moins à craindre & ne se fait pas moins sentir en tous lieux. Car lors que nos ingratitude & nos crimes vous ont irrité contre nous, vous avez cent verges pour nous châtier, & pour nous faire éprouver les effets de votre justice.

Quelquefois vous convertissez vôte chaleur benigne , qui fait croître & meurir nos fruits, en feux ardents qui les havissent & les brûlent. D'autres fois vous changez les douces rosées du Ciel en pluies impetueuses & en grêles bruyantes qui détruisent les richesses de nos arbres & de nos guerêts. Vous tournez les douces haleines des Zephirs en tourbillons & en orages redoutables. Vous entassez les nuës obscures les unes sur les autres , vous élevez des broüillards épais pour nous dérober vôte lumière , & au lieu de vos regards propices, vous envoyez des éclairs terribles , & faites gronder le Tonnerre épouvantable pour nous reprocher nos forfaits & pour nous avertir de vôte juste courroux. Quelquefois vous lancez vos foudrez redoutables & en frapez les arbres les plus orgueilleux , & les monts les plus superbes , pour faire voir aux mortels que vous pouvez abattre tout ce qui s'éleve & qui s'enorgueillit , & que si votre bonté ne retenoit vôte colere , vous écraseriez les impies & les rebelles qui n'adorent point vôte Divinité.

Pour nous qui sommes assemblez dans vôte Temple pour vous rendre nos vœux & nos hommages , & pour faire fumer vos Autels , nous reconnoissons que c'est à vous seul que nous devons l'être & la vie , & tous les biens
que

que nous possédons , comme le reste des hommes. Mais nous sentons que nous sommes obligez de vous reverer d'une manière toute particulière , parce que vous nous avez fait & nous faites tous les jours des faveurs & des graces que vous ne faites point aux autres peuples de la terre. Vous nous avez prêté vos foudres terribles pour soumettre nos ennemis, & nous donnez des lumières & des connoissances utiles & agreables dans la vie , que vous n'avez departies qu'à nous. Vous nous instruisez dans nos affaires les plus importantes , quand nous avons recours à vos Oracles sacrez , & faites réussir nos entreprises malgré les obstacles les plus difficiles à surmonter. Enfin vous nous faites connoître de quelle manière nous devons regler nôtre adoration , & les marques exterieures de nôtre respect religieux , afin que nous ne fassions rien qui vous déplaîse ni qui soit contraire au veritable culte de vôtre Divinité. Pour cet effet vous nous conduisez comme par la main ; dans vos routes lumineuses & assurées , pendant que les autres hommes s'égarent dans les sentiers obscurs & incertains de leurs vaines imaginations. Les uns se font des Idoles foibles & impuissantes & les autres se forment de vains Phantômes pour adorer en eux les folles pensées de leurs esprits. Mais nous qui som-

mes guidez par des lumières plus simples , plus pures & plus naturelles , nous adorons un Dieu visible & glorieux dont nous connoissons la puissance , & dont nous éprouvons tous les jours les graces & les bontez.

Veuillez , ô Divine Lumière ; les repandre toujours sur nous & dissiper les nuages & les ténèbres qui pourroient obscurcir & séduire notre raison. Mais parce que d'elle-même elle est trop foible & trop bornée , nous avons recours à vos divines clartez , dans le choix que nous devons faire d'un Chef & Conducteur capable de nous gouverner selon votre volonté. Si c'est votre plaisir de nous en donner un , faites , ô bel Astre , qu'il ait toutes les qualitez que demande un employ si relevé , afin qu'il nous guide & nous serve d'exemple dans toutes nos actions , Qu'il nous protege contre nos ennemis ; qu'il fasse fleurir parmy nous la Paix , la Justice & toutes les vertus. Enfin , qu'il nous sçache instruire dans le culte & le respect que nous vous devons rendre ; afin que vous étant toujours agreables , & ne faisant rien qui puisse attirer votre colere , nous jouissions à jamais de vos douces influences , & des témoignages de votre bonté particulière.

Cette Oraison que Sevaris prononça avec beaucoup de zele toucha le cœur des assistants

tans , & leur fit concevoir une haute estime pour la piété de ce Prince : mais ils furent agréablement surpris , quand dès qu'il eut achevé de parler, ils ouïrent une douce harmonie vers la voute du Temple, qui sembloit venir de lon & s'approcher peu à peu. Lors qu'elle fut assez près on entendit la voix charmante d'une femme ou d'un garçon, qui après avoir chanté quelque tems fort mélodieusement, dit à toute l'assemblée qu'il étoit envoyé de la part du Soleil pour leur annoncer que ce Dieu glorieux avoit écouté leur prière, qu'il avoit reçu leur sacrifice, & même jetté les yeux sur l'un d'entre eux pour l'élever en dignité au dessus des autres. Mais qu'il ne vouloit pas que ce fût en qualité de Roy ; parce que nul mortel n'étoit digne de commander souverainement à un peuple qu'il avoit choisi entre tous ceux de la terre, pour être ses sujets & ses vrais adorateurs. Qu'il vouloit luy-même être leur Monarque, comme il étoit déjà leur Dieu ; afin qu'ils se gouvernassent entièrement selon ses loix ; qu'il leur en donneroit de très-justes & de très-expresles par les mains de celui qu'il avoit choisi pour son Lieutenant dans la Monarchie, comme il l'avoit auparavant élevé au suprême degré de la

Prêtrise ; Que la personne dont il avoit fait choix étoit son grand Prêtre Sevaris , qu'il declaroit publiquement avoir élu pour son Lieutenant ; Et qu'enfin il leur ordonnoit de le recevoir en cette qualité pour luy obéir à l'avenir , à luy & à ses Successeurs selon les celestes loix qu'il inspireroit luy-même à ce Ministre , qu'il avoit choisi pour être l'Interprète de ses volontez , & le Dispensateur de ses graces.

Après cette harangue on ouït une harmonie plus douce encore que la première , qui sembloit s'éloigner peu à peu jusques à ce qu'on ne l'entendît plus.

Cependant le peuple étoit dans une profonde admiration , & croyoit en effet que c'étoit une voix du Ciel qui leur avoit annoncé la volonté de leur Dieu. Ils luy obéirent sur le champ , d'autant plus volontiers qu'ils voyoient que ce Roy glorieux avoit pris pour son Lieutenant celui qu'ils avoient voulu choisir pour leur Souverain , & qu'à cette grace il ajoûtoit l'honneur éclatant , de vouloir luy-même les gouverner , & prendre un soin tout particulier de leur Nation. Sevaris fut donc reçu du peuple en qualité de Vice-Roy du Soleil , & les principaux de ses sujets luy rendirent hommage & luy jurèrent fidélité. Je

trouve sa conduite dans cette rencontre fort remarquable & digne de son esprit & de sa prudence: Car il ne fit pas seulement comme ont fait plusieurs autres grands Législateurs, qui pour autoriser leurs loix disoient les avoir reçues de quelque Divinité: Mais de plus il fit dire au peuple par une voix du Ciel) comme on leur fit accroire) quelle étoit la volonté de leur Dieu. Il crut aussi que refusant l'autorité suprême & l'attribuant toute au Soleil, le Gouvernement qu'il avoit dessein d'établir parmi ces peuples, seroit plus ferme & plus respecté; & que luy-même devant être le Lieutenant & l'Interprète de ce glorieux Monarque, il seroit beaucoup plus honoré & mieux obéi que s'il recevoit son autorité des hommes mortels. Il aimoit fort la Musique, & l'entendoit passablement: ce qui me persuade, que, lors qu'on bâtit le Temple, il fit faire dans la voûte quelque vuide secret pour y mettre la simphonie dont nous venons de parler, & qu'il avoit quelque invention pour faire que les sons semblasent s'approcher & s'éloigner ensuite. Néanmoins le commun peuple des Sevarambes croit encore aujourd'huy, que la voix qui annonça la volonté du Soleil à

leurs Ancêtres venoit de sa part, & que Sevaris fut choisi par l'ordre de ce grand Astre. Mais presque tous les gens d'esprit avec qui j'ay conversé familièrement à Sevarinde, m'ont avoué qu'ils croyoient que ce n'avoit été qu'une adresse de leur Legislatteur pour donner plus de poids & d'autorité à son Gouvernement. Cela paroît encore par la conduite des Parsis de ce tems-là qui faisoient accroire aux Auftraux, que le Soleil leur avoit enseigné les Arts qu'ils leur porterent de nôtre Continent, & qu'il les honoroit d'une revelation particulière. Sevaris en dit autant luy-même dans son Oraison à cet Astre, quand il le remercie des dons & des graces, qu'il dit n'avoir départis qu'à luy & à ses sujets.

Les Stroukarambes, selon le genie de leur langue, qui ajoute la terminaison *as* au nom des personnes élevées en dignité, appellerent Sevaris *Sevarias*. Ils changerent aussi le nom de leur pais, que les Prestarambes appelloient alors Stroukarambe en celui de *Sevarambe*, joignant les premières syllabes du nom de ce Prince à la diction *Arambe*, qui en leur langue signifie Pais, Contrée ou Patrie. Ils en avoient fait autant du nom de Stroukaras, qui

qui signifie fourbe ou imposteur, en haine de cet ancien ennemi de leur Nation : Mais ceux qui l'avoient reçu pour leur Chef, & qui ensuite luy rendirent des honneurs divins l'appelloient *Omigas*, & de son nom s'appellerent eux-mêmes *Omigarambes*. Mais quand ces deux Peuples furent réunis sous l'autorité de *Sevaris*, ils s'appellerent *Sevarambes*, & c'est encore aujourd'hui le nom de toute cette Nation.

Sevaris étant enfin parvenu à son but principal, & se voyant revêtu de l'autorité souveraine, s'appliqua fortement à faire cultiver & embellir le pais, à composer des loix pour les faire ensuite recevoir à ses nouveaux sujets. Il fut quelque tems en balance sur le choix des divers modes de Gouvernement que lui & *Giovanni* s'étoient proposé.

Le premier projet qu'ils firent étoit de diviser le peuple en diverses classes, dans l'idée qu'ils eurent d'abord de partager les terres, & d'en laisser la propriété aux particuliers, à l'exemple de presque toutes les nations de nôtre Continent. Tous les *Parfis* étoient pour ce partage, & l'on fut sur le point de distribuer la nation en sept Classes subordonnées les unes aux autres.

La première devoit être des Laboureurs & de tous ceux qui travaillent à la terre. Dans la seconde on devoit ranger tous les gens qui exercent des métiers mécaniques, comme les Maçons, les Charpentiers; les Tisserans & leurs semblables.

La troisième devoit contenir ceux qui travaillent à des Arts plus subtils & plus ingénieux, comme sont les Peintres, les Brodeurs, les Menuisiers & autres tels Artisans. Dans la quatrième devoient être compris les Marchands & les Revendeurs de toutes sortes de denrées ou de Marchandises.

Les riches Bourgeois, les gens de Lettres, & tous ceux qui exercent les Arts liberaux devoient composer la cinquième. Les simples Gentilshommes devoient être rangez dans la sixième; Et enfin la septième & la plus honorable devoit être celle des Seigneurs diversément qualifiez. Dans le partage des terres on en devoit réserver une bonne partie pour l'entretien ordinaire de l'Etat & dans les occasions extraordinaires chaque Classe devoit contribuer selon son rang & ses moyens, sans que personne pût jouir d'aucune exemption ou privilège particulier; parce qu'il semble injuste, & tout à fait contraire à la
droi-

droire raison, que ceux qui sont membres d'un Etat, qui sont protegez par les Loix, & qui jouissent des avantages de la Société, ne contribuent rien au soutien de cette Société, pendant que les autres sont accablez de Tailles & d'Impôts. Le seul domaine du Prince en devoit être exempt, & tous les sujets devoient également contribuer aux dépenses publiques, chacun selon son rang & selon sa puissance, dans une égale distribution. Mais afin qu'ils reconnussent perpetuellement l'autorité du Souverain, & qu'ils se fissent tous une habitude de luy payer tribut, on avoit dessein d'imposer sur chaque personne parvenue à l'âge de vingt ans une taille modique & annuelle, qu'on auroit nommée Capitation. Outre cela tous ceux qui seroient parvenus à la jouissance légitime de biens & de richesses jusques à une certaine valeur limitée par les Loix, & qui auroient voulu monter à un degré plus haut, devoient être obligez de payer à l'Etat une somme d'argent selon les reglemens qu'on auroit faits pour ce sujet. Chaque Classe auroit été distinguée par des habits differens, afin que les inferieurs ne pussent jamais usurper les honneurs, & qu'ainsi chacun tint son rang & sa dignité. Il y devoit avoir

divers autres reglemens dans ce projet , dont je pense que Giovanni étoit le véritable auteur. Mais Sevarias après avoir examiné ce modele de Gouvernement & quelques autres qu'on luy avoit proposez, les rejetta tous & en fit un luy-même incomparablement plus juste & plus excellent que tous ceux qu'on a pratiqué jusques icy. Car comme il avoit une prudence & une sagesse singulière , il se mit à rechercher & à examiner avec soin les causes des dissentions , des guerres & des autres maux qui affligent ordinairement les hommes & qui désolent les Peuples & les Nations. Dans cette recherche il reconnut que les malheurs des Sociétez derivent principalement de trois grandes sources , qui sont l'Orgueil , l'Avarice & l'Oisiveté.

L'orgueil & l'Ambition portent la plupart des hommes à vouloir s'élever au dessus des autres pour les maîtriser , & rien ne nourrit tant cette passion que les avantages d'une extraction illustre dans les lieux où la Noblesse est héréditaire. L'éclat d'une haute naissance éblouit si fort ceux qui l'ont reçu des mains de la fortune qu'ils en oublient leur condition naturelle pour n'attacher leur esprit qu'à ce bien extérieur qu'ils ne doivent qu'à leurs Ancêtres

&

& non à leur propre vertu. Ils s'imaginent le plus souvent que les autres hommes leur doivent être soumis en toutes choses , & qu'ils sont nez pour leur commander, sans considerer que la nature nous a faits tous égaux, & qu'elle ne met point de différence entre le Noble & le Roturier ; qu'elle nous a tous assujetis aux mêmes infirmités ; que nous entrons dans la vie les uns comme les autres ; que les richesses ni la qualité ne sçauroient ajoûter un moment aux jours des Souverains , non plus qu'à ceux de leurs sujets ; Et qu'enfin la plus belle distinction qu'il y puisse avoir entre les hommes est celle qu'ils tirent des avantages de la vertu. Pour donc remedier aux desordres que produit l'inegalité de la naissance, Sevarias ne voulut pas qu'il y eût d'autre distinction entre ses peuples que celle des Magistrats & des personnes privées ; & que parmy ces derniers l'inégalité de l'age decidât seule de l'inégalité du rang.

Et comme les richesses & la propriété des biens font une grande différence dans la Société civile , & que de là viennent l'Avarice , l'Envie, les extorsions & une infinité d'autres maux ; il abolit cette propriété de biens, en priva les particuliers ,

& voulut que toutes les terres, & les richesses de la Nation appartenissent proprement à l'Etat, pour en disposer absolument, sans que les Sujets en pussent rien tirer que ce qu'il plairoit au Magistrat de leur en départir. De cette manière il bannit tout à fait la convoitise des richesses, les tailles, les impôts, la disette & la pauvreté, qui causent tant de malheurs dans les diverses Sociétez du monde. Depuis l'établissement de ces loix, tous les Sevarambes sont riches, encore qu'ils n'aient rien en propre. Tous les biens de l'Etat leur appartiennent, & chacun d'eux se peut estimer aussi heureux que le Monarque du Monde le plus opulent. Si dans cette Nation un sujet a besoin de quelque chose nécessaire à la vie, il n'a qu'à la demander au Magistrat qui la luy acorde toujours. Il n'est jamais en souci pour sa nourriture, pour ses habits, ni pour son logement, pendant les divers degrez de son âge; ni même pour l'entretien de sa femme & de ses enfans, quand il en auroit des centaines & des milliers. L'Etat pourvoit à tout cela sans exiger ni tailles ni impôts, & toute la Nation vit dans une heureuse abondance & dans un repos assuré sous la conduite du Souverain. Mais parce que le Magistrat qui
est

est la tête du corps politique a besoin des autres membres pour en tirer de l'aide & du secours, & que d'ailleurs il est bon de les exercer de peur qu'ils ne se rebellent dans l'aïse & les plaisirs, ou ne s'amolissent dans l'oïveté, Sevarias voulut donner de l'occupation à tous ses Sujets, & les tenir toujours en haleine par un travail utile & modéré.

Pour cet effet il partagea le jour en trois parties égales, & destina la première de ces trois parties au travail, la seconde au plaisir, & la troisième au repos. Il voulut que tous ceux qui seroient parvenus jusques à un certain âge, & que les maladies, la vieillesse, ou d'autres accidens ne pourroient justement exempter de l'obligation des Loix, travaillassent chacun huit heures du jour, & qu'ils employassent le reste du tems, ou dans les divertissemens honnêtes & permis, ou dans le sommeil & le repos. Ainsi la vie se passe avec beaucoup de douceur, les corps sont exercez par un travail mediocre, & ne sont pas usez par une fatigue immodérée : Les esprits sont agreablement occupez par un exercice raisonnable, sans être accablez par les soins, les chagrins & les soucis. Les divertissemens & les plaisirs qui succedent au travail

recréent & raniment le corps & l'esprit, & le repos enfuit les rafraîchit & les délaît. De cette manière les hommes étant occupés au bien, n'ont pas le tems de songer au mal, & ne tombent guères dans les vices où les porteroit l'oisiveté, s'ils ne la chasseroient par des occupations honnêtes. L'envie qui vient des trois sources dont nous avons parlé exerce rarement sa rage parmy ces Peuples, & leur cœur n'est ordinairement échauffé que d'une noble émulation qui naît de l'amour de la vertu, & du juste desir des loüanges que meritent les bonnes actions.

Sevarias n'eut pas beaucoup de peine à faire recevoir ses Loix à ses nouveaux Sujets : car outre qu'elles étoient autorisées de la Divinité, elles ne s'éloignoient pas beaucoup de leurs coutumes, car (comme nous l'avons déjà dit) ces peuples vivoient en Communauté, & n'avoient presque rien en propre. Quand nous viendrons à parler du Gouvernement des Sevarambes d'aujourd'huy, nous en ferons un détail plus exact, pour le present nous nous contenterons d'en dire icy quelque chose en gros. Quoy que ce grand Legislateur ait luy-même posé les fondemens des Loix & de l'administration publique, nean-

neanmoins il n'a pas fait tous les réglemens qu'on voit aujourd'hui parmi les Sevarambes, ayant laissé à ses Successeurs l'autorité de changer, d'ajouter & de diminuer selon les occurences, ce qu'ils trouveroient à propos pour le bien de la Nation. Mais il leur a très-expressément défendu de rien ordonner de contraire au droit naturel, ou aux maximes fondamentales de l'Etat, qui sont de conserver sur toutes choses un Gouvernement Heliocratique, c'est-à-dire de ne pas reconnoître d'autre Souverain que le Soleil, & de ne recevoir d'autres Loix que celles qu'il auroit inspirées à son Lieutenant & à son Conseil.

De n'admettre à la Vice-Royauté, que celui que le Soleil aura choisi d'entre les principaux Ministres de l'Etat; ce qui se fait par le sort, comme nous ferons voir cy-après.

De ne pas souffrir que la propriété des biens tombe en aucune manière entre les mains de personnes particulières, mais d'en conserver l'entière possession à l'Etat pour en disposer absolument.

De ne pas permettre qu'il y ait de rang ou de dignité hereditaire; mais de conserver avec soin l'égalité de la naissance, afin .

afin que le feul mérite puiſſe élever les particuliers aux charges publiques.

De faire reſpecter la vieilleſſe , & d'acoutumer de bonne heure les jeunes gens à honorer ceux qui ſont leurs Supérieurs en âge & en expérience.

De bannir l'oifiveté de toute la Nation , parce que c'eſt la nourrice des vices & la ſource des querelles & des rebellions ; & d'acoutumer les enfans au travail & à l'induftrie.

De ne point les occuper à des Arts inutiles & vains , qui ne ſervent qu'au luxe & à la vanité , qui ne font que nourrir l'orgueil , & qui engendrant l'envie & la diſcorde , détournent les eſprits de l'amour de la vertu.

De punir l'intempérance en toutes choſes , parce qu'elle corrompt le corps & l'ame , & fait tout le contraire de la vertu oppoſée , qui les conſerve l'un & l'autre dans un état tranquille & modéré.

De faire valoir les Loix du mariage & de les faire obſerver aux perſonnes adultes , tant pour la propagation de l'eſpèce & l'accroiffement de la Nation , que pour éviter la fornication , l'adultère , l'inceſte & d'autres crimes abominables , qui détruiſent la Juſtice & troublent la tranquillité publique.

De

De prendre un soin tout particulier de l'éducation des enfans & de les faire adopter par l'Etat dès qu'ils ont atteint la septième année de leur âge, pour leur apprendre de bonne heure l'obéissance aux Loix & la soumission qu'ils doivent aux Magistrats qui sont les véritables peres de la Patrie.

D'instruire la jeunesse de l'un & de l'autre sexe dans l'exercice des armes, pour avoir en tout tems des gens capables de repousser les ennemis de l'Etat.

Enfin de faire valoir la Religion pour lier les hommes par la conscience, leur persuadant que rien n'est caché à la Divinité, & que non seulement dans cette vie, mais aussi qu'après le trepas, elle a ordonné des récompenses pour les bons, & des châtimens pour les méchans.

Voilà en abrégé les principaux articles des Loix de Sevarias, qui furent publiquement reçues cinq ans après son arrivée aux Terres Australes, & que ses Successeurs ont religieusement fait observer depuis leur premier établissement. Après leur publication, il s'appliqua fortement à les faire observer par la douceur & par la crainte de ses armes. Il avoit pris des mesures si justes pour parvenir à ses fins qu'il trouva fort
peu

peu d'obstacles à son dessein, & il n'y eut guères de gens qui osassent s'y opposer, car si d'un côté ses Loix n'étoient pas agréables aux méchans, tous les bons les approuvoient, parce qu'elles étoient fort justes & fort équitables. Il est vray que les Parfis eurent quelque peine à s'accommoder à la communauté des biens ; mais comme ils étoient tous étrangers, & que leur fortune dépendoit absolument de celle de leur Chef, ils se soumirent enfin à ses volontez, d'autant plus facilement qu'ils voyoient que les Stroukarambes qui étoient déjà tout accoûtumés à vivre en Communauté, s'y soumettoient sans repugnance. Ceux qui avoient toujours vécu dans l'oisiveté eurent plus de peine à se réduire à un travail réglé, c'est pourquoi on ne leur fit point observer cet article avec sévérité ; mais on le fit exactement pratiquer aux jeunes gens, de sorte que dans moins de vingt ans il étoit généralement observé, & l'on ne voyoit plus de fainéans que parmi les personnes d'un âge avancé.

Sevarias regna trente-huit ans dans une continuelle prospérité, & vit rendre à ses Loix une parfaite obéissance dans toutes les terres de sa domination ; sans que jamais personne osât s'opposer à ses volontez

tez. Pendant ce long Regne son peuple s'accrut prodigieusement jusques-là , que le nombre de ses Sujets, dont il faisoit le dénombrement de sept en sept ans , se monta au dessus de deux millions , bien qu'il n'en eût pas plus de huit cens mille au commencement de son Regne. Il les distribua tous par *Osmasies* , grands bâtimens quarez où il les faisoit vivre en commun , en quoy leurs Descendans les ont toujours imitez depuis.

De son temps la ville de Sevarinde s'agrandit beaucoup , luy-même y posa les fondemens de quarante *Osmasies* , & en fit bâtir beaucoup d'autres jusques à Spc-ronde , dont il fut aussi le fondateur. Il fit faire divers canaux dans les plaines de Sevarambe pour les fertiliser davantage , quoy qu'elles fussent naturellement très-fertiles , & conçut le dessein de plusieurs ouvrages publics que ses Successeurs ont executé dans la suite.

De dix ou douze femmes qu'il eut pendant sa vie , lui naquirent beaucoup d'enfans , dont la postérité s'est fort accreuë , & qui sont fort respectez parmy les Sevarambes. Ils jouissent même de plusieurs privileges qui ne sont pas communs aux autres Sujets , dont le principal est celuy
d'é-

d'être admis à la Magistrature trois ans avant les jeunes gens des autres familles.

Durant plusieurs années Sevarias prit beaucoup de peine pour cultiver & pour enrichir la langue du país, & ses soins furent suivis de tant de bons succès, que de son temps elle égaloit toutes les Langues d'Orient en politesse & en douceur. Il y fit de si belles observations & en accomoda si bien les parties fondamentales pour exercer ceux qui viendroient après luy, que dans le cinquième Règne elle se trouva plus belle & plus abondante que n'a jamais été la Langue Latine ni même la Greque.

Enfin après avoir régné trente-huit ans entiers, étant dans la soixante & dixième année de son âge, & commençant à sentir les incommoditez de la vieillesse, il resolut de resigner l'Empire à un autre & de passer le reste de ses jours dans le repos d'une vie privée. Pour cet effet il convoqua tous les Osmañontes de la Nation, c'est à dire tous les Gouverneurs des Osmañies, qui composent encore aujourd'hui le Conseil general, & leur fit sçavoir sa résolution. En même temps il les exhorta de proceder au choix d'un nouveau Viceroy & de consulter le Soleil, sur la volonté duquel ils devoient se regler dans une affaire si impor-

portante, les assurant que ce Roy glorieux ne manqueroit pas de leur faire connoître par le sort, celui qu'il avoit destiné pour son Successeur, s'ils le jettoient selon les ordres qu'il avoit déjà prescrits. Mais voyant que ce discours attristoit tous ceux de l'assemblée, il leur representa qu'il étoit déjà fort avancé en âge, & que ses forces commençant à luy manquer il n'étoit désormais plus capable de tenir les rênes du Gouvernement, & qu'il étoit du bien public de choisir un chef plus jeune & plus vigoureux que luy pour la conduite de l'État; Qu'après avoir travaillé trente huit ans pour le bien & la félicité de la Nation, il étoit juste qu'il songeât enfin à son repos particulier. Il ajouta qu'outre ces raisons solides il avoit de secrets avertissemens de la part du Soleil de se retirer des affaires, & de remettre à un autre l'administration de l'Etat & la charge de Grand Prêtre, qui devoit être inséparable de la Vice-Royauté. Quand il eut achevé ce discours qui attrista beaucoup tous ceux qui l'avoient écouté, les divers membres du Conseil après luy avoir témoigné leur respect, leur reconnoissance, & le regret qu'ils auroient d'être gouvernez par un autre que luy, le prièrent de garder jusqu'à

la fin de ses jours la dignité dont il étoit en possession depuis si long-temps, & qu'il avoit exercée avec tant de gloire, ou du moins de leur donner un de ses fils pour regner à sa place, s'il persistoit dans la résolution de résigner l'Empire à un autre. Ils ajoutèrent que la Nation ayant pendant tout son Règne vû des marques si sensibles de sa prudence, de sa vertu & de l'amour qu'il avoit pour son peuple, pourroit à peine se consoler de sa perte, & que le seul moyen d'adoucir la douleur qu'elle alloit causer à tous ses Sujets, étoit de mettre sur le trône celuy de ses enfans qu'il jugeroit luy-même le plus digne de luy succeder, afin qu'en sa personne & en celle de ses Décendans, on pût toujours voir la vivante image de leur auguste Prédecesseur, & reverer en eux la sagesse profonde & les vertus incomparables d'un Prince à qui la Nation devoit tout son bonheur. Dans cette vuë ils luy offrirent de rendre ses dignitez héréditaires à sa famille, & de préférer un sang aussi illustre que le sien à tous les hommes de la terre. A ces raisons pressantes ils en ajoutèrent plusieurs autres, & se servirent de tous les argumens & de tous les moyens dont ils se purent aviser pour luy faire accepter les
offres

offres qu'ils luy faisoient. Mais rien ne put ébranler ce grand homme ; il résista fortement à leurs raisons & à leurs prières, & sa vertu triompha dans cette occasion de toutes les foiblesses de l'esprit humain. Il leur dit donc que l'Etat étant purement Heliocratique, il ne pouvoit accepter les offres qu'ils luy faisoient, parce que dans le choix d'un Vice-Roy, il falloit selon les loix établies se gouverner entièrement par la volonté du Soleil, qui leur feroit connoître par le sort lequel de ses Sujets luy étoit le plus agréable & le plus digne de commander à son Peuple. Il les remercia néanmoins de leur zele & de leur affection, & leur dit que, bien qu'il eût autant d'amour & de tendresse pour ses enfans qu'un pere en pouvoit avoir, il ne s'écarteroit jamais de l'obéissance qu'il devoit rendre au Roy glorieux qui l'avoit élevé sur le trône ; Que, lors qu'il s'agissoit du bien public, on devoit imposer silence à l'amour paternel, & faire céder tous les intérêts particuliers à celui de l'Etat, dont le Prince se doit toujours montrer le véritable pere. Il ajouta qu'en de pareilles occasions il esperoit de la vertu de ses Successeurs, qu'ils imiteroient son exemple, & feroient voir à la postérité que l'honneur

& la gloire des Souverains consiste uniquement à faire tous leurs efforts pour rendre heureux les Peuples dont le Ciel leur a commis le gouvernement & la conduite.

Les Osmañontes du Conseil voyant par cette réponse la nécessité indispensable qui les forçoit à changer de Vice-Roy, choisirent quatre hommes de leur corps, & le sort tomba sur l'un d'eux nommé *Khomedas*, qu'ensuite ils appellerent *Sevarkhomedas*, ajoutant à son nom les deux premières syllabes de celui de *Sevarias*, ce qu'on a fait depuis à tous ses Successeurs.

Trois jours après cette élection *Sevarias* accompagné de tous les grands Officiers de l'Etat mena *Khomedas* au Temple pour y pratiquer les ceremonies de son installation qu'il voulut être fort magnifiques, pour faire honneur à son Successeur, & montrer au Peuple par son exemple, quel est le respect qu'on doit rendre à un Souverain. Il offrit sur l'Autel un sacrifice au Dieu de la Lumière, & prononça pour la seconde fois l'Oraison qu'il luy avoit faite lors qu'il fut choisi par une voix du Ciel, y ajoutant seulement qu'il plût à ce bel Astre d'éclairer & de conduire le nouveau Lieutenant qu'il avoit choisi pour gouverner son peuple après luy.

En-

Ensuite se tournant vers celuy qui alloit être son Successeur, il luy parla à haute voix devant tout le Peuple à peu près de cette manière.

Avant que de vous resigner ce qui me reste encore d'autorité, je me sens obligé, ô KHO-MEDAS, de vous faire quelques remontrances : Je m'y sens obligé pour la gloire de nôtre divin Monarque, pour le bien de son Peuple, & pour vôtre instruction particulière.

Le dessein qui nous amene dans ce Temple a quelque chose de fort étonnant : vous étiez hier mon sujet, & vous allez devenir aujourd'hui mon Souverain ; je descens volontairement d'un Trône où vous allez monter sans obstacle, & par cette action nous allons laisser à la postérité un exemple aussi remarquable, qu'un Souverain en ait jamais laissé. Il arrive peu de ces changemens dans un Etat, si l'amour paternel, ou la foiblesse des Princes n'en sont le véritable motif, ou si la Loy d'un Vainqueur n'en impose la nécessité. Il n'en est pas de même dans cette occasion ; Ce n'est ni le sang ni la nature qui me sollicitent en vôtre faveur ; Ce n'est ni vôtre force, ni ma foiblesse qui m'obligent à vous resigner le Scéptre & le Diadème du Soleil ; C'est la pure volonté de ce Roy glorieux & l'obéissance que je rends à ses Ordres sacrez, qui vous élèvent à la haute dignité où vous allez monter. Le choix qu'il a fait de vôtre Personne pour être son Lieutenant & mon Successeur dans la Monarchie, peut justement remplir vôtre ame de pensées sublimes, mais il ne doit pourtant pas vous inspirer de l'orgueil, ny vous faire oublier vôtre condition naturelle. Souvenez-vous que

vous êtes homme ; Que par les Loix de la naissance vous n'avez aucun avantage sur les autres ; Que vous êtes comme eux sujet aux infirmités de la Nature , & à l'inconstance de la fortune , & que le terme fatal qui finit leur destinée , doit aussi terminer la vôtre. Considérez sérieusement quel est le poids de la Couronne , de qui vous la tiendrez , & à qui vous serez obligé d'en rendre compte. Faites reflexion sur le bonheur du Regne précédent , voyez quel exemple vous aurez à suivre , & quel exemple vous devez donner. Les fonctions de la Vice-Royauté , où vous êtes appelé , sont toutes grandes & relevées ; Elles demandent une application sérieuse , un esprit droit , un courage intrepide , une constance inébranlable & une prudence extrême. Je ne doute point que vous n'avez toutes ces qualitez , puisque le Dieu lumineux qui nous éclaire , qui voit & qui sçait toutes choses , vous a préféré à tous ses autres Sujets pour vous faire son premier Ministre. Souffrez néanmoins que je vous dise , que dans la conduite d'un Etat , il y a deux chemins qui mènent à des fins bien différentes. Le premier est celui des bons Princes ; & l'autre est celui des Tyrans : l'un conduit tout droit à la gloire , & l'autre mène à l'infamie. Les Tyrans lâchent la bride à leurs passions & s'abandonnant au mauvais penchant de leur cœur , ils détruisent toujours par leurs vices , les ouvrages de leur prudence. Ils pensent rarement à l'Auteur de leur puissance , ils songent peu au compte qu'ils ont à luy en rendre , & ils ne considèrent jamais , que plus les effets de sa justice sont lents , plus ses jugemens sont redoutables. De là vient que leur domination est odieuse , leur fin le plus souvent tragique , & leur mémoire toujours detestée.

Les bons Princes , au contraire , ne se conduisent que par les lumières de la droite raison ; ils se font une règle inviolable de leur devoir , & suivant par tous les conseils d'une juste prudence , ils affermissent leur Trône sur des fondemens que rien ne sauroit ébranler. On les aime pendant leur vie , on les regrette après leur mort , & le souvenir de leur Règne est toujours cher & précieux à la Postérité.

Bien loin de croire que vous puissiez balancer un moment sur le choix de l'une de ces deux routes , je suis persuadé que vous avez déjà fait une généreuse résolution d'imiter la conduite des bons Princes , avec autant de soin que vous avez résolu de fuir les maximes des Tyrans. Votre devoir , votre honneur & votre intérêt particulier vous y obligent indispensablement , & de plus je vous y exhorte de la part de celui dont vous devez être la vivante image dans cet Etat. Il nous a donné des Loix dont il vous fait aujourd'hui le Dépositaire , l'Interprète & l'Exécuteur ; Ces Loix sont les Decrets d'une Sagesse , qui n'étant pas sujette au changement , n'en veut point souffrir dans les Constitutions fondamentales de ce Royaume. Respectez le principe d'où elles viennent , prenez garde de n'y rien changer , & ne manquez pas de punir la témérité de ceux qui voudroient profaner les Ordonnances sacrées du Soleil , par le mélange impur de leurs imaginations. Usez du pouvoir absolu que ces Loix vous donnent pour faire exercer la Justice , pratiquer la Temperance , & pour faire fleurir la Paix. C'est dans la Paix que se trouve le repos & le bonheur des Peuples , mais pour la conserver , il faut cultiver avec soin l'innocence des mœurs & corriger

févèrement la licence des vices. On regne facilement sur les gens de bien ; mais il est difficile de regner sur les méchans ; & l'unique moyen de regner avec gloire est de dispenser avec justice les récompenses & les peines. Pour cet effet il faut qu'un Prince soit toujours armé dans la Paix & dans la Guerre , afin qu'il puisse en tout temps repousser les injures étrangères , reprimer les rebellions interieures , & faire également craindre & respecter en tous lieux la puissance de ses armes & la sainteté de ses Loix. J'ay tâché par mes actions passées d'établir la verité de ces maximes , comme je vous les propose aujourd huy solennellement par mes paroles devant le Dieu qui nous éclaire , & devant ce Peuple qui m'écoute ; c'est à vous à faire vôtre profit de mes remontrances. Après cela je vous remets la Couronne & le Sceptre du Soleil comme les dernières marques de l'autorité que je vous resigne par ses Ordres. Répondez par vôtre conduite à l'intention de ce divin Monarque, remplissez nos souhaits & nôtre attente , & tenez enfin pour une maxime certaine que la gloire d'un véritable Prince brille moins par l'éclat de son Diadème , que par le bonheur de ses Sujets.

Dès qu'il eut achevé ce discours il prit Khomedas par la main, le mena à l'Autel, luy fit jurer par le Dieu invisible, éternel & infini, par le Soleil visible & glorieux, & par l'amour de la Patrie, d'observer religieusement les loix fondamentales de l'Etat, & de n'y rien ajoûter ny diminuer. Ensuite le faisant asseoir sur le Trône, il luy mit la Couronne sur la tête & le Scéptre à la main, le

la-



Apr. 1881

salua Vice-Roy du Soleil, & luy rendit le premier hommage. Il invita tous les Officiers de l'Etat qui étoient la presens à suivre son exemple; & puis se tournant vers le Peuple il leur fit plusieurs belles exhortations. Il leur representa sur toutes choses que le plus grand devoir des sujets consistoit dans le respect, l'obéissance & la fidélité qu'il faut rendre à l'autorité souveraine; Que, quoi que leurs suffrages & leur consentement fussent nécessaires pour l'établir, ils ne devoient pourtant pas s'imaginer que leur volonté en fût la cause principale; Que la Providence avoit beaucoup plus de part dans l'établissement des Princes, que les ordonnances des hommes, & qu'on devoit les regarder icy bas comme les plus vives images de la Divinité. Que, quand même ils ne s'aquitteroient pas bien de leur devoir, les sujets ne devoient pas pour cela s'éloigner du leur; Que le Ciel autorisoit souvent les actions injustes des Souverains, pour châtier les Peuples, lors que par leurs offenses ils avoient attiré les effets de sa justice; Qu'ils devoient souffrir ces châtimens sans murmure & sans jamais écouter les conseils rebelles; Que la rebellion n'étoit pas seulement le plus détestable de tous les crimes, mais que c'étoit aussi la plus grande de toutes les fo-

lies, puis qu'au lieu de procurer la liberté à ceux qui s'y engageoient, elle les précipitoit le plus souvent dans un plus dur esclavage, de quelque côté que se tournât la victoire; qu'enfin ce n'étoit pas seulement le devoir des Sujets de se soumettre à l'autorité légitime, mais que c'étoit aussi leur intérêt le plus solide.

Après cette résignation de l'Empire, Sevarias se retira avec sa famille dans une Olmasie qu'il avoit fait bâtir à une journée de Sevarinde, dans un lieu fort agréable & dont l'air est fort sain. Il y vécut en personne privée, sans se mêler aucunement des affaires, hormis lors qu'on le venoit consulter; ce qu'on fit toujours dans toutes les matières importantes, pendant tout le tems qu'il vécut; tant pour luy témoigner le respect & la vénération qu'on avoit pour sa personne, que pour luy faire voir l'estime que l'on faisoit de ses sentimens.

Il vécut encore seize ans après s'être déposé, sans que son esprit participât aucunement aux foiblesses de son âge. Il conserva son jugement & même sa memoire jusques au dernier soupir de sa vie, & sentant enfin aprocher son heure dernière il exhorta tous ses enfans à la vertu & à l'amour de la Patrie, & leur fit connoître que

la véritable gloire consistoit en l'obéissance des Loix, & en la pratique de la justice & de la tempérance. Il ajouta, que, bien que son corps fût mortel, son âme étoit immortelle, & que, dès qu'elle seroit sortie de sa prison terrestre, elle prendroit son essor vers l'Astre glorieux d'où elle avoit pris son origine, pour y être revêtuë d'une nouvelle forme plus belle & plus parfaite que la première; Qu'il en arriveroit de même à tous ceux dont la vie & les mœurs étoient pures & justes, & qui obéissent de bon cœur aux Ordonnances de Dieu qui voit toutes choses, qui connoît toutes les actions, & même toutes les pensées des hommes. Qu'au contraire les méchans & les impies, qui n'avoient point obéi à ses loix, ni vécu dans l'innocence, seroient sévèrement châtiés après leur trepas, & que leur ame seroit revêtuë d'un corps plus abject & plus infirme que le premier. Qu'ils seroient enfin jettés en des lieux éloignés de la face lumineuse du Soleil pour y sentir les incommoditez & les rigueurs des Hyvriers, & pour y être enfévelis dans les ténèbres d'une profonde nuit pour y expier leurs crimes.

Après ces exhortations, il rendit l'esprit, & laissa un regret universel de sa per-

te à toute la Nation, qui en mena deüil durant cinquante jours, & témoigna une douleur toute extraordinaire de son absence & de son trepas. Elle le regardoit comme le Pere de la Patrie, & l'Autheur de toute la félicité dont elle jouïssoit ; Si bien que la memoire de ce grand homme est encore, & sera toujourns si douce & si vénérable aux Sevarambes, qu'ils luy auroient élevé des Autels & rendu des honneurs divins, si luy-même qui en avoit quelque apprehension, & qui étoit ennemy capital de l'Idolâtrie n'y eût mis ordre avant sa mort.

On luy fit des Obseques Royales, on offrit des Sacrifices tout extraordinaires pour ce sujet, & son Successeur n'épargna rien pour honorer sa memoire, & pour faire voir à toute la Nation le sensible regret qu'il avoit de sa mort.

Aussi cette piété & cette sage conduite augmenta de beaucoup l'amour & l'estime qu'on avoit pour luy, ajouta un nouvel éclat à son Regne, & le fit considerer comme un digne Successeur de Sevarias.

Il regna encore six ans après le deccz de ce Prince, mais se sentant attaqué d'une maladie violente, il resigna le Gouvernement, imitant en cela son Prédécesseur, comme il avoit tâché de l'imiter en toute sa conduite.

Du-

Durant son Regne il fit faire plusieurs Osmasies, & fit fleurir tous les Arts qui s'étoient établis du tems de Sevarias, auquel il fit élever un Tombeau magnifique qui se void encore aujourd'huy dans le Temple de Sevarinde. Il fit faire de grands ponts à chaque côté de l'Isle pour en rendre la communication aisée, parce qu'auparavant elle ne se faisoit que par le moyen des bateaux, & conçut aussi le dessein de l'environner d'une forte muraille, mais comme il ne vécut pas assez long-tems pour cela, il en laissa le soin à ses Successeurs.

BRONTAS

III. *Viceroy du Soleil.*

CEluy qui fut élu à sa place s'appelloit Brontas, après son élection on le nomma Sevarbrontas, selon la coutume.. Il suivit les traces de ses Prédécesseurs, fit cultiver les Plaines & même les Montagnes en divers endroits, particulièrement sur le chemin de Sporonde, qu'il rendit beaucoup plus commode qu'il n'étoit auparavant, y posant les fondemens de plusieurs Villes qui se sont fort accrûes depuis. Sous son Regne on commença de revêtir tout le tour de l'Isle de murailles, selon le projet de Sevarkomedas, & par l'étude &

la pratique il devint si sçavant dans l'Architecture qu'il orna extrêmement tous les Edifices que ses Prédecesseurs avoient construits. De son tems il y eut des dissensions parmi les Sevarambes, causées par quelques Parsis nouveaux venus, qui voulurent établir la propriété des biens contre les maximes fondamentales de l'Etat; ce qui luy donna beaucoup de peine, mais enfin il en vint à bout & pour remédier à l'avenir à de semblables desordres il defendit le Commerce de nôtre Continent, & ne voulut plus recevoir de ses esprits turbulents.

Il étoit descendu des Prestarambes, ce qui fut cause qu'il fit fort agrandir Sporon-de, & les autres lieux sur les Montagnes pour en rendre le Commerce plus facile. Il regna 34. ans, puis resigna l'Empire à un autre, à l'exemple de ses Prédecesseurs.

D U M I S T A S

IV. *Viceroy du Soleil.*

A Sevarbrontas succeda Sevardumistas Stroukarambe d'origine. Il voulut étendre ses limites & subjuguier une Nation qui habitoit les parties inférieures du Fleuve, environ quatre-vingt lieues au dessous de Sevarinde, mais le Conseil s'y oposa

oposa & ne voulut pas souffrir que sans nécessité on conquît de nouvelles terres, contre les maximes de Sevarias, qui avoit ordonné qu'on fit bien valoir le País des environs de Sevarinde avant qu'on touchât aux terres plus éloignées, à moins que ce ne fût sur le chemin de Sporonde. Voyant donc que son dessein ne plaisoit pas, il s'attacha à faire valoir l'Agriculture, & construire de nouvelles Osmasies en divers endroits, & sur tout à la ville d'Arkropsinde d'où il étoit natif. Il institua de nouvelles cérémonies dans la Religion seulement pour la pompe extérieure, comme aussi dans l'Osparenibon, ou solemnité du Mariage. A tout cela il ajoûta divers Reglemens touchant les réjouissances publiques, institua de nouvelles danses dans l'Erimbasion ou Fête du Soleil, qui s'observent encore aujourd'huy. On tient que n'ayant pû réussir dans le dessein de faire la guerre, il prit des routes contraires, & s'amusa à l'institution de plusieurs cérémonies. Son Règne ne fut que de onze ans, & il fut le premier qui garda l'Empire jusques à la fin de ses jours. Il est vray qu'un accident en fut cause, car il mourut soudainement d'une chute ce qui causa un Interregne de quinze jours seulement.

SEVARISTAS

V. Viceroy du Soleil.

A Sa place fut élu Sevaristas issu de Sevarias & en la personne du quel le sang de ce premier Viceroy du Soleil remonta sur le Trone. Les vertus & les graces qui brilloient en lui donnerent de grandes esperances de son Regne, & l'on crut qu'il rempliroit dignement la place de la personne illustre dont il avoit l'honneur de descendre. On ne s'y trompa point aussi, car il en fut la vive image & le parfait imitateur. Il n'avoit que trente ans quand il fut élevé au Gouvernement, mais dans cet âge il avoit une prudence & une sagesse extraordinaire. La Nation s'étoit extrêmement accruë de son tems, & la paix & l'abondance y fleurissoient par tout, si bien que son Régne fut heureux même dès son commencement. Comme il avoit beaucoup de Sujets qu'il falloit employer selon les maximes de l'Etat, il entreprit des ouvrages d'un grand travail & d'une difficulté presque insurmontable. Premièrement il fit achever le Palais de Sevarinde, & les murailles de l'Ile; il fit bâtir le grand Amphiteâtre, & fit percer la Montagne dont nous avons parlé dans la première partie de cette Relation.

Il renouvella le Commerce avec la Perse & les autres Pais de nôtre Continent que Sevarbrontas avoit deffendu , mais il en changea la manière , & voulut seulement que quelques-uns des Sevarambes vinssent voyager parmi nous pour y apprendre toutes les Sciences & les Arts qu'ils jugeroient pouvoir contribuer au bonheur & à la gloire de leur Nation , sans qu'il leur fût permis de nous rien faire connoître de leur Pais.

Ses soins acheverent de polir ces Peuples , & d'établir entr'eux les belles Sciences, les beaux Arts & les grands Spectacles publics. Il institua la Fête nommée Khodimbasion , c'est à dire la Fête du grand Dieu, dont Sevarias avoit eu la première idée, & que ses Successeurs n'avoient pas voulu instituer craignant de ne pas bien comprendre le sens de ce Legislateur. Mais celui-ci, soit par le privilege du sang, ou qu'il eût mieux compris que les autres l'intention de son illustre Prédecesseur , passa par dessus toutes ces difficultez & voulut, après en avoir réglé la solennité , qu'elle fût célébrée au commencement de chaque Dirnemis, c'est à dire, de sept en sept ans. Il la fit célébrer six fois lui-même.

même, car il regna quarante-sept ans au bout desquels il se démit de l'Empire & vécut encore douze ans.

K H E M A S

VI. *Viceroy du Soleil.*

ACe Prince illustre succeda Sevarkhemas, qui fut grand Naturaliste, & qui s'attacha fort à faire valoir la connoissance des Simples & des Métaux, dont il découvrit plusieurs Mines, & même de riches Mines d'or, dont il se servit pour l'ornement du Temple du Soleil & du Palais de Sevarinde, car on n'en fait point de monnoye en ce Pais-la, où elle n'est pas nécessaire, & où même l'usage en est deffendu par les Loix fondamentales de l'Etat.

Ce fut luy qui fit mettre autour du grand Globe lumineux du Temple de Sevarinde, qui represente le Soleil, cette grande plaque d'or massif coupée & gravée en rayons, qu'on y void aujourd'huy. Il regna quarante-trois ans & resigna l'Empire.

K I M P S A S

VII. *Viceroy du Soleil.*

ASevarkhemas succeda Sevarkimpfas. Celuy-cy fut un grand voyageur
dans

dans ses Etats, dont il vid jusqu'à la moindre Osmafic. Il ayma fort les Jardinages, fit accommoder les chemins & y fit planter par tout des Indices ou des Termes pour la commodité des voyageurs. Il fit mesurer & marquer la distance des lieux, & commanda de tenir dans toutes les villes des femmes esclaves pour le service des passans. Il fit la guerre aux Stroukarambes Meridionnaux, peuples fiers & brutaux, qui n'avoient jamais reconnu l'autorité de Sevarias, qui en avoit méprisé la conquête, & qui avoit même exhorté son Successeur à ne les point attaquer le premier, mais à se contenter des Terres qu'ils possédoient qui étant bien cultivées étoient capables de nourrir six fois plus de peuple qu'il n'en avoit. Depuis ce tems-là on avoit méprisé ces Barbares, & on ne leur avoit rien dit tant qu'ils s'étoient tenus dans le respect: mais ayant eu l'audace de faire une irruption dans les Terres de Sevarokimpfas, il entra chés eux à main armée, les défit en plusieurs rencontres, & leur imposa un Tribut annuel de filles & de garçons pour être les esclaves des Sevarambes. Et parce que dans leurs Montagnes on trouva de fort bonnes Mines, il y fit bâtir des Fortereses & y laissa des Gar-

nisons

nifons où la jeunefle des Sevarambes va fervir tout à tour, felon l'ordre & le tems établi. Il régna vingt-huit ans, & réfigna l'Empire à

M I N A S

VIII. *Viceroi du Soleil.*

C'Est luy qui regne à prefent, & par l'ordre duquel nous fumes menez à Sevarinde. Ce Sevarminas a déjà gouverné long tems, & lors que je partis de ce Pais pour aller en Perfe, on difoit qu'il alloit réfigner l'Empire, parce qu'il fe fentoit déjà vieux. Il a fait plufieurs chofes, & entr'autres le grand Aqueduc qui porte à Sevarinde toute l'eau d'une Rivière qui defcend d'une Montagne à fix ou fept milles au delà du Fleuve. Son Prédéceffeur avoit bien commencé cet ouvrage mais luy l'acheva pendant les douze premières années de fon Regne.

C'est un homme juſte & févère, voulant être obéï, mais aimant d'ailleurs la Nation, dont il eſt auſſi fort aimé. J'ay vécu treize ou quatorze ans ſous ſa domination, où j'ay vû plufieurs chofes qui ſe ſont exécutées pendant ce tems-là, ayant pris peine d'observer les Loix & les mœurs de ces Peuples, dont il eſt tems que je traite
plus

plus particulièrement que je n'ay fait jusques à présent.

Des Loix, Mœurs & Coutumes des Sevarambes d'aujourd'huy.

DANS l'Histoire de Sevarias & de ses Successeurs, j'ay donné un Tableau racourcy des Loix de ces Peuples, & fait voir quelles étoient les principales maximes de leur Gouvernement. Je pourrois icy m'étendre plus loin sur cette matière, & décrire tous les Reglements & toutes les Ordonnances qui ont été faites par les Viceroy du Soleil depuis Sevarias jusques à Sevarminas à présent regnant; mais comme une telle déduction seroit trop longue & trop ennuyeuse, je me contenteray d'en dire ici ce qu'il y a de plus remarquable.

Ce Gouvernement est Monarchique, Despotique & Heliocratique au premier Chef. C'est-à-dire, que la puissance & l'autorité suprême reside en un seul Monarque; que ce Monarque est seul Maître & Propriétaire de tous les biens de la Nation, & que c'est le Soleil qu'on y reconnoît pour Roy souverain & pour Maître absolu. Mais en considérant l'administration de l'Etat de la part des hommes, on trouvera que cet Etat est une Monarchie successive

&c

& despotique, mêlée d'Aristocratie & de Democratie.

Cela paroît en ce que le Vice-Roy, qui seul represente le Monarque & le Seigneur, n'est pas seulement élevé à cette dignité par le choix du Soleil, mais aussi par l'élection du grand Conseil, & par celle du Peuple. Car lors qu'il s'agit d'élire un Vice-Roy, le grand Conseil choisit de son propre Corps quatre personnes qui tirent au sort, & celuy de ces quatre à qui la figure du Soleil échet, est par là déclaré Chef, comme par le choix de ce bel Astre.

Tous ceux qui sont élevez aux Offices, le sont premièrement par le choix du Peuple dans Chaque Osmasie, jusques à la charge d'Osmasiontes, ou Cœnobiarque; mais quand un homme est parvenu à ce rang, il est Membre du Conseil général, & a voix délibérative & négative pour l'Osmasie qu'il represente. Au commencement quand la Nation étoit peu nombreuse, ces Osmasiontes étoient du Conseil ordinaire, mais quand elle s'augmenta, on les fit tous du Conseil général, & l'on en prit un pour le Conseil ordinaire, qui representoit quatre Osmasies, dans la suite il en representoit six, & presentement il en represente huit De ces huiteniers qu'ils appellent

Brofè

Brosmasiontes, on choisit ceux qu'on veut faire Sénateurs, selon le tems de leur réception, ainsi le plus ancien d'entr'eux remplit la place du Sénateur nouvellement decédé. Je dis le plus ancien en Office, car on n'y regarde pas à l'âge. Ces Sénateurs sont presentement au nombre de vingt-quatre qui assistent le Viceroy dans toutes les grandes affaires, & composent le Grand Conseil d'Etat. On les appelle Sevarobastes, c'est-à-dire, Aides de Sevarias, ou de ses Successeurs.

Il y a un autre Corps inferieur composé de Brosmasiontes au nombre de trente-six, d'où l'on tire des gens pour les élever à la dignité de Sevarobastes, quand il en vaque quelque place, ou pour les faire Gouverneurs des Villes de la Campagne; excepté de celles de Sporonde & d'Arkropsinde, qui sont gouvernées par un Sevarobaste, tels que sont Albicormas & Brasindas; parce que ces Gouvernemens sont fort considerables.

Outre le soin de donner des conseils au Viceroy, presque tous les Sevarobastes ont quelque Charge particulière, & des plus considerables de l'Etat, comme celle de Général d'Armée, d'Admiral, de Prefect des Edifices, des Vivres, des Sacrifices,

ces, des Ecoles, des Fêtes solennelles, & de plusieurs autres choses: ils ont aussi chacun leur Conseil particulier pour l'exercice de ces Charges.

Chaque Gouverneur de Ville encore a son Conseil particulier pour le Gouvernement de sa place ou de sa province; comme il nous parut d'abord à Sporonde, le premier Gouvernement & le plus considerable de tout l'Etat, car il comprend toutes les villes au delà des Monts, & tout ce qui reste de la Nation des Prestarambes, dont la plus grande partie a quitté son pais pour s'établir en Sevarambe. On envoie en leur place toutes les personnes defectueuses ou de corps, ou d'esprit; & c'est de là qu'on appelle le pais Sporombe, comme nous avons déjà dit.

Outre ces Magistrats & ces Officiers que je viens de nommer, il y en a plusieurs autres inferieurs, entre lesquels ceux qui ont la conduite de la jeunesse sont fort considerez, parce que de la bonne éducation des enfans depend le salut de l'Etat, & celui de toute la Nation.

Les Intendants de plusieurs Arts sont aussi fort estimez, & particulièrement ceux qui ont soin de l'Agriculture, ou qui ont l'Intendance des Edifices, ces deux emplois

plais étant les plus utiles, & ceux auxquels la Nation s'exerce le plus.

Comme les Magistrats sont élevez au dessus du Peuple, & que leurs fonctions étant plus nobles que celles des gens du commun, ils meritent de plus grandes recompenses, ils en recoivent aussi de proportionnées au rang qu'ils tiennent dans la Republique. Premièrement ils ont la gloire de commander & le plaisir d'être obéis. Les loix leur permettent d'épouser plus de femmes que les autres sujets, & d'avoir chacun un nombre d'esclaves pour les servir. Ils sont ordinairement mieux logez, mieux nourris & mieux vêtus que les particuliers, & tout le monde les respecte & les honore selon leur qualité. D'ailleurs dès le moment qu'un homme est entré dans la Magistrature, il peut aspirer à la Souveraine Puissance, & y monte par les divers degrez, par où il faut passer. Tous les Vice-Rois depuis Sevarias y sont arrivez de cette manière, on n'en a point d'autre pour y parvenir, ce qui fait que tous ceux qui ont du merite & de l'ambition tâchent de s'aquerir l'amour & l'estime de leurs Concitoyens, pour avoir leurs suffrages lorsqu'il s'agit de quelque Election. Si l'on fait une serieuse reflexion sur ces Coutumes &

sur

sur ces manières des Sevarambes, on trouvera que dans le fond nous avons les mêmes desirs & le même but qu'eux, dans le soin que nous prenons d'avancer nôtre fortune, pour jouir des commoditez de la vie.

Mais il y a cette difference entre eux & nous, que les moyens dont ils se servent pour s'élever, sont tous honnêtes & légitimes, & que le plus souvent nous mettons en usage la bassesse & le crime pour nous tirer de l'obscurité & de la misère. Et si par des voyes justes ou injustes nous aquerons des richesses & des honneurs, nous en abusons ordinairement, ou les laissons à nos enfans, avec plein pouvoir d'en disposer comme il leur plaît. Mais les Sevarambes, auxquels il n'est permis de faire que de bonnes actions, ne peuvent conserver leurs biens & leurs dignitez que par une constante pratique de la vertu, & ne laissent à leurs enfans que leur bon exemple à imiter.

S'il arrivoit un Interregne, le plus ancien des Sevarambes gouverneroit à la place du Vice-Roy, jusques à ce que le grand Conseil eût choisi un Successeur.

La première chose que fait un nouveau Lieutenant, est de convoquer le Conseil
géné-

général de toute la Nation, où tous les Osma-
fiontes & généralement tous les grands Of-
ficiers assistent. Alors il leur declare le choix
que le Soleil a fait de sa personne, & leur de-
mande s'ils ne veulent pas volontairement se
soumettre à la volonté de leur Dieu & de leur
Roy, & le reconnoître pour son Lieutenant;
à quoy tous crient à haute voix *Erimbas i-
manto*, c'est-à-dire, que le Roy de la Lumière
soit obéi. Après on le suit au Temple, où il
offre des Parfums au Soleil, & luy rendant
graces de la faveur speciale qu'il lui a faite, il
se consacre à son service, lui promet fidélité
& au Peuple justice & protection. Cela fait,
il va s'asseoir sur le Thrône, où nous vîmes
Sevarminas, quand nous eumes audience.
Tous les Sevarobastes le suivent le plus an-
cien lui met sur la tête la gloire ou l'ombelle
radieuse dont nous avons parlé. Alors cha-
cun des Senateurs lui promet aide & fidélité;
& tous les autres soumission & obéissance, à
luy & à son Conseil. Si pour l'heure il a quel-
que Loy à proposer, il la declare devant tous
les assistans, l'appuye de raisons, en fait don-
ner des copies à tous les Osmafiontes, & les
prie de la bien examiner, & de luy en dire
leur sentiment. Neuf jours après dans une
autre assemblée pareille à celle cy, cette Loy
est confirmée & établie devant tous, dont

chacun prend des copies pour les porter chez soy ; après quoy le Vice-Roi congédie tout le monde & s'en va luy-même à son Palais.

Toutes les fois qu'il s'agit de faire passer quelque nouvelle Loy, on convoque ainsi ce Conseil général, & tout s'y fait de la manière que je viens de dire.

Les Charges & les Offices ne subsistent qu'autant de tems qu'il plaît au Viceroy & à son Conseil; mais il arrive rarement qu'on les ôte à ceux qui en sont une fois pourvûs, à moins qu'ils ne s'en demettent eux-mêmes, (ce qu'ils font ordinairement quand ils ont atteint l'âge de soixante ou soixantedix ans) ou bien qu'ils ne fassent mal leur devoir, ce qui se void rarement. Mais si par hasard il arrivoit que le Viceroy fût méchant, impie & tyrannique, & qu'il voulût violer les Loix fondamentales; en ce cas-là on feroit tout ce qu'on pourroit pour lui faire entendre raison, & si enfin on n'y pouvoit pas réussir, le plus ancien Sevarobaste convoqueroit le Conseil général, & en diroit les causes à ce Conseil demandant l'avis des Conseillers; & s'ils ne trouvent pas à propos de demander au Soleil un Tuteur pour son Vice-Roy, afin de faire executer ses Loix & les maintenir dans leur entière force

& autorité selon les Constitutions de Sevarias, & de ses Successeurs, les autres répondroient affirmativement: alors tous iroient au Temple, & après avoir offert de l'Encens & fait une prière au Soleil ils jetteroient au sort parmi les Sevarobastes, & celuy à qui la figure du Soleil écherroit seroit déclaré Tuteur du Viceroy, qui en cette occasion doit être supposé avoir perdu son bon sens. Après cela il ne seroit plus reçu dans le Conseil, on le garderoit dans un Palais à part, où néanmoins il seroit traité avec toute sorte de douceur, & de respect, jusques à ce qu'il plairait à la Divinité de luy rendre sa raison égarée; & quand il paroîtroit qu'il voudroit faire son devoir, il seroit publiquement remis dans son autorité & dans l'exercice de sa Charge, de la même manière qu'il en auroit été privé.

C'est là une clause des Loix de Sevarias sur ce sujet, en cas que telle chose arrivât, mais elle n'est pas encore arrivée, ni peut-être n'arrivera-t-elle jamais. La même clause regarde ceux qui en effet seroient hors de leur bon sens, & qui ne voudroient pas volontairement se dépouiller de l'Empire.

Sevarias a laissé des Formulaires pour toutes ces choses, comme aussi pour quelques Oraisons qu'on doit faire au Soleil en

diverses rencontres, & sur tout celle que nous avons traduite, qui se doit reciter toutes les fois qu'on procède à l'élection d'un Vice-Roy.

Je croi qu'il est maintenant à propos de faire voir comment subsiste ce grand Etat, & de quelle manière on y fait des Magasins publics, & comment on en dispose.

Nous avons déjà dit qu'une des principales maximes du Gouvernement étoit d'ôter la propriété des biens aux sujets, & de la laisser toute entière au Souverain. Cela s'est toujours pratiqué depuis Sevarias, & pour pouvoir entretenir les gens, & les faire vivre chacun à son aise, on a fait des Magasins publics de toutes les choses nécessaires & utiles à la vie. On en a fait aussi de celles qui servent aux honnêtes plaisirs; & c'est de ces Magasins qu'on les tire pour en départir à chaque Osmasie, selon ses besoins. Chaque Osmasie a son Magasin particulier qui se fournit de tems en tems des Magasins généraux, pour pouvoir distribuer à chacun ce qui luy est nécessaire, tant pour sa subsistance, que pour l'exercice de son Art ou de son Métier. Aux Osmasies de la Campagne on s'attache principalement à la culture des terres, & l'on nourrit le Peuple des fruits qu'on en recueille. Premièrement ,
cha-

chaque Osmafie champêtre prend du bled, du vin, de l'huile, & d'autres fruits tout autant qu'il luy est nécessaire pour continuer l'Agriculture, & pour nourrir toutes les personnes qu'elle contient. Le surplus est envoyé aux Magasins publics. On en fait de même des Bestiaux dans les lieux où l'on en nourrit grand nombre.

On a des Prefects pour la Chasse, pour la Pêche & pour toutes les Manufactures, qui prennent les matières nécessaires à leurs ouvrages dans les lieux où elles croissent, & les font transporter dans ceux où elles se travaillent. Par exemple, il y a des lieux où l'on fait du Cotton, du Lin, du Chanvre & de la Soye; Ceux qui ont l'Intendance de ces choses en font des amas, & les envoient aux villes où l'on en fait des étofes; & des villes on envoie ces étofes à tous les lieux de la Campagne où l'on en a besoin. On en fait de même de la Laine, du Cuir, des Métaux & de toutes les autres choses dont on se sert dans la vie. Pour ce qui est des Materiaux dont on bâtit, l'Intendant des Bâtimens en fait faire des Magasins, & en tire tout ce qui luy est nécessaire pour la construction des nouveaux Edifices, pour la reparation & l'entretien des anciens. On en fait de même pour les choses destinées aux réjouissances publi-

ques, aux solemnitez, aux spectacles, & il y a sur toutes ces choses des Intendans, & des Officiers sous eux qui commandent à un certain nombre de personnes destinées à travailler à tous ces ouvrages Il y a diverses Osmasies où l'on élève les enfans de l'un & de l'autre sexe, mais chaque sexe à part; & il y a là dedans des Directeurs & des Precepteurs qui prennent soin d'instruire la jeunesse. Il y en a où on leur enseigne des Arts & des Métiers & chacune de ces Osmasies a ses Magasins particuliers, ses Officiers, & un nombre d'esclaves pour faire les ouvrages les plus fordides. De ces Magasins particuliers on tire ce qui est nécessaire à l'entretien de chaque personne.

Si l'on considère la manière de vivre des autres Nations, on trouvera que dans le fond on a des Magasins par tout, que les villes tirent de la Campagne, & la Campagne des villes; que les uns travaillent de leurs mains, & les autres de leurs têtes; que les uns sont nez pour obéir, & les autres pour commander; qu'on a des Ecoles pour l'éducation de la jeunesse, & des Maîtres pour leur enseigner des Métiers; que parmi les emplois de la vie il y en a pour la nécessité, d'autres pour vivre plus commodément, & enfin d'autres purement pour le plaisir. Les choses sont les
mê-

mêmes dans le fond , mais la manière de les distribuer est différente. Nous avons parmi nous des gens qui regorgent de biens & de richesses, & d'autres qui manquent de tout. Nous en avons qui passent leur vie dans la faincantise & dans la volupté; & d'autres qui sient incessamment pour gagner leur misérable vie. Nous en avons qui sont élevés en dignité & qui ne sont nullement dignes ni capables d'exercer les charges qu'ils possèdent; Et nous en avons enfin , qui ont beaucoup de mérite, mais qui manquant des biens de la fortune croupissent misérablement dans la bouë & sont condamnez à une éternelle bassesse.

Mais parmi les Sevarambes personne n'est pauvre, personne ne manque des choses nécessaires & utiles à la vie, & chacun a part aux plaisirs & aux divertissemens publics, sans que pour jouir de tout cela, il ait besoin de se tourmenter le corps & l'ame par un travail dur & accablant. Un exercice moderé de huit heures par jour luy procure tous ces avantages, à luy, à sa famille & à tous ses enfans, quand il en auroit mille. Personne n'a le soin de payer la Taille, ni les Impôts, ni d'amaasser des sommes d'argent pour enrichir ses enfans, pour doter ses filles, ni pour acheter des

heritages. Ils sont exempts de tous ces soins, & sont riches dès le berceau. Et si tous ne sont pas élevez aux dignités publiques, du moins ont-ils cette satisfaction de n'y voir que ceux que le mérite & l'estime de leurs Concitoyens y ont élevés. Ils sont tous Nobles & tous Roturiers, & nul ne peut reprocher aux autres la bassesse de naissance, ni se glorifier de la splendeur de la sienne. Personne n'a ce déplaisir de voir vivre les autres dans l'oisiveté, pendant qu'il travaille pour nourrir leur orgueil & leur vanité; Enfin, si l'on considère le bonheur de ce Peuple, on trouvera qu'il est aussi parfait qu'il le puisse être en ce monde, & que toutes les autres Nations sont très-malheureuses au prix de celle-là.

Si l'on compare aussi le bonheur des Roys, des Princes & des autres Souverains, avec celui du Vice-Roy du Soleil, on y trouvera des différences notables. Ceux-là ont ordinairement de la peine pour tirer les subsides nécessaires au soutien de leur Etat, & sont souvent contraints d'user de force & de cruauté pour venir à leurs fins. Celui-ci ne se sert point de tous ces moyens. Il est déjà le Maître absolu de tous les biens de la Nation, & nul de ses Sujets ne peut luy refuser l'obéissance
qui

qui luy est deuë, ni pretendre aucun privilège particulier. Il donne & ôte quand il luy plaît; il fait la paix & la guerre quand il le trouve à propos; tout le monde luy obeit, & nul n'oseroit resister à sa volonté. Il n'est pas exposé aux rebellions & aux soulevemens des Peuples; personne ne doute de son autorité, & tout le monde s'y foumet, il ne la doit à personne, & personne n'ose entreprendre de la luy ôter. Car qui seroit si téméraire que de se revolter contre le Soleil & contre ses Ministres? Qui seroit si vain que de se croire plus digne de commander que ceux que ce Roy lumineux a choisi pour ses Lieutenans? Et quand quelqu'un seroit assés insensé pour vouloir usurper le Gouvernement, comment le pourroit-il faire, & où trouveroit-il des gens qui voulussent appuyer sa folie & devenir esclaves pour le rendre Souverain? Ajoûtez que la Religion lie fort les Sevarambes à l'obeissance de leurs Superieurs, car ils ne reconnoissent pas seulement le Soleil pour leur Roy, mais ils l'adorent comme leur Dieu, & croyent qu'il est la source de tous les biens qu'ils possèdent; De sorte qu'ils ont une grande veneration pour ses Loix & pour le Gouverne-

ment qu'ils croient qu'il a luy-même établi parmi eux par le ministère de Sevarias. D'ailleurs, leur éducation étant si bonne, ils sont accoutumez de si bonne heure à l'obéissance de ses Loix, qu'elle leur est naturelle, & s'y soumettent d'autant plus volontiers, que plus ils raisonnent & plus ils les trouvent justes & raisonnables.

De l'Education des Sevarambes.

LEur sage Législateur faisant de si belles Loix pour ses peuples, n'avoit garde de négliger le soin de faire élever la jeunesse, sçachant bien que de leur éducation dépend la conservation ou la ruine de ces mêmes Loix, & que la corruption des mœurs produit ordinairement de grandes illusions dans la Politique. Il est bien difficile qu'un homme vicieux & mal élevé soit jamais un habile Ministre ny un bon Sujet. Car d'un côté la violence de ses passions l'entraîne dans le vice, & de l'autre son ignorance ne luy permet pas de faire un juste discernement du bien & du mal, du vray & du faux. Les hommes ont naturellement beaucoup de penchant au vice, & si les bonnes Loix, les
bons

bons exemples & la bonne éducation ne les en corrigent, les mauvaises semences qui sont en eux s'accroissent & se fortifient, & le plus souvent elles étouffent les semences de vertu que la nature leur avoit données. Alors ils s'abandonnent à leurs appetits déréglés, laissant l'empire de leur raison à leurs passions impetueuses & farouches il n'y a point de maux où elles ne les précipitent. De là viennent les violences & les rapines, l'envie, la haine, l'orgueil & le desir de dominer; les rebellions, les guerres, les massacres, les incendies, les sacrileges, & tous les autres maux dont les hommes sont ordinairement affligés.

Une bonne éducation corrige le plus souvent & même quelquefois étouffe les semences vicieuses qu'ont les hommes & cultive celles qu'ils ont pour la vertu.

C'est ce que comprit fort bien le grand Sevarias, & c'est pour cette raison qu'il fit plusieurs Ordonnances pour l'éducation des enfans. Car premièrement ayant reconnu que leurs peres & leurs meres les gâtent le plus souvent, par une folle indulgence, ou par une trop grande sévérité, il ne voulut pas laisser ces jeunes plantes entre les mains de personnes si peu capables de les cultiver. O 6 Pour

Pour cet effet il institua des Ecoles publiques pour les y faire élever en commun, & sous la conduite de personnes choisies & habiles, qui n'étant préoccupées ni d'amour ni de haine, instruiraient indifféremment tous les enfans par préceptes, par corrections & par exemples, pour les porter à la haine du vice & à l'amour de la vertu. Mais afin que les Parens ne pussent les contrarier dans l'exercice de leurs charges, il voulut qu'après qu'ils auroient rendu à leurs enfans les premiers soins paternels & qu'ils auroient temoigné leurs premières tendresses à ces précieux fruits de leur amour; il voulut, dis-je, qu'ils se dépouillassent de leur autorité paternelle pour en revêtir l'Etat & le Magistrat, qui sont les Peres politiques de la Patrie.

Selon cette Ordonnance, dès que les enfans ont atteint leur septième année, à de certain jours reglez & quatre fois tous les ans le pere & la mere sont obligez de les mener au Temple du Soleil, où après qu'on les a dépouillez des habits blancs qu'ils portoient depuis leur naissance, on les lave, on leur rase la tête, on les oint d'huile, on leur donne une robe jaune, & puis on les
con-

consacre à la Divinité. Le pere & la mere se démettent entièrement de l'empire que la nature leur avoit donné sur eux , ne se reservant que l'amour & le respect , & dès ce moment ils deviennent enfans de l'Etat. Incontinent après on les envoie à des Ecoles publiques où pendant quatre ans entiers on les accoutume à l'obeissance des Loix , on leur enseigne à lire & à écrire , on les forme à la dance , & à l'exercice des Armes.

Quand ils ont ainsi demeuré quatre ans dans ces écoles & que leur corps s'est fortifié , on les envoie à la Campagne , où ils apprennent pendant trois ans à cultiver la terre , à quoy on les fait travailler quatre heures du jour , & on les fait exercer les quatre autres heures aux choses qu'ils avoient déjà apprises dans les écoles. On élève les filles de la même manière que les garçons , ou sans presque de difference , mais c'est en des lieux séparés , car on a des Osmaïes pour les deux sexes , & d'ordinaire celles de la Campagne sont éloignées les unes des autres.

Lors qu'ils sont parvenus à leur quatorzième année , on leur fait changer de de-

meure & d'habit ; on leur ôte leurs vêtements jaunes pour leur en donner de verds & alors on les appelle en langue du Pais *Edirnai*, c'est à dire vivant dans le troisième septenaire de leur âge. Ceux du premier septenaire sont appellés *Adirnai*, & ceux du second *Gadirnai*. On les appelle autrement de la couleur de leurs habits *Alistai*, c'est à dire habits blancs, *Erimbai*, c'est à dire habits jaunes, & *Forruai*, c'est à dire verds. Pour les filles on ne fait que changer la terminaison en *ei*, comme *Adirnei*, *Alistei* & ainsi des autres. Alors on leur enseigne les principes de la Grammaire, & on leur donne le choix d'un métier : quand ils ont fait quelque temps d'épreuve, si l'on voit qu'ils y soyent propres, on les donne à des Maîtres, qui ont soin de les leur enseigner, mais s'ils n'y ont pas de fort grandes dispositions on leur donne le choix d'être Laboureurs ou Massons, qui sont les deux plus grands exercices de la Nation.

Pour les filles on les élève à des Métiers affectés à leur sexe, qui ne sont pas si pénibles que ceux des garçons. Elles s'occupent à filer, à coudre, à faire de la toile & à plusieurs autres exercices, où la force du corps n'est pas si nécessaire qu'à ceux des hommes.

Quand

Quand elles ont atteint leur seizième année, & les garçons leur dix-neuvième, il leur est permis de faire l'amour & de songer au mariage, ce qui se fait de la manière suivante.

Quand ils sont parvenus à cet âge on leur permet de se voir en présence de leurs Conducteurs à la promenade, au bal, à la chasse, aux revues & à toutes les solemnitez publiques. Dans ces occasions les garçons peuvent s'adresser aux filles & leur dire librement je vous aime, & les filles peuvent sans honte recevoir leur declaration. La naissance, les richesses, les charges, ni tous les autres dons de la fortune, ne font point de différence entr'eux, car ils sont tous égaux en cela, & ne different que de sexe, & de trois années d'âge que les garçons ont au dessus des filles : car les mariages inégaux ne sont permis qu'à celles qui ne pouvant trouver de mary particulier, sont obligées de choisir un homme public pour les tirer d'entre les Vierges. S'il y en a que quelque infirmité naturelle, ou quelque accident, exempte de l'obligation de se marier, on les envoie en Sporombe ; car on ne veut pas souffrir de telles gens en Sevarambe. Dans les assemblées des filles &

des

des garçons, l'amour jouïe son rôle & fait de grandes conquêtes sur les cœurs. Chacun tâche de se faire aimer, par la beauté de son visage, & par les charmes de son esprit. Ceux en qui l'on en voit briller beaucoup & qui y joignent de la probité & de la vertu, sont le plus souvent préférés aux autres, & les filles prudentes voyent bien qu'ils parviendront facilement aux charges, & qu'ainsi elles auront part aux honneurs & aux dignitez de leurs maris : Mais il s'en trouve dont la prudence est toute contraire ; car de peur qu'un homme de mérite parvenant aux emplois, n'ait en même temps le Privilege dû à sa charge, qui est d'avoir plus d'une femme, s'il le veut, elles aiment mieux épouser une personne sans mérite, que de s'attacher à un homme, qui s'élevant dans la fortune pourroit partager un cœur qu'elles voudroient posséder tout entier. Ainsi chacun accommode sa politique à son inclination ; les uns aiment les plaisirs, les autres les honneurs & chacun a son penchant particulier.

Comme les Sevarambes ont naturellement de l'esprit & qu'ils sont bien élevés & polis, les Amans ne manquent pas dans
les

les rencontres de mettre en usage les presens de fleurs & de fruits, les ris, les chansons & les discours éloquens, pour témoigner leur passion à leurs maitresses. Tout cela leur est permis & personne n'y trouve à redire : au contraire on méprise ceux qu'on ne void pas touchez d'amour, on les regarde comme des gens de mechant naturel, comme des Citoyens indignes des faveurs de la Patrie.

Mais dans toutes ces occasions on ne s'écarte que rarement des regles de la modestie, & l'on ne fait, ny ne dit rien qui puisse choquer la pudeur ; car cela est expressément défendu, & les plus impudens même n'oseroient rien faire contre la bienséance, parce qu'ils ne parlent aux Filles, qu'en public, & devant leurs Gouvernantes.

Pendant dixhuit mois les Filles à marier qu'on appelle *Enibei*, & les Garçons *Sparai* ont le loisir de se voir, de se connoître, & de s'aimer sans rien conclurre, mais ce temps-là expiré, c'est la coutume de tomber d'accord & de se donner la foy, après quoy les rivaux rejettez se retirent, & la Fille ne reçoit que l'Amant qui lui a promis mariage. Quand le tems de l'*Osparenibon*, c'est à dire, des Solen-

ni-

nitez du Marige est venu, ils vont au Temple & sont mariez comme nous en avons fait la description dans la première Partie de cette Histoire.

Lors qu'ils sont mariez on donne des habits bleus aux garçons, à cause de leur vingt-&-unième année, & aux filles aussi parce qu'elles leur sont jointes; mais pour marquer que la Fille n'est pas encore parvenue à sa quatrième Dirnemis, c'est à dire, au-delà de vingt-&-un an, elle porte des manches vertes sur son habit bleu, jusques à ce qu'elle ait vingt-&-un an complets; alors elle prend un voile sur la tête, & cache ses cheveux, qu'elle laisse voir à découvert avant cet âge-là.

Le soir de la nôce on leur fait un festin, où se trouve un grand nombre de gens de tous âges & des deux sexes, & où la Musique & la Dance ne manquent pas. Cela se fait dans une des sales de l'Osmasie où ils doivent demeurer & dans laquelle on leur a préparé deux Chambres de plein-pied, dont l'une regarde sur la rue, & l'autre sur la cour, & c'est là qu'ils consomment leur mariage; mais on ne leur permet de coucher ensemble que de trois nuits une, pendant les trois premières années de leur union, & puis de deux
nuits

nuits une jusques à leur vingt-huitième année ; après quoy ils sont libres, & peuvent coucher ensemble quand il leur plaît. Le plus grand honneur des femmes est d'aimer leurs maris, & d'élever elles mêmes plusieurs enfans à la Patrie. Entre les femmes des particuliers celles qui en ont le plus sont le plus honorées , mais parmy les femmes des Magistrats on regarde le mary. Les femmes steriles sont fort méprisées, & lors qu'un homme en a gardé une cinq ans il lui est permis d'épouser quelque veuve ou quelque fille qui ne trouve point de mary, ou de tenir une esclave en qualité de concubine. L'unique moyen qu'ont les femmes stériles d'effacer leur opprobre est de servir les malades , ou si elles sont habiles , de s'employer à l'éducation de la Jeunesse. Chaque mere est obligée d'allaiter son enfant , à moins qu'elle ne fût si foible que de ne pouvoir pas le nourrir sans trop hazarder sa santé. Car en ce cas-là on luy donne une autre Nourrice de celles qui ont perdu leurs enfans, qui sont fort estimées quand au defaut de leur propre fruit, elles nourrissent celuy d'un autre, & élèvent un enfant à la Patrie.

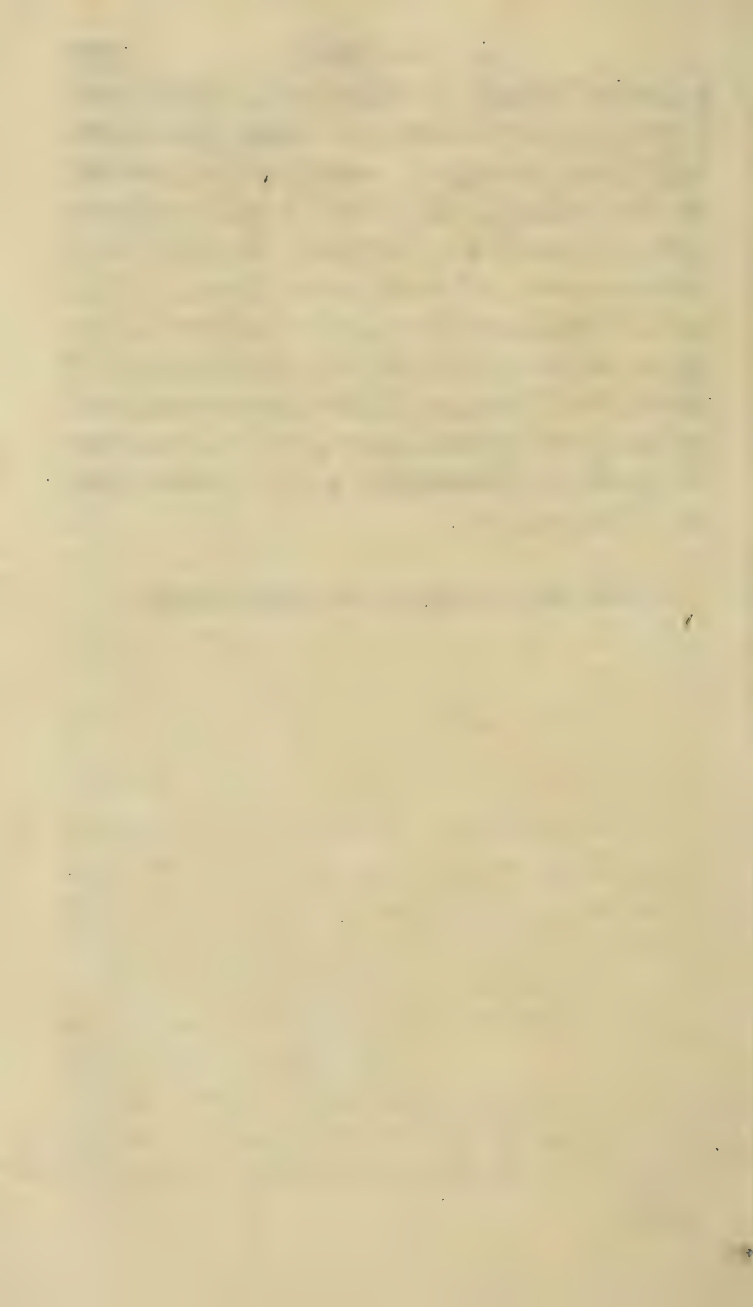
Voilà quelle est la manière ordinaire
d'é-

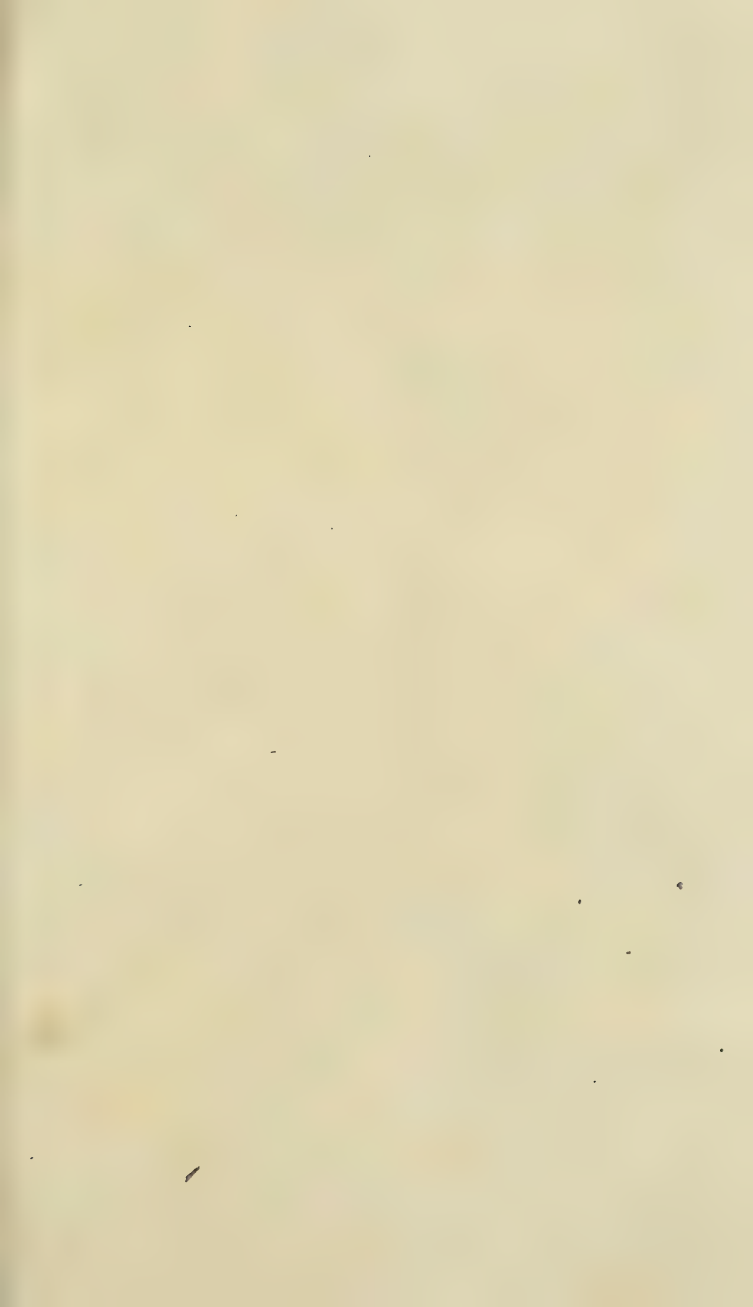
d'élever & de conduire la Jeunesse parmy les Sevarambes. Mais ceux de leurs enfans qui ont un génie extraordinaire, & qui sont propres aux belles Sciences & aux Arts liberaux, ne sont pas élevez de même ; car on les exempté des travaux du corps pour les employer à ceux de l'esprit. Pour cet effet il y a des Colleges faits tout exprès pour leur éducation, & c'est du nombre de ceux-cy qu'on prend de sept en sept ans, des gens pour voyager dans nôtre Continent, & pour y apprendre tout ce que nous avons de particulier ; ce qu'ils ont pratiqué depuis que Sevaristas en rétablit le commerce & ordonna ces fortes de voïages. Ceux-cy ne peuvent sortir du Pais sans y laisser du moins trois enfans pour assurance de leur retour, je ne sçay si c'est la raison pourquoi ils ne manquent jamais s'ils le peuvent, de retourner chez eux ; mais je n'ay pas ouï dire que depuis que cette coûtume est établie ; il s'en soit trouvé un seul qui ait deserté sa Patrie, pour demeurer ailleurs, & que ceux qui ne sont pas morts dans leurs voyages, ayent manqué d'y retourner.

Ces voyages sont cause qu'il y a plusieurs personnes à Sevarinde & aux villes d'alentour qui savent parler diverses Langues

gues de l'Asie & de l'Europe, qu'ils enseignent d'ordinaire à ceux qui sont destinez à voyager, avant qu'ils partent de leur Pais, & c'est la raison pourquoy Sermodas, Carchida & les autres s'entretinrent d'abord avec nous, parce qu'ils sçavoient déjà plusieurs de nos Langues, ayant conversé des années entières parmy les Asiatiques & les Européens, sans qu'on sçût de quel pais ils venoient, car ils passent d'ordinaire pour Persans ou pour Armeniens.

Fin du I. Tome & de la II. Partie.







*Tout connoître est bien difficile ,
ce n'est pas l'ouvrage d'un Seul .*

HISTOIRE
DES
SEVARAMBES

PEUPLES QUI HABITENT
une Partie du troisième Continent
communément appellé

LA TERRE AUSTRALE,

*Contenant une Relation du Gouvernement,
des Mœurs, de la Religion, & du Lan-
gage de cette Nation, inconnue jusqu'à
présent aux Peuples de l'Europe.*

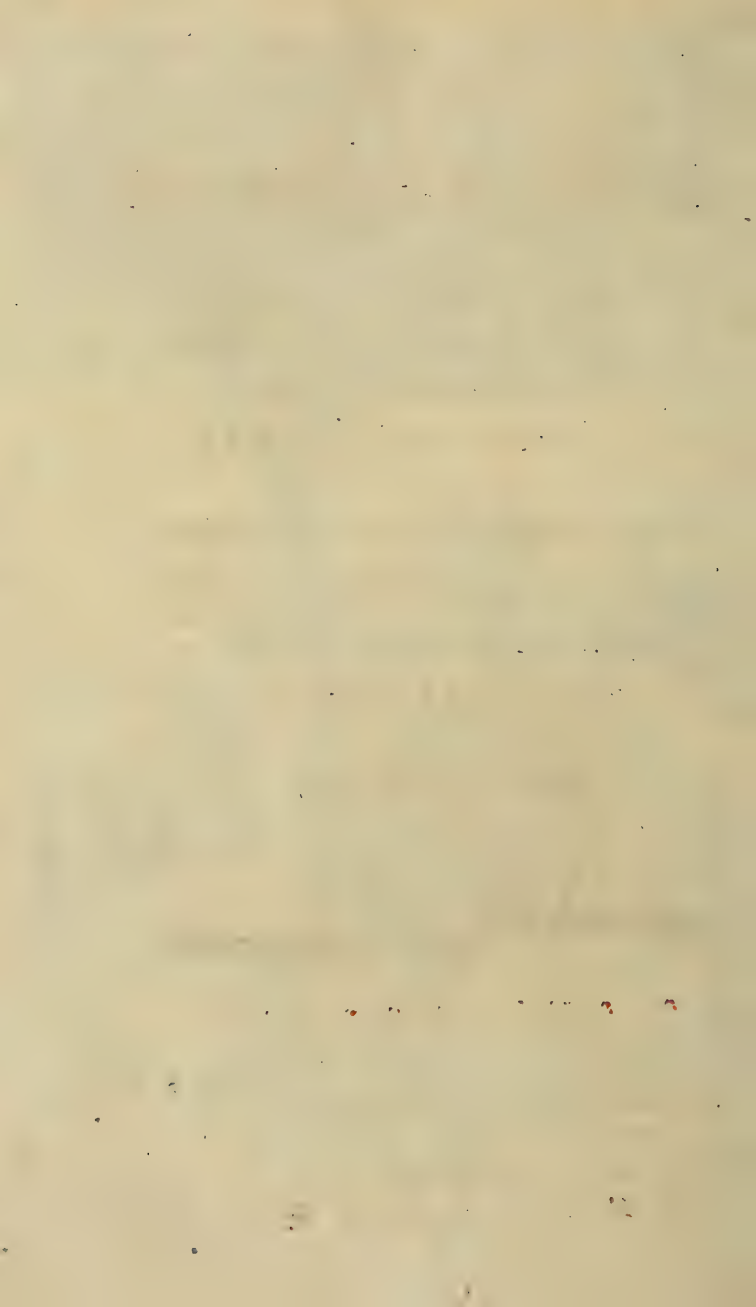
TOME SECOND.



A AMSTERDAM

Aux dépens d'ESTIENNE ROGER,
Marchand Libraire, chez qui l'on trou-
ve un assortiment général de
Musique.

M. D. C. C. X. V. I.



HISTOIRE

DES

SEVARAMBES,

QUATRIÈME PARTIE.

*Des Mœurs & Coutumes particulières des
Sevarambes.*

LE Gouvernement sous lequel vivent les Sevarambes, & l'éducation qu'ils reçoivent, ne peuvent pas manquer de faire de grandes impressions sur leurs esprits, & de les tourner au bien s'ils y ont quelque panchant naturel. Sevarias remarqua d'abord que l'humeur de ces Peuples étoit un peu fière, & cela continuë toujourns. Il est vray que leur éducation tourne cette fierté en une noble ambition de bien faire, & d'acquiescer de l'estime; si bien que ce qui dans un autre Etat seroit un panchant au vice, leur sert icy d'un éguillon à la vertu. Ils sont fort amoureux des loüanges, & lors que quelqu'un de leurs Magistrats les louë de

s'être bien acquitez de leur devoir, ou d'avoir fait quelque action genereuse, ils en sont plus contens que nous ne le sommes quand on nous fait de riches presens. Les femmes ne sont pas moins avides de loüanges que les hommes, ce qui se remarque sur tout en celles qui ont nourri beaucoup d'enfans, & qui ont toujours fait profession d'honneur & de chasteté. Elles en conçoivent une fierté qui se lit sur leur visage, malgré toute la modestie dont elles tâchent de la voiler. Rien entr'elles n'est plus détestable que le nom d'une débauchée, & elles se croiroient criminelles d'avoir seulement parlé à une personne qui n'auroit pas bonne reputation, ou qui auroit dit quelque chose de contraire à la pudeur de leur sexe. Nonobstant cela elles ne sont pas fort scrupuleuses; car conversant tous les jours dans le travail & dans le repas avec leurs Concitoyens & leurs Concitoyennes, elles sont assés familières & disent fort librement leurs sentimens, mais toujours avec beaucoup de modestie. Les hommes n'en font pas une profession moins sévère, & l'on auroit une très-mauvaise opinion d'eux, s'ils avoient fait ou dit quelque

que

que chose de sale & de mal-honnête devant les Dames. Ils tâchent de s'aquerir l'amour & l'estime de tout le monde, parce que c'est le moyen de parvenir aux charges, ce qui fait que parmi ceux qui aspirent aux dignités on voit une honnête émulation qui leur fait prendre soigneusement garde à toutes leurs actions, de crainte de perdre leur credit. La medifance & les calomnies sont sévèrement punies, & s'il arrive qu'un d'entr'eux accuse quelqu'un de ses Conci-toyens sans pouvoir prouver son accusation, il n'est pas seulement noté d'infamie, mais il est encore sévèrement châtié par les Loix. Ils font tous profession de dire la vérité ou de se taire, & l'on punit rigoureusement les enfans quand on les a surpris en mensonge de quelque qualité que ce mensonge, puisse être, ce qui les accoutume de bonne heure à dire la vérité, ou à garder le silence. Quand on leur demande quelque chose qu'ils n'ont pas envie qu'on sçache, ils ne répondent rien, & si l'on persiste à les presser, ils s'en fâchent beaucoup, & ne manquent pas de traiter d'importuns ceux qui les pressent ainsi. Il n'y a pas lieu de s'étonner que parmy des gens élevés comme

eux, & qui vivent sous un tel Gouvernement, il y ait si peu de personnes adonnées au mensonge, n'ayant pas les motifs de mentir qu'ont les autres Nations. Ils n'y sont jamais forcés par la pauvreté ni attirés par l'espoir du gain, & encore moins portés par la crainte ou l'esperance de plaire ou de déplaire à leurs Supérieurs.

D'ailleurs quand les exemples sont généraux dans une Nation, il n'y a que les vicieux & les perdus qui veuillent s'écarter de la regle commune, & faire des actions contraires à la coutume & aux maximes approuvées de tout le monde. Parmi les Sevarambes l'exemple des vicieux incorrigibles ne va jamais guères loin, car on les châtie fort sévèrement, & quand on void qu'ils ne s'amendent point, on les envoie aux Mines loin de la société des honnêtes gens.

Pour les sermens & les blasphêmes on ne les connoît seulement pas, & l'on peut dire d'eux, que sans avoir jamais vû l'Evangile, ils en observent beaucoup mieux les regles sur ce point, que les Chrétiens mêmes; car tous leurs discours n'ont que *Oui* pour affirmer, & *Non* pour nier.

L'yvrognerie leur est inconnue, car
ou-

outre qu'elle feroit rigoureusement punie, il leur feroit difficile d'avoir dequoy s'enivrer, vivant sans Taverne ny Cabaret, & mangeant tous en public, où chacun a seulement ce qu'il peut manger & boire, sans sortir des bornes de la temperance. D'ailleurs il ne leur est pas permis de boire du vin ny d'aucune liqueur fermentée qu'ils ne soient mariés ; de sorte qu'ils sont élevés à la sobriété, & en contractent l'habitude avant que de pouvoir se debaûcher. Les vices où ils sont naturellement les plus enclins, sont l'amour & la vengeance ; mais les Loix remedient aux excès du premier, en ordonnant le Mariage à la jeunesse dès qu'elle est capable de cette passion ; & pour l'autre, leur éducation la corrige beaucoup ; parce qu'étant élevés ensemble, ils s'acoûtument dès leur enfance à souffrir beaucoup de choses de leurs compagnons, par la nécessité de ne pouvoir faire autrement, ou par l'obéissance qu'ils rendent à leurs Superieurs, qui ne manquent pas de les mettre d'accord dès qu'il s'éleve entre eux quelque démêlé considerable. Ils sont naturellement gais, aimant à se divertir quand ils sortent de leur travail journalier. La dance, la musique, la course, la lutte & divers

autres jeux font leurs récréations les plus ordinaires. Ils font fort robustes & jouissent d'une grande santé pour la plupart, ce qui vient en partie de leur naissance, & de leur manière de vivre, & en partie de leur gayeté.

De leur naissance, parce que leurs peres & meres étant des personnes que l'amour unit, s'aiment beaucoup plus que ne font ceux qui se marient pour d'autres considérations. Et comme ils ont un grand égard à la génération, ils n'habitent que rarement ensemble, d'où vient qu'ils font des enfans plus forts & plus vigoureux qu'on ne fait dans les lieux où l'on n'a pas tous ces égards. Outre que, comme les femmes mariées sont fort honorées quand elles en élèvent beaucoup, elles se font une vertu de ne pas souffrir un commerce assez fréquent de leurs maris, pour être contraire à la génération, & qui rendroit leurs enfans foibles & sujets aux maladies, ou les feroit mourir dans leur plus tendre jeunesse ; ou s'ils en échappoient les empêcheroit de devenir hommes robustes & vigoureux.

La manière de vivre de ces Peuples contribué encore beaucoup à fortifier leurs corps, car ils vivent dans la sobriété

té sans souffrir ni faim, ni soif. Ils font beaucoup d'exercice, mais c'est un exercice modéré, & comme ils ne sont sujets à aucune débaûche, on ne void chez eux ni gouteux, ni gravelleux, ni des gens attaqués de maladies sales & infames, que la pudeur empêche de nommer.

Leurs divertissemens & leur gayeté aident aussi beaucoup à la conservation de leur santé, qui n'est jamais interrompue par les soucis & les chagrins dont est devorée l'ame de ceux qui sont obligez tous les jours à subvenir à leurs nécessités presentes, ou à celles de leurs familles, & à se munir contre celles où ils peuvent tomber dans la suite. Ils n'ont ni souci, ni avarice; ils ne manquent jamais de rien, & leur plus grand soin est de jouir avec modération des plaisirs légitimes de la vie. Cela n'est pas seulement cause qu'ils sont généralement sains & robustes, mais aussi qu'ils vivent long-tems étant assez ordinaire d'y voir des vieillards de cent & de six vingts ans. Ils sont presque tous grands & de belle taille; & ceux de la taille mediocre parmi eux, seroient de la plus haute parmy nous. On y void plusieurs hommes de six à sept pieds de haut, & parmi les femmes on y en void de hautes à propor-

tion. C'en'est pas qu'il n'y en ait de beaucoup plus petites , mais il n'est pas étonnant d'y voir des hommes de sept pieds de haut , qui parmi nous passeroient pour des Geans.

Tout ce qui contribuë à leur santé , ne contribuë pas moins à la beauté de l'un & de l'autre sexe ; car quoy qu'on n'y voye guères de ces beautés fines & délicates qui ressembtent à des poupées de cire , on y void des hommes & des femmes qui ont les traits beaux & réguliers , la peau douce & unie , le corps dodu , & potelé , le teint passablement blanc & vif , outre un air mâle & vigoureux qui ne se rencontre que rarement parmi nous. Ils ont généralement les cheveux noirs & les yeux de même couleur. Il s'en trouve qui ont les cheveux d'un chatain clair , mais on y void peu de gens blonds. Leurs habits sont très-propres , mais très-simples , & sont faits , de toile , de coton , de laine , ou de soye , dont il y a chez eux de trois sortes. La première se fait d'une espèce d'herbe qu'on sème comme le lin , l'autre de l'écorce intérieure d'un arbre dont on a grand nombre en ce Pais-là , & la dernière se tire des vers à soye , comme celle que nous avons. Ils usent aussi de
draps

draps d'or & d'argent, mais ils sont réservés aux grands Officiers, l'or & les pierreries au Vice-Roy, l'écharpe de toile d'or aux Sevarobastes seulement, & celles d'argent aux Osmafontes & Brosmafontes. Les Officiers inférieurs & leurs femmes portent la soye; & les étoffes de lin, de chanvre, de laine & de coton sont pour le commun peuple. Les habits sont de diverses couleurs selon les divers âges, & l'on change ces couleurs de sept en sept ans. Ceux des petits enfans sont blancs comme nous avons déjà dit; aux blancs succèdent les jaunes, aux jaunes les verts, aux verts les bleus, aux bleus les rouges, qui sont de deux sortes, l'un pâle & clair, & l'autre obscur; deux sortes de gris succèdent au rouge, au gris le minime ou couleur de fuye, & enfin le noir dont sont vêtus tous les gens âgez. La pourpre, l'or & l'argent sont pour les Magistrats, & par ces différentes couleurs d'habits, on voit la différence des âges & des dignités. Quelques-uns pourront se moquer de cette bigarrure, mais quand ils sçauront qu'outre les Offices, toute la supériorité de ces Peuples les uns sur les autres, consiste dans l'âge, & que ces couleurs sont né-

cessaires pour les faire connoître , afin qu'on puisse rendre l'honneur dû à chacun selon son degré, je croi qu'ils ne s'en moqueront plus. Les étoffes bigarrées sont réservées aux Esclaves & aux Etrangers, & c'est la raison pourquoy les habits qu'on nous donna en étoient tous faits.

Les hommes couvrent leur tête de bonnets & de chapeaux de même couleur que leurs habits. Avant leur mariage ils laissent croître leurs cheveux, mais étant mariés ils les coupent jusqu'aux oreilles. Ils portent des calçons, des vestes & des robes qui leur pendent jusques au milieu de la jambe. Ils se ceignent d'une ceinture, & usent de bandes de toile peintes autour de leur cou en forme de cravates. Ils usent de gans, de bas, de souliers de cuir, & de spardilles de corde comme nous, & ils en font encore de l'écorce d'un arbre qui nous est inconnu.

Les femmes sont coëffées différemment selon leur âge. Les filles accommodent leurs cheveux en diverses manières, & ne mettent rien sur leurs têtes que quand elles vont au grand air; car alors elles se couvrent de certaines ombelles ou chapeaux faits d'une herbe dont on tire une espèce de soye; & toutes les femmes s'en fer-

servent dans ces occasions. Les mariées sont toujours voilées de coëffes de toile ou de soye de la couleur de leurs habits.

Celles qui ont eu des enfans portent autant de bandes de soye couleur de pourpre, qu'elles en ont élevé jusqu'à l'âge de sept ans, car ceux qui sont morts au dessous de cet âge ne sont comptés pour rien, & les meres n'en sont pas plus honorées, ce qui les rend fort soigneuses de les élever. Le reste de leur habit ne differe de celui des hommes qu'en ce que leurs robes sont plus longues, & qu'elles sont ouvertes au sein.

On leur donne tous les ans deux habits neufs, l'un de lin ou de coton, & l'autre de laine. Les hommes en ont autant & les enfans aussi, de sorte qu'on les voit toujours propres & bien vêtus. On leur donne à chacun une fourniture de linge de trois en trois ans, & l'on renouvelle leurs meubles quand ils en ont besoin. Tout ce meuble consiste en des lits, des tables, des sièges, & en quelque peu de vaisselle, car ils n'ont point besoin d'autre chose, parce qu'ils n'apprêtent point leurs viandes, & que mangeant en commun

dans toutes les Osmanies, on leur apprête tout ce qu'il leur faut.

Ils font généralement trois repas le jour ; qui sont le déjeuner, le dîner & le souper. Ces deux premiers se font en public & le dernier en particulier, car il est permis à chacun de manger le soir chez luy avec sa femme & ses enfans, ou avec tel de ses amis qu'il luy plaît.

Souvent ils font entr'eux de petites sociétés particulières, & se divertissent ensemble ou dans leurs chambres, ou en public ; mais ce n'est que quand ils ont fini leur travail. Par ce moyen chacun choisit la compagnie de ceux qui luy plaisent le plus, & satisfait son inclination.

Le bain leur est ordinaire : en Hyver ils se baignent toujours dans des bains chauds qu'on fait dans chaque Osmanie, du moins une fois en dix jours. En Eté ils se baignent le soir dans les Rivières, & les hommes mariés avec leurs femmes s'y mêlent les uns avec les autres fort librement, mais les filles & les garçons se baignent à part, & pour cet effet il y a des lieux différens destinés pour eux.

Le public fait souvent des parties de
chasse,

chasse , & donne la liberté aux hommes & aux femmes de s'y trouver : tantôt à de certaines compagnies & tantôt à d'autres. On fait de même pour la pêche , & pour cet effet il y a des gens qui sont ordinairement employez à ces exercices.

Les heures du travail sont réglées , & l'on sonne la cloche pour éveiller les gens & pour les avertir de leur devoir. En été on se leve fort matin , à cause de la longueur des jours , & en Hiver plus tard à cause de leur briéveté , & l'on avance ou recule les heures selon la difference des saisons.

Les personnes malades sont exemptées du travail durant leur maladie , comme aussi tous ceux qui ont passé soixante ans, s'ils veulent user de leur privilège , mais la grande habitude qu'ils ont prise à travailler , & la honte de ne rien faire , ne leur permet guères de s'en exempter quand ils se portent bien. Les femmes grossières & les nourrices en sont aussi exemptes , mais quand elles peuvent faire quelque ouvrage aux heures de loisir , elles aiment mieux travailler que de ne rien faire.

La salutation des Sevarambes est différente.

ferente selon les personnes. Quand ils passent devant un Magistrat ils se découvrent & font une inclination du corps qui est plus ou moins profonde selon son rang & sa dignité. Aux vieillards ils découvrent seulement la tête sans faire aucune inclination, à leurs égaux ils font seulement un geste de la main, la posant sur leur poitrine, & puis la laissant tomber à côté. Les femmes font la même chose, hormis les filles qui au lieu de se découvrir la tête, y mettent leur main gauche, quand elles saluent quelque Officier, ou les vieilles gens. Les Magistrats saluent la jeunesse avec un geste de la main, & quand ils veulent donner une marque particulière de leur faveur à quelqu'un d'entr'eux, ils le baissent au front. Ce n'est pas la coutume de baiser les femmes, ni les filles en les saluant, ni même de les toucher, & il y a peu de personnes de ce sexe qui aient jamais été baisées que par leur pere & leur mere dans leur première enfance, & le premier baiser qu'elles reçoivent des hommes, est celuy que leur fait dans le Temple leur nouvel époux le jour de leur mariage. Ce n'est pas qu'il ne soit permis aux filles de donner leur main à baiser à quelqu'un de leurs

leurs Amans, mais cela se fait fort rarement, & par une grace toute particulière. C'est dans les dances & non ailleurs que les jeunes hommes ont la liberté de leur toucher la main & pour les personnes d'un même sexe, il leur est permis de se la donner en signe d'amitié. Pour les complimens qu'ils se font lors qu'ils se saluent, ils sont differens, le plus ordinaire est celui-cy : *Erimbas erman*, c'est-à-dire, *Que le Soleil vous aime.*

Il arrive rarement que les femmes y fassent brèche à leur honneur, quoy que cela arrive quelquefois, comme le Lecteur aura pû l'observer dans le châtiment d'Ulisbe & de ses compagnes, & dans celui des jeunes hommes de l'Armée dont nous avons parlé; ce qui fait voir qu'il s'en trouve qui voudroient bien satisfaire leur passion, mais trois choses les en empêchent ordinairement, sçavoir la rigueur des loix, la rareté des occasions & le soin qu'on prend de marier bientôt les jeunes gens, comme nous avons dit ailleurs. Toutefois ces raisons sont bien souvent moins puissantes que leurs impatiences amoureuses, comme il arriva trois ans après nôtre établissement à Sevarinde, à quelques jeunes Amans
trop

trop amoureux , pour attendre avec patience leur Osparenibon , qui leur sembloit trop long-tems à venir.

C'étoient deux jeunes hommes , dont l'un s'appelloit Bemistar & l'autre Pansona. Le premier avoit une sœur nommée Bemiste , qui luy ressembloit parfaitement & qui n'avoit qu'un an moins que luy. Ils étoient d'une même taille , ils avoient un même ton de voix , enfin jamais deux personnes ne se ressemblerent mieux. Dans l'Osmafic de Bemiste étoit une fille fort belle nommée Simmadé dont Bemistar étoit éperdûment amoureux & qui s'en étoit fait aimer. L'amour de ces deux personnes fit naître de l'amitié entre Bemiste & Simmadé , celle-cy s'attachant à l'autre parce qu'elle étoit sœur de son Amant , & l'autre à celle-cy parce qu'elle étoit Maitresse de son frere : Si bien qu'ayant lié une forte amitié , elles étoient presque toujours ensemble , & sur tout la nuit ; car étant si bonnes amies elles avoient fait en sorte de n'avoir qu'une même chambre & un même lit. Bemiste étoit aimée de Pansona , & l'aimoit aussi de son côté , & cette même raison avoit obligé son Amant de lier une aussi étroite amitié avec son frere ; que
Sim-

madé avoit liée avec elle : de sorte qu'ils logeoient & couchoient aussi ensemble, & se faisoient confidence de leur amour. Par le moyen de Bemistar qui pouvoit librement entretenir sa sœur, Panfona avoit souvent le bonheur de voir sa chère Bemiste, & de luy dire tout ce qu'il vouloit en presence de son frere ; & celuy-cy étoit bien aise de la compagnie de cet Amant de sa sœur, afin qu'il parlât avec elle pendant qu'il entretiendrait sa chere Simmadé. Ils avoient de ces entretiens le plus souvent qu'il étoit possible. Ils sentoient tous les jours augmenter leur amour par les témoignages mutuels qu'ils s'en donnoient les uns aux autres ; & cela caufoit en eux des ardeurs & des impatiences qu'ils avoient beaucoup de peine à retenir. Ils faisoient souvent des vœux pour l'arrivée du jour heureux qui devoit mettre fin à leurs peines ; mais ce jour tarδοit trop long-tems pour des Amans dont les jeunes cœurs étoient épris d'une passion violente. Bemistar étoit le plus bouillant & le plus emporté de tous ; son impatience luy mit dans l'esprit un expédient pour soulager sa peine en trompant la vigilance des gardes de l'Osmasie où sa Maitresse demouroit. Il s'imagina que,

s'il

s'il pouvoit persuader à sa sœur de changer d'habit avec luy & de venir coucher avec Panfona, il pourroit facilement occuper sa place dans le lit de Simmadé. Dans cette pensée il consulta son ami qui n'étant pas plus sage que luy, & qui ayant moins à risquer, l'affermir tout autant qu'il put dans ce dessein. Etant tous deux dans un même sentiment, la difficulté étoit d'y faire aussi entrer les filles. Ils trouvoient cela fort difficile, mais enfin ils résolurent de l'entreprendre & d'en venir à bout s'il étoit possible. Après cette résolution ils firent tous leurs efforts pour séduire ces innocentes filles, & animerent si bien leurs discours & leurs persuasions, que dans un mois de tems ils les firent consentir à leur dessein amoureux. Ils prirent si bien leur tems un jour solennel, auquel tout le monde étoit occupé à la célébration de la Fête, que le frere & la sœur changerent d'habit, & par ce moyen de demeure & de logement. Ainsi Panfona eut l'entière jouissance de Bemiste, & Bemistar celle de sa chere Simmadé; après quoy, quand la solemnité, qui dura sept jours, fut sur sa fin, ils rechangerent d'habit, & ainsi chacun d'eux retourna chez soy fort content

tent & fort satisfait d'avoir tout à son aise jouï de son amour.

Mais comme les choses violentes sont rarement de durée, le feu de l'emporté Bemistar s'éteignit par la jouïssance, & s'alluma pour une autre. Pendant qu'il avoit demeuré avec sa Maitresse, il avoit conversé librement avec plusieurs autres filles de l'Osmasie, entre lesquelles il en avoit vû une nommée Ktalipse, en qui il luy sembloit avoir trouvé beaucoup plus de charmes que dans Simmadé, dont il commença à se dégoûter trois jours après en avoir jouï. Il dissimula pourtant ses sentimens, & ne fit paroître à sa Maitresse aucun relâchement. Dans toutes les occasions qu'il put avoir de parler à Ktalipse, il tâcha de s'insinuer dans sa bienveillance, avant que de sortir du lieu où elle demouroit. Cependant il s'enquit avec soin qui étoient les Amans de cette fille, & trouva qu'elle en avoit trois ou quatre, entre lesquels il y en avoit un qu'elle préféroit à tous les autres. Il fit connoissance avec luy le plutôt qu'il put, luy fit confidence de son amour avec Simmadé, sans pourtant luy rien dire de ce qui s'étoit passé de particulier entr'eux; & luy fit connoître que par le
moyen

moyen de sa sœur il pourroit fort avancer ses affaires auprès de sa Maitresse. L'autre qui ne demandoit pas mieux le prit au mot, & le pria de gagner Bemiste en sa faveur, afin qu'elle luy rendît de bons offices auprès de Ktalipse. Dès que Bemistar eut reçu cet ordre, qu'il avoit luy-même recherché, il ne manqua pas de recommander ses affaires à sa sœur, & de l'obliger d'en parler à Ktalipse. Celle cy écouta volontiers tout ce qu'on luy disoit en faveur d'un homme qu'elle aimoit déjà : si bien qu'elle prit Bemiste en fort grande amitié. Elles étoient très souvent ensemble, & Simmadé en auroit pû concevoir de la jalousie si elle n'eût été de la confidence. Et comme c'est la coutume des jeunes filles de coucher souvent ensemble quand elles s'aiment, & qu'elles demeurent dans une même Osmasie, Ktalipse voulut quelquefois partager ce bonheur avec Simmadé, & changer de lit avec elle, pour parler plus commodément de son amour avec Bemiste, qui cependant avertissoit son frere de tout ce qui se passoit, afin qu'il en pût instruire l'Amant de son amie. Le rusé Bemistar ravi de voir les choses venues au point où il avoit bien prévu qu'el-

qu'elles arriveroient, exhorta sa sœur de coucher souvent avec Ktalipse, de s'insinuer bien avant dans son amitié & de rendre à son ami tous les bons offices qu'elle pourroit. Elle qui ne pénétrait pas dans les desseins de son frere, fit en cette rencontre tout ce qu'elle put pour servir celuy qu'il luy recommandoit; elle y réussit si bien, que Ktalipse conçut pour lui un amour fort sincère, mais en même tems fort chaste & fort pur, dans la vuë de l'épouser. Le jeune homme, qui reconnut bien-tôt les bons offices que Bemistar & sa sœur luy avoient rendus, ne pouvoit assez leur en témoigner sa reconnoissance, & confirmoit de plus en plus sa maitresse dans l'amitié qu'elle avoit pour Bemiste.

Cependant les quatre heureux Amans attendoient avec impatience qu'il vint une autre solemnité pour favoriser une seconde entrevuë, & la Fête de l'Osparenibon qui dure cinq jours à Sevarinde n'étant pas éloignée, ils esperoient qu'elle favoriseroit autant leurs desseins qu'avoit fait la Fête précédente. Mais les esperances que leur donnoit la commodité de cette solemnité avoient des fins fort différentes; car le rusé Bemistar n'en attendoit pas moins que la jouissance de Ktalipse, & ne regardoit la

possession de Simmadé, que comme un moyen pour parvenir au principal but de ses desirs. Pour donc y arriver plus seurement il obligea sa sœur soit par prières, soit par menaces, de persuader à Ktalipse de recevoir son Amant, qui avoit trouvé, disoit-il, un moyen assuré de venir de nuit dans sa chambre sans y être aperçu, ni même soupçonné tant que la Fête durerait. Bemiste selon les ordres de son frere ne manqua pas de prendre la première occasion qu'elle put trouver; car après avoir rendu à Ktalipse une lettre de son Amant fort tendre & fort passionnée, & vû qu'elle en avoit le cœur touché, elle crut que c'étoit le tems le plus propre pour luy faire la proposition de le recevoir. Elle la fit donc avec toute l'adressé dont elle étoit capable; mais ce fut sans aucun succès. Ktalipse luy témoigna d'abord de l'horreur pour ce dessein, luy dit qu'elle ne sacrifieroit jamais son honneur à sa passion, & que, si elle ne pouvoit posséder son Amant par des voyes légitimes, elle renonçoit à sa possession. Peu après elle luy fit voir quelles seroient les suites funestes d'une entreprise si téméraire, & luy dit que, si une autre qu'elle luy avoit fait une pareille pro-

pro-

proposition, elle la haïroit toute sa vie. Elle ajouta qu'elle commençoit fort à douter de la sincérité de son Amant, puis qu'il avoit pû douter de sa vertu, & que cela lui faisoit voir clairement qu'il n'étoit pas si honnête homme qu'elle l'avoit crû. Bemiste voyant la colere de cette fille, crut qu'il falloit tourner la chose adroitement pour ne pas rompre avec son amie; si bien que prenant un autre air, se mettant à rire, & puis la baïsant étroitement, elle luy dit qu'après cette preuve qu'elle venoit de luy donner de sa vertu, elle avoit sujet de l'aimer plus que jamais; qu'elle n'avoit fait cette proposition que pour l'éprouver; que son Amant n'y avoit point de part; & qu'elle luy conseilloit de persister dans ces nobles & généreux sentimens sans jamais prêter l'oreille à rien qui pût être contraire à son honneur ou à son devoir. A tout cela elle ajouta que, si son Amant avoit eu seulement la pensée de l'employer dans aucun dessein illégitime, elle ne luy pardonneroit jamais une telle offense. Ces discours artificieux apaiserent entièrement la sincère Ktalipse; & la conversation finit par de nouvelles assurances d'estime & d'amitié. Peu de jours après Bemiste fit sçavoir à son frere ce qui s'étoit passé entr'elle & Ktalipse, & luy donna le chagrin

de voir son dessein avorté, & ses esperances presque éteintes : car il se proposoit d'entrer la nuit dans le lit de Ktalipse sous le nom de son Amant, & de tromper ainsi cette innocente & vertueuse fille. Mais malgré ce mauvais succès il ne perdit pas tout à fait l'esperance d'en venir à bout par quelqu'autre moyen. Il ne pressa donc plus sa sœur, que de l'entretenir toujours dans son amitié, & attendit le plus patiemment qu'il put l'arrivée de la solennité. Enfin elle arriva, il ne manqua pas de changer d'habit avec sa sœur & d'aller coucher avec Simmadé, mais les caresses qu'il luy faisoit étoient toutes feintes, & si elle y eût pris garde de bien-près, elle auroit aisément pû connoître qu'un autre objet qu'elle captivoit le cœur de son Amant ; mais comme elle ne le soupçonnoit de rien, & qu'il sçavoit bien déguiser ses sentimens, elle le crut toujours fidelle. Cependant il luy demanda comment il se menageroit avec Ktalipse, qui le prenant pour sa sœur le pressoit de venir quelquefois coucher avec elle, de quoy il auroit peine à se défendre si elle continuoit. Cela fit rire Simmadé, de voir son Amant réduit à la nécessité de refuser une si belle fille. Il faisoit semblant d'en rire aussi, mais la troisième nuit
ayant

ayant pris son tems quand Simmadé étoit endormie, il luy mit dans les narines d'une certaine drogue assez commune en ce Pais-là, qui la plongea dans un très-profond sommeil; & lors qu'il la sentit ainsi endormie il se leva, & sortant de sa chambre, il s'en alla heurter à celle de Ktalipse qui en étoit fort proche. Cette fille prenant sa voix pour celle de Bemiste luy ouvrit d'abord la porte, & Bemistar étant entré, il la pria de dire à sa compagne d'aller occuper sa place au lit de Simmadé, parce qu'elle la vouloit entretenir sans témoin. Et comme dans de pareilles rencontres, elles avoient déjà accoutumé d'en user ainsi, il se vit bien-tôt seul avec Ktalipse, & dans sa chambre & dans son lit. Alors se sentant dans un lieu si propre à contenter ses desirs, il voulut se rendre possesseur de cette belle personne, mais dès qu'elle aperçut qu'elle avoit un homme entre les bras, s'imaginant, qu'il avoit contrefait la voix de Bemiste pour venir ainsi luy voler ce qu'elle avoit de plus cher, elle fit de si hauts cris, que dans peu de tems elle eut allarmé toute l'Osmasie. On vint promptement à son secours, mais avant que personne fût arrivé Bemistar s'étoit évadé hors de sa chambre, & s'étoit fourré parmi la

multitude des femmes qui venoient de tous côtés , les unes avec des flambeaux à la main , & les autres avec des armes. On demande à Ktalipse quelle étoit la cause de ses cris , & pourquoy elle étoit si éfrayée. Sa compagne revient de la chambre de Simmadé , qui seule de toute l'Ofmasie dormoit encore d'un profond sommeil , & la prenant par la main , ma chere amie , luy dit-elle , qu'est-ce qui vous est donc arrivé depuis que je vous ay quittée , & d'où vient cette grande émotion , & l'étrange alarme que je vois ? Parlez , ma chere , & faites-nous connoître la cause de vos cris & de vôtre frayeur. A toutes ces demandes Ktalipse ne répondoit rien : mille différentes pensées luy occupoient l'esprit ; il luy souvint de la proposition que luy avoit fait Bemiste quelque temps a paravant , de recevoir son Amant , s'il la venoit trouver dans sa chambre. Elle s'imagina que n'ayant pû avoir son consentement dans ce dessein , il l'avoit entrepris sans luy en rien dire , croyant venir facilement à bout d'elle , quand il la tiendrait entre ses bras. La pensée d'une entreprise si téméraire , luy donnoit d'abord de l'indignation ; mais un moment après l'affection & la pitié se mêlant ensemble luy faisoient envisager cette

action.

action comme un effet de l'amour violent que son Amant avoit pour elle ; si bien que dans ce moment elle se repentoit d'avoir fait du bruit, & s'accusoit de ne s'être pas défenduë autrement que par des cris. Le chagrin qu'elle en avoit étoit d'autant plus grand, qu'elle voyoit que ses cris avoient causé une étrange confusion dans l'Osmasie, ce qui exposoit son Amant à des peines & des châtimens très-sévères, & la rendoit elle-même le sujet des discours & des railleries de toute la Nation. Ces réflexions étoient fort raisonnables, mais elles venoient un peu trop tard, & elle eut beau garder le silence, pendant qu'elle étoit encore toute eperduë, il fallut enfin dire la cause de ses cris. Sa compagne luy demanda qu'étoit devenuë Bemiste, & dit à toute la compagnie comment elles avoient changé de lit. On la va chercher dans la chambre de Simmadé, qui dormoit encore, qui étoit toute seule, & qui ne répondoit nullement aux demandes qu'on luy faisoit. On l'appelle, on la tire, on la pince pour l'éveiller, mais elle dort toujours. Là dessus quelques filles vont crier qu'elle étoit morte, & cela donne une nouvelle alarme, beaucoup pire que la première. On luy tâte le poulx, on luy met la main

sur le cœur, & on la trouve pleine de vie, mais dans un profond assoupissement. On en demanda la cause, & l'on trouve enfin dans ses narines la drogue que Bemistar y avoit mise. Cela donne un nouveau sujet d'étonnement, & personne ne sçavoit qu'en juger ; lors qu'on apporte d'un certain esprit, qu'elle n'eut pas plutôt senti qu'elle revint de son assoupissement. On peut facilement s'imaginer quelle fut la surprise de cette fille, quand à son reveil au lieu de son Amant elle vit tant de femmes autour d'elle, qui lui faisoient des questions, & qui disoient cent choses où elle ne comprenoit rien. Elle crut d'abord que toutes ses intrigues étoient découvertes, & que son Amant avoit été trouvé dans son lit. Cette pensée & le remord de sa conscience, joint à la foiblesse que luy avoit causé la drogue qui l'avoit assoupie, luy donnerent une si vive douleur qu'elle en tomba dans une profonde & dangereuse pâmoison. Ce nouvel accident étonna bien des gens, & donna lieu à de nouveaux discours. Mais pendant qu'on luy donne secours, retournons à l'innocente Ktalipse, qui ne pouvant plus garder le silence & songeant enfin qu'il valloit mieux

mieux perdre son Amant que son honneur, dit, tout haut qu'un homme qu'elle ne connoissoit pas étoit entré dans sa chambre sous le nom de Bemiste dont il contrefaisoit la voix, & qu'il avoit voulu luy faire violence, ce qui l'avoit obligée à crier au secours. Cette confession étant faite devant la Gouvernante de l'Osmasie, elle fit aussitôt redoubler la garde des portes, & appeller Bemiste. On la cherche de tous côtés, on fait retentir son nom par toute l'Osmasie, mais elle ne se trouve point; on trouve bien ses habits, mais on ne peut trouver sa personne, quelque diligence qu'on fasse. Après l'avoir long-temps cherchée en vain, on fait venir toutes les filles, on les examine toutes, mais on ne trouve point de garçon parmy elles. Cela fait qu'on parle diversément de Ktalipse & qu'on doute de ce qu'elle avoit dit, mais elle persiste & assure qu'un homme l'avoit voulu forcer dans son lit. Là dessus on cherche de nouveau par tous les coins de l'Osmasie, sans négliger aucun endroit, mais inutilement, on ne trouve point d'homme, & Bemiste ne se trouve pas non plus. Cependant le jour étant venu quelques filles qui avoient fait dessein de se baigner entrent dans le bain & trouvent la

feinte Bemiste, qui après avoir fait quelque tems le plongeon, fut enfin contrainte de reprendre l'air & de s'exposer à leur veuë : Ces filles l'ayant reconnuë en avertissent la Gouvernante qui se vient saisir de sa personne, & qui l'ayant visitée, trouva sans beaucoup de peine de quel sexe étoit le Gallant, qu'on reconnut pour être le frere de Bemiste. Cependant Simmadé étoit revenuë à elle, & Ktalipse ayant sçu que c'étoit Bemistar qui l'avoit voulu surprendre, découvrit les pratiques de sa sœur, & dit à la Gouvernante qu'elle avoit voulu luy persuader de recevoir son Amant dans son lit, sans doute dans le dessein d'y introduire son frere. Là dessus on entra dans un juste soupçon de toute l'intrigue; & bien que le prisonnier ne voulût rien confesser, on envoya visiter sa chambre, & on y trouva la veritable Bemiste couchée avec son Amant. On les examina tous trois touchant Simmadé, mais ils ne voulurent jamais l'accuser, & elle auroit pû passer pour innocente, si elle ne se fût accusée elle-même, & n'eut confessé sa faute à ceux qui l'examinoint. On envoya querir la Justice, mais avant que de luy mettre Bemistar entre les mains, les filles de l'Osmanie luy déchirerent toute la peau à coups de verges.

Cette aventure fit fort grand bruit à Sevarinde, & l'on en scut bien-tôt toutes les particularités. Peu de temps après ces infortunés Amans furent publiquement foyettés autour du Palais & Ktalipse fut visitée, mais on la trouva pure; ce qui donna beaucoup de joye à son Amant qui l'épousa quelque temps après, & qui, je pense, vit encore heureusement avec elle.

Voilà comme quelquefois l'amour se joit de la vigilance des Gardes les plus sévères, & porte les Amans aux entreprises les plus hasardeuses. Tout le monde n'obéit pas également aux loix, quelques douces & raisonnables qu'elles paroissent être, & par tout on trouve des gens qui n'en appréhendent pas tant la sévérité, qu'ils aiment la passion aveugle qui les porte à les violer malgré la rigueur des châtimens qu'elles ordonnent.

Les Sevarambes divisent le temps comme nous par années ou révolutions Solaires. Ils le subdivisent aussi par mois ou révolutions Lunaires & par demy révolutions: car ils ne comptent point par semaines. Les trois premiers jours de la nouvelle Lune & les trois premiers après qu'elle est dans son plein, sont des jours de Fête: chez eux, & ils ne travaillent que trois

heures du matin, & le reste du jour se passe en réjouissances. On void dans leur pais presque tous les instrumens de musique connus dans nôtre Continent, & quelques autres que nous n'avons pas. Ils ont retrouvé l'invention des Hydrauliques qu'avoient autrefois les Grecs & les Romains, que nous avons perduë, & se vantent même d'y avoir beaucoup ajoûté. Quoy qu'il en soit, il est certain que leurs Hydrauliques ou orgues d'eau sont incomparablement meilleures que celles où l'on ne se sert que du vent. Leurs airs & leurs chansons ont quelque chose de si majestueux & de si charmant tout ensemble, que ce n'étoit pas sans raison que Maurice trouva leurs concerts beaucoup meilleurs que les nôtres. Ajoûtés à cela qu'étant plus robustes & plus puissans que nous, ils ont aussi la voix plus mâle & plus éclatante. De plus ils suivent les regles de la Poësie Metrique, qui est infiniment plus forte & plus énergique que nos barbares Vers rimés, comme nous le dirons ailleurs. A tous ces avantages on peut ajouter que, lors qu'on trouve dans la Nation quelque enfant qui a la voix excellente, on l'instruit dès l'âge de sept ans, & on le consacre au Soleil, pour être l'un des Chantres qui chantent

tent les Hymnes qu'on a composées à sa loüange.

Pour la Peinture, la Sculpture, la Gravure, la Brodure & tous ces autres Arts qui sont plus pour la curiosité que pour l'utilité, ils ne sont point exercés par le peuple, mais il y a des lieux où des personnes choisies & qui excellent dans tous ces beaux Arts travaillent pour les ornemens publics.

On n'y void gueres de carosses, de chaises, ny de litières, à moins que ce ne soit pour des gens malades, ou des Officiers âgés. Les maladies y sont en petit nombre, & peu de gens en sont attaqués, si ce n'est de quelque fièvre ou de quelque pleuresie, qui vienne de trop grande abondance de sang, ou de quelque exercice trop violent.

Leurs maisons sont si bien percées & si bien aérées, & ils y vivent si proprement, que cela ne contribuë pas peu à leur santé, aussi bien que leur manière de vivre sobre & réglée, leurs exercices moderés, & la salubrité de l'air qu'ils respirent, & des viandes dont ils se nourrissent. Aussi ne sont ils guères incommodés de Medecins & d'Apothecaires, quoy qu'il y en ait d'établis par le Magistrat, mais ils sont grand cas des Chirurgiens. Ceux-cy sont princi-

pablement employés à embaumer les corps de Magistrats illustres qui ont bien mérité du public, & ils y sont si adroits, que j'ay vû de ces corps embaumés depuis plus de cent ans, qui sembloient encore être vivans, sans que l'air leur nuisit aucunement, quand on ouvroit les caisses où ils sont enfermés. Pour le reste du peuple, on brûle leurs corps quand ils sont morts, & l'on recueille les cendres de quelques-uns dans des Urnes à la manière des anciens Romains.

Quand ils brûlent un corps, ils croient que la fumée en emporte les parties les plus subtiles vers le Soleil, & qu'il n'y a que les plus terrestres qui demeurent dans les cendres.

*De la manière dont on exerce la Justice
parmy les Sevarambes.*

Comme ils n'ont rien en propre, on ne voit jamais de procès civil parmy eux. Il n'y a que des causes criminelles, qui sont jugées par les Osmafontes, lors que le fait a été commis dans leur Jurisdiction. Chaque Juge est assisté par ses deux Lieutenans, & par trois vieillards du lieu, que le criminel a la liberté de choisir. Si le crime a été commis par des gens, ou contre des

des personnes qui demeurent dans des Osmasies différentes, la cause est portée devant un Brosmaſionte & les Osmasiontes intereſſez, qui tous enſemble jugent ſouverainement, ſi ce ſont de petits crimes; mais les plus grands ſe jugent devant un Brosmaſionte & ſes huit Aſſiſtans, & l'on peut en appeller devant eux pour les affaires conſiderables. Dans les crimes d'Etat les cauſes ſont portées devant un Sevarobaſte & douze Aſſiſtans, tous Brosmaſiontes; & ſi le fait eſt fort extraordinaire, on le plaide devant le Vice-Roy même & ſon Conſeil. Les accuſés peuvent eux-mêmes plaider leur cauſe, ou employer quelqu'un de leurs amis qui ſçache mieux plaider qu'eux

J'y ſouvent aſſiſté aux Tribunaux pour voir la déciſion des cauſes, & leur manière de les juger, qui eſt aſſurément très digne de loüange, tant à cauſe de la patience & de la modération des Juges, que du reſpect & de la vénération qu'on a pour eux. On n'y entend point ces crieries & ce tumulte qu'on fait en Europe dans les Cours où l'on décide les procès. Tout ſe fait icy avec un ſilence & un ordre merveilleux, & rarement arrive-t-il qu'on y rende des Jugemens iniques, comme on fait le plus ſouvent

vent parmy nous, où l'ambition, l'avarice & l'envie corrompent l'esprit des Juges, & leur font prononcer des Sentences contraires à l'évidence du droit, & aux lumières de la raison. Néanmoins la passion regne par tout où il y a des hommes, la différence n'est que du plus au moins, & la faveur ou la ruse l'emporte bien souvent sur la Justice & l'innocence. Cela me parut un jour à la Ville d'Arkropfnde, à l'occasion d'une Sentence que prononça un Juge nommé Nerelias, dans une cause qui luy avoit été déférée.

Un jeune homme fort honnête & fort sçavant dans les Mathematiques, & sur tout dans la partie de cette science qu'on appelle Mekanique, avoit trouvé l'invention de faire monter l'eau jusques à une hauteur prodigieuse par le moyen d'une Machine qu'il avoit imaginée, & dont il croyoit que l'effet seroit infailible. Mais comme il ne voulut pas que personne lçût cette affaire, jusques à ce qu'il la démontrât en public, quand on distribuë les prix de la gloire à ceux qui ont fait quelque chef-d'œuvre, il fut obligé de s'adresser à un homme de sa connoissance, qui avoit l'art de parfaitement bien dessiner. Il luy fit connoître le besoin qu'il avoit de sa main pour représen-

ter sur le papier la Machine qu'il avoit imaginée, & le pria de travailler pour lui. Ce que l'autre luy promit de faire & de dessiner incessamment sa Machine selon l'esquisse qu'il luy en donneroit. Le Mathématicien ayant tiré cette promesse, donna au Peintre une partie des figures qu'il avoit grossièrement tracées de sa propre main, & le pria de les peindre au net avant que la solennité des Prix fût arrivée. Après cet engagement il se passa beaucoup de temps, pendant lequel, soit par malice ou par fainéantise, le Peintre ne travailla presque point à l'ouvrage qu'il avoit entrepris, ce qui lassâ la patience du Mathématicien, & l'obligea de luy demander ses modèles, & de se fâcher contre luy de ce qu'il luy faisoit perdre le temps & le moyen de remporter le prix entre ceux de son art. Mais le Peintre se moqua de ses plaintes, & après l'avoir long-temps amusé de vaines promesses, luy dit enfin qu'il ne vouloit pas luy rendre ses originaux, s'il ne jettoit un de ses ennemis du Pont d'Arkropsinde dans le Fleuve. Il voulut exiger cela de luy, parce que ce Mathématicien étoit un homme d'une force prodigieuse. Cette demande surprit ce jeune homme, parce qu'elle étoit injuste & bizarre, la crainte pourtant qu'il eut

eut de ne pas avoir son ouvrage prêt dans le temps qu'il luy étoit nécessaire, fit qu'il donna sa parole au Peintre de faire ce qu'il luy demandoit, pourvû qu'il achevât dans dix jours l'ouvrage qu'il avoit entrepris pour luy. L'autre en tomba d'accord, & le desir de faire un affront à son ennemy par le moyen d'une tierce personne sans s'exposer luy-même au danger, fit qu'il travailla sans cesse à l'ouvrage qu'il avoit commencé long-temps auparavant, si bien qu'il l'acheva dans le jour qu'il luy avoit promis. Il le fit ensuite sçavoir au Mathématicien, & luy offrit de luy donner tout ce qu'il avoit fait pour luy, s'il vouloit executer la promesse qu'il luy avoit faite de jetter son ennemy dans le Fleuve. Bien que le Mathématicien vit sa malice & sa lâcheté, il ne laissa pas de luy confirmer la parole qu'il luy avoit déjà donnée, & le pria seulement de trouver un moyen pour attirer sur le Pont la personne qu'il devoit jetter dans le Fleuve. Le Peintre ne manqua pas d'en chercher l'occasion, & l'ayant trouvée il mena son champion sur le Pont où son ennemy regardoit quelque exercice qu'on faisoit dans l'eau. Il le montra au Mathématicien qui le prit au milieu du corps, après lui en avoir déclaré la cause, & malgré toute la résistance qu'il put faire
il

il le precipita dans la Rivière, & demanda ses papiers au Peintre, qui les luy rendit incontinent. Il ne les eut pas plutôt serrez, qu'il luy dit, que, puisqu'après l'avoir tenu long-temps en suspens par de belles paroles, il avoit enfin exigé de luy un service qui le rendoit l'instrument de son injuste vengeance, il n'étoit pas moins raisonnable qu'il se servît de ses propres forces pour satisfaire son juste ressentiment. Alors sans tarder davantage il prit le Peintre & le jetta dans le Fleuve, luy disant d'aller tenir compagnie à l'autre qui meritoit moins que luy le traitement qu'il avoit reçu. Le Fleuve Setaringo est fort large & fort profond & les Ponts d'Arkropinde ne sont pas forts hauts; ce qui fit que ces deux personnes que le Mathématicien y avoit jettés, ne se firent aucun mal, sçachant tous deux bien nager ils n'auroient couru aucun risque de se noyer s'ils ne se fussent pris l'un l'autre dans l'eau, où ils avoient été jettés presque dans un même temps & dans un même endroit. Le premier attaqua le Peintre l'ayant atteint à la nage, & ne voulut pas porter plus loin les effets de sa vengeance. Il se fit donc un combat fort extraordinaire entr'eux, & si quelques gens n'y fussent accourus avec des batteaux pour les separer & les tirer de l'eau,

l'un

L'un des deux y auroit sans doute été noyé. L'ennemi du Peintre l'avoit déjà pris par les cheveux , luy avoit donné plusieurs coups sur le visage , & l'alloit étouffer dans l'eau , quand ces batteaux luy arracherent ce misérable des mains , & les tirèrent tous deux à terre pour les mener ensuite en prison , jusques à ce que la Justice connût de leur differend. Cependant le Mathématicien après avoir vû qu'on les menoit devant le Juge , s'y en alla aussi luy-même , & fut envoyé en prison avec eux. A quelque temps de là les trois criminels furent appelés en jugement devant ce Nerelias dont nous avons parlé , qui s'étant laissé prévenir , condamna le Mathématicien & celui qu'il avoit jetté le premier dans l'eau , à six mois d'emprisonnement , & déclara le Peintre innocent quoy qu'il fût le plus coupable. Lors qu'il prononça ce Jugement , le Mathématicien eut beau luy représenter la vérité du fait , & justifier l'ennemy du Peintre , qui étoit tout à fait innocent , il ne voulut pas seulement l'écouter ny entendre les témoins qu'il avoit menés avec luy. Ce Nerelias étoit un homme assés éclairé & bon Justicier , quand il n'étoit pas prévenu , mais la moindre personne qui alloit le solliciter & luy recom-

man-

mander sa cause avant le Jugement, étoit mieux écoutée que toute autre ne l'étoit en suite dans l'Audience. Outre cela il avoit une maxime très-fausse dans ses Jugemens, c'est qu'il soutenoit plutôt les Esclaves & les gens sans honneur que les personnes de merite. Cela s'étoit vû en diverses Sentences qu'il avoit données, mais comme c'étoit dans des affaires moins éclatantes que celle-ci, il n'avoit jamais été châtié de ses injustes décisions. Il étoit fantasque & bourru, & sur le moindre sujet condamnoit ceux qui avoient eu le malheur de lui déplaire, quelque juste que fût leur cause. Le Mathématicien qui étoit homme de cœur & de probité, fut extrêmement irrité de l'injustice qu'on luy avoit faite, & tourna toute sa colere contre son injuste Juge, dans l'esperance de s'en venger quelque jour s'il en pouvoit avoir l'occasion. Cependant il fut obligé de subir la Sentence, parce qu'il n'en pouvoit appeller qu'aux Censeurs, lors qu'ils feroient leur Censure, ce qui se fait publiquement de trois en trois ans, & alors il n'est pas seulement permis à ceux qui ont sujet de se plaindre de l'injustice des Juges, de porter leurs plaintes devant eux; mais il leur est même enjoint de le faire. Il crut donc qu'il valoit mieux

mieux attendre un temps si favorable à son dessein, que de faire du bruit & des plaintes inutiles. Le temps de cette censure n'étoit pas loin, & comme elle se fait par des Sevarobastes dans la Ville & dans tous les sièges Judiciaux de la campagne, il ne douta point que ces grands Ministres n'examinassent sa cause avec plus de justice & d'exactitude que n'avoit fait Nerelias, qui s'étant laissé prévenir à quelques amis du Peintre, ne l'avoit pas seulement écouté, & l'avoit même traité indignement, sans répondre que par des regards de mépris, accompagnés de menace, au respect & à la soumission qu'il lui avoit temoignée, quand il luy avoit demandé audience. Heureusement pour luy, un Sevarobaste qui étoit homme d'esprit & grand Amateur des sciences & des beaux arts, fut envoyé cette année à la Ville d'Arkropfinde pour y exercer la censure. Le Mathématicien luy fit ses plaintes contre Nerelias, & en fut favorablement écouté, il luy montra même quelques pièces de son dessein, que le Sevarobaste approuva fort, quoy que Nerelias sans l'avoir aucunement examiné l'eût traité de chimerique & de confus. Plusieurs autres personnes ayant joint leurs plaintes à celles du Mathématicien, les

Cen-

Censeurs furent fort irrités contre ce Juge inique, qui avoit été si deraisonnable que de condamner des gens sans examiner leur cause, & sans vouloir même les écouter, ce qui parmi ces Peuples passe pour la plus grande des injustices, & c'est plus pour cela que pour toute autre chose qu'on punit un Juge. Nerelias fut appelé devant les Censeurs, & en leur présence le Mathématicien, qui étoit un fort honnête homme, & qui ne manquoit pas d'éloquence prouva ce qu'il avoit avancé contre luy, de sorte que Nerelias, tant pour la Sentence injuste qu'il avoit rendue dans cette cause, que pour plusieurs autres mauvais jugemens, fut demis de sa charge, réduit à la condition de vivre en homme privé, & exposé à la haine & au mépris de tout le monde. Mais il ne vécut pas long-temps dans cet état; car ne pouvant supporter la douleur & la honte de sa demission, il en perdit le repos & le jugement; Et enfin par un juste desespoir il se précipita du Pont d'Arkrop-sinde dans le fleuve, au même endroit où le Mathématicien avoit jetté le Peintre, & son ennemy. Mais il n'en sortit pas comme les autres: car s'étant abandonné au courant de l'eau, il en fut étouffé avant qu'on pût l'en tirer, & finit ainsi sa vie.

Voy.

Voyla comment le Ciel punit les crimes des Juges iniques , & fait voir par de sévères châtimens qu'il n'est rien qui luy déplaise plus que les actions de ceux qui abusent de leur autorité pour opprimer les innocens. J'étois dans la Ville d'Arkropfinde lors que les Censeurs examinerent la Sentence de ce Nerelias , & j'entendis peu de temps après raconter à Sevarinde quelle avoit été sa fin malheureuse.

On ne punit jamais de mort , à moins que ce ne soit pour quelque crime énorme , mais on condamne à plusieurs années d'emprisonnement selon la qualité du crime. Dans ces prisons on est obligé de travailler beaucoup , & l'on y est souvent châtié , & de tems en tems les coupables sont promenez dans les rues pour y être publiquement foïetés autour du Palais , & puis ramenés en prison , jusques à ce que le temps ordonné pour leur châtimement soit expiré. Quand je demandois aux Sevarambes pourquoy on ne punissoit pas les crimes de mort , ils me disoient qu'il y auroit de l'inhumanité & de la folie à le faire : De l'inhumanité à faire mourir un Concitoyen , & luy ôter ce qu'on ne peut pas luy donner ; & de la folie , à détruire une personne qui peut expier son cri-

crime par des services utiles au public. Ils ajoûtoient qu'on punit assés un criminel, quand on le fait travailler long-temps dans une prison, où il souffre une longue mort, & d'où on le tire de temps en temps pour montrer exemple aux autres, & leur mettre souvent devant les yeux la punition qu'on souffre pour les crimes qu'on a commis. Ils disoient encore qu'on avoit trouvé par experience que les hommes craignoient plus ces longs châtimens qu'une mort prompte qui les tireroit tout d'un coup de leurs misères. On envoye souvent les malfaiçteurs travailler aux Mines, ou bien on les garde dans les maisons de correction, selon qu'on a besoin de les employer.

Tout le monde a la permission de mener celui qu'il accuse devant le Magistrat, pourvû que ce soit une personne privée, & qu'on se rende prisonnier avec luy; & si l'accusé ne veut pas le suivre & qu'il ne soit pas assés fort pour l'y contraindre, tout le monde est obligé de luy prêter main forte dès qu'il crie: *Sevarias tei somés antai*. C'est à dire on viole ou desobeit aux loix de *Sevarias*. Dès qu'on entend ces mots, on court de toutes parts pour arrêter l'accusé, qui rend par cette desobeissance, son affaire plus fâcheuse qu'elle n'étoit aupara-

vant. Voila en abrégé comment on exerce la Justice parmy ces Peuples, où l'on n'est pas long-temps à décider les causes, parce qu'il n'y a ny gain ny profit à les tirer en longueur.

De la milice des Sevarambes.

Bien que cette Nation n'ait jamais de guerre, elle ne laisse pas d'être toujours armée, de s'exercer perpetuellement aux armes, & d'en faire un de ses principaux emplois. Dès qu'un garçon ou une fille, ont été adoptez par l'Etat, ce qu'on fait lors qu'ils ont atteint l'âge de sept ans, on leur apprend à manier les armes, & c'est un de leurs exercices journaliers jusques à celuy de quatorze. Alors on leur enseigne un métier, mais cependant on les oblige à faire l'exercice durant quelques heures tous les jours de Fête, dont il y en a six dans chaque mois, outre plusieurs grandes solennités dans l'année. Aux jours de Fêtes ordinaires, ils s'exercent chacun dans son Osmasie seulement; mais aux Fêtes solennelles on fait des revuës générales, & chacun est obligé de s'y trouver, à moins qu'il n'ait quelque excuse legitime pour s'en dispenser. Ce n'est pas seulement les hommes

mes qui s'exercent aux armes, car les femmes s'y exercent aussi depuis l'âge de quatorze ans, jusques à celuy de quarante-neuf, après quoy tous sont exempts des devoirs de la milice. De plus toute la Nation est divisée en douze parties, dont l'une est toujours en armes & sert trois mois à l'armée; car cela se fait tour à tour, si bien que de trois en trois ans tous ceux qui ne sont pas exempts du service sont obligés de servir trois mois à l'armée, qui se tient aux champs, & qui campe comme si elle avoit des ennemis à combattre. On aura pû voir quel est l'ordre de leurs armées dans la première partie de cette relation, où j'en ay assez amplement fait la description. Presentement j'ajoutéray qu'il y a toujours quatre armées dans Sevarambe, & deux dans Sporombe, dont deux sont toujours opposées l'une à l'autre, & tâchent de se surprendre comme s'ils étoient effectivement ennemis, & la rigueur de la discipline y est aussi ponctuellement observée, que s'il y avoit une véritable guerre. Outre cela on tire de chaque Tribu un nombre de Soldats pour aller aux Mines garder les forteresses qu'on y bâtit du temps de Sevar-kimpfas, qui subjuga une Nation des Strou-karambes, qui avoit été assez hardie pour

faire des courses dans ses Etats. Ceux qui sont envoyez à la garde de ces Forteresses y demeurent toujours six mois ; après quoy on les relève , & ils s'en retournent chez eux , cela leur arrive une fois en douze ans seulement. Mais s'il y avoit une véritable guerre , alors quelques-unes des armées , qui sont en campagne , seroient obligées de marcher. Outre ces armées il y a tous les jours trois mille hommes à la garde du Palais du Vice-Roy , deux mille d'Infanterie & mille de Cavalerie : Mais les femmes sont exemptes de ce service , comme aussi de celui des Mines. Chaque Gouverneur encore a sa garde particulière , proportionnée à la grandeur de son Gouvernement , & ainsi la douzième partie de ceux qui ne sont pas exempts de la milice est tous les jours actuellement en armes. Pour l'entretien de ces armées on a des chariots & des munitions de bouche & de guerre , de l'artillerie & tout ce qui est nécessaire dans ces occasions , où l'on fatigue autant les Soldats que si l'on étoit véritablement en guerre. Tous les Généraux sont du grand Conseil d'Etat , & si l'on n'est Sevarobaste , on ne peut commander une armée. Les Lieutenans généraux sont tous Brosnasiontes ; & les autres Officiers sont choisis indifféremment

ment d'entre le Peuple. Ils ont une Jurisdiction militaire, mais il est permis aux Officiers d'appeller du jugement du Général, à celuy du Vice-Roy dans de certaines causes. Ils divisent leur Soldatesque en trois corps, sçavoir celuy des gens mariés qui vont ensemble, celui des filles, & celuy des garçons. Ces corps sont partagés en Régimens de douze cens personnes; ces Régimens en douze Compagnies de cent personnes chacune, & ces Compagnies sont divisées en douzaines, sur chacune desquelles il y a un douzenier. Il y aussi deux cinquanteniers dans chaque Compagnie, & ce sont les Officiers inférieurs. Les superieurs sont deux Enseignes, deux Lieutenans & deux Capitaines tous subordonnés les uns aux autres, ensuite les Colonels qui sont aussi deux dans chaque Regiment, & puis les Officiers generaux.

Ils ont aussi des vaisseaux de diverses grandeurs sur la Mer, dont quelques-uns sont toujours armés. Sur le Lac de Sporascampo, ils ont trente ou quarante vaisseaux ou galeres, prêts à mettre en mer quand il plaît à l'Amiral, qui est toujours du nombre des Sevarobastes. Il y a deux

Amiraux, l'un sur le Fleuve Sevaringo, & l'autre sur les Mers de Sporonde. On voit sur le Fleuve un nombre presque infiny de bâtimens grands ou petits, qui dépendent de l'amiral. Ils servent à la pêche ; ou pour transporter les denrées de tous les côtés du Fleuve qui est fort long & fort profond, & qui reçoit plusieurs Rivières navigables avant que d'arriver à la Mer. Il s'y décharge à près de cent lieuës au dessous de Sevarinde, & cette Mer est une Mer intérieure, qui comme l'on croit, n'a point de communication avec l'Océan, & qui s'étend jusques au dessous du Pole Antartique, ce qui jusques ici nous a été inconnu. J'en ay bien ouï parler à des Sevarambes qui avoient navigé fort loin dans cette mer, & qui en disoient des choses étranges. Premièrement ils disoient que le Fleuve Sevaringo se déchargeoit dans un bras ou détroit de cette mer qui s'avance plus de six-vingts lieuës entre les terres, & qui en des endroits n'a pas plus de quatre ou cinq lieuës de largeur, mais qu'il alloit toujours en s'élargissant vers la grande Mer, jusques à un certain endroit où il se rétrécissoit encore entre deux hautes montagnes, & n'avoit pas plus de deux lieuës de largeur.

ge. Ils ajoutoient que dans ce détroit ils avoient remarqué un espèce de flux & de reflux comme dans l'Océan, mais qu'il n'étoit pas si fort. Qu'au delà de ce détroit la Mer s'élargissoit de tous côtés, & qu'ils y avoient vû diverses Iles couvertes d'arbres; que ces Iles & les rivages de la Mer & du Canal étoient en divers endroits habitées par des Peuples grossiers & sauvages, qui véritablement adoroient le Soleil, la Lune & les étoiles, mais que les erreurs de Stroukaras étoient receuës parmy plusieurs d'entr'eux. Nous parlerons tantôt de cet Imposteur célèbre dans ces parties du Monde, quand nous viendrons au Chapitre de la Religion des Sevarambes. Ils ajoûtoient encore que dans ces Mers on trouvoit des monstres & des poissons fort differens de ceux de l'Océan, & que le canal avoit une quantité prodigieuse de ces poissons, dont quelques-uns des Habitans des rivages tirent leur principale nourriture. Que d'ailleurs leur País est fort bon & la terre fort grasse, de sorte qu'elle leur pourroit rendre beaucoup de fruits s'ils avoient l'industrie de la cultiver.

La première fois que les Sevarambes allerent à la découverte de ces Mers, ce qui fut

fut sur la fin du regne de Sevarias, ils furent attaqués par un fort grand nombre de ces Barbares qui vinrent à eux dans leurs Canots, & qui se voulurent enparer de leurs Navires, mais l'artillerie & la mousqueterie venant à tirer ils en furent si épouvantés qu'ils se mirent tous en fuite, & n'ont jamais depuis osé les attaquer. Au contraire, ils viennent rendre leurs soumissions à tous les vaisseaux qu'ils voyent passer près de chez eux, & leur portent des presens. Ils vont tout nus, quoy que dans l'Hyver ils se couvrent des peaux des bêtes qu'ils tuent à la chasse, qu'ils rendent fort souples par le moyen de la cervelle de ces mêmes animaux, dont ils se servent pour les accommoder. Ils sont plus ou moins grossiers selon qu'ils s'approchent ou s'éloignent du Soleil, mais on trouve dans des Iles fort avancées dans la Mer des Habitans barbares avec qui les Sevarambes n'ont jamais pû lier de commerce assuré. Ces Iles qui sont plusieurs en nombre, & presque en vue les unes des autres, s'étendent en long vers le Pole à plus de cent lieuës loin du rivage. Quelques-unes sont passablement grandes, mais la plupart n'ont pas plus de neufs ou dix lieuës de diamètre, & d'autres beaucoup moins. Du
temps

temps de Sevaristas on alla fort avant dans cette Mer, & jusques près du Pole sans y trouver aucunes glaces, bien qu'il y en eût sur les rivages en des endroits beaucoup plus près du Soleil. Depuis ce temps-là on a navigé par delà le Pole même sans courir aucun risque. L'on a trouvé que la Mer y étoit beaucoup plus calme que proche les rivages, quoy qu'elle y eût un espèce de flux & de reflux & en quelques endroits des courans assez rapides, mais qui n'étoient pas dangereux, & qui au contraire se sont trouvés fort utiles pour la navigation en de certaines occasions. La curiosité seule a porté les Sevarambes à découvrir ces Mers, car ils n'en tirent pas de grands avantages, leur Gouvernement étant tel qu'ils ne se soucient nullement du commerce des autres Nations, & ils n'ont entrepris cette navigation que pour se satisfaire. Ils en tirent pourtant beaucoup de cristal de roche, & de fort belles perles qu'on prend en de certaines Iles de cette mer. Un Pilote nommé Chicodan avec qui j'avois fait amitié & qui m'entretenoit souvent de ses voyages, me fit voir plusieurs perles qu'il avoit apportées de ces pais-là, où elles sont fort communes, & m'en donna sept fort grosses & fort fines,

que j'ay depuis portées en Asie , & que j'ay vendües pour des sommes considérables. Néanmoins celuy qui me les donna n'en faisoit pas plus de cas que nous ferions en Europe de bracelets de verre.

Avant mon départ de Sevarinde , Sevarminas avoit dessein d'envoyer des vaisseaux pour decouvrir entièrement cette Mer , qui est fort grande , & qu'on croit n'avoir aucune communication avec l'Océan , si ce n'est par des conduits souterrains. Pour faciliter ces voyages, ils ont bâti des Fortereſſes en divers endroits du canal , & même dans quelques-unes de ces Iles fort avancées dans la mer. Aux lieux où le froid est véhément , ils ont fait des maisons fort épaisses sous la terre , & les ont voutées par le haut , si bien que par ce moyen les esclaves ou les criminels qu'ils y envoient ne sentent presque point l'incommodité du froid , encore que souvent leurs maisons soient couvertes de neige , car sous ces voutes il fait une chaleur tempérée , même au milieu de l'Hyver. Il y a de l'apparence qu'étant si bien pueus des choses nécessaires pour une decouverte , ils decouvriront avec le temps toute cette mer.

J'ay demandé souvent aux Sevarambes , pourquoy ils ne se rendoient pas maîtres de

de tous les rivages du Fleuve & du canal jusques à la mer. A quoy ils répondoient qu'ils en feroient maîtres quand ils voudroient, & qu'ils l'étoient déjà par le moyen de leurs fregates, de leurs galiotes, & de quelques Forts qu'ils ont sur le rivage; mais que pour les terres, ils ne s'en soucioient pas, parce qu'ils n'en avoient pas encore besoin. Qu'ils croyoient néanmoins que leur Nation venant à s'augmenter comme elle fait tous les jours, ils seroient enfin contraints d'étendre leurs Colonies plus loin du côté de cette Mer, & de s'emparer peu à peu de tous les rivages du Fleuve. Mais que cela se feroit insensiblement, & seulement quand la nécessité les y force-roit; car autrement ils ne le feroient pas, parce qu'une des principales maximes de leur Gouvernement, est de ne point usurper le bien d'autrui, mais plutôt de l'acheter, comme ils ont fait le terrain où ils ont bâti leurs Forts. Les naturels habitans du pais le leur ont vendu pour du vin, & pour des étoffes, & autres marchandises.

Le Fleuve Sevaringo est si grand & si profond, que depuis Arkropsinde jusques à la mer, il n'y a point d'endroit où il n'ait plus de quinze pieds d'eau, lors même

qu'elle est la plus basse. Son cours est si lent & si doux, qu'en divers endroits il est difficile de remarquer le courant de l'eau. Cela vient de ce qu'il passe au travers d'une plaine de plus de cent lieues de longueur, & fort unie tout le long du Fleuve, bien qu'en d'autres endroits on y voye plusieurs buttes ou petites colines. A trois lieues au dessous de l'Île ou Sevarinde est située, une grande Rivière, qui vient des montagnes qui regardent l'Orient, se jette dans le Fleuve Sevaringo, qui le rend fort large & fort profond. J'ai ouï dire qu'il reçoit plusieurs autres Rivières avant que d'entrer dans la Mer, & qu'à son embouchure il a plus de six lieues de large. En cet endroit on dit qu'il y a de grands serpens, qui viennent quelquefois devorer les pauvres Austraux dans leurs canots, s'ils ne s'en donnent de garde.

De la Cour du Vice-Roy du Soleil.

CE Prince demeure dans le Palais magnifique dont nous avons déjà parlé, où tous les Sevarobastes demeurent aussi, pour pouvoir plus commodément l'assister dans ses Conseils. Le nombre de ses Officiers & de ses Domestiques est mediocre,

cre, mais si on y comprend toutes les familles des Sénateurs, qui sont les principaux de la Cour, on en trouvera le nombre fort considérable. Tous les Brosinationtes le vont servir tour à tour, & s'en font un grand honneur. Les Officiers de l'Etat sont bornés dans le nombre de leurs femmes & de leurs domestiques, excepté le seul Vice-Roy qui n'est point limité; c'est pourtant sa coutume de ne prendre pas plus de douze femmes, à l'exemple de Sevarias qui n'exceda jamais ce nombre. Celle qu'il épouse la première après son élévation à l'Empire est la plus considérée, & on la regarde comme la véritable Vice-Reine, s'il m'est permis de parler ainsi. Elle doit être du sang de Sevarias, car on a voulu faire l'honneur à ce grand homme, d'élever sur le Trône quelque femme de sa race, puis qu'il n'avoit pas voulu rendre l'Empire héréditaire à sa famille par les mâles. Toutes les autres femmes gardent le nom qu'elles portoient avant leur mariage, avec la seule addition de la syllabe *es* ou de la seule lettre *s* si leur nom est terminé en *e*, mais celle-cy porte le nom du Vice-Roy, & selon cette coutume celle qui regne aujourd'huy étant femme de Sevarminas s'appelle Sevarminés.

Les femmes de tous les autres Officiers ont aussi leur nom en *es*, mais la première qu'ils ont épousée porte elle seule le nom de son mary, & quand elle meurt la seconde le prend, & ainsi de suite. Lors qu'il se trouve dans la Nation quelque fille d'une beauté extraordinaire, on la fait voir au Vice-Roy qui la prend pour luy s'il veut, & s'il ne la veut pas, il la donne à celuy de ses Sénateurs qu'il veut obliger par ce present, pourveu que le nombre des femmes qu'il doit avoir ne soit pas complet. Chacun de ces Sénateurs ou Sevarobastes en peut avoir jusques à huit, les Brosmationtes jusques à cinq, & les Osmañiontes jusques à trois. Ils peuvent encore avoir autant d'Esclaves concubines que de femmes mariées, mais cela se void rarement. Les Officiers inférieurs en peuvent avoir deux & autant d'Esclaves, mais les gens du commun n'en peuvent avoir qu'une & une concubine, en cas que la femme soit stérile. Et si l'Esclave étoit stérile aussi, ils la peuvent changer pour une autre. Il est aussi permis à tous les hommes de changer de femme avec leurs Concitoyens, pourvû qu'ils en conviennent tous deux, & que les femmes y consentent, & cela se pratique souvent quand ils ne peuvent s'accorder ensemble.

ble. Mais cela ne se fait qu'entre personnes d'un même rang, car les femmes n'aiment pas à prendre un homme inférieur à leur premier mari. S'ils ont eu des enfans avant leur séparation, qui soient au dessous de l'âge de sept ans la femme les prend avec elle, & les élève jusques à ce que l'Etat les adopte. Mais il arrive rarement que ceux qui ont eu des enfans, se séparent, quoi que cela leur soit permis par les Loix. Cette séparation même ne se fait jamais sans quelque espèce d'infamie, car tout le monde a mauvaise opinion de ceux qui rompent un lien aussi fort qu'est celuy des enfans communs à la femme & au mary.

Ces sortes de séparations sont beaucoup plus communes parmi les Officiers que parmi le commun peuple; parce qu'ayant plusieurs femmes leur amour partagé n'est pas si fort que lors qu'il se conserve entier pour une seule personne. Il n'est pas permis aux filles de se marier avant l'âge de dixhuit ans, ny aux garçons avant celuy de vingt & un, & de l'autre côté ces Loix défendent aux veuves qui ont atteint l'âge de soixante ans, & aux hommes qui ont passé celuy de soixante-dix de contracter de nouvelles nôces. Mais si un homme de cet âge est fort robuste & d'une constitution
à

à ne pouvoir se passer de femme , on lui donne une Esclave pour concubine. Pour subvenir au besoin qu'on a d'un grand nombre de ces Esclaves , on a imposé un tribut d'enfans à quelques Nations voisines , & on en achète des autres Nations , qui quelquefois sont bien aises de se défaire de leurs enfans quand ils en ont plus qu'ils n'en peuvent nourrir.

Sevarminas mange en public aux jours de Fête de tous les mois , & dans toutes les grandes solennités. Il fait ces sortes de repas dans une grande Sale garnie en haut & de tous côtés de grandes pièces de cristal , qui comme des miroirs multiplient les objets , & font un effet merveilleux. Il est assis au bout d'une longue table avec sa femme Sevarminés , & aux côtés de la table sont assis les Sevarobaïstes , qui sont servis par des Brosmaïontes , & ceux-cy sont aidés , par des Osmaïontes , qui se tiennent derrière eux & leur donnent les viandes qu'ils doivent mettre sur la table. Toute la vaisselle dont on garnit la table , est de pur or massif , & pendant que le Vice-Roy dîne , plusieurs concerts de Musique jouent pour luy donner du plaisir. Il se promene quelquefois en public dans les rues de Sevarinde , ou dans les champs
d'a-

d'alentour, où il a un très-beau jardin proche du Fleuve.

Ce jardin est un des plus agréables jardins du monde, soit à cause de la beauté du climat, soit par la fertilité de la terre, soit enfin par la commodité des eaux qui l'arrosent & qui l'embellissent. Il est de figure quarrée, & n'est point environné de murailles, mais il est ceint d'un profond fossé plein d'eau claire, & d'un nombre prodigieux de toutes sortes de poissons de Rivière & d'Etang. Ce fossé aboutit au Fleuve, qui borde le jardin d'un côté, & qui coule contre une longue terrasse soutenue d'une forte muraille, comme est celle dont toute l'île est environnée. Tout le terrain de ce jardin a près d'un mille de diamètre, & pour le moins trois de circuit, y comprenant les fossés; voicy en peu de mots comme il est ménagé.

Premièrement quand on y va de Sevarinde, on passe dans de grandes allées d'arbres touffus, dont la plus grande qui est celle du milieu, aboutit à la porte du jardin. De chaque côté de cette porte régné un bâtiment d'environ trente pieds de hauteur, de six-vingts de large, & de cent pas de long, bordé sur le haut d'une belle balustrade faite de marbre de diverses couleurs.

leurs , & distinguée de distance en distance de statues élevées sur des piédestaux. On en trouve une semblable du côté du jardin , qui borde le haut de ce bâtiment , & qui ne cède en rien à la première. Entre ces deux balustrades on voit un grand espace pavé de grandes pierres couvertes de verdure en des endroits , & de sable en d'autres , distingué par compartimens , ornés de diverses caisses où sont plantés des arbres nains , & divers pots où croissent plusieurs sortes de belles fleurs. Tout cela est distingué de temps en temps par des statues & de petites fontaines qui arrosent & embellissent ce jardin à fleurs. C'est un espèce de belveder , qui regnant sur le jardin , est un lieu très-commode pour en découvrir facilement toutes les beautés. Au dessous de ce belveder il y a diverses grotes & divers appartemens frais , où l'eau coule de toutes parts quand on veut la faire couler. Sous la balustrade dont nous avons parlé , on voit par dehors & par dedans de grands portiques où l'on peut commodément se promener à l'ombre à toute heure du jour , parce que , lors que le Soleil luit d'un côté , l'autre côté est à couvert de ses rayons.

Quant au jardin il est tout disposé en allées,

lées, en parterres & en compartimens quarrés, distingués d'arbres, de fontaines, de statuës & de fleurs. On y voit des berceaux touffus, un labyrinthe, & vers le bout, de petits bois de cédre, de palme, de laurier, d'orangers, & de divers autres arbres qui font un bocage fort touffu, fort frais & fort agréable. Mais ce qu'il y a de plus merveilleux, & sur quoy je m'étendray le plus, sans m'amuser à décrire les autres particularités, est le mont d'eau qu'on void au centre de ce jardin. Ce mont fait en figure de de pain de sucre a cent cinquante coudées de hauteur, & cinquante de diamètre. Il est creux dans le milieu comme un cône de carton, & dans cette concavité l'on void les vastes tuyaux, qui servent à conduire l'eau vers le sommet du mont, & vers tous ses côtés. Au dehors & tout alentour du mont sont divers petits étages disposés dans une distance convenable les uns des autres pour retenir l'eau, & pour former des napes & des cascades. Au sommet du mont est le bassin ou le reservoir où tombe toute l'eau, que par le moyen des tuyaux on conduit fort haut, où elle est enfin poussée dix ou douze pieds dans l'air de la grosseur de trois hommes. De là elle tombe dans le bassin, & puis se distribue

éga-

également de tous les côtés du mont, & le couvrir si bien de son cristal mouvant, qu'on ne void rien du bâtiment, & le tout ressemble à une montagne d'eau. Outre les tuyaux qui aboutissent au sommet du mont, il y en a une infinité de plus petits, qui aboutissent à ses côtés & par le moyen desquels on rend le mont tout hérissé de jets d'eau que l'on dirige en haut, en bas, à côté & de la manière qu'on veut, ce qui fait un effet admirable.

Sevarminas aujourd'hui regnant, a fait faire ce bel ouvrage, qui est dans son genre le plus admirable qui soit au monde. On y a mêlé l'utilité au plaisir; car de ce mont élevé (où l'on a fait venir l'eau d'une Rivière qui est au-delà du fleuve, & d'autres hauteurs assez éloignées) on ne tire pas seulement tous les jets d'eau qui arrosent & embellissent le jardin, mais on en fait aussi conduire une bonne partie à Sevarinde pour la commodité de ses Habitans. Ce mont est entouré d'un beau canal qui sert à conduire les eaux qui en tombent jusques dans le grand bassin qui est au bout de l'Île, & dans lequel se font les exercices qui regardent la Marine. Les tuyaux dont on se sert pour conduire les eaux jusques au mont, ne sont ni de plomb ni de cuivre, mais d'un
au-

autre metal qui tient un milieu entre ces deux-là, & qui nous est inconnu en Europe, quoy qu'il soit fort commun à Sevarinde. Les statuës & les piliers que nous primes d'abord pour du bronze, sont faits de ce metal ; il en a presque la couleur, mais il n'est pas tout à fait si dur, il est aussi beaucoup plus ferme que le plomb, & d'un bien meilleur usage. Il ne se rouille jamais, & à la reserve de l'or il n'y a point de metal qui dure si long-tems. On l'appelle en langue du pais Plocasto, & l'on s'en sert à divers usages avec beaucoup d'utilité.

Quand le Vice-Roy se va divertir dans ce jardin, & que la chose est publique, il s'y fait porter dans un chariot tout éclatant d'or & de pierres précieuses, suivy de ses Gardes, montés sur des chevaux & sur des Bandelis. Quelquefois il va luy-même à cheval, sur tout quand il sort de la Ville, mais quand il va à l'amphitheâtre, des hommes l'y portent ordinairement sur leurs épaules, à couvert d'un dais fort riche & fort éclatant.

Cet amphitheâtre est à un mille au dessus de Sevarinde, & proche du lieu d'où l'on a tiré la pierre dont il est construit. C'est le bâtiment le plus gigantesque qui soit peut-être au monde, & dont les murailles

railles font les plus solides, étant faites de pierres d'une prodigieuse grandeur. Il est de figure ronde, & a deux cens pas de circuit au dehors, & cinquante de diamètre au dedans. Le Parterre est tout entouré de piliers d'une longueur & d'une grosseur prodigieuses, pour en soutenir la voute qui est fort haute, & qui est aussi percée en divers endroits de grandes fenêtres vitrées de cristal, par où vient un fort grand jour au milieu du Parterre. Tout alentour de ces piliers, regne une autre voute fort spacieuse, soutenue d'autres grands piliers plus bas, & encore une autre voute plus basse autour de celle-là. Toutes ces voutes sont éclairées par des fenêtres extérieures, élevées les unes sur les autres. Au dehors & sur ces voutes il y a une grande terrasse, par laquelle on monte tout alentour de l'amphithéâtre, jusques bien haut vers le sommet, après quoi on monte jusques au faite par un chemin pavé, entre coupé de diverses marches ou degrés, qui aboutissent à une grande plate forme, bordée tout alentour d'une belle balustrade. Cette plate forme est si haute, que de là on découvre aussi loin dans la plaine, que si l'on étoit sur une montagne. Au milieu de cette plate forme on a élevé un globe de cristal qui

qui n'a pas moins de douze pieds de diamètre. Ce globe est creux, vuïdé par dedans, & percé par le haut & par le bas, & le trou d'en-bas est assez grand pour le passage d'un homme, qui la nuit de toutes les Fêtes solennelles y allume un grand fanal pour illuminer le globe, qui lors qu'il est illuminé, se void de fort loin, & ressemble à la Lune quand elle est dans son plein. J'admiray ce globe prodigieux qui est tout d'une pièce, & je m'étonnay qu'étant de cristal on l'eût pû faire si grand; mais on me dit, qu'on avoit à Sevarinde le secret de fondre le cristal, comme nous fondons le verre, & que même on le manioit plus facilement. On entre dans l'Amphithéâtre par quatre grandes portes, au dedans sont divers sièges, & trois galeries l'une sur l'autre qui contiennent une prodigieuse quantité de monde. On y void plusieurs belles statuës & divers autres ornemens d'architecture, dont la description seroit trop longue & trop ennuyeuse. On voit à douze pas de l'Amphithéâtre une ceinture de muraille de vingt pieds de haut, & au dedans de cette muraille en divers endroits on a bâti des loges, où l'on tient diverses bêtes farouches, qu'on fait entrer dans l'Amphithéâtre par des passages pratiqués
jus-

jusques au parterre, quand on les y veut faire combattre, ce qui se fait dans toutes les Fêtes solennelles. La jeunesse s'y exerce aussi à la lute, à la dance, à l'escrime & à diverses actions d'agilité. On y représente des pièces de théâtre, on y recite des ouvrages d'éloquence & de Poësie, & l'on y jouë de divers instrumens. Il y a des prix d'honneur pour ceux qui excellent, qui consistent en fleurs artificielles faites d'or ou d'argent ou d'autres métaux peints ou émaillés; en épées, en medailles & en instrumens de musique. Quand ces exercices sont achevés on porte ceux qui ont gagné le prix sur des Chars de triomphe jusques au Temple du Soleil, où ils offrent des parfums à ce bel Astre en signe de reconnoissance.

Outre ces exercices qui se font sur terre & dans l'Amphitheâtre, on en a d'autres qui se font sur l'eau & dans un lieu fait exprès pour ce dessein. C'est au bas de l'Ile où l'on a fait un grand Lac ou bassin environné d'une fort épaisse muraille, comme est celle qui borde l'Ile tout alentour. Au dedans de ce Bassin qui est très grand & de figure ovale, on a bâti trois rangs de portiques ou galleries soutenues par des piliers qui ont le pied dans l'eau, si bien
que

que les bateaux peuvent se mettre à couvert sous ces portiques. On s'exerce dans ce bassin aux combats de mer, dans les jours de solennité j'y ay vû plus de trois cens barques ou bateaux de chaque côté, qui se mettoient en ordre & qui donnoient des batailles feintes, dont la représentation étoit fort agréable. Les Fregates & les barques qui sont assez grandes pour porter du canon & de la mousqueterie, tiroient comme nous faisons sur mer, & il n'y manquoit que des bales pour rendre le combat véritable. Les petits bateaux qui sont en grand nombre ont une autre manière de combattre : car comme ils sont fort plats, on n'y peut rien mettre de pesant, si bien qu'on n'y void point d'artillerie, mais on y void seulement des jeunes hommes en calçon qui portent de grandes rondaches de bois sur l'estomach & à la main une lance obtuse & fort grosse au bout. Avec ces lances ils s'entre choquent & tâchent de s'entre pousser dans l'eau, ce qui ne se fait pas sans bien divertir les Assistans. Ceux qui ont été jettés dans l'eau ne peuvent pas remonter sur leurs bateaux, mais ils sont obligés de se retirer & de se confesser vaincus. Quelquefois les combatans sautent d'un bateau dans l'autre, en chassent leurs ennemis & s'en

rendent-maîtres, ou le font couler à fond, ce qui passe pour la dernière bravoure. On y voit encore des rameurs qui tâchent de se surpasser les uns les autres à force d'aviron, & ceux qui peuvent le plutôt arriver au bout de leur carrière, sont ceux qui emportent le prix. Les nageurs s'exercent aussi à leur mode, & celui qui nage le mieux emporte la victoire & la récompense proposée au vainqueur. Je n'ay jamais vu des hommes nager si adroitement ny avec tant de force que les nageurs que j'ay vus dans ce bassin. Ils vont presque aussi vite qu'un bateau, & si je ne l'avois vu, j'aurois de la peine à le croire. Il est vrai que, si l'on considère la force & l'agilité naturelle des Sevarambes, la chaleur du climat, la situation commode de Sevarinde, & les récompenses d'honneur qu'on donne aux victorieux, on ne trouvera pas étrange que s'adonnant fort à cet exercice, il s'y trouve de si bons nageurs. Entre ce bassin & la Ville sont plusieurs rangs d'arbres touffus qui font des allées larges, où l'on s'exerce souvent à la course. Toute l'île & presque tous les champs d'alentour, sont pleins de ces allées d'arbres, où l'on peut commodément se promener à l'ombre. Tous les chemins en sont aussi garnis, de for-

forte que dans les chaleurs on peut voyager de tous côtés sans être incommodé comme dans les autres Pais où ces commodités ne se trouvent pas. Ces Plaines sont arrosées par divers canaux qu'on a tirés des montagnes, & l'eau qu'on en fait venir se répandant par tout où l'on veut, elle fertilise tout le pais & l'entretient dans une verdure perpétuelle malgré les grandes ardeurs du Soleil qui est fort chaud dans ce climat.

Sevarminas se divertit aussi quelquefois à la chasse des lions, des tigres, des leopards, des ours, des erglantes, des abroustes, des cerfs, des bandelis & de plusieurs autres animaux que nous n'avons pas en Europe. Ces parties de chasse se font dans des forêts qui ne sont pas éloignées de Sevarinde tirant vers la mer, & tout le long du Fleuve, ce qui fait qu'on y va souvent par eau. On fait aussi des parties de pêche, & quand cela se fait au tems des tolemnités, on y void un très-grand nombre de gens, hommes & femmes, qui en vont prendre le divertissement.

Pour le reste du temps le Vice-Roy l'employe à ses affaires, ou à ses plaisirs particuliers avec ses femmes & ses amis. S'il a des enfans, comme cela ne manque guère,

ils sont élevés en public comme ceux des autres; ils ne prétendent rien à la succession, & ne sont pas estimés de meilleure naissance que le moindre du peuple, bien que ce leur soit un grand honneur d'avoir eu un Vice-Roy dans leur famille. Cependant ils n'ont aucun privilège sur les autres, cela étant réservé aux seuls Descendans de Sevarias.

Quant au reste le Vice-Roy est le Prince le plus heureux & le mieux obéi qui soit au monde, & l'on ne void point de peuple qui ait plus de véritable respect pour son Souverain que les Sevarambes en ont pour le Lieutenant du Soleil. Personne n'en médit, personne ne murmure contre luy, & personne n'a lieu de s'en plaindre, parce qu'on sçait que tout ce qu'il fait est pour le bien public, & qu'il n'entreprend rien sans l'avis de son Conseil, & sans ordre du Soleil, comme on le fait accroire au Peuple.

Description du Temple du Soleil, & de la Religion des Sevarambes.

CE Temple est au milieu du Grand Palais dont nous avons parlé. Il fut bâti par Sevarias & n'est pas plus grand qu'une de nos plus grandes Eglises en Euro-

rope. Il n'en fit que les murailles les trois premières années qu'il employa à le bâtir. Ensuite il y ajouta quelques ornemens, & ordonna si bien le tout, qu'il laissa à ses Successeurs le moien d'y ajouter beaucoup de choses, & d'achever ce qu'il n'avoit qu'ébauché. Sevarbrontas troisiéme Vice-Roy, qui fut grand Architecte embellit ce Temple de tous les ornemens de l'architecture, & le rendit beaucoup plus beau qu'il n'étoit auparavant : mais tous les ornemens qu'il y ajouta n'étoient que de pierre, parce que de son temps les métaux étoient encore rares dans le Pais. Il fit faire une balustrade de marbre pour separer le chœur du reste du parterre, & fit mettre du côté de l'autel une représentation du Soleil en marbre jaune, & de l'autre côté une grande statuë de marbre blanc pour représenter la Patrie, comme est celle que nous vîmes à Sporonde, & dont nous avons fait la description. Il fit aussi faire trois rangs de galleries l'une sur l'autre, pour y placer une partie du peuple ajoutant à cela plusieurs autres choses, dont une partie se voit encore, & dont plusieurs ont été changées depuis.

Sevarkhemas qui fut le sixième Viceroy, & qui fut grand Naturaliste, enrichit beau-

coup le Temple par le moyen des mines qu'il trouva de son temps, & dont il tira beaucoup de riches métaux. Il fit changer la balustrade de marbre, qui séparoit le chœur du reste du Temple, & en fit mettre une d'argent massif. Il fit mettre autour du globe lumineux de cristal que Sevaristas avoit fait mettre à l'un des côtés de l'autel, au lieu de la représentation en marbre jaune, une grande plaque d'or taillée en rayons, parsemée de diamants & autres pierres précieuses d'un prix inestimable, & qui rendent un éclat merveilleux. Le globe de cristal du Temple de Sevarinde est beaucoup plus grand & plus radieux que celui de Sporonde, & jette une lumière beaucoup plus forte & plus éclatante. A l'un des côtés de l'autel on voit la statue de Sevarias en or massif, & de l'autre celle de Sevarkhomedas son Successeur. A côté de ces deux on voit la figure de tous les autres Vice-Rois qui ont régné depuis, chacun selon son rang, & toutes ces statues sont faites de pur or & de grandeur naturelle. Sur le milieu de l'autel entre le globe lumineux & la statue on ne voit qu'un voile noir comme au Temple de Sporonde. A côté des murailles tout alentour du cœur on voit de grands tableaux en huile où sont

représentés tous les Vice-Roys avec les actions les plus memorables qu'ils ayent faites. Ces représentations sont faites par emblèmes ou par portraits naturels.

Dans le premier tableau on voit Sevarias recevant de la main du Soleil les foudres du Ciel, & le livre des loix qu'il a depuis laissé aux Sevarambes. On y voit la représentation des deux batailles qu'il gagna sur les Stroukarambes, & la manière dont il fut élevé au Gouvernement par l'ordre du Ciel, & quelques autres passages remarquables de sa vie.

Au second on void Sevarkhomedas recevant le livre de la loy des mains de Sevarias : on le voit ensuite faisant construire le tombeau de ce grand Prince, qu'on a bâti à l'un des côtés du Temple. Dans un autre endroit on le voit occupé à faire construire les ponts de Sevarinde, à faire bâtir des Osmaïes, & à ordonner plusieurs choses qui se firent de son temps.

Dans le troisiéme on void Sevarbrontas avec une épée nuë à la main droite, & une équerre & un compas à l'autre, pour représenter la guerre qu'il eut contre les Partis rebelles, & sa grande connoissance dans l'architecture. On voit dans le même tableau la représentation de plusieurs autres

choses remarquables que fit ce Prince.

Dans le quatrième, on voit Sevardumistas tirant son épée à demy hors du fourreau, & une main sortant du Ciel qui luy retient le bras : ce qui represente le dessein qu'il avoit eu de conquerir quelques Pais voisins, mais qu'il en avoit été empêché par les Loix celestes de Sevarias. On le voit aussi faisant des Sacrifices & instituant de nouvelles cérémonies.

Dans le cinquième paroît Sevaristas plus jeune & plus beau que tous ses Prédécesseurs. D'un côté l'on void le grand Amphithéâtre qu'il fit construire, & de l'autre le Palais qu'il fit achever. On voit encore plusieurs representations des choses éclatantes qu'il fit durant son regne, entr'autres, le portrait d'une jeune fille admirablement belle qu'il tient par la main, ayant à ses pieds un jeune homme couché par terre avec un poignard dans le sein. Je demanday ce que ce portrait vouloit dire & l'on m'raconta l'Histoire suivante, que je leus en suite au tout au long dans la vie de ce Prince.

Il y avoit à Sevarinde du temps de Sevaristas un jeune homme nommé Foristan qui devint amoureux d'une fille nommée Calenis. Dès l'âge de quatorze ans elle a-

voit

voit une beauté extraordinaire, qui la faisoit admirer de tous ceux qui la regardoient. Avec tant de charmes on peut bien s'imaginer qu'elle ne manquoit pas d'Amans, mais Foriltan fut le premier qui luy parla d'amour & qui luy fit présent de son cœur. Il eut plusieurs Rivaux qui dans la suite en firent de même : mais comme il avoit parlé le premier, qu'il étoit des mieux faits & des plus passionnés, aussi avoit-il la meilleure place dans le cœur de sa belle Maitresse. Leur passion & leur beauté croissant avec leur âge, tous les Amans de Calenis en concevoient de la jalousie contre Foriltan qui nonobstant sa conduite modeste avoit néanmoins une secrète joye de se voir préféré à tous ses Rivaux. Il attendoit avec impatience le jour heureux qui devoit finir ses peines par la possession du bel objet qui l'avoit charmé, & ne s'attendoit guères aux malheurs qui traverserent le repos de sa vie, & qui faillirent à le perdre avant qu'il parvint au moment heureux qui dans la suite couronna tous ses travaux. Un jour de solennité qu'on faisoit une grande partie de chasse, il accompagna sa Maitresse & ses amies à la forêt. Elle étoit montée sur un Bandelis blanc comme la neige, & brilloit dans ses habits de chasse comme un Soleil.

Tous ses Amans l'admiroient dans cet équipage, & sentoient augmenter leur amour, mais ils sentoient en même temps redoubler leur envie, quand ils voyoient qu'elle favorisoit de ses plus doux regards le bienheureux Foristan. Un entre autres nommé Cambuna, jeune homme violent qui ne supportoit qu'avec peine le bonheur de son Rival étoit toujours auprès d'elle, autant pour donner du chagrin à Foristan, que pour marquer sa passion à Calenis. Ce jour-là les chasseurs trouverent dans un endroit de la forêt une troupe d'Erglantes, qui sont une espèce d'Ours blancs, mais beaucoup plus agiles que les Ours ordinaires. La chasse tournant de ce côté-là, tout le monde y accourut, & entr'autres la charmante Calenis suivie de ses Amans. On poussa les Erglantes avec beaucoup d'ardeur, & l'on en blessa plusieurs à coups de traits, dont quelques-uns furent tués; mais ceux qui n'avoient été que légèrement blessés devenoient plus furieux par leurs blessures, & déchiroient presque tout ce qui se presentoit devant eux. Il y en eut un de ceux-là qui venant vers la troupe où étoit Calenis & ses Amans, renversoit ce qu'il rencontroit, & auroit pû déchirer cette belle personne, si Cambuna qui se trouva

com-

commodément posté, n'eût poussé son cheval contre luy, & n'eût pour quelques moments arrêté la furie de cet animal. Mais dans ce choc il fut si malheureux, que son cheval se renversa sur luy, & l'Erglante alloit se lancer sur Calenis, que son Bandelis avoit jettée par terre, si Foristan qui ne la quitoit point, ne luy eût mis son épée dans le corps jusques à la garde, & ne l'eût abbatu mort à ses pieds. Il s'étoit jeté à bas de son cheval quand il avoit vû le danger ou étoit sa Maitresse, & cette prevoyance la sauva elle & Cambuna. Mais Foristan n'en fut pas quitte à si bon marché qu'eux, cars'étant approché trop près de l'Erglante, cet animal furieux luy donna en mourant un coup de patte qui luy déchira une partie de la cuisse, & luy fit perdre beaucoup de sang. Cependant Calenis se sentoît fort obligée à ces deux Amans, mais quoi que Foristan ne se fût pas exposé le premier au danger, parce qu'il n'étoit pas si bien posté, il n'avoit pas montré moins de zele pour son service. Il avoit fait voir plus de prudence que Cambuna, & avoit même répandu son sang pour sauver la vie à la Maitresse. Cette belle action de Foristan, qui surpassoit celle de son Ri-

val, jointe à l'inclination qu'elle sentoît pour lui, obligea Calenis à luy donner des marques particulières de sa reconnoissance ; ce qui jetta Cambuna dans un espèce de desespoir. Neanmoins pour cette fois il dissimula son dépit : ainsi la chasse étant finie chacun s'en retourna à Sevarinde.

Quelque temps après , Calenis devint malade d'une langueur qui luy ôta dans peu de jours son éclat & son embonpoint, & comme son mal continua six ou sept mois, & qu'on croyoit même qu'elle en mourroit, tous ses Amans se retirèrent, à la reserve du seul Foristan, qui persista dans son amour sans rien diminuer de la tendresse qu'il avoit pour elle. Durant sa maladie il luy rendit autant ou plus de soins qu'auparavant , il luy donna mille preuves de son amitié, & tâcha de la consoler en tout ce qu'il pouvoit , s'affligeant luy-même pour l'amour d'elle, & se privant volontairement de tous les plaisirs de la vie. Après sept ou huit mois de langueur elle fut enfin guerie par le moyen de quelque remède qu'on luy fit prendre & dans peu de jours son embonpoint & son teint luy revirent si bien , qu'elle fut plus belle que jamais. Lors que ses Amans infidelles la vi-

rent.

rent dans cet état , ils sentirent rallumer leurs feux , que sa maladie avoit presque éteints , mais la honte de l'avoir abandonnée en empêcha la plupart de la rechercher de nouveau. Quelques-uns pourtant furent assez hardis pour luy parler de leur passion. Elle les traita selon qu'ils l'avoient mérité , & leur dit franchement que , puis qu'ils avoient cessé de l'payer dès qu'elle avoit cessé d'être aimable , elle avoit aussi cessé de les estimer , depuis qu'ils avoient cessé d'être fidèles ; que le seul Foristan avoit été constant dans son amour & dans ses services , & qu'ainsi le seul Foristan étoit digne de son estime & de sa reconnaissance ; que désormais ils ne l'importunassent plus & qu'ils ne la crussent pas assez injuste pour vouloir donner un cœur partagé à un fidèle Amant qui luy avoit conservé le sien tout entier. Par ces discours Calenis se défit bientôt de ses Amans importuns & leur fit sensiblement connoître qu'elle se reservoit toute entière pour son fidèle Foristan. Cela les mettoit au désespoir & sur tout le violent Cambuna qui ne pouvoit supporter le bonheur de son Rival , & qui dans cette disposition d'esprit auroit volontiers sacrifié sa propre vie pour luy ravir la possession de Calenis.

Les Sevarambes ne portent jamais d'armes, que lorsqu'ils sont en exercice de guerre, ou à l'armée, ou à la Garde du Vice-Roy ou à celle de quelque grand Officier. Cambuna qui en vouloit à Foristan, mais qui d'ailleurs étant brave, étoit incapable de faire une lâcheté, chercha l'occasion de se trouver en armes avec luy. Pour cet effet il changea le jour de sa Garde avec un de ses amis qui la devoit monter chez le Vice-Roy le jour même que Foristan y venoit. Ils s'y rencontrèrent donc tous deux armés, & ce fut dans cette occasion que Cambuna ayant provoqué son Rival par des paroles piquantes, & voyant qu'il se menageoit, ou par la crainte des loix, ou par le respect du lieu, tira l'épée contre luy, & l'obligea de tirer la sienne pour se deffendre. Ils se poussèrent plusieurs coups, & furent tous deux blessés; Foristan eut le bras percé, & Cambuna eut un coup d'épée au travers du corps: mais leurs blessures quoy que grandes, ne se trouverent pas mortelles. Ce combat fit du bruit dans le Palais, les combattans furent mis en lieu de seureté, & leur audace ayant été extraordinaire, on fut obligé d'en avertir le Vice Roy. Ce Prince fut fort irrité contre eux, tant à cause de leur ir-

re-

reverence pour le Palais du Soleil, que pour avoir perdu le respect qu'ils devoient à sa personne & commanda qu'on les punit selon la rigueur des Loix.

Cependant un troisiéme Amant de Calenis prenant ce temps qu'il crut être favorable à son dessein , employa un Sevarobaste de ses amis , pour la demander au Vice-Roy , qui la luy donna , à condition qu'elle y consentiroit. Comme cette fille étoit d'une beauté extraordinaire , l'ordre auroit voulu qu'on l'eût présentée au Vice-Roy avant qu'il luy fût permis de s'engager à un autre , ce que sans doute on n'auroit pas manqué de faire , si la maladie dont nous avons parlé , n'eût terni les charmes qui la rendoient digne de cet honneur. Après donc que le Prince l'eut accordée à celui qui l'avoit fait demander , cet Amant fit tous ses efforts pour gagner ses bonnes graces , & pour en venir plus facilement à bout il luy representoit non seulement l'excès de son amour , mais aussi la faveur qu'il avoit auprès du Vice-Roy. Et pour luy ôter l'esperance de posséder Foristan , il ne manquoit pas de luy mettre devant les yeux le pitoyable état auquel son action l'avoit precipité ; mais toutes ces raisons ne furent pas ca-
pa-

pables d'ébranler la constance de Calenis. Elle fut toujours fidelle à son cher Foristan , & résolut, quoy qu'il en pût arriver de n'épouser jamais nul autre que lui. Cependant ce pauvre Amant étoit presque guéri de ses blessures. Pour justifier sa conduite & pour éviter les châtimens où l'exposoit l'audace d'avoir tiré l'épée dans le Palais , il tâchoit de faire voir la nécessité qui l'avoit obligé de se défendre contre son Rival. Après beaucoup de peines il eut enfin le bonheur de se tirer d'affaire , & de prouver par de bons témoins que Cambuna l'avoit attaqué de dessein prémédité ; que de son côté il avoit tâché d'éviter le combat , & qu'il n'avoit tiré l'épée que par la seule nécessité de se défendre. Cette justification luy procura sa liberté & le moyen de revoir Calenis, qui put à peine retenir les transports de joye que luy causoit la veüe de son Amant. Mais ils ne jouirent pas long-temps du plaisir de se voir, car peu de jours après Foristan fut obligé de se rendre à l'armée qui commençoit d'entrer en campagne. Cela plongea ces pauvres Amans dans un chagrin inconcevable, leur mal étoit d'autant plus cruel qu'ils n'y pouvoient apporter de remède. Il falut se résoudre à se
se.

separer, ce qui ne se fit pas sans bien des sanglots & bien des larmes. Ils se promirent une fidélité éternelle, comme le temps de leur Osparenibon approchoit, ils se consolèrent dans l'esperance de se voir bien-tôt heureux par leur légitime mariage. Foristan partit donc, & s'éloigna pour trois mois de sa belle Maitresse, pendant lesquels celui qui l'avoit obtenuë du Vice-Roy, tâcha par toutes sortes de moyens d'ébranler sa fidélité: mais après avoir en vain usé de prières & de persuasions, il eut enfin recours à la ruse, à la violence & à l'autorité pour venir à bout de son dessein. Un cœur moins constant que celui de Calenis auroit sans doute succombé à de si puissans efforts, mais bien loin de faire la moindre impression sur son esprit, tout cela ne servit qu'à l'affermir dans les sentimens qu'elle avoit pour Foristan. Toutefois prevoyant qu'elle auroit de la peine à résister seule à des gens qui se prevaloient de la faveur du Vice-Roy, elle se servit d'un de ses amis pour présenter une requête à ce Prince. Dans cette requête elle le supplioit de révoquer le don qu'il avoit fait de sa personne, & de luy permettre de se jeter à ses pieds pour luy faire savoir la violence qu'on

qu'on faisoit à sa liberté. Il luy accorda sa demande, & cette belle fille fut menée devant luy, où toute éplorée elle luy fit ses plaintes de la manière du monde la plus touchante. Sevaristas fut premièrement éblouy de l'éclat de sa beauté, & puis sensiblement touché de sa douleur; il témoigna même de la colere contre ceux qui avoient voulu luy faire violence; il la consola par de douces paroles, luy promit de la protéger, & pour cet effet la fit mettre dans son Palais auprès de la femme d'un Sevarobaste. Ce fut là qu'il alloit souvent la visiter, après quelques conversations il trouva tant de charmes dans sa personne, qu'il en devint amoureux, & luy en donna plusieurs témoignages. Elle en fut d'abord fort affligée, prevoyant bien qu'elle ne pourroit résister à un tel Amant, & qu'elle seroit enfin contrainte d'être infidelle à Foristan; mais elle ne pouvoit éviter le malheur qui la menaçoit. Quelque temps après cette recherche la femme du Sevarobaste, avec qui elle demouroit, eut ordre de luy parler de l'amour du Vice-Roy, & de luy faire sçavoir le dessein qu'il avoit de l'épouser, ce qu'elle fit de la manière du monde la plus persuasive. Car comme elle trouva de la repugnance du côté de la fille,

el-

elle luy representa les choses d'un air à ébranler la constance la plus ferme dont une femme puisse être capable. A quoy pensez-vous, insensée, luy dit-elle, de refuser un mariage si éclatant, & dont les plus belles femmes du monde feroient leur plus grande ambition. Pesez sérieusement les biens & les maux qu'une bonne ou méchante conduite vous peut procurer. Si vous épousez Foristan vous aurez en luy, je l'avoue, un homme dont l'âge est plus proportionné au vôtre que celui de Sevaristas, & vous seule le posséderés tant qu'il sera homme privé, & satisférés ainsi la passion & la reconnoissance qui vous attachent à lui. Mais que tout cela est peu au prix des avantages que vous trouverés en épousant Sevaristas! Car premièrement vous posséderés en sa personne le plus puissant & le plus bel homme de la Nation. Il est vray qu'il n'est pas des plus jeunes, mais aussi n'est-il pas fort vieux; dans l'âge où il est, mis à part la grandeur de sa fortune, il est plus aymable que tous les jeunes hommes de Sevarinde. Les avantages de la jeunesse sont communs à tous les hommes & aux bêtes mêmes, mais ceux de la beauté du corps & particulièrement celle de l'ame, ne sont accordés qu'à peu de gens, & bien souvent quand la nature les a donnés à un homme, elle n'y a pas ajoûté ceux de la

fir-

fortune, qui les font briller d'un nouvel éclat. Tout cela se trouve dans un degré suprême en la personne de nôtre Vice-Roy. Il est aussi beau qu'un homme le puisse être, & parmy tous les Scarambles on n'en voit point qui ait cette mine charmante & ce port majestueux & presque divin qu'on voit éclater en lui. Pour ses hautes vertus, son esprit & son excellent naturel, il n'est pas nécessaire de vous en rien dire. Tout le monde sçait que depuis le grand Scarias, dont il est descendu, nous n'avons point eu de Vice-Roy qui eût l'ame si grande, & qui méritât mieux que luy de monter sur le Trône du Soleil. Sa fortune l'a élevé aussi haut qu'elle puisse élever un homme, & il peut vous faire monter à un degré de grandeur & de gloire au dessus de toutes les autres femmes. Il le fera sans doute, puis qu'il vous aime, & au lieu d'être la femme d'un particulier, vous aurez le bonheur de posséder celui qui est Maître de toute la Nation, & qui ne reconnoît que la Divinité au dessus de luy. C'est sans raison que vous m'allegués que vous avés engagé vôtre foi à vôtre Amant, & que vous luy êtes liée par amour & par reconnoissance. Tout cela seroit bon à dire contre un particulier, mais contre le Vice-Roy ces excuses ne sont pas legitimes. Car premièrement vous êtes à sa disposition selon les loix de l'Etat, &

avant que vous aimassiez Foristan , Sevaristas pouvoit vous prendre pour luy-même , ou vous donner à un autre. Vous luy appartenez encore selon les mêmes loix ; & vous n'avez pu disposer de votre personne à son préjudice. Vous sçavez que cela est défendu aux jeunes filles à marier , qui sont toutes enfans de l'Etat , dont il est le pere politique. Mais quand il n'auroit pas ce droit , quel homme , je vous prie , pourrez-vous trouver qui soit plus digne de votre amour , & que vous puissiez raisonnablement lui préférer ? Si vous avez aimé Foristan , n'est-ce pas pour cette raison , qu'il vous a semblé plus aimable que tous ceux qui vous recherchoient ? Vous ne l'avez assurément aimé que pour l'amour de vous-même , parce que vous conceviez plus d'avantages dans sa possession que dans celle de vos autres Amans. Faites que cet amour propre agisse à présent en vous par les mêmes motifs. Si vous le consultez il vous dira que Sevaristas étant infiniment plus aimable que tout le reste des hommes , & vous aimant déjà passionnément , vous devez aussi l'aimer préférentiellement à tout autre , par la même raison qui vous fit donner la préférence à Foristan. Pour les raisons de reconnoissance & de gratitude que vous alléguez elles sont fort foibles , & vous êtes plus obligée au Vice-Roy , pour avoir jetté des regards

gards favorables sur vous, que vous ne l'êtes à votre Foristan pour tous les soins qu'il vous a rendus. Si même les biens qu'on peut recevoir à l'avenir, doivent entrer en considération, voyez, je vous prie, quelle différence vous devez faire entre les soins que vous a rendus un homme du commun, & les avantages que vous peut procurer le Maître de tout l'Etat. Considérez, poursuivit elle, ce que je viens de vous dire, & ne refusez pas un honneur éclatant, pour satisfaire une passion obscure. Mais si vous m'alleguez que vous ne posséderez pas seule le Prince, comme vous pourrez posséder Foristan, je vous répons, que l'entière possession de ce dernier ne vous est assurée que pendant qu'il sera homme privé; mais s'il parvient aux charges publiques, il pourra épouser d'autres femmes qu'il aymera peut être plus que vous, & si cela vous arrive, vous perdrez l'unique bonheur où vous aspirez. Il n'en sera pas de même à l'égard du Vice-Roy : car si d'un côté ses feux venoient à se ralentir, de l'autre vous pourriez du moins vous consoler par les illustres avantages que vous auriez acquis par son alliance. Si donc vous êtes sensible à la gloire, vous reconnoîtrez que l'amour d'un Souverain est infiniment plus glorieux que celui d'un sujet.

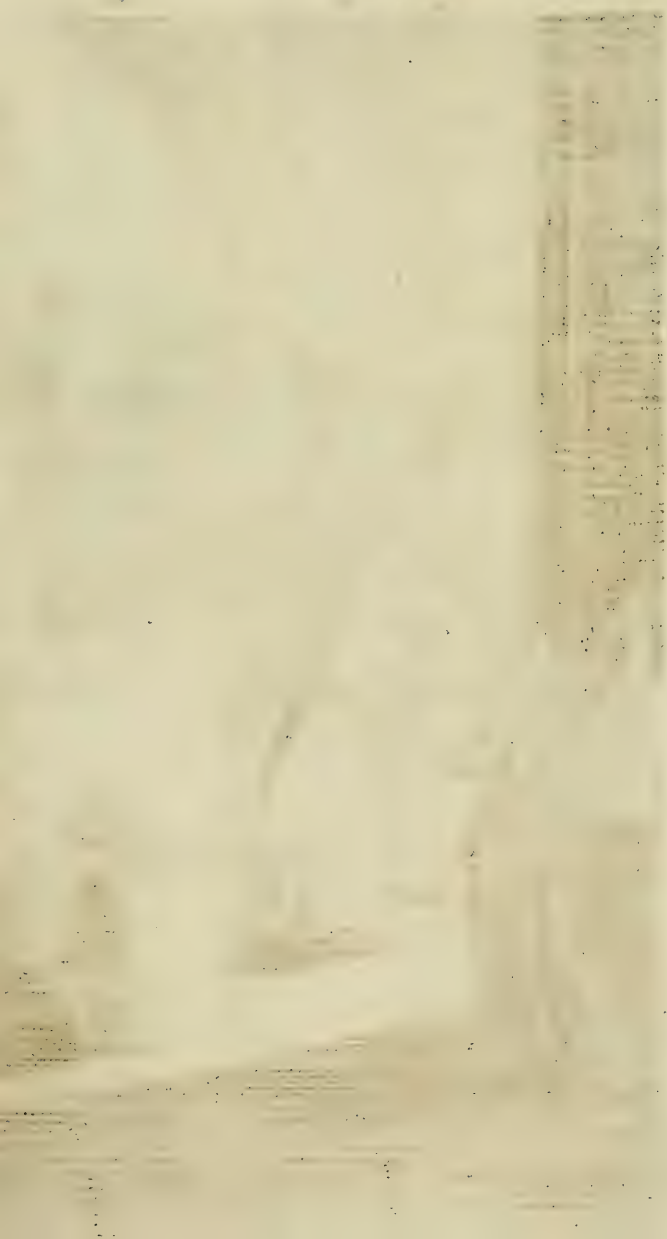
Ces puissantes raisons ébranlèrent beaucoup la constance de Calenis. Plus elle y faisoit réflexion & plus elle les approuvoit, & quoy qu'elle en eût de cuisans remords, elle ne laissoit pas de laisser peu à peu succéder l'amour de Sevaristas à celui de Foristan. Peu de jours après son nouvel Amant la fut visiter, & cette visite acheva de la faire succomber. Elle admira sa personne & toutes ses belles qualitez, & la peinture qu'on lui en avoit faite lui sembla n'être qu'un foible crayon de ce qu'elle voyoit de ses propres yeux. Ainsi l'ambition s'emparant de son cœur, cette passion puissante en effaça presque toute l'image du malheureux Foristan que l'amour y avoit gravée. Cette volage receut avec joye la visite du Prince, elle écouta tous ses discours avec plaisir, & devenant peu à peu familière avec luy, elle osa bien soutenir ses regards, elle osa même y répondre, & luy fit connoître qu'elle n'étoit pas insensible à ses peines. Enfin après un mois de temps elle luy promit de luy donner la main, & d'oublier tous les hommes du monde pour l'amour de luy.

Voilà comment les têtes couronnées avancent bien tôt leurs affaires, & comment il leur est facile de vaincre les cœurs

les plus rebelles. Mais on n'a pas lieu de s'étonner que Calenis se laissât ainsi vaincre à un tel Assailant , puis que Sevaristas étoit un des plus aimables & des plus généreux hommes du monde , & qu'il étoit capable d'ébranler par son mérite la constance la plus assurée , quand même il n'auroit pas eu l'éclat de la haute fortune & de la Majesté qui l'environnoit.

Cependant comme les actions des Grands sont éclairées de tout le monde , & que le Vice-Roy ne cachoit nullement l'amour qu'il avoit conçu pour Calenis , ny le dessein qu'il avoit de l'épouser , cette intrigue fut sçüe par toute la Nation , & l'infortuné Foristan ne tarda pas longtemps à savoir quel redoutable Rival son malheur luy avoit suscité. Il en eut toute la douleur qu'un homme étoit capable de ressentir dans une pareille rencontre , & il ne trouva de consolation ni d'espérance que dans sa mort & dans son desespoir. La voix publique luy apprit le jour destiné aux noces de son inconstante Maitresse , & son cœur luy dit en même temps que ce devoit être le dernier de sa vie. Il s'affermit dans ce sentiment , & tout plein de cette pensée il prend le chemin de Se-

va-





Sevarinde sans en demander permission à ses Supérieurs, & il y arrive le jour propre de la solennité. Les cérémonies du mariage se commencent ; il entre dans le Temple, & se cache derrière un pilier proche du lieu où Calenis devoit donner la main au Vice-Roy. Alors prenant le temps qu'elle la luy alloit tendre : *Arrête, s'écria-t-il, perfide, & ne viole pas durant ma vie une foy que mes services & tes serments devoient rendre inviolable ; attens ma mort qui va tout à l'heure suivre ton inconstance, & rendre legitime une action que tu ne saurois faire sans devenir criminelle tant que je seray vivant.* Après ces mots il s'avança vers elle, & aux yeux du Vice-Roy il se plongea un poignard dans le sein. Cette action imprévue & toute extraordinaire surprit extrêmement Sevaristas & toute l'Assemblée, mais la miserable Calenis en fut touchée jusqu'au fond du cœur. Dans un moment l'image de son inconstance & de sa perfidie luy parut avec tant d'horreur, que le desespoir s'emparant de son ame, elle courut vers son miserable Amant dans le dessein de luy arracher le poignard de la main & d'en percer son cœur infidelle, pour luy témoigner son repentir & pour n'avoir qu'un même sort avec luy. Son action & ses regards,

où son defefpoir étoit vivement peint, firent connoître son intention à ceux qui la regardoient, & leur donnerent le tems de prevenir son funefte deffein.

Cependant par l'ordre même de Sevariftas, on donna du fecours au miserable Foriftan qui n'étoit pas mort, & dont la bleffure en fuite ne fe trouva pas mortelle; mais elle auroit pû le devenir fi la promeffe que le Vice-Roy luy fit folennellement de luy céder Calenis, appaifant la douleur de fon ame, n'eût donné à ce pauvre Amant le defir de vivre pour la pofféder. Il laiffa donc bander fa playe qui par bonheur ne fe trouva pas dangereufe. Si bien que dans peu de jours il fentit diminuer fon mal, & revivre fes efperances prefque éteintes. Le Vice-Roy le fit fouverit vifiter, luy renouvela fa promeffe, puis enfin luy ceda Calenis, quoy qu'il eût pour elle une paffion fort tendre & un extrême defir de la pofféder. Mais fa vertu impofa filence à fa paffion, & la fit céder à la juftice & à la pitié. Auffi cette action généreufe luy acquit beaucoup d'eftime & d'amour parmy les Sujets, & fes Succelfeurs la trouverent fi belle, qu'ils la crurent digne d'être représentée dans fon tableau. Pour l'affligée Calenis, après avoir témoigné un regret extrême-

trême à son Amant, de s'être laissée éblouir au mérite de Sevaristas, elle épousa son cher Foristan, même par le commandement de ce généreux Prince, & ils furent tous deux unis par les liens d'un légitime mariage, selon la manière de leur pais.

Cette histoire est écrite tout au long dans la vie de Sevaristas, & c'est de là que je l'ay tirée.

Après cette digression je viens au sixième tableau, où l'on void Sevarkhemas avec un Sceptre d'or à la main droite & une poignée d'herbes & de fleurs à la gauche, pour marquer la connoissance qu'il avoit des choses naturelles, & principalement des Plantes & des métaux, dont il avoit découvert diverses mines fort riches & fort utiles. On void peints autour de lui plusieurs ouvrages d'or & d'argent, dont il orna le Temple & le Palais du Soleil, & entr'autres les riches raions qu'il fit mettre autour du globe lumineux.

Dans le septième & dernier tableau l'on voit Sevarkimpfas tenant une épée nuë à la main, & traînant après luy des esclaves enchaînés, ce qui représente la conquête qu'il fit des Austraux, qui osèrent faire des courses dans ses Etats. On y void aussi la representation des Termes ou Indices

qu'il fit planter sur tous les chemins, & plusieurs jardinages dont il embellit la campagne, comme encore une longue suite de jeunes esclaves qui représentent le tribut d'enfans qu'il imposa aux vaincus.

Ce sont là tous les tableaux des sept Vice-Roys, qui ont précédé celuy qui regne presentement, & l'on y voit peintes en abrégé les plus signalées actions de leur vie. On voit encore leurs tombeaux ensuite de celui de Sevarias, & ils sont tous ornés de pièces de sculpture en marbre relevées d'or ou d'argent très-richement & très-artistement élaborées. Sur le milieu du Temple & contre une des galleries se void une Orgue d'une grandeur extraordinaire, dont les tuyaux sont d'argent doré, & tout vis à vis de cet Orgue un lieu destiné à divers instrumens de musique & à des concerts de voix.

La voûte du Temple est fort haute & toute enrichie de dorures & de peintures de grand prix qui luy donnent un éclat merveilleux. Il y a quantité d'autres riches ornemens que je passeray sous silence; & je me contenteray de dire en peu de mots que ce Temple est grand & magnifique, de même que le Palais & l'Amphithéâtre, & qu'une personne sçavante dans l'Architecture, en pourroit faire des descriptions admi-

mirables : Mais pour moy qui ne suis pas du métier , je ne m'étendray pas davantage sur cette matière , crainte aussi d'ennuyer le Lecteur par un trop long détail. Je crois qu'il suffira après ce que j'ay déjà dit , d'ajouter icy que je n'ay rien vû ailleurs de comparable à ces trois grands Edifices , quoi que j'aye voyagé presque par toute l'Europe & vû ce qu'elle a de plus rare & de plus curieux.

Et comme c'est dans ce Temple principalement qu'on exerce la Religion du Pais , je crois que c'est ici le lieu de dire quelle est la croyance, la Theologie, & en quoi consiste le culte Religieux des Sevarambes.

De la Religion des Sevarambes d'aujourd'hui.

CETTE nation a comme toutes les autres plusieurs opinions différentes touchant la Divinité ; mais il n'y a qu'un culte extérieur qui soit permis , bien que tous ceux qui ont des sentimens particuliers , ayent pleine liberté de conscience , & qu'il ne leur soit pas même deffendu de disputer contre les autres , pourvû que ce soit avec le respect & l'obeïssance qu'on doit aux Loix & au Magistrat. Il y a même des Col-

E. 3. le.

leges, où en de certains temps de l'année l'on fait des disputes publiques, & chacun y peut librement dire ses pensées & soutenir ses opinions, sans craindre d'être blâmé ny maltraité de qui que ce soit. Car les Sevarambes ont pour maxime de n'inquiéter personne pour ses opinions particulières, pourveu qu'il obeïsse extérieurement aux loix, & se conforme à la coutume du Pays, dans les choses qui regardent le bien de la société. Ainsi quand il s'agit de rendre justice à quelqu'un, ou de le revêtir de quelque Charge où de quelque Dignité, on ne s'informe pas de ses sentimens touchant la Religion, mais de ses mœurs & de sa probité. On n'exclut point non plus les Prêtres ni les Ecclesiastiques du Gouvernement civil, comme on fait presque partout ailleurs, & l'on croiroit avoir violé le droit naturel & le droit civil, si l'on avoit refusé une Charge publique à un Prêtre par la seule raison qu'il est dans les Ordres Ecclesiastiques. Il n'en est pas moins pour cela membre de l'Etat, & n'a pas moins de part que les autres au Gouvernement & à la société civile. Or parmy les Sevarambes cette société n'étant point partagée en diverses Jurisdiccions, ils obeïssent tous à un souverain Chef, qui est Lieuten-

nant

nant & grand Prêtre du Soleil. En la personne du Vice-Roy sont unis les titres du temporel & du spirituel, ce qui rend son autorité beaucoup plus entière & même plus vénérable parce que la Prêtrise orne la Vice Royauté, & la Vice-Royauté donne du lustre & de l'éclat à la Prêtrise. Ces deux Offices étant donc unis dans le Souverain, le peuvent aussi être dans les sujets, & un Prêtre peut être en même tems dans les Ordres Ecclesiastiques & dans le Gouvernement de l'Etat, quand même il auroit des opinions particulières dans la Religion, pourvû qu'au dehors il fasse le dû de sa Charge & vive en homme de bien.

Les effets de ces maximes justes & raisonnables sont fort avantageux au repos & à la tranquillité publique, qui est le but principal où doivent viser tous les sages politiques ; car quoi que parmi les Sevarambes il y ait diverses opinions touchant la Divinité, & qu'on y voye souvent des controverses ouvertes où tout le monde peut aller ; toutefois il n'y a peut-être point de pais au monde où l'on s'échauffe moins pour la Religion, & où elle produise moins de querelles & de guerres ; au lieu que dans les autres Etats, on la fait souvent servir de

pretexte aux actions les plus inhumaines & les plus impies sous le masque de piété. C'est sous ce prétexte spécieux que l'ambition, l'avarice & l'envie jouent leur rôle abominable, & qu'elles aveuglent tellement les misérables mortels qu'elles leur font perdre tous les sentimens d'humanité, tout l'amour & le respect qu'ils doivent au droit naturel & à la société civile, & toute la douceur & la charité que les saintes maximes de la Religion leur recommandent. De là vient que de la chose la plus sainte & la plus sacrée ils en font bien souvent la plus cruelle & la plus pernicieuse, & que ce qui ne leur devroit inspirer que la douceur, la justice & l'innocence, ne leur inspire le plus souvent que la rage, l'injustice & la cruauté. Il n'en est pas de même parmi ces peuples heureux, où personne ne peut opprimer son prochain, ny violer aucunement le droit naturel sous aucun prétexte de Religion; où l'on ne sçauroit émouvoir une populace farouche pour l'exciter à des rebellions, des massacres & des incendies par un zèle inconsideré, & où l'on ne peut enfin s'acquiescer des biens & des honneurs ni par les ruses, ni par les fausses apparences d'une piété feinte & simulée. L'ambition

n'ai-

n'aime que les hauteurs & les difficultez , & ne s'attache guère aux choses basses & faciles. Ainsi parmi les Sevarambes personne ne se pique d'être chef d'une Secte , parce que chacun peut facilement le devenir , & qu'il est permis à tout le monde d'être de la Religion qu'il veut. Personne ne se pique d'amaasser des richesses , parce qu'elles ne servent de rien , & que pour avoir beaucoup de tresors , on n'est ni plus riche ni plus heureux que le moindre de la Nation ; & personne enfin ne porte envie à son prochain ni pour les Dignitez Ecclesiastiques , ni pour les rentes & les revenus qui leur sont attachez. De cette manière chacun vit sous l'obéissance des Loix & a de la crainte pour le Magistrat ; & bien qu'il soit permis à tout le monde de croire tout ce qu'il veut , il n'est pourtant permis à personne de troubler le repos public ni de violer les droits de la société sous quelque pretexte que ce puisse être. La curiosité est le seul motif de toutes leurs controverses , & l'on y traite la Religion avec autant ou plus de modération , que nous ne traitons la Philosophie en Europe. Cela ne sera pas difficile à croire si l'on fait reflexion sur la manière dont on élève les enfans parmi les Sevarambes , en les acoutu-

mant de bonne heure à vivre en société, & à ne se perdre pas le respect les uns aux autres. On peut ajouter à ces raisons que la Religion de l'Etat tenant plus de la Philosophie & du raisonnement humain, que de la révélation & de la foy, ce n'est pas merveille si l'on en parle avec tant de sang froid & si peu d'empportement.

De là vient que si leur Religion n'est pas la plus véritable de toutes, elle est du moins la plus conforme à la raison humaine, & qu'il n'y a que les celestes lumières de l'Evangile de grace qu'on luy doive préférer. En effet si l'on n'avoit pas la révélation divine, il ne seroit pas difficile d'approuver les opinions de ces peuples touchant la Divinité : car premièrement ils croient qu'il y a un Dieu Souverain & indépendant, qui est un Etre éternel, infini, tout puissant, tout juste & tout bon, qui gouverne, & qui conduit toutes choses par une admirable sagesse.

Mais ils croient aussi que le monde est infini, & n'admettent ni vuide ni néant dans la nature. Quant aux globes particuliers qui sont partie du monde universel, ils croient qu'il y en a une génération comme de chaque animal, & que de la destruction des uns vient la naissance des autres.

res. Là-dessus ils ajoûtent que, quand on voit quelque Comete au dessus des Planètes, c'est un globe qui se dissoud par le feu, & que son corps qui ne paroîssoit auparavant que comme une étoile, venant à s'enflammer, il s'étend & se dilate, & qu'alors il paroît plus grand & plus visible à nos yeux. Sevarias douta long-temps s'il y avoit d'autre Dieu que le Soleil, qui est le seul que les anciens Perses reconnoissoient : mais Giovanni son Gouverneur qui étoit Chrétien, après avoir en vain tâché de le luy prouver par le témoignage des saintes Ecritures, le luy persuada & le luy fit enfin comprendre par raisonnement naturel.

Il luy fit remarquer que les étoiles fixes étoient si loin du Soleil, qu'elles n'en pouvoient recevoir qu'une foible clarté, & fort peu ou point du tout de chaleur ; qu'elles avoient une lumière qui leur étoit propre, & que selon les apparences elles étoient autant de Soleils dans le monde universel, aussi grands & aussi glorieux que celuy qui nous échaufe & qui nous éclaire. Or cette multiplicité de Soleils dans le monde & leur égalité sont choses incompatibles avec la Divinité Suprême, qui doit être une, & qui ne souffre point d'égal. D'ailleurs

elle fait voir l'impuissance du Soleil, qui seul ne peut suffire au grand monde universel, & qui n'en peut éclairer qu'une petite partie à l'égard du tout ; d'où l'on peut facilement conclure qu'il n'est pas le Dieu Souverain qui gouverne le monde, & qu'il faut qu'il y ait un Etre infini, invifible, indépendant & tout-puissant qui gouverne toutes choses par fa Providence éternelle.

Ces raisonnemens prévalurent sur Sevarias, & luy firent avouer qu'il falloit qu'il y eût un Dieu Suprême & invifible, plus grand que le Soleil, mais ils ne purent luy ôter de l'esprit que le Soleil ne fût aussi un Dieu, & sinon le Dieu Souverain du Ciel & de la terre, du moins un Dieu subordonné, ou l'un des grands Ministres de Dieu dans la Nature, & celuy qu'il a commis pour éclairer & échauffer le globe de la terre que nous habitons & les Planettes qui sont autour de luy, qu'il crut être aussi de sa Province & de sa Jurisdiction. Il s'affermir de plus en plus dans cette opinion & en mourant la transmit à sa Postérité, qui la tient encore aujourd'huy, & qui en fait le plus grand article de sa Religion. On peut même tirer cette doctrine de son Oraison au Soleil, où il dit qu'on peut du moins

moins le regarder , *comme le canal favorable par où coulent jusques à nous les bienfaits & les graces du grand Etre qui le soutient , & dont il est le Ministre visible & glorieux.*

Ces deux idées de la Divinité ont fait mettre aux Sevarambes dans leurs Temples un voile noir au-dessus de l'Autel , pour représenter ce Dieu éternel & invisible qu'ils ne connoissent point , & qu'ils ne peuvent regarder qu'au travers des noires ténèbres , dont leurs entendemens sont envelopez. Mais pour le Soleil , qui , comme ils disent , est un Dieu visible & glorieux , & le canal par où les hommes reçoivent la vie & tous les biens qui aident à la soutenir , ils croient qu'il doit être leur Dieu particulier , puisqu'il les vivifie , qu'il les éclaire , & qu'il les nourrit ; qu'ils sont sous obligez & par estime & par reconnoissance de luy adresser leur vœux , de luy rendre leurs hommages , & de luy diriger immédiatement leur culte religieux , comme au Ministre du grand Dieu , qui l'a commis pour mouvoir & pour conduire le grand Orbe que nous habitons , & les autres qui sont de sa Province ou de sa Jurisdiction.

Ils ajoûtent que le grand Dieu ne se rendant pas visible , il ne veut pas que nous le

voyions autrement que des yeux de l'esprit & qu'il se contente des respects & des sacrifices que nous offrons à celuy qu'il a fait le Dispensateur de toutes les graces qu'il nous communique.

C'est ainsi que raisonnent ces pauvres aveugles qui préfèrent les foibles lueurs de leur esprit ténébreux aux lumières éclatantes de la révélation, & au témoignage de la sainte Eglise de Dieu. Néanmoins ils ne laissent pas d'adorer le Dieu Eternel que les Chrétiens adorent, & même ils luy ont institué une Fête solennelle, qu'ils appellent *Khodimbafion*, qu'ils célèbrent de sept en sept ans. Toutefois l'adoration qu'ils luy rendent est aussi ténébreuse que la connoissance qu'ils ont de luy, c'est pourquoy ils en font le plus grand mystère de leur Religion.

Pour ce qui est du culte du Soleil, il est clair & visible comme ce bel Astre, & n'a pas des mystères profonds comme celuy du Grand Dieu, qu'ils appellent *Khodimbass*, c'est à dire, *Roy des esprits*: car parmy eux *Khoda* veut dire un esprit, & *Imbas* un Roy ou Monarque Souverain, du mot *Imba* Empire ou Commandement, d'où se forme le Verbe *Prosimbai*, commander souverainement. Ils appellent aussi le Soleil *Erimbas*.

bas, c'est à dire Roy de lumière, car en leur langue *Ero*, signifie lumière. Outre ce nom ils luy donnent plusieurs autres épitethes, sçavoir celles *Phodariestas*, c'est à dire, source de vie, *Antemikodas*, miroir divin, & plusieurs autres noms que nous expliquerons cy après. Dans diverses conversations que j'ay eues avec eux sur ces matières, je les ay souvent oüi finir leurs discours par ce raisonnement, qu'il y avoit dans la Religion trois devoirs auxquels tous les autres se rapportent & auxquels tous les hommes sont indispensablement obligez. Le premier de ces devoirs, disoient ils, lie toutes les créatures raisonnables au grand Etre des Etres par un respect & une vénération intérieure.

Le second au Soleil par un amour & une reconnoissance accompagnée d'un respect. & d'un culte extérieur, comme étant le Dieu particulier & le Gouverneur du globe que nous habitons; & le troisième à leur Patrie ou Pais natal, où ils ont premièrement receu la vie, la nourriture, & l'éducation, ce qui oblige tous les hommes d'aimer le lieu de leur naissance, & de le préférer à tout autre Pais du monde. Ces trois choses sont aussi représentées dans leurs Temples par le voile noir, par le Glo-
be

ble lumineux & par la statuë de femme qui nourrit plusieurs enfans, qu'on voit dans le fond de leurs Eglises au dessus & à chaque côté de l'Autel.

Les Sevarambes croyent, que le Soleil donne le mouvement à la terre & à toutes les Planettes qui sont de sa Province, & que tous ces Orbes se meuvent concentriquement sur un cercle par la force des rayons qui émanant incessamment de son corps avec une grande rapidité, font tourner les corps qu'ils échauffent & qu'ils éclairent, comme l'eau ou le vent fait tourner une rouë de moulin. Ils croyent aussi que le Soleil est la cause des vents, du flux & reflux de la Mer. Ils croyent que toutes les ames, tant des hommes, que des autres animaux, viennent du Soleil, & qu'elles en sont les rayons les plus épurez, avec la différence du plus & du moins. Les grands esprits de cette Nation sont fort partagés touchant l'immortalité de l'ame, les uns la croyant immortelle & les autres perissable : Mais parmy le peuple, tout le monde la croit immortelle, & c'est la Religion de l'Etat, parce que c'étoit l'opinion de Sevarias, & qu'elle est plus plausible & plus agréable que l'autre. Ceux d'entre eux qui croyent qu'elle est materielle, & qu'il n'y a d'Etre
spi-

spirituel que le Grand Dieu, disent qu'elle est immortelle de la même manière que le corps considéré dans la matière première qui peut bien changer de forme, mais qui ne peut pas être anéanti. Toutefois l'opinion commune est qu'après cette vie il y a des récompenses & des peines pour les bons & pour les méchants, & que les âmes des hommes au sortir du corps en vont occuper d'autres plus près ou plus loin du Soleil, selon le bien ou le mal qu'elles ont fait. On a tiré cette opinion de Sevarias, & l'on croit comme luy que l'âme des Justes, après avoir passé en divers corps ou erré quelque temps dans les airs, soit dans l'orbée où nous sommes, ou dans quelque une des Planètes, est enfin reincorporée au Soleil, dont elle n'est qu'un écoulement, & que là elle trouve son repos parfait & son entière félicité. Il s'en expliqua clairement avant sa mort, comme nous l'avons déjà fait voir, & ce qu'il en dit alors est généralement reçu comme une vérité incontestable. Pour l'âme des méchants on croit qu'au sortir du corps elle en va occuper un autre dans des lieux plus éloignés de la face lumineuse du Soleil, & qu'elle est long-tems releguée dans les pays froids parmi les neiges & les glaçons, jusqu'à ce que venant à s'amender,

der, elle aproche toûjours de ce bel Astre, où elle est enfin reincorporée, quand elle a été purgée de ses vices & de sa corruption comme celle des Justes.

Ils croyent aussi que l'ame des bêtes passe d'un corps à l'autre, mais ils ne croyent pas comme Pithagoras que l'ame d'un homme puisse passer dans le corps d'une bête, ny celle d'une bête dans le corps d'un homme; ce qui fait que les Sevarambes ne font point de difficulté de tuer les bêtes pour se nourrir de leur chair.

Nous faisons ordinairement une distinction entre les animaux raisonnables & irraisonnables, mais ils ne reconnoissent point ce partage: car ils croient que tous les animaux qui ne viennent que par la voye de la génération, & qu'on appelle des animaux parfaits, ont une certaine mesure de raison, plus grande ou plus petite, selon que leur ame est plus pure ou plus grossière. Ils croyent que ces ames émanent aussi du Soleil, mais qu'étant mêlées de l'air & des autres Elemens elles ne sont pas si pures ni si durables que celles des hommes, qui approchent plus qu'elles de la nature des esprits, & qui par consequent sont d'une consistance plus forte, & capables d'une plus longue durée. Les opinions sont fort par-

partagées sur ce sujet : mais tous ne laissent pas de reconnoître que la Religion de l'Estat est fort raisonnable, & personne ne fait difficulté d'assister aux Assemblées publiques, aux Sacrifices, aux Hymnes & aux Cantiques divers qu'on chante à la louange du Soleil.

Les seuls Descendans de Giovanni, qui sont Chrétiens, font Secte à part, & n'y veulent point assister, car ils appellent idolâtrie ce que les autres nomment culte Religieux. Ceux cy sont en fort petit nombre, & ne sont pas même fort bons Chrétiens ; car ils ont des opinions fort particulières & qui ne sont guère conformes aux dogmes de la sainte Eglise Catholique.

Premièrement ils ne croyent pas que JESUS-CHRIST soit Dieu de sa nature, mais seulement par assumption ou par association à la Divinité, & disent qu'avant qu'il eût pris la nature humaine pour travailler au mystère de nôtre Redemption, il n'étoit qu'un Ange, mais le plus excellent de tous les Anges, à qui Dieu avoit donné toute plénitude de grace, l'avoit élu pour son Fils, & choisi entre tous ses compagnons pour le faire l'instrument du salut des hommes, & pour l'associer à son Empire. Que pour cet effet il luy avoit donné

né.

né la verge de fer pour vaincre ses ennemis, pour abaisser la puissance de l'enfer & pour triompher avec ses Elûs, du Diable, du Monde & de la Chair. Mais ils nient qu'il fût Dieu éternellement *a parte ante*, comme on parle dans les Ecoles, & affirment que de sa propre nature il n'étoit qu'un Ange créé, & que, depuis qu'il s'est fait homme, il est Dieu aussi par la volonté de Dieu, qui luy a donné toute puissance au Ciel & en la terre, l'a adopté pour son Fils d'une manière toute spéciale, & luy a dit de s'asseoir à sa dextre, pour marque de l'autorité dont il l'a revêtu. Ainsi ces pauvres Hérétiques tâchent d'appuyer leur erreur par ces vains raisonnemens, & nient le très-sacré mystère de la Trinité, ou le conçoivent d'une manière fort différente de celle des bons Catholiques : car outre qu'ils nient la Divinité éternelle du Fils de Dieu, ils disent que par le Saint Esprit on ne doit entendre que l'accord qui est entre le Pere & le Fils & la vertu qui procède de ces deux pour la régénération des Fidèles, pour le soutien de l'Eglise, & pour le Gouvernement du monde. Quant au reste, ils croyent presque tout ce que croit l'Eglise Romaine, comme le Purgatoire, la priere pour les mors, l'invocation des Saints, le

le mérite des œuvres , & plusieurs autres doctrines de l'Eglise Catholique : mais ils ne croient pas au très-Sacré Mystère du Saint Sacrement de l'autel , & disent que ce n'est qu'une cérémonie instituée de JESUS-CHRIST seulement , pour nous faire souvenir de la Croix , & des promesses qu'il a faites à tous ceux qui croiroient en luy , & qui tâcheroient de suivre le bon exemple qu'il a laissé aux hommes , pour y régler leurs mœurs & y conformer leurs actions. C'est là le sentiment qu'ils ont de la Sainte Eucharistie , en quoi , si je ne me trompe , ils sont semblables aux Calvinistes & autres Hérétiques que nous avons en Europe. Neanmoins ils celebrent extérieurement la Messe à peu près de la même manière que nous , & ils ont retenu presque tous les ornemens & les cérémonies de l'Eglise Catholique & Romaine. Ces Chrétiens Austraux , que du nom de leur Fondateur nous pouvons appeller Giovannites , ont du moins cela de bon , qu'ils honorent fort le Pape , & disent unanimement qu'il est le plus grand de tous les Evêques Chrétiens & le vray Successeur de Saint Pierre : mais ils disent aussi que tous les Chrétiens ne sont pas obligez de luy obéir , bien qu'il soit de leur devoir de le
ref-

respecter. Quelques-uns assurent néanmoins qu'ils ne seroient pas fâchez de le reconnoître pour Chef de leur Eglise, s'ils pouvoient tirer quelque assistance de luy pour l'agrandissement de leur Secte dans les Terres Australes, mais qu'ils conçoivent que cela est presque impossible tant à cause du grand éloignement que des loix des Sevarambes, qui ne veulent point diviser l'autorité en spirituelle & temporelle, comme les Chrétiens, & qui ont uni ces deux juridictions en une seule personne. Le nombre des Giovannites n'est pas de plus de dix ou douze cens dans toute la Nation, & ils demeurent presque tous à Sevarinde dans une Osmasie qu'on leur a donnée pour y demeurer ensemble & pour prier Dieu à leur mode sans trouble & sans inquiétude. Ils ont un espèce d'Evêque & quelques Prêtres sous luy qui font les fonctions de leur Religion parmi eux; ils les honorent beaucoup & leur rendent des respects dignes de leurs Offices. Ceux-cy sont les seuls qui fuyent les assemblées & les Sacrifices qu'on offre au Soleil, mais ils ne font point de scrupule d'assister à la Fête de *Khodimbasion*, parce que, disent-ils, elle est instituée en l'honneur du vray Dieu. Un jour je manday à des Prêtres Giovannites s'ils n'a-

n'avoient pas tâché de convertir quelques-uns des Sevarambes à la Foi Catholique, à quoy ils me répondirent, qu'ils l'avoient souvent tenté, mais sans aucun fruit, parce que ces Peuples ont tant de zele pour l'adoration du Soleil, & s'appuyent si fort sur la raison humaine, qu'ils se moquent de tout ce que la Foi nous enseigne, si elle n'est soutenuë par la raison. Selon cette maxime ils trouvent fort étranges les saints mystères de nôtre Religion, & traitent de ridicule tout ce qui surpasse leur entendement obscurci & leur esprit ténébreux. Ils se moquent des miracles, & disent qu'il n'y en peut avoir que par des causes naturelles, quoy que les effets qu'elles produisent soient étonnans & passent pour des prodiges à nôtre égard : mais qu'à l'égard de la nature tout se fait dans un ordre réglé, selon les dispositions qui se trouvent dans les choses naturelles. Enfin ces Prêtres concluoient que la conversion de ces pauvres Infideles étoit presque impossible, & que, si Dieu ne faisoit quelque grand miracle parmi eux pour confondre leur raisonnement & vaincre leur infidélité, il n'y avoit pas lieu d'esperer qu'aucun d'eux voulût jamais embrasser la Foi Chrétienne. Ces mêmes Prêtres ajoûterent qu'ils

sça-

ſçavoient de Giovanni par tradition, que non obſtant la grande vénération qu'avoit Sevarias pour le Soleil, il ne laiſſoit pas de fort honorer Moïſe & JESUS-CHRIST, & de confeſſer que c'étoient du moins de grands hommes qui avoient laiſſé de belles Loix & de beaux preceptes, & tâché d'inſpirer aux gens de leur tems l'amour & le culte du vray Dieu, pour les tirer de leur idolâtrie brutale. Il diſoit de plus que la Morale de JESUS-CHRIST étoit excellente dans nôtre Continent, pour y corriger nos mœurs corrompues, & qu'elle ſembloit avoir quelque choſe de divin, en ce que par l'eſperance de la réſurrection & pluſieurs autres bonnes doctrines, elle tenoit à une très-bonne fin, qui eſt d'adoucir la fierté des hommes, de vaincre leurs paſſions les plus farouches, & d'établir la piété, la juſtice, la tempérance & la charité. Mais il traitoit la Religion de Mahomet de profane & de ſenſuelle, & diſoit qu'elle portoit à l'ignorance, au vice & à la cruauté; qu'elle avoit pour principe la tyrannie, la perſécution & l'infidélité, & que ceux qui en étoient les principaux Sectateurs, n'étoient qu'un corps ou une faction de gens avarés, cruels & ambitieux qui ſe ſervoient du faux maſque de la Religion

gion pour s'agrandir dans le monde, pour y gouverner les peuples ignorans, comme s'ils étoient des bêtes, & pour en faire autant d'esclaves & d'instrumens de leur avarice & de leur orgueil. C'est ainsi que Sevarias parloit des Mahometans & de leurs semblables, dont il ne faut pas s'étonner, car outre les raisons generales qu'il avoit d'en parler ainsi, il étoit porté particulièrement à les haïr, parce qu'ils s'étoient emparez de la Perse, & que ses Ancêtres & luy avoient long-tems senti les effets de la tyrannie & de la cruauté qu'enseigne leur Religion. Ils disoient de plus que Giovanni leur Fondateur avoit fait tous ses efforts pour luy persuader la Religion Chrétienne, & la luy faire embrasser, mais qu'il n'en avoit jamais pû venir à bout, parce que son intérêt mondain & ses vains raisonnemens s'étoient trouvés des obstacles insurmontables; qu'au reste il étoit ennemi capital de l'Idolâtrie Payenne, qu'il traitoit de ridicules toutes les Fables des Grecs, & disoit qu'ils avoient farci le culte du vray Dieu, qui au commencement étoit fort simple, de mille fictions extravagantes & superstitieuses, qui choquoient en toute manière, non seulement la vérité, mais aussi le bon sens & la raison commune. Et c'est

pour cette raison qu'il en deffendit la lecture, & le recit à ses Successeurs & à ses Peuples, estimant que cela ne feroit que corrompre les bonnes mœurs & remplir les esprits d'idées extravagantes. Il appelloit aussi fables & contes de vieille tout ce qu'on dit des Lutins, des Fées, des Magiciens & des Sorciers, & disoit que ces opinions s'étoient établies parmi les hommes par les ruses & les finesſſes de quelques uns, qui abusant de la crédulité & de l'ignorance des esprits foibles, leur avoient fait accroire toutes ces rêveries pour les captiver & dominer sur leurs consciences par la crainte de ces phantômes inventez à plaisir. Ses Successeurs ont suivi ses sentimens, & dans toute cette Nation on ne ſçait ce que c'est d'enchantemens, de sortilèges ny d'apparitions. Neanmoins ils en ont vû dans les nuës ; car du temps de Sevarkimpſas on apperçut à Sporonde la figure de plusieurs Vaiſſeaux, représentant une Flote, qui sembloit aller à toutes voiles au milieu des airs. Cette apparition mit beaucoup de gens en cervelle, & donna même de la crainte aux Magistrats, qui crurent que cela leur annonçoit la venuë de quelque Armée Navale qui pourroit ravager leurs côtes. Sur cette croyance on fit marcher deux Ar-

mées

mées de Sevarambe à Sporombe, & l'on fit équiper autant de Vaisſeaux qu'on put pour defendre le Pais, en cas qu'il fût attaqué par quelque Nation étrangere; mais après avoir uſé pendant deux ans de cette précaution, & vû qu'il n'arrivoit rien de ce qu'on avoit crainſt, la crainte ceſſa & l'on ne parla plus de cette apparition. Les Scavans qui chercherent les cauſes naturelles d'un Phenomene ſi étonnant, raiſonnerent long-temps là deſſus ſans en pouvoir deviner la véritable cauſe. Vingt ans après on vit encore une autre apparition de Vaisſeaux en l'air, qui ſembloient être agitez de la tempête, & on crut même en voir perir quelques-uns; ce qui fournit un nouveau ſujet d'étonnement, & donna lieu aux gens de lettres de philoſopher comme auparavant, mais ce fut avec auſſi peu de lumière que la première fois. Enfin comme on n'en parloit preſque plus, il vint un Vaisſeau de Perſe, qui raporta pluſieurs jeunes hommes qui avoient été voyager dans nôtre Continent, & qui dans le paſſage avoient été accueillis d'une tempête où ils avoient penſé perir, juſtement dans le temps qu'on avoit vu l'apparition à Sporonde. Quelques-uns d'entr'eux ayant comparé le tems & la manière dont on racontoit ce phenomene, avec l'orage qu'ils avoient eſ-

fuyé, & les Navires de l'air avec une Flote de Vaisseaux d'Europe qu'ils avoient rencontrée sur la Mer un peu avant la tempête, conclurent que ce qu'on avoit vû dans le Ciel, n'étoit qu'une image de ce qui se passoit alors sur l'Océan, & que les objets inférieurs se peignent quelquefois dans les nuës, comme dans des miroirs, qui faisant une espèce de refraction, portent les images qu'elles reçoivent dans quelque endroit de la terre opposé à l'angle de la lumière qui portoit ces objets. Cette explication fut généralement reçue comme très vraysemblable, & dissipa toutes les pensées mystérieuses qu'on avoit eues sur ce sujet: de sorte que les Sevarambes ne craindront plus à l'avenir de pareilles apparitions, s'il en arrive à Sporonde ou ailleurs. Il est vray que cette Ville étant située à une distance raisonnable de la mer dans un pais de Plaines & au deçà des hautes montagnes de Sevarambe, semble être bien placée pour voir souvent de semblables spectacles, & sur tout depuis que les Hollandois & les autres Nations de l'Europe font de si frequentes navigations vers les Indes Orientales, vers la Chine & vers le Japon.

Il y a bien de l'apparence que tant d'apparitions d'Armées combatantes qu'on a
veues

veues fort souvent en Europe, & où l'on distinguoit de l'Infanterie & de la Cavalerie, des Enseignes & des Etendards, venoient de la même cause, & que dans le temps que les nuës nous montroient toutes ces images, elles les recevoient de quelque autre endroit où étoient alors les veritables corps qu'elles representoient en l'air. Chacun en pensera ce qu'il luy plaira, pour moy je croi que les Sevarambes ont du moins fait un jugement raisonnable sur cette matière, & qu'il n'y a pas tant de mystère que le commun Peuple s' imagine. Mais quoy que les Sevarambes ne croient plus rien de mystérieux dans ces apparitions, ils ne laissent pas de croire qu'il y a au dessus de la basse région de l'air des substances aériennes que nous ne voyons pas, parce qu'elles sont d'une matière si subtile, que nos yeux grossiers ne les peuvent appercevoir. Il y a même à Sevarinde une Secte de gens qui se vantent d'avoir eu du commerce avec les Habitans des regions Elementaires, qu'ils disent être en très-grand nombre, & qu'ils peuvent se rendre visibles par le moyen de l'air condensé qu'ils prennent dans la basse region, & dont ils se font un espèce d'habit quand ils veulent se faire voir. Mais plusieurs traitent cette opi-

nion de ridicule & de chimerique, & ceux qui la soutiennent pour gens qui ont l'imagination blessée, ou qui veulent debiter leurs rêveries sous pretexte de ce commerce prétendu. On dit même que le premier Auteur de cette Secte étoit descendu d'un des Prêtres de Stroukaras, dont nous avons déjà parlé, qui par le moyen d'une pierre merveilleuse qu'il avoit eue de pere en fils, depuis cet insigne Imposteur, se rendoit le visage resplendissant comme s'il eût été irradié d'une lumière céleste. Il n'osa pas dire comme Stroukaras, qu'il eût du commerce avec le Soleil, parce que la Religion que Sevarias avoit établie, étoit contraire à ses desseins, mais il dit qu'il conversoit familièrement avec des Peuples de la religion Elementaire, & qu'il étoit quelquefois transporté dans les airs, où il goûtoit avec eux des plaisirs infiniment plus doux que tous ceux qu'on goûte sur la terre. Pour donner du credit à ses rêveries il se servoit à l'exemple de Stroukaras, de cette pierre merveilleuse, & la mettoit à sa bouche, ce qui le plongeoit peu à peu dans un si grand assoupissement, qu'il sembloit être mort pendant une heure ou deux. Après ce tems il s'éveilloit & à mesure qu'il se levoit de terre, on voyoit éclater sur son

visage une lumière comme divine, qui ébloïssoit tous ceux qui le regardoient, de sorte qu'ils ne pouvoient soutenir ses regards. Alors il leur disoit que son ame avoit été transportée dans les airs parmi ces Peuples Elémentaires, où il avoit jouï de plaisirs inénarrables. Par cette pierre il s'acquit une réputation de sainteté entre ceux qui n'avoient pas encore tout à fait abandonné la Religion de Stroukaras, & établit parmi eux l'opinion que plusieurs ont encore, qu'il y a des Peuples Elémentaires qui conversent quelquefois avec les hommes, & qui sont d'une substance plus pure & plus spirituelle que la nôtre. Mais du tems de Sevaristas on découvrit cette fourbe : car comme cet Imposteur étoit dans un profond assoupissement, un Sevarambe, qui pour découvrir la vérité, avoit fait semblant d'être un grand zelateur de sa doctrine, apperçut la pierre qu'il avoit à la bouche, la prit & l'emporta avec luy ; après quoy cet Imposteur ne put plus exercer ses prestiges, & l'on trouva par expérience que la vertu secrète de cette pierre causoit cet assoupissement & puis cette lumière dans les yeux & sur le visage de tous ceux qui la mettoient à la bouche. On tient que Strougaras s'en servit le premier, & que delà il

prit occasion de s'ériger premièrement en Prophète & dans la suite d'aspirer à l'autorité suprême, à laquelle il parvint à la fin, comme nous le ferons voir dans la dernière partie de cet ouvrage. Cependant quoy que l'imposture de celuy qui s'en servoit pour persuader à les Sectateurs qu'il avoit du commerce avec une Nation Celeste, eût été découverte, elle ne laissa pas de conserver son crédit entr'eux, parce qu'ils avoient été remplis de cette croiance dès leur plus tendre jeunesse, & qu'elle leur étoit agreable, en ce qu'elle leur promettoit une félicité éternelle parmy ces Peuples Elementaires, auxquels tous ceux qui auroient une vive foy, devoient être agregez après leur trepas.



HISTOIRE

DES

SEVARAMBES.

Cinquième & dernière Partie.

Lorsque Sevarias & ses Parsis aborderent aux terres Australes, ils virent bien que les Habitans de ce Continent adoroient le Soleil, mais ils ne les trouverent pas tous d'accord dans la manière de le servir. Au contraire, ils étoient divisez par des opinions différentes qui avoient causé de longues guerres que les Stroukarambes avoient faites aux Prestarambes. Ces derniers se vantoient d'avoir retenu l'ancien culte du Soleil dans sa pureté, & accusoient les autres d'avoir innové, & mêlé dans la Religion les rêveries d'un faux Prophete nommé des siens Omigas, & pareux Stroukaras, c'est à dire Imposteur. Ils disoient que cet Omigas se vantoit d'être fils du Soleil, & qu'il avoit séduit presque tous les Habitans de ces Pais à plus de cent lieues autour de Sevarinde. Selon

le raport des Prestarambes il s'étoit attiré un renom de Divinité, par diverses ruses, & par plusieurs faux miracles; car comme il avoit la connoissance de plusieurs simples, il en tiroit des poisons fort subtils qui tuoient par le seul odorat ou par le seul attouchement, & par leur moyen il se défaisoit souvent de ceux qu'il trouvoit contraires à ses desseins. Il avoit aussi le secret de guerir quelques maladies, ce qui le rendoit fort recommandable parmy ces Peuples ignorans, qui prenoient pour miracles de purs effets de la nature, & qui croyoient qu'il y eût en lui une vertu divine.

Mais entre tous les moyens dont il se servoit pour autoriser ses impostures, celui de la pierre merveilleuse dont nous avons parlé étoit le plus efficace, & l'on dit qu'après l'avoir recouvrée, & en avoir reconnu les vertus, il crut pouvoir s'en servir utilement pour persuader au Peuple crédule qu'il avoit du commerce avec le Soleil, & que cet Astre étoit son Pere. Plusieurs se laissoient d'autant plus facilement persuader à ses paroles, qu'ils voyoient qu'après avoir été pendant quelque temps dans un profond assoupissement, à son réveil son visage devenoit si radieux que personne ne pouvoit le regarder sans en être ébloüi.

Cet-

Cette lumière faisoit encore d'autant plus d'effet, qu'il étoit fort bel homme, & qu'il avoit le don de bien parler & de dire les choses avec un air & une grace qui charmoit tous ceux qui l'écoutoient.

De tels artifices acquirent dans peu de tems à cet imposteur beaucoup de réputation parmy la Populace grossière, qui le suivoit par tout, & qui lui rendoit une obeïssance aveugle. Il subornoit de temps en temps des gens qui contrefaisoient les aveugles & les boiteux, & qui se disoient atteints de diverses maladies, dont il prétendoit les guerir au nom du Soleil. Et pour se mieux faire valoir parmy le Peuple, il s'associa quelques-uns d'entr'eux qui alloient parlant de ses miracles & de sa sainteté, & qui ne manquoient pas d'exagerer toutes choses à son avantage. Plusieurs femmes le suivoient aussi, car il étoit bel homme, & il faisoit dire à quelques-unes qu'il avoit corrompuës qu'il parloit familièrement avec le Soleil du sommet d'une haute montagne où il alloit quelquefois passer des mois entiers. Là il se faisoit porter des fruits & des viandes par des oiseaux qu'il avoit instruits, & que quelques-uns de ses disciples lui envoïoient de temps en temps.

Quand par tous ces artifices il se fut aquis

une haute réputation parmy le Peuple , il leur fit accroire que le Soleil lui avoit commandé de se retirer dans un lieu sacré pour lui offrir journellement des sacrifices en reconnaissance de tant de bien-faits qu'il répandoit tous les jours sur les hommes.

Pour cet effet il choisit un bois toujours verd , dans le fonds d'une vallée qui étoit à l'abri du mauvais temps , & au travers de laquelle on ne pouvoit passer à cause d'une montagne roide , qui en faisoit un espèce de cu de sac. Là dans un bocage épais & autour d'un arbre d'une prodigieuse grandeur , d'une longue durée , & dont il ne se trouve que peu dans le País , il fit un espèce de Temple de bois qu'il environna d'une triple palissade pour en deffendre l'accès. Il s'y logea lui & ses principaux amis se servant de leur ministère , & ne se montrant que rarement au Peuple pour se rendre plus vénérable & pour être plus respecté. Dans ce Temple , ou aux environs , il faisoit offrir tous les jours des sacrifices au Soleil & y recevoir les offrandes qu'on luy portoit de tous côtez , par le moyen desquelles luy & ses associez vivoient à leur aise sans peine & sans soucy , étant respectez de tout le monde , & leur persuadant ce qu'ils vou-

On trouve dans ce Pais un espèce d'Aigle, couvert d'un plumage jaune, & qu'à cause de sa couleur on appelle *Erimfroda*, c'est à dire, l'oiseau du Soleil. Stroukaras & ses Compagnons trouverent le moyen d'en apprivoiser plusieurs dans leur Bocage, où personne n'osoit entrer sans leur permission, & de là ils les lâchoient souvent à la veüe du Peuple, qui les voyant voler dans les nuës à perté de veüe, suivant la coutume de ces oiseaux, & puis revenir dans le Bocage, crurent facilement que ces animaux alloient porter les messages de Stroukaras au Soleil, & venoient luy en rapporter ses ordres & ses commandemens. Cependant ses Ministres faisoient valoir cette croyance tant qu'ils pouvoient, & confirmoient le Peuple dans l'opinion que le Soleil avoit un commerce fréquent avec son fils par le moyen de ces oiseaux. Ils leur dirent de plus qu'ils avoient ordre de leur déclarer de la part de ce bel Astre, que le lieu où étoit son Temple & tous les environs étoient sacrés, que de peur que quelque impie ne vint à profaner ce lieu saint, il étoit nécessaire d'y tenir nuit & jour des gardes armez tout alentour, & qu'il falloit que ces gardes y fussent entretenus aux dépens de la Nation, qui tenoit du Soleil &

la vie & tous les biens nécessaires pour la conserver. On leur accorda bien-tôt cela, si bien que Stroukaras ayant fait choix d'un bon nombre d'hommes propres à ses desseins, il en fit autant de gardes, & se fit considérer par les armes aussi bien que par la Religion. Il étoit grand Observateur des temps & des saisons, & prédisoit souvent la tempête & l'orage quand il aprochoit, comme aussi les pluies & le beau temps, les bonnes & les mauvaises années. Quelque temps avant qu'une sécheresse, qui gâta tous les fruits, arrivât, il la prédit au Peuple, & leur fit accroire que le Ciel les châtioit à cause que plusieurs d'entr'eux ne vouloient pas se soumettre aux ordres qu'il leur donnoit de la part du Soleil. En effet il y avoit plusieurs personnes habiles dans la Nation, & sur tout les Principaux du Peuple, qui connoissoient ses fourbes, & qui ne vouloient nullement céder à ses ordres, ny recevoir les superstitions qu'il vouloit introduire dans la Religion. Toutefois ils n'osoient s'y opposer ouvertement à cause du Peuple dont cet Imposteur dispoisoit par ses artifices & ses faux miracles.

Par malheur pour la Nation, la prédiction s'accomplit, & la sécheresse perdit tous les fruits de la terre, ce qui luy attira de plus

plus en plus l'admiration du Peuple , qui crut fermement que la desobéissance des Principaux avoit attiré ce châtiment du Ciel. Stroukaras ne laissa pas passer une si belle occasion de ruiner ses ennemis , pour cet effet il fit acroire à ceux qui favorisoient son parti , que , s'ils ne chassoient loin d'eux les Rebelles & les Impies , ils sentiroient de plus en plus le courroux de son Pere qui étoit irrité contr'eux , & qu'il brûleroit tous les ans les fruits , l'herbe & les grains dont ils tiroient leur nourriture & celle de leurs enfans.

La Populace credule abusée par cet Impositeur s'irritant contre les Impies pretendus , offrit à Stroukaras de les bannir pour jamais du Pais , s'il vouloit les nommer & les leur faire connoître.

Alors il leur nomma les Principaux de la Nation , qui luy étoient les plus opposés , & les accusa d'être la cause de tous les maux que le Peuple souffroit , & leur dit , que , s'ils ne se repentoient , ou ne s'éloignoient du Pais , ils attireroient sur la Nation des calamités beaucoup plus grandes. Ceux-cy tâcherent de se justifier devant le Peuple , auquel ils firent voir qu'ils avoient suivy les traces de leurs Ancêtres , dans la Religion , & dans les bonnes mœurs sans y avoir

voir rien changé, & que, s'ils n'avoient pas voulu recevoir les innovations de Stroukaras, ce n'étoit que parce qu'ils n'avoient pas crû le devoir faire. Qu'il ne leur paroîssoit point qu'il eût aucune autorité légitime pour changer les maximes de leurs Peres & mêler sa nouvelle Doctrine à la Religion des Anciens. Que néanmoins s'il pouvoit leur faire paroître son autorité, ils s'y soumettroient comme les autres, dès qu'ils seroient convaincus qu'elle étoit légitime, & qu'il étoit Fils du Soleil. Ces raisons arrêterent pour un temps la furie du Peuple, & quelques-uns d'entr'eux représenterent à Stroukaras qu'il devoit les écouter avant que de bannir des gens si considérables de leur Patrie, & que, s'ils s'obstineroient dans leur incredulité, après qu'il leur auroit fait paroître par ses raisons & par ses miracles qu'il avoit une autorité légitime, alors il pourroit les chasser du Pays avec justice. Stroukaras écouta cette proposition, sembla l'approuver, & répondit que dans une affaire de cette importance il ne pouvoit pas donner de réponse positive, sans premièrement consulter la volonté de son Pere, qui faisoit la règle de toutes ses actions. Que pour s'en instruire il luy offriroit un Sacrifice tout extraordinaire, & luy

luy envoyeroit ses Messagers volans, qui lui rapporteroient les ordres de ce grand Astre, & luy diroient de sa part de quelle manière il se devoit conduire dans cette occasion. Cette réponse satisfit tout le monde, & calma les esprits pour quelque temps, ou du moins suspendit les effets de leur rage. A quelques jours de là Stroukaras fit un Sacrifice solennel devant tout le Peuple, & en leur presence il envoya ses oyseaux au Soleil, & leur commanda de revenir du Ciel le plutôt qu'ils pourroient pour luy annoncer la volonté de son Pere. Ces oyseaux selon leur coutume prirent leur essor vers le Soleil, & monterent dans l'air jusques à ce qu'on les eût perdus de veüe. Ils revinrent quelques heures après en presence de tout le monde, & s'allèrent poser sur les épaules de Stroukaras, qui les porta dans son Temple, comme pour écouter en secret ce qu'ils avoient à luy dire de la part de son Pere. Il en sortit dans un moment, & vint dire au Peuple attendant sa réponse en grande devotion, que le Soleil luy avoit commandé de leur dire que, si dans vingt jours les personnes accusées venoient dans le Bocage, ils seroient reçus à dire leurs raisons, & que, s'ils ne pouvoient pas demeurer d'accord avec luy de son autorité

lé.

légitime, il la confirmeroit par un nouveau miracle capable de les convaincre, s'ils ne s'obstinoient volontairement à rejeter les témoignages du Ciel. Cette proposition, quoy que suspecte, fut reçue de ceux à qui elle étoit faite, parce que tout le monde la trouvoit raisonnable, & qu'ils ne la pouvoient refuser sans s'exposer à la furie du Peuple: si bien qu'ils promirent de se trouver au temps & au lieu assigné, pour examiner les raisons & les preuves que Stroukaras devoit donner de son autorité prétendue.

Cependant cet Imposteur fit creuser une grande fosse dans son bocage qu'il fit remplir de matières combustibles, & puis la fit couvrir si adroitement, qu'il ne paroïssoit pas qu'on eût remué la terre dans cet endroit. En suite il fit faire un cabinet de verdure dessus, qui couvroit non seulement cette fosse, mais aussi une bonne portion de terre ferme tout auprès. Il y fit mettre des sièges pour faire asseoir toutes les personnes qui devoient être de l'Assemblée, & en fit poser la moitié sur la fosse, & l'autre moitié sur la terre ferme, laissant un espace entre deux. Il avoit si bien ajusté toutes choses, que l'on pouvoit par un chemin pratiqué du dehors jusques à la fosse, alumer les matières combustibles qu'il y avoit fait met-

mettre, & entirant une cheville faire abîmer la machine qui supportoit la terre dont elle étoit couverte. Quand le jour dont on étoit convenu fut arrivé, les personnes qui devoient composer l'Assemblée ne manquèrent pas de se trouver au Bocage, & Stroukaras les fit mener sous la verdure qu'il avoit fait faire pour les recevoir, & fit asseoir ceux de son parti sur les sièges qui étoient posés sur la terre ferme, & les adversaires sur ceux qu'on avoit arrangés sur la fosse. Lors qu'il sçut que tout le monde étoit assis, & qu'on n'attendoit que luy, il alla trouver l'Assemblée, & commença la conférence avec ceux qui s'opposoient à sa doctrine. Chacun dit librement ses raisons, toutes choses furent débattuës de l'un & de l'autre côté avec beaucoup d'ardeur, & Stroukaras mit toute son éloquence en usage, pour persuader ses adversaires qu'il étoit fils du Soleil, & que la doctrine qu'il avoit prêchée & les miracles qu'il avoit faits étoient de purs effets de l'obéissance qu'il rendoit aux ordres sacrés de ce grand Astre. Mais voyant que le party contraire persistoit dans son incrédulité, & qu'il demandoit des témoignages assurés de l'autorité dont il se vantoit; alors il se leva sur ses pieds, & haussant les bras vers le Ciel,

il pria le Soleil son Pere de faire un miracle qui prouvât la vérité de ses paroles , & qu'il fit ouvrir la terre pour l'engloutir , s'il avoit rien avancé de faux , ou qu'il punit de la même manière ceux qui s'opposoient à la doctrine celeste qu'il luy avoit commandé de prêcher à son Peuple. Il n'eut pas plutôt achevé de prononcer cette imprécation, que ceux qui avoient le signal firent abîmer dans la fosse profonde les innocens infortunés qui étoient assis dessus , & l'on en vit sortir incontinent après une épaisse fumée , qui fut suivie de flammes , dont toute la verdure & le bois qu'on avoit mis dessus furent embrazés. Ainsi par cette ruse detestable Stroukaras fit perir les Principaux de ses ennemis , & s'établit plus que jamais dans l'esprit du Peuple par ce miracle prétendu. Néanmoins il y en eut plusieurs que cette imposture ne fut pas capable de convaincre , & qui persisterent dans leurs premiers sentimens. Il en fit massacrer un grand nombre , mais craignant que ces cruautés ne le fissent enfin haïr autant qu'elles le faisoient craindre , il fit publier que ceux qui ne voudroient pas se soumettre à la volonté de son Pere , selon qu'il la leur declaroit , eussent à se retirer au delà des montagnes qui separent la Sevarambe de

Spo-

Sporombe. Il y eut un grand nombre de personnes qui aimèrent mieux prendre ce parti, que de changer leur Religion; ainsi ces pauvres innocens furent contraints d'abandonner leur Patrie, ou de se voir cruellement massâcrez. Après quoi cet Imposteur ne trouvant personne qui osât lui résister, redoubla ses Gardes, & se fit en suite déclarer Chef de toute la Nation, qui de son nom fut appelée la Nation des Omigarambes jusqu'au temps de Sevarias. Quand il se vit à la tête de ces Peuples, qu'il avoit enchantés par ses prestiges, il ne crut pas les pouvoir gouverner en sûreté, tant qu'ils auroient du commerce avec ceux qui ne vouloient pas se soumettre à luy, & qui pour la plupart avoient passé les Montagnes & s'étoient retirez, comme nous venons de le dire, dans le país que présentement on nomme Sporombe, qui s'étend le long des Côtes de l'Océan vers le Septentrion & vers l'Orient.

Il persuada donc à ses Sujets de leur faire la guerre, pour les engager dans des inimitiés éternelles. Les autres se voyant attaqués songèrent à se défendre, & pour cet effet choisirent parmy eux un brave homme, nommé Prestar, qu'ils nommerent Prestaras, & de son nom s'appellerent Prestarambes.

Celuy-cy étant homme habile & vigoureux deffendit ses nouveaux Sujets contre leurs ennemis, & les repoussa diverses fois au delà des Montagnes avec grande perte de leurs gens, ce qui augmenta de plus en plus la haine de ces Peuples les uns contre les autres, & les rendit ennemis irreconciliables.

Cependant Stroukaras regnoit absolument, persuadant à ses Sujets, par ses artifices & ses faux prodiges, qu'il étoit fils du Soleil, & le seul interprete de ses volontés.

Cela lui acquit le renom de participer à la Divinité, & même avant sa mort on commença de luy adresser des vœux, comme à la seule personne par le moyen de laquelle on pouvoit obtenir la faveur du Ciel. Il ne se montroit plus au Peuple, & depuis que l'âge eut affoibly son corps, & terny sa beauté, il ne leur parloit que par ses Ministres. Enfin après avoir long-tems regné, quand il se sentit vieux & cassé, & qu'il vit qu'il n'avoit pas long-temps à vivre, il fit courir le bruit qu'il devoit bien-tôt monter au Soleil son pere, & qu'il ne converseroit plus visiblement avec ses Sujets ; Que néanmoins il ne laisseroit pas de venir souvent au temple du Bocage, & que là il leur declareroit la volonté de son pere, &
leur

leur donneroit des témoignages du soin perpetuel qu'il vouloit prendre de ceux qui auroient recours à luy. Que cependant pour suppléer à son absence, il leur donneroit son fils & ses Ministres pour les commander, jusqu'à ce qu'il les eût plus pleinement instruits de sa volonté.

Quand ces discours eurent couru parmy les Personnes qu'il s'étoit assujetties, & les eurent préparées à la soumission, il leur donna son fils, qu'elles reçurent pour leur Chef après lui avoir témoigné le regret & la douleur que leur causoit son éloignement, mais il les consola par l'esperance d'un prompt retour.

Cependant il dit à son fils & à ses disciples de creuser le grand arbre qui étoit au milieu du Bocage, & leur ordonna d'y ensevelir son corps, dès qu'il auroit rendu l'ame, ce qui fut peu de jours après, mais on ne fit pas sçavoir sa mort ny son départ au Peuple, jusques à un certain jour, qu'il fit des éclairs & des tonnerres épouvantables. L'on prit ce temps-là pour faire accroire à ses Sujets que Stroukaras étoit monté au Ciel, mais qu'il en descendroit de temps en temps, comme il avoit promis, pour leur déclarer la volonté du Soleil son pere. Dès ce tems-la on le re-
ve-

véra comme un Dieu, on luy offrit des sacrifices, & lors qu'on trouvoit quelque grande difficulté, soit dans la Religion ou dans le Gouvernement de l'Etat, on le prioit de descendre du Ciel pour déclarer la voye qu'on devoit prendre. Pour cet effet on faisoit entrer un Prêtre dans le grand arbre creux, & de là ce Prêtre répondoit comme un Oracle à toutes les demandes qu'on luy faisoit, comme si c'eût été Stroukaras.

Dès qu'il se trouvoit quelque belle fille dans la Nation, les Prêtres ne manquoient pas de la demander, & de persuader à ses parens que le fils du Soleil avoit jetté ses regards favorables sur elle, & que pour la rendre un vaisseau de sainteté, il daigneroit bien descendre du Ciel pour s'unir à elle & cueillir la première fleur de sa jeunesse (car c'est ainsi qu'ils s'exprimoient.) Ils ajoûtoient que si la fille & les parens avoient une véritable foy, & que, s'ils recevoient cet honneur éclatant avec tout le respect & toute l'humilité convenable en une telle occasion, le divin Stroukaras ne manqueroit pas de remplir la vierge d'un fruit sacré, qui porteroit la bénédiction du Ciel à toute la famille. Que si cette vierge ainsi sanctifiée enfantoit un garçon,

çon, il feroit l'un des Prêtres qui offrent des sacrifices au bel Astre du jour ; & qu'au contraire , si elle concevoit une fille , cette fille feroit sainte , & l'homme qui l'épouserait , quand elle seroit parvenue à l'état du mariage , se pouvoit vanter d'être gendre du Divin Stroukaras , & petit-fils du Soleil. Qu'une alliance si illustre seroit accompagnée de plusieurs autres avantages , outre le suprême bonheur qu'auroit la fille de se voir unie à un Dieu. Le Peuple crédule & superstitieux ajoûtoit si facilement foy à toutes ces belles promesses qu'il n'y avoit point de peres ny de meres qui ne s'estimassent heureux d'avoir mis au monde une fille , dont la beauté plaisoit au divin fils du Soleil. Cette persuasion faisoit que de tous les endroits du Pais on menoit au Temple du Bocage les plus belles filles qu'on pouvoit trouver , pour les offrir & les consacrer à Stroukaras. Quand les Prêtres prenoient quelqu'une de ces filles , ils luy faisoient quitter ses habits prophanes pour luy en donner de sacrez , après qu'elle avoit été lavée dans un bain composé de plusieurs herbes aromatiques. Le jour qui précédoit la nuit en laquelle Stroukaras la devoit visiter , on faisoit des Sacrifices accompagnez du chant de divers

Cantiques , afin qu'il descendit du Ciel , & qu'il vint prendre possession de l'humble & sainte pucelle qui lui avoit consacré sa virginité. Toutes ces ceremonies faites , on laissoit la fille toute seule avec un vieux Prêtre qui lui faisoit quitter tous ses habits , & luy enseignoit à faire cent postures lâcives devant l'Autel , pour solliciter Stroukaras de la venir voir & prendre possession de sa personne. Pendant qu'elle faisoit toutes ces cérémonies impures , les autres Prêtres , qui s'étoient retirez pour la laisser seule avec son vieux Directeur , étoient cachez derrière des jalousies , d'où ils pouvoient voir par tout le Temple sans être vûs , de là ils satisfaisoient leurs yeux impudiques par la vuë de cette personne. Ensuite ils jettoient au sort entr'eux à qui en jouïroit le premier , & lors que la nuit étoit venuë on menoit la fille dans un lieu obscur fait pour cet usage, où l'on luy commandoit de se coucher sur un lit , & d'y attendre avec grande devotion la venuë de son céleste Amant. Quelque temps après on faisoit paroître comme des éclairs qui lui frapportoient les yeux , & qui luy inspiroient du respect & de l'étonnement. Ces éclairs étoient suivis d'un tonnerre artificiel que l'on faisoit gronder pour la remplir de

de crainte & d'admiration; si bien qu'elle ne manquoit pas de prendre tous ces artifices pour autant d'avant-coureurs de l'arrivée de son glorieux Amant. Néanmoins il venoit vers elle dans l'obscurité, après s'être bien parfumé, & unissoit ainsi sa fausse divinité à la véritable humanité de cette crédule & dévote vierge. En-suite on la gardoit de cette manière jusqu'à ce qu'elle fût enceinte, & puis on la rendoit à ses parens, qui la recevoient avec beaucoup de respect & d'humilité.

Ces sales pratiques s'exercerent parmy ces Peuples enforcelez jusques à ce que Sevarias leur eut fait connoître les impostures de Stroukaras, & celles de ses Sacrificateurs; mais ceux-qu'il ne soumit pas à sa puissance, retiennent encore aujourd'huy ces coutumes abominables.

A cette imposture inventée pour satisfaire leur concupiscence, ces Prêtres en ajoûtoient une autre, pour exercer leur cruauté contre ceux qui les desobligoient, ou dont les lumières leur étoient suspectes. Ils demandoient ces misérables de la part de Stroukaras pour être immolez à la colere du Soleil, lors-que les péchez du Peuple, l'avoient irrité contre eux, comme ils leur faisoient accroire, & l'unique

moyen (selon leur dire) d'appaiser le courroux de cet Astre, étoit d'égorger ces malheureux, pour laver dans leur sang les crimes de la Nation, & pour se conserver la faveur de Stroukaras.

Le fils de cet Imposteur regna l'espace de quelques années après luy, mais venant à mourir d'une mort subite, il n'eut pas le temps de nommer un Successeur. Cela mit les Prêtres dans une étrange division, & faillit à les perdre tous, parce qu'ils ne pouvoient s'accorder touchant la succession. Comme pourtant ils demeuroient dans un lieu où personne qu'eux n'osoit entrer, ils tinrent la chose cachée jusques à ce qu'ils furent tombez d'accord. Il y avoit deux principales factions dont deux des Prêtres les plus autorisez étoient à la tête. Tous les autres partis cederent à ces deux-là, & les uns se rangeant à l'un & les autres à l'autre, ils se trouverent également partages, & s'opiniâtrèrent si fort, chacun à soutenir son propre parti, qu'il fut impossible de faire en sorte que l'un cedât à l'autre en la moindre chose du monde. Enfin après plusieurs contestations, ils convinrent de se separer, de faire un nouveau Temple dans quelque endroit du Pais, & décider par le sort lequel des deux partis quit-

te-

teroit la vieille demeure pour aller habiter la nouvelle, & y établir le culte & la Religion de la même manière qu'il étoit déjà établi dans le vieux Bocage. Ayant donc vuïdé leur différent par cette voye, ils persuaderent au Peuple que Stroukaras, pour leur commodité & pour les soulager du long chemin que plusieurs d'entr'eux avoient à faire de leurs demeures jusques au Temple, avoit ordonné qu'on luy en feroit un nouveau dans un autre endroit qu'il avoit choisi pour cet effet, & que là il leur rendroit ses oracles tout de même qu'au premier. Ils choisirent donc un autre bois où ils avoient trouvé un grand arbre de la même espèce que celuy dont nous avons déjà parlé, & lors qu'ils y eurent bâti un Temple, & qu'ils l'eurent environné de très fortes palissades, ils y transférèrent la moitié de leur Clergé.

Dès qu'ils y furent établis ils y offrirent des sacrifices, & s'y gouvernerent de la même manière qu'ils faisoient au vieux Bocage, & Sroukaras y venoit rendre ses oracles tout comme il faisoit à l'autre Temple avant cette separation.

Depuis ce temps-là ces Temples se multiplièrent beaucoup, & Stroukaras se trouvoit à tous, tout à la fois, & rendoit des ré-

ponfés en un même moment dans plufieurs endroits differens & fort éloignez les uns des autres , fans que perfonne trouvât cela étrange , ou du moins en ofât parler , à caufe du danger , & de la funefte experience que plufieurs avoient déjà faite , qu'il valoit mieux fe taire que de s'opposer à des abus déjà autorifés par le temps , la coûtume , & de faux prodiges.

Ce fujet m'engage à raconter une Hiftoire remarquable que les Sevarambes fçavent par tradition & dont ils ont exactement confervé la memoire. Ils difent qu'après la mort de Stroukaras , fes Succelfeurs pour faire valoir fa Religion & la rendre plus vénérable , la confirmoient de temps en temps par de faux miracles & par de nouvelles cérémonies , fe fervant de toutes les rufes qu'ils pouvoient inventer pour donner du credit à leurs innovations fuperftitieuſes. Cela parut principalement en la perfonne d'un certain perſonnage nommé Sugnimas , qui ſe vantoit d'avoir quelquefois du commerce avec Stroukaras , & d'avoir reçu de luy le don de prophe-tifer & de faire des miracles. Il n'étoit pas Prêtre , mais il étoit ſecretement envoyé des Sacrificateurs du Temple du Bocage , qui l'avoient ſuborné de longue main pour
fai-

faire accroire au Peuple qu'il conversoit familièrement avec le fils du Soleil , & qu'il recevoit de luy la vertu de faire des choses au dessus des forces de la Nature. Et comme luy & ceux qui l'avoient envoyé faisoient des observations fort exactes sur le temps & les saisons , à l'exemple de Sroukaras , il prédisoit souvent les orages & le beau temps , les bonnes ou mauvaises récoltes. Quelquefois il faisoit sécher les arbres fruitiers de ceux qu'il soupçonnoit ne pas favoriser sa doctrine , & disoit devant tout le Peuple ; si j'annonce la vérité , que les arbres d'un tel séchent dans trois jours ; & si je prêche le mensonge , que je puisse sécher moy-même , pour la punition de mon forfait. Mais avant que de prononcer cette imprécation , il étoit assuré que ces arbres sécheroient , par le moyen d'une eau minérale qu'il avoit déjà fait répandre au pied des arbres qu'il vouloit ainsi priver de leur vigueur & de leur verdure. Si bien que l'effet suivoit toujours ses paroles , au grand étonnement de la Populace crédule & superstitieuse. Il se servoit encore d'une autre eau , pour se rendre le corps incombustible , & lors qu'il s'en étoit bien frotté il marchoit hardiment sur les charbons ardents , & pas-

soit au travers des flammes sans courir aucun risque de se brûler. On trouva par expérience qu'il tiroit cette eau de certains serpens, qui sont en fort grand nombre au pied d'un rocher escarpé tourné vers le Midy dans les montagnes de Sporombe. Ces animaux qui sont d'une nature extrêmement froide, se trouvent principalement dans cet endroit, à cause de la grande chaleur que la reverberation du Soleil y fait contre ces rochers, qui sont creux & unis, & qui sont à peu près de la forme d'un miroir concave. Ce Sugnimas ayant observé que ces serpens aymoient extrêmement la chaleur, voulut éprouver s'ils pourroient vivre dans le feu, ce qui réussit selon sa pensée. Après la première épreuve il alluma un grand bucher dans l'endroit où il avoit remarqué qu'il y avoit le plus de ces animaux, & vit, non sans étonnement, que tous ceux qui sentoient la chaleur du feu y venoient de tous côtes, se trainoient avec plaisir sur les charbons ardens, & que bien loin de s'y brûler ils y acqueroient de nouvelles forces. Ces animaux n'étant point venimeux ny mal-faisans, il les prenoit facilement à la main sans aucun danger : il luy vint dans la pensée d'éprouver si leur graisse n'auroit pas

la vertu de rendre le bois incombustible. Il en tua donc quelques-uns , & en frotta de petits bâtons qu'il jetta dans le feu , où ils ne brûlerent non plus qu'une pierre. Après cette expérience il en fit sur des creatures vivantes , & enfin sur luy-même , & trouva que toutes les matières qu'il frottoit avec soin de l'eau ou de la graisse qu'il tiroit de ces serpens , devenoient impénétrables à l'activité du feu. Il tint cette découverte fort secrète , & n'en parla qu'aux Prêtres du Bocage , qui voulurent s'en servir comme d'un prodige pour confirmer de plus en plus la Religion de Stroukaras , & l'autorité qu'ils s'étoient acquise sur le Peuple crédule. Ils gagnèrent donc Sugnimas , luy firent part de leur abondance & de leurs plaisirs , & se servirent de son ministère pour faire de nouveaux miracles parmy le Peuple , ce qui leur réussit en diverses occasions. Mais comme les choses les plus cachées se découvrent à la fin , le secret de Sugnimas fut découvert par un jeune homme , qui avoit du commerce avec sa femme , laquelle étant irritée de ce qu'il la négligeoit pour se divertir avec d'autres dans le Temple du Bocage , crut pouvoir luy rendre la pareille & prendre souvent avec un Amant le plaisir qu'elle

n'avoit que rarement avec son mary. Le jeune homme dont elle fit choix étoit de ces familles qui ne croyoient nullement aux innovations de Stroukaras, quoi que pour éviter les malheurs des Prestarambes, elles eussent fait semblant d'approuver ses impostures. Il gagna tellement le cœur de cette femme, qu'elle luy découvrit tous les secrets de son mary, le commerce qu'il avoit avec les Prêtres, & les moyens dont il se servoit pour faire ses miracles, & sur tout celuy de passer par le feu sans se brûler. Ce jeune homme en fit des épreuves, & trouva que sa Maitresse ne l'avoit point trompé, & qu'il pourroit par les moyens qu'elle luy avoit enseignés faire autant de prodiges que Sugnimas, & décrier les impostures de ce faux Prophete devant tout le monde, quand quelque occasion favorable s'en presenteroit. Il s'en presenta une peu de tems après, où cet Imposteur devoit, devant tout le Peuple, en un jour de solemnité, se rouler sur un brasier, pour autoriser une nouvelle Cérémonie que les Prêtres du Bocage avoient établie. Toutes choses étant donc préparées, Sugnimas après avoir publiquement fait l'éloge du divin Stroukaras & imploré son assistance, souhaita qu'il pût être ré-

duit

duit en cendres dans le brasier où il s'alloit jeter, s'il avoit rien avancé au Peuple de contraire à la vérité & au culte qu'on devoit rendre au Soleil & à son fils. Après cela il se précipita dans les flammes, dont il sortit aussi sain qu'il y étoit entré, non sans causer une grande admiration & un respect extrême dans l'esprit des assistans, à la reserve du jeune homme qui connoissoit son imposture, & de deux ou trois de ses amis auxquels il l'avoit découverte. Il s'estoit frotté de l'eau qu'il avoit tirée de ces serpens, & en avoit fait faire autant à ses compagnons pour pouvoir plus facilement convaincre Sugnimas d'imposture. Quand ce fourbe eut achevé son miracle, le jeune homme s'avança vers luy, demandant audience, & souhaitant d'être paisiblement écouté de tout le Peuple; ce qu'ayant obtenu, il parla de cette manière. *Tu viens, ô Sugnimas, de faire un grand miracle pour autoriser la doctrine de Stroukaras, & tu te vantes d'avoir reçu de luy cette vertu surnaturelle. Je te demande si tu es le seul qui l'ait reçue de sa bonté, ou s'il a communiqué cette grace à d'autres aussi bien qu'à toy.* L'Imposteur qui croyoit avoir seul le secret de faire ce prodige, & qui ne prévoyoit nullement l'affront éclatant qu'on avoit resolu

de luy faire , répondit hardiment qu'il étoit le seul à qui le divin Stroukaras avoit donné la vertu de passer par le feu sans se brûler , pour confirmer par ce signe miraculeux la vérité de sa doctrine. Et si d'autres aussi bien que toy , luy repliqua le jeune homme , faisoient ce prodige pour faire voir que ta doctrine est fautive & que tu n'es qu'un Imposteur , tout ce Peuple que tu fascines , n'auroit-il pas juste raison de croire que tous tes miracles sont des impostures , & que ta doctrine n'est inventée que pour le séduire & le détourner du vrai culte du Soleil , que toy & tes semblables ont farcy de mille superstitions ?

Sugnimas fut surpris de cette demande , mais comme il falloit répondre & qu'il ne croyoit pas qu'on eût découvert son secret , il répondit sans hésiter & dit , qu'à la vérité on auroit juste sujet de douter de ses miracles & de sa doctrine , si d'autres que luy les pouvoient exercer pour une fin contraire à la sienne , mais qu'il ne croyoit pas que cela fût possible , & qu'il en défioit tous les hommes du monde. Alors le jeune homme devêtant ses habits , dit à haute voix , qu'il alloit faire voir à tout le monde que Sugnimas étoit un faux Prophete , un Fourbe

& un Imposteur , & qu'il souhaitoit , si son témoignage n'étoit pas vray , que le feu ardent où il s'alloit jeter le pût réduire en cendres. Dès qu'il eut prononcé ces paroles il se précipita dans les flammes , se roula très long-temps sur le brasier , dont il sortit sans aucune brûlure ny aucun mal , au grand étonnement de tout le Peuple , & à la confusion de Sugnimas. Pour le rendre encore plus confus il luy proposa de choisir sur le champ quelqu'un des siens pour faire la même épreuve , offrant d'en faire autant de son côté , ou qu'il confessât publiquement son imposture. Il ne répondit rien à ce discours , & le jeune homme voyant qu'il avoit la bouche close , dit tout haut , qu'on pouvoit facilement connoître par le silence de cet Imposteur , que son crime l'occupoit , & que pour l'en convaincre encore plus clairement il feroit faire le prodige qu'on venoit de voir à deux ou trois personnes de la compagnie. Pour cet effet il appella trois de ses compagnons , dont les corps étoient préparés comme le sien , & leur dit de se jeter dans le feu ; ce qu'ils firent l'un après l'autre en présence de tout le Peuple. Cette aventure mit Sugnimas dans un espèce de desespoir , & donna bien du chagrin aux Prêtres du Bocage,

qui ſçachant que pluſieurs du Peuple com-
mençoient à douter de leurs miracles &
qu'ils en murmuroient aſſez ouvertement ,
crurent qu'ils perdroient tout leur crédit
ſ'ils ne réparoient leur réputation par quel-
que coup d'adreſſe fatal à leurs adverſaires.
Ils conſulterent donc entr'eux & trouve-
rent enfin un moyen pour ſ'en venger &
pour rétablir leurs affaires. Le Bocage où
Stroukaras bâtit ſon Temple , eſt vers le
fond d'un long valon que forment certains
rochers fort hauts & fort eſcarpez , qui
vont toujours en ſ'élargiſſant vers la plai-
ne, & forment cette vallée agréable où re-
gne un Printemps éternel, que Stroukaras
choiſit entre tous les lieux du Pais , tant
pour faire ſa demeure que pour y exercer
ſa nouvelle Religion. Ce valon ſe retrécit
peu à peu quand on monte vers les Monta-
gnes, & finit au pied d'un grand rocher,
qui ſ'élève en forme de coquille, & du
pied duquel fort un très-grand nombre de
groſſes ſources. A deux cens pas du rocher,
dans l'endroit où ſe fait l'aſſemblage de
toutes ces eaux , il ſe forme une eſpèce de
Rivière qui coupe le valon en deux , &
l'arroſant de temps en temps quand elle dé-
borde , elle y entretient une abondance
prodigieuſe de toute ſorte de fruits & une

ver-

verdure perpétuelle. Le Temple est situé environ cent pas au dessous du lieu où se fait l'assemblage de ces eaux, sur un terrain assez élevé, où croissent plusieurs arbres qui forment un bocage épais, aussi agréable qu'on puisse voir.

Au commencement Stroukaras se contenta d'environner ce bocage d'une triple palissade, mais depuis on en a tiré une semblable tout au travers du valon, d'un rocher à l'autre, pour en fermer tout à fait le bout d'en haut, & en défendre l'accès au Peuple. Ainsi les Prêtres jouissoient seuls de tout le terrain de la vallée, depuis la triple palissade jusques au rocher d'où sortent les belles sources qui forment une Rivière de leurs eaux fort près de leur origine. Dans l'espace en fermé de la palissade, on avoit trouvé au pied d'un rocher, une grande quantité de bol ou de craye rouge, qui étant détremmée dans l'eau, la rend rouge comme du sang. Les Prêtres du bocage s'aviserent de se servir de cette terre pour faire un nouveau miracle, & faire croire au Peuple que leurs adversaires avoient attiré sur eux le courroux du Ciel, en contrefaisant des prodiges qu'il ne leur avoit été permis d'imiter, qu'afin que le courroux du Ciel éclatât plus manifestement

ment contre les coupables. D'abord ils ne s'opposèrent point au jeune homme ny à ses compagnons, mais faisant semblant d'admirer la vertu dont ils avoient donné des preuves si publiques, ils dirent qu'assurément ils avoient reçu de Stroukaras cette vertu divine, mais que peut-être ils en avoient fait un mauvais usage. Que pour cet effet ils avoient résolu de consulter le fils du Soleil, pour sçavoir de luy la vérité & pouvoir distinguer les vrais Prophetes d'avec les faux. Ils firent donc des sacrifices extraordinaires, & prièrent la Divinité de faire quelque miracle capable d'éclaircir leurs doutes, & de leur montrer de quelle manière ils devoient se gouverner dans cette affaire épineuse & pleine de contradictions si manifestes. Cependant ils firent un grand amas de la terre rouge dont nous avons parlé, la reduisirent en poudre, & la détremperent soigneusement dans des reservoirs, dont ils pouvoient facilement vider les eaux dans la Rivière. Quand ils eurent préparé tous leurs materiaux, ils dirent au Peuple, qu'ils avoient vainement pendant plusieurs jours sollicité le divin Stroukaras de leur révéler sa volonté & de les tirer de la peine où ils étoient, qu'il avoit témoigné de la colere contre tout le

Peu-

Peuple, & menacé de le punir sévèrement à cause de quelque grand peché qu'il avoit commis. Mais qu'enfin il s'étoit apparu au grand Prêtre, & luy avoit dit que dans peu de jours il feroit un prodige qui avertiroit le Peuple de son devoir. Lors qu'ils eurent répandu ce bruit, dans une nuit obscure & vers le point du jour, ils firent couler leurs eaux rougies dans le ruisseau, & par ce moyen ils corrompirent la pureté de ses eaux & les rendirent de couleur de sang. Ces eaux sont extrêmement claires & salubres, & parce qu'elles passioient au pied du Temple, les Prêtres avoient persuadé dès long-temps au Peuple qu'elles étoient sacrées & qu'elles avoient plusieurs vertus secrètes. Cette opinion étoit causée que de tous les lieux d'alentour on en venoit puiser, & qu'en Été tout le monde tâchoit de s'y baigner. Quand donc ceux qui avoient de coutume d'en venir prendre dès le matin, en virent la couleur toute changée, ils répandirent bien-tôt la nouvelle de ce changement parmi le Peuple. Les Prêtres firent semblant d'être fort étonnez de ce nouveau prodige, dirent qu'il falloit là dessus consulter Stroukaras, luy offrir de nouveau des sacrifices, & tâcher de sçavoir la cause d'un changement si étrange

& si peu attendu. Cependant le Peuple se voyant obligé d'en aller chercher ailleurs, qui n'étoit ny si saine, ny si agréable, se trouva fort incommodé, & crut facilement tout ce qu'on prit soin de lui faire accroire. Au bout de trois jour les Prêtres dirent au Peuple impatient de sçavoir la réponse de Stroukaras, que ce divin fils du Soleil se laissant enfin toucher aux humbles supplications de ses Ministres, leur avoit dit que la Rivière ne perdrait jamais sa couleur de sang, ny le venin mortel dont ses eaux étoient impregnées, jusques à ce qu'on repandit dans sa source le sang criminel de ceux qui avoient contrefait les miracles de Sugnimas. Ils ajoutèrent que ces impies n'avoient eu cette puissance que pour en faire un bon usage, mais qu'ayant abusé de cette grace du Ciel, elle devoit tourner à leur propre ruine ou à la destruction totale du Peuple; & que c'étoit à eux à juger, laquelle de ces deux choses il valoit mieux choisir, ou de sacrifier ces ames criminelles pour appaiser la Divinité, ou d'attendre que son courroux exterminât toute la Nation.

Cette réponse faite devant la Populace, elle ne balança point sur le party qu'elle de-

devoit prendre, ainſi ſans aucun delay on alla ſaiſir les quatre jeunes hommes qui avoient convaincu Sugnimas d'impoſture. En ſuite on les mit entre les mains des Prêtres, qui après leur avoir fait ſouffrir les tourmens les plus horribles dont ils ſe purent avifer, les égorgerent enfin & jetterent leurs corps dans la **Rivière**. Peu de temps après les eaux perdirent leur couleur enſanglantée pour reprendre leur première pureté, parce qu'on n'y jetta plus de la matière qui la ſouilloit, & l'on fit accroire au Peuple que ce changement étoit un effet du ſacrifice qu'on avoit fait au divin fils du Soleil, dont la colere étoit apaisée par leur prompte obéiſſance à ſes ordres ſacrez. Le Peuple fut d'autant plutôt perſuadé que la colere de Stroukaras avoit fait changer la couleur des eaux de cette **Rivière**, qu'il croyoit par une vieille tradition, qu'elles devoient leur origine à ce fils du Soleil, & que, lors que le valon étoit fort aride, il avoit miraculeuſement fait ſourdre ces belles ſources en frappant du pied contre les rochers d'où elles coulent preſentement.

Cette tradition eſt fondée ſur ce que Stroukaras detourna le cours de ces eaux, qui à trente pas de leur ſource s'alloient
pre-

precipiter dans un goufre, ou conduit sous terrain, d'où elles ne sortoient qu'à trois ou quatre lieuës plus bas, après avoir coulé invifiblement sous la terre, fans que personne l'eût jamais remarqué. Mais le subtil Stroukaras ne fut pas long-temps sans y prendre garde, & ſçut ſe ſervir adroitement de cette remarque pour en tirer ſes avantages. Quand donc il ſe fut bien établi dans le pais & dans le bocage, & qu'il en eut fermé l'accès par une triple paliffade, il fit courir le bruit que ſon Pere vouloit faire en ſa faveur, & pour la commodité de ceux qui viendroient habiter les lieux des environs de ſa demeure, un miracle fort éclatant, par lequel ils connoïtroient la puiffance qu'il avoit donnée à ſon fils, & le ſoin qu'il prent de ceux qui avoient une vraye & vive foy en ſa doctrine. Après avoir durant quelque temps ſémé ce bruit parmy le Peuple, il fit travailler à une digue capable de détourner le cours des eaux, du goufre où elles ſe perdoient, & les fit couler tout le long du valon dans un canal qu'il y avoit fait faire exprès.

Il choiſit un Eté fort ſec, pour faire voir dans cette ſaiſon le premier effet de ſon miracle; & quand le jour qu'il avoit
des-

destiné pour cela fut arrivé, ayant pris avec luy un nombre de ses Disciples, il les mena dans le fond du valon où il avoit fait faire la digue, qui devoit détourner les eaux, & en leur présence il donna un coup de pied à une pierre qu'on avoit placée dans une petite levée de terre tout vis à vis du canal; & cette pierre étant ôtée de son lieu par le coup qu'il luy avoit donné, ouvrit le premier passage à l'eau, qui depuis a coulé dans le canal, & qui arrose tout le valon. De là on prit occasion de dire que Stroukaras avoit fait sourdre l'eau hors d'un rocher en le frappant de son pied, & ses Disciples repandirent, si bien ce faux miracle parmy le Peuple, qu'il fut généralement reçu de tous ceux qui suivoient la doctrine de cet Imposteur. Depuis ce temps, les Prêtres ont souvent détourné l'eau du canal pour la faire couler dans le trou souterrain, quand ils vouloient châtier le Peuple & leur persuader que Stroukaras étoit irrité contre eux, & se sont souvent servis de cet expedient pour faire passer les superstitions qu'ils vouloient établir, quand ils trouvoient qu'on leur faisoit quelque résistance.

Les Prestarambes conservent la memoire de ces evenemens jusques au jour present

sent & regardent comme de glorieux Martirs de leur Religion, les quatre jeunes hommes qui furent cruellement massacrés pour avoir découvert les impostures de Sugnimas.

Depuis ce temps-là personne n'osa plus s'opposer à l'autorité des Prêtres du Bocage, & ils purent tout à leur aise faire des miracles & faire croire au Peuple crédule & superstitieux tout ce qu'ils luy voulurent persuader. Ils ne trouvoient point d'obstacles à leurs desseins & les plus sages & les plus éclairés de la Nation, quoy qu'ils connussent assez leurs impostures, étoient ceux qui s'y opposoient le moins, & qui prenoient les premiers le party de se taire, plutôt que de s'attirer leur haine & de s'exposer à leur cruauté.

Cependant ils souffrirent encore une disgrâce sensible, à l'occasion d'une fille qui brûla leur Temple, & qui fut cause de la perte de plusieurs d'entr'eux. Les Prestarambes ont aussi conservé cette Histoire, dans laquelle ils étalent le courage & la fermeté de deux de leurs Martirs, qui se donnerent volontairement la mort, pour éluder les desseins & les efforts de leurs ennemis. Ils racontent cette histoire à peu près de cette manière.

Du temps du septième Successeur de Stroukaras, il y avoit une famille illustre qui ne demouroit pas loin du Temple du Bocage, & qui conservoit l'ancien culte du Soleil, quoy que politiquement elle eût fait semblant d'approuver les innovations de cet imposteur. Il se trouvoit dans cette famille une jeune fille nommée Ahi-nomé, qu'on avoit destinée à un jeune homme de la même famille nommé Dionistar, parce qu'ils étoient dignes l'un de l'autre, & que dès leur tendre enfance on avoit remarqué entr'eux une inclination mutuelle, qui unissoit étroitement leurs cœurs & rendoit leurs desirs conformes. Leur passion prenoit tous les jours de nouvelles forces, & ils n'auroient pas tardé long-temps à consommer par l'hymen un amour qu'ils sentoient depuis leur plus tendre jeunesse, si les sœurs aînées d'Ahi-nomé n'eussent été des obstacles à l'accomplissement de leurs desirs. Elles n'étoient point mariées, & la coutume du Pays ne permettoit pas aux cadettes de se marier avant que leurs aînées fussent pourvues. Ces difficultez, que rien ne pouvoit surmonter que le temps & la patience, faisoient soupirer ces deux Amans; Ahi-nomé avoit atteint déjà sa vingtième année

avant

avant qu'aucune de ses sœurs aînées fût engagée dans le Mariage, mais enfin la première se maria peu de temps après, & on parloit déjà de célébrer les nôces de la seconde, qui devoient être suivies de près par celles d'Ahinomé, si son malheur n'en eût autrement ordonné. Car dans le temps qu'elle esperoit le plus d'être bien-tôt unie avec son Amant, son destin contraire à ses desirs voulut qu'un des Prêtres du Bocage devint éperdûment amoureux d'elle sans luy en rien témoigner, parce qu'il crut que l'unique moyen de jouir de sa personne étoit de la demander pour Stroukaras, selon la coutume reçüe depuis longtemps. Elle n'étoit pas extraordinairement belle, sa bonne mine & son esprit faisoient la meilleure partie de sa beauté. Il est vray qu'elle étoit passablement bien faite, qu'elle avoit un air viril & majestueux, & faisoit paroître dans ses discours & dans ses actions tant de bon sens & de probité, que ces qualitez la rendoient plus aymable que la délicatesse du teint & des traits ne le fait plusieurs beautez fades qui ne sont propres qu'à plaire à la veüe. Son Amant étoit un jeune homme fort robuste & courageux, doué d'un esprit solide & d'une fermeté d'ame extraordi-

di-

dinaire. La conformité de l'humeur de sa Maîtresse avec la sienne étoit un grand lien pour unir leurs cœurs, outre la longue habitude qu'ils avoient faite ensemble qui les lioit encore plus étroitement l'un à l'autre. Le Prêtre qui étoit devenu amoureux d'Ahinomé sçavoit avec tout le monde le dessein qu'ils avoient depuis longtemps de se marier, & craignant que s'il ufoit de delay leur mariage ne se consommât, & qu'il ne se vit privé pour jamais de l'espoir de posséder Ahinomé, il resolut de mettre tout en usage pour prévenir le malheur qui le menaçoit. Il communiqua donc son dessein à ses Compagnons, implorant leur secours dans une occasion où il s'agissoit de sa misere ou de son bonheur. Il leur persuada sans peine de s'employer pour luy: ils resolurent tous d'un commun accord de députer trois de leur corps vers le pere d'Ahinomé pour la demander au nom de Stroukaras, auquel ils disoient qu'elle avoit le bonheur d'avoir plû. Le Pere parut surpris de cette demande inopinée & fut sur le point de les refuser; mais considerant qu'il ne seroit pas le maître de sa fille, qu'on le forceroit à la céder au fils prétendu du Soleil, & que cette violence seroit suivie de la

ruine de sa maison, il leur répondit prudemment qu'Ahinomé étoit dès long-temps engagée à Dionistar, mais qu'il ne doutoit pas qu'elle ne fit céder la passion qu'elle avoit pour ce jeune homme à son devoir, & qu'elle ne préférât l'honneur éclatant d'être unie à une personne divine, au plaisir de posséder un homme mortel. Il ajouta qu'il croyoit qu'elle se porteroit d'autant plus facilement à l'obéissance qu'elle devoit aux ordres du Ciel, qu'elle pourroit dans la suite épouser Dionistar. Que néanmoins comme c'étoit une jeune fille dès long-temps engagée avec luy, sur le point de l'épouser, il se pourroit faire que cet ordre inopiné luy causeroit de la surprise & de la douleur, qu'il leur demandoit donc quelques jours pour la disposer à l'obéissance. Cette réponse modérée satisfit extrêmement les Deputés, qui luy accorderent dix jours de temps pour faire resoudre sa fille à consacrer sa virginité au divin Stroukaras. Peu de tems après le pere adroit fit insensiblement connoître à sa fille & à son Amant le pitoyable état où leur mauvaise destinée les avoit précipitez. Toute la famille en fremit, mais les deux Amans en devinrent comme furieux. Dionistar fut sur le point d'aller
dans

dans le Bocage massacrer tous les Prêtres qu'il y trouveroit. Sa Maitresse ne fit pas moins paroître d'empportement & jura devant son pere, ses freres & son Amant, qu'elle souffriroit les plus cruels tourmens & la mort même la plus épouvantable avant qu'elle consentit à une pareille infamie. Les plus résolus de ses parens louèrent sa résolution, & arrêterent entr'eux que par adresse ou par force il falloit éluder les desseins des Prêtres lâcifs qui vouloient faire d'Ahinomé un instrument de leur détestable luxure. Après que les premiers mouvemens de leur colere furent passez, & qu'un espèce de calme leur eut succédé, ils consulterent entr'eux sur les moyens de se tirer adroitement de cette affaire; après plusieurs avis donnez de part & d'autre on prit enfin le conseil d'un amy de Dionistar, comme le meilleur qu'on pouvoit suivre dans le peril éminent qui les menaçoit. Il dît que proche de sa demeure il avoit découvert un Antre secret dans un rocher, au pied duquel passoit la Rivière du valon, qui dans cet endroit étant fort profonde rendoit le rocher presque inaccessible de ce côté-là. Il ajouta que le hazard luy avoit découvert ce lieu secret; car étant fort adonné à la pêche & ayant

une adresse particulière à plonger & à prendre le poisson avec la main dans les trous où il se retire souvent, il étoit allé un jour au pied du rocher où étoit cet Antre ; qu'en plongeant il avoit trouvé dans l'eau une grande ouverture dans le roc, où il avoit passé & vû de l'autre côté & dans la montagne une grande voute naturelle éclairée par un autre trou élevé au dessus de la Rivière environ la hauteur de quatre hommes ; Que la curiosité l'avoit porté à voir tous les endroits de cette voute, & qu'il avoit trouvé qu'elle étoit fort grande, & que du côté de la montagne on en pouvoit sortir pour entrer dans un petit terrain presque rond, environné de rochers escarpez & inaccessibles de tous les autres côtez ; que dans ce terrain qui pouvoit avoir environ un jet de pierre de diamètre, il avoit trouvé plusieurs arbres les uns pourris, les autres dans leur force & les autres encore jeunes. Il ajouta que l'eau de la Rivière entroit fort avant dans un côté de la voute souterraine, d'où sortoit une source extrêmement froide, où il avoit pris grande quantité de poisson, & que c'étoit pour cette raison qu'il n'avoit jamais parlé de ce lieu à qui que ce fût, de crainte qu'on ne partageât avec luy la pêche

agre-

agreable qu'il y faisoit souvent, ou qu'on n'interrompit les douces rêveries qu'il entretenoit quelquefois dans ce lieu frais & solitaire. Après avoir fait la description de cet Antre & des commoditez qu'on y trouvoit, il conseilla à Dionistar & à sa Maitresse de s'y retirer & promit de leur fournir abondamment toutes les choses nécessaires à la vie, s'ils se pouvoient résoudre à vivre quelque temps dans cette solitude, jusques à ce qu'ils pussent passer les montagnes, & se retirer en Prestarambe. Ce conseil fut approuvé de toute l'assemblée, & surtout de la courageuse Ahinomé, qui dit qu'elle se banniroit volontairement de la société des hommes pour demeurer dans cet Antre & dans les lieux les plus affreux, pour éviter l'infame commerce des Prêtres qui vouloient jouir d'elle, sous un prétexte specieux de Religion & de piété; qu'elle étoit donc prête à se retirer dans ce lieu secret pour y finir le reste de ses jours, quand même son Amant n'auroit pas le courage de l'y accompagner. Ce discours fit rougir Dionistar, qui d'un ton emporté luy répondit sur le champ, qu'elle luy faisoit tort de douter de son courage & de sa constance; qu'après les preuves qu'il luy avoit don-

nées de son amour & de sa fidélité, cette pensée lui étoit injurieuse, & qu'il seroit honteux à un homme d'avoir moins de fermeté qu'une femme, sur tout dans une occasion où elle en faisoit tant paroître pour l'amour de luy. Finissez tous ces reproches, interrompit brusquement celui qui leur avoit donné le conseil. Vous êtes bien contens l'un de l'autre, songez seulement aux moyens d'exécuter votre résolution. Ensuite on tomba d'accord de se sauver dans trois jours, à la faveur de la nuit, & que cependant l'amy de Dionistar partiroit incessamment pour aller préparer la retraite de ces Amans.

Cependant le Prêtre amoureux d'Ahi-nomé reprochoit continuellement à ses Compagnons le peu de soin qu'ils avoient eu de satisfaire sa passion, & leur représentoit le danger où il étoit de perdre dans un si long espace qu'on avoit donné au pere de sa Maitresse, la première fleur de sa virginité, sans quoy il ne se soucioit pas de la posséder & de profiter des restes dégoûtans de Dionistar, qu'il croyoit qu'elle prefereroit à tout autre. Ses soupçons étoient d'autant mieux fondez qu'il étoit averti que cette fille & toute sa parenté n'approuvoient qu'en apparence la Religion de

de Stroukaras. Il dît toutes ces raisons aux autres Prêtres, & sçut si bien les animer, qu'ils le suivirent avec une bonne escorte de leurs satellites au logis de sa Maitresse, pour la demander à son Pere dans le temps qu'elle se preparoit à la fuite. Ils environnerent la maison, & dirent à ceux qui leur demanderent la cause de ce procedé, que le temps qu'ils avoient donné au Pere étant trop long, le divin Stroukaras en avoit témoigné de la colere, & leur avoit commandé sous de grandes peines de luy mener en toute diligence la vierge dont il vouloit prendre possession. On eut beau raisonner là-dessus, ils ne donnerent à la fille que trois heures pour se préparer, pendant lesquelles elle eut le temps de dire à son Amant qu'il devoit être assuré de sa fidelité, qu'elle mettroit le feu au Temple du Bocage au premier vent qu'il feroit, & que, si dans ce moment il la venoit secourir avec ses amis & favoriser leur retraite, elle iroit par tout avec luy. Prenez ce parti, Dionistar, luy dit-elle, puis que c'est le seul qui vous reste, retenez votre colere, usez de conduite & de jugement, & soyez assuré que tant que je vivray je ne vi vray que pour vous, & que la mort la plus terrible me sera cent fois plus douce

qu'une vie impure & criminelle. Après ces paroles elle employa le temps qui luy restoit à s'ajuster pour être après conduite au Temple, & prit une forte resolution de si bien dissimuler ses veritables sentimens, que les Prêtres ne peussent découvrir ses desseins. On la conduisit au Boccage avec la pompe ordinaire en de pareilles occasions; elle fut reçue dans le Temple & logée de la manière qu'on y logeoit les autres, & fit paroître exterieurement par son visage & par ses discours qu'elle étoit si satisfaite de l'honneur que le divin Stroukaras luy faisoit, que tous les Prêtres crurent en effet qu'elle sentoit une veritable joye en son cœur, de se voir en état d'être bien tôt unie au divin fils du Soleil. Le Prêtre son Amant le crut comme les autres, & fut ravy de la voir dans une disposition qui surpassoit ses esperances. Il s'applaudit de ses bons succès, & ne respiroit que l'heure & le moment d'assouvir sa brutale passion avec une personne qu'il aimoit éperdûment: Mais comme il falloit pendant quelques jours observer les ceremonies accoutumées dans de pareilles occasions, il fut obligé d'attendre qu'elles fussent achevées pour jouir ensuite de sa charmante Ahinomé. Il mit donc un frein à
ses

ses desirs jusques au jour que le vieux Directeur la vint avertir de se venir presenter à l'Autel, pour solliciter le Divin Stroukaras de vouloir descendre du Ciel pour prendre possession de sa personne. Alors Ahinomé qui savoit déjà quelles postures lâcives on faisoit faire à celles qui s'étoient veritablement consacrées à ce faux Prophe-te, qui détestoit en son cœur toutes ces impuretez, mais qui pourtant s'étoit bien attenduë qu'on les exigeroit d'elle, luy répondit avec une langueur affectée qu'elle ne souhaitoit rien tant que de se voir unie avec le Divin fils du Soleil, mais que pour son malheur elle n'étoit point en état de le recevoir, à cause de l'infirmité commune à toutes les personnes de son sexe. Que pour cet effet elle luy demandoit encore quelques jours de delay, jusques à ce que sa personne fût pure & plus digne de recevoir son celeste Amant. Cette réponse, que le vieux Directeur entendit fort bien, luy fit obtenir le temps qu'elle demandoit, pendant lequel elle resolut de mettre le feu au Temple, & de mourir plutôt que de consentir aux sales desirs de ces Imposteurs.

Cependant Dionistar ayant assemblé un nombre assez considerable de ses fideles a-

mis, n'attendoit que le signal dont il étoit convenu avec sa Maitresse, pour se jeter sur les Prêtres & pour l'enlever de vive force s'il ne pouvoit le faire autrement. Elle ne manqua pas dans une nuit obscure de mettre le feu à son lit & à deux autres endroits du Temple. Le Ciel favorisa si bien son entreprise qu'un vent qui s'étoit levé quelques heures auparavant, comme Ahinomé l'avoit fort bien remarqué, porta les flammes partout les endroits du Temple. L'alarme fut extraordinaire parmy les Prêtres; quelques-uns furent brûlez dans leurs lits avant que d'en pouvoir sortir; les autres en sortirent tout nuds & se sauverent dans le Bocage pleins de crainte & d'étonnement. Les plus résolus tâcherent d'éteindre les flammes qui reduisoient en cendres la plupart de ce bâtiment de bois, & qui malgré les efforts de ces gens le purgerent dans peu d'heures des impuretez dont il étoit souillé. Plusieurs coururent aux portes de la palissade, les ouvrirent & crièrent au secours, & pendant cette consternation Ahinomé se sauva dans les champs sans être aperçue d'aucun d'eux. Cependant Dionistar & ses amis furent les premiers qui se presenterent aux portes sous pretexte d'y venir pour é-

teindre

teindre le feu. Il chercha par tout sa Maîtresse, & ne la trouvant pas il croit qu'elle a péri dans l'incendie. Alors la fureur s'empare de son ame, il exhorte ses amis de paroles & d'exemple, & tuë à coups de massüë tous les Prêtres qu'il peut rencontrer. Le massacre fut terrible & l'auroit été beaucoup plus, si Ahinomé, qui savoit bien que son Amant ne manqueroit pas de la venir chercher, & qui s'étant cachée derrière un arbre, l'avoit vû passer avec sa troupe, & se saisir des portes de la palissade, ne se fût enfin avancée pour dire à quelques-uns de ses Compagnons, qu'elle étoit sortie du Bocage & qu'elle n'attendoit que son Amant pour se sauver avec luy. On en avertit le furieux Dionistat, qui à cette nouvelle ramasse ses gens, sort de la palissade & va prendre sa Maîtresse au lieu où elle l'attendoit. Quand ils furent tous ensemble ils se sauverent au travers des bois & marcherent avec toute la diligence possible vers le lieu où ces deux Amans devoient faire leur retraite, laissant les Prêtres qui avoient échapé à leur juste ressentiment dans une consternation extrême.

Le jour, qui parut après cette nuit affreuse, fit voir le triste ravage que les flâmes

avoient fait dans le Temple, & le grand nombre de Prêtres que Dionistar & ses compagnons avoient sacrifié à leur vengeance. Avant que d'entrer dans la palissade, ils avoient pris soin de se frotter le corps & le visage d'un certain limon noir, qu'ils avoient préparé pour cet effet, & qui les déguisoit si bien, qu'ils ressembloient plutôt à des Diables qu'à des hommes. Les Prêtres qui s'étoient sauvez se souvenoient bien d'avoir vû ces hommes effroyables, assommer tous ceux qu'ils rencontroient devant eux; mais leur consternation & le déguisement, dans lequel ils les avoient veus, ne leur avoit pas permis d'en reconnoître aucun. Cependant tous les Peuples des environs s'étoient assembles vers le Bocage, & en consideroient le triste spectacle, sans pouvoir deviner la cause d'une si terrible calamité. Chacun en raisonnoit à sa mode, mais enfin le soin que le pere d'Ahinomé avoit pris de répandre parmy eux que c'étoient des demons qui avoient fait ce ravage, fut l'opinion la plus reçue parmy le Peuple. Mais les Prêtres s'étant remis de leur étonnement ne raisonnoient pas de cette manière, ils examinèrent toutes choses avec soin, & soit par soupçon ou par quelque conjectures bien fon-

fondées, ils conclurent enfin qu'Ahinomé & son Amant, qui ne paroissoient plus, étoient la cause de leur malheur. Ils se fortifierent dans cette croyance, & pleins de cette pensée ils envoyèrent des ordres vers les montagnes de Sporombe pour en faire soigneusement garder tous les passages & faire arrêter Dionistar & sa Maitresse, s'ils alloient de ce côté-là pour passer à Sporombe.

Cependant cette courageuse fille & son généreux Amant ayant trouvé toutes choses prêtes dans l'Antre, dont nous avons parlé, s'y retirèrent secrètement & avec l'aveu de leurs parens, ils y consommèrent leurs longues & fidelles amours. Ils n'avoient du commerce avec personne qu'avec celui qui leur avoit indiqué & préparé le lieu, qui ne manquoit pas de leur fournir de temps en temps tout ce qui leur étoit nécessaire. Ils vécurent de cette manière pendant l'espace de cinq, ans sans jamais sortir de leur Antre, & ils ne laissoient pas de vivre heureux dans leur solitude, puis que Dionistar faisoit consister tout son bonheur dans la jouissance de sa fidelle Ahinomé, & qu'elle mettoit toute sa félicité dans la possession de son cher Dionistar. Ils se firent peu à peu une ha-

bitude de vivre seuls , qui leur parut ennuyeuse dans la première année , mais elle fut adoucie dans la suite par les fruits que produisit leur amour. Ils eurent tous les ans un enfant , & Ahinomé s'occupoit avec plaisir à les nourrir & à les élever , pendant que son mary s'exerçoit à cultiver le petit terrain decouvert qui étoit près de leur Caverne & dont nous avons déjà parlé. Il en avoit défriché la terre , y avoit semé diverses sortes de legumes & des herbes nourrissantes , & il tiroit des arbres qu'il y avoit trouvés tout le bois qui luy étoit nécessaire. La Rivière & la source de l'Antre leur fournissoient une grande quantité de poisson , ce qui avec ce qu'on leur portoit de temps en temps du dehors les faisoit vivre dans l'abondance avec toute leur famille. Ils avoient fait une grande hute fort commode dans ce lieu decouvert , pour ne pas être obligez à demeurer dans la voute souterraine , dont l'humidité & l'obscurité n'étoient ny si agréable ny si saine que ce lieu decouvert , où ils respiroient le grand air. Les commodités de ce lieu & la proximité de leurs parens , dont ils pouvoient souvent apprendre des nouvelles , leur en firent trouver le séjour agréable ; ils ne songerent plus à

pas-

passer les montagnes pour se retirer à Sporombe, & ils résolurent de demeurer le reste de leurs jours dans cette aimable solitude, où sans doute ils auroient pû vivre heureux, si la fortune envieuse de leur bonheur n'en eût interrompu le cours par l'accident qui leur arriva cinq ans après leur retraite.

Quelques jeunes hommes extrêmement adonnés à la chasse d'un certain animal nommé dans ce pays *Darieba*, qui est un espèce de chat sauvage, mais dont la chair est fort delicate & la fourrure fort riche, en découvrirent un grand nombre sur les rochers escarpez, dans lesquels est l'Antre & le terrain où Dionistar & sa famille s'étoient retirez. Le desir de tuer ces animaux obligea ces jeunes gens à grimper sur ces montagnes presque inaccessibles, dans l'esperance d'y faire une bonne chasse. Ils y monterent donc, & dans la poursuite de ces animaux ils vinrent près du lieu où étoit le terrain enfoncé de Dionistar, d'où ils virent sortir de la fumée sans voir aucun feu. Cela leur causa de l'étonnement & leur donna la curiosité de rechercher la cause de cette fumée, & de s'approcher du lieu d'où ils la voyoient sortir. Ils s'en approcherent donc & virent du haut d'un

rocher où ils étoient montez, le feu que Dionistar & sa femme faisoient dans leur terrain enfoncé pour y faire cuire leur viande. Ils les considererent long-tems sans en être vûs & sans faire de bruit, puis ils allerent raconter chez eux la découverte qu'ils avoient faite d'un homme, d'une femme & de leurs enfans, qui vivoient seuls entre ces rochers escarpez, sans qu'ils pussent comprendre comment ils avoient pû descendre dans un lieu si enfoncé, qui paroît inaccessible. Ce rapport fit du bruit parmy les gens du pays, plusieurs voulurent voir eux-mêmes ce qu'ils avoient ouy rapporter aux autres, & il y alla tant de gens qu'il y en eut quelques-uns qui reconnurent Dionistar & Ahinomé. Les Prêtres ne furent pas long-temps sans être avertis de cette découverte, qui raluma en eux le desir de venger sur ces pauvres Amans, l'injure faite à leur Temple & à leur société. Ils ramasserent donc les Zelotes les plus scelerats qu'il y eût parmy leurs Sectateurs, & allerent assiéger de tous côtez le terrain où l'on avoit découvert nos deux Amans. Mais comme le lieu étoit inaccessible à cause de sa profondeur & de la roideur des rochers dont il étoit environné, tout ce qu'ils purent faire fut de leur tirer
quel-

quelques flèches du haut en bas, qui sans leur faire aucun mal les avertirent seulement du danger où ils étoient dans ce lieu découvert, cela les obligea de se tenir sur leurs gardes & de se retirer dans l'Antre prochain, pour éviter les efforts de leurs ennemis.

Cependant les Prêtres songeant nuit & jour à leur vengeance, inventerent une machine faite de racines d'arbre liées ensemble, pour faire descendre des hommes dans le terrain que Dionistar sembloit avoir abandonné, mais ils ne le purent faire sans que luy & sa femme ne s'en apperçussent, ce qui les obligea de songer à leur défense. Quand ils virent qu'on descendoit cette machine dans laquelle on avoit mis cinq hommes armez, ils se cachèrent derrière un petit rocher, proche du lieu où ils devoient descendre, & lors qu'ils les virent à la portée de leurs arcs ils les percerent en l'air à coups de traits & acheverent de les tuer, quand ils furent tout à fait descendus. La généreuse Ahinomé avec un courage viril seconda merveilleusement bien son mari & luy aida sans se relâcher à détruire tous ceux qui tenterent la descente du lieu, sur de semblables machines. Ces vains efforts mirent les Prêtres dans une

ra.

rage extrême ; ils exhortèrent leurs gens à faire une entreprise plus vigoureuse que les premiers , à ne pas souffrir qu'un homme & une femme impie triomphassent d'un grand nombre de personnes pieuses qui vouloient venger l'injure faite à leurs Autels , & pour les émouvoir davantage , ils ne manquèrent pas de leur promettre la faveur de Stroukaras , & les recompenses célestes qu'il donne à ceux qui l'aiment & qui le servent.

Ces exhortations & ces promesses reveillèrent le zele de plusieurs personnes , qui s'offrirent volontairement pour entreprendre tout ce qu'on leur commanderoit , si bien qu'il fut résolu qu'on feroit un grand nombre de ces machines , mieux défendues que les premières , & qu'on les feroit descendre toutes à la fois , dans la pensée que Dionistar & sa femme ne pouvant pas être par tout , il ne leur seroit pas possible d'empêcher la descente de tant d'ennemis , & qu'ils seroient enfin obligez de se rendre ou de se tuer eux-mêmes. Ce projet fut exécuté selon la résolution qu'on en avoit prise , & Dionistar qui l'avoit déjà bien prévu & qui s'y étoit préparé , voyant descendre tant de machines à la fois fut contraint de se sauver dans son

An-

Antre , dont l'entrée étoit fort étroite & qu'il boucha tout à fait quand il eut abandonné son terrain. Il se servit pour cela de grosses pierres & de grandes pièces de bois , il en avoit fait provision pendant que ses ennemis se préparoient à donner le grand assaut qui les rendit maîtres du terrain enfoncé. Quand ils furent descendus & qu'ils crurent prendre nos fidèles Amans pour les sacrifier à la vengeance des Prêtres , ils furent bien étonnez , lorsqu'après les avoir cherché long-temps parmy les arbres & les rochers , ils ne les purent trouver nulle part. Ils ne se rebuterent pourtant pas & faisant une plus exacte recherche , ils reconnurent enfin le trou par lequel ils s'étoient sauvez dans la caverne. Ils tacherent de le percer , mais comme ils n'avoient point d'instrumens propres pour un tel travail , ils se contenterent de laisser quelques-uns de leur troupe dans le terrain , & se firent remonter sur la montagne pour faire raport aux Prêtres de toute la diligence qu'ils avoient faite , & raisonner avec eux sur les moyens propres à faire réussir leur dessein.

Ceux-cy voyant que leurs ennemis leur étoient encore échapé cette fois , & que le trou par lequel ils avoient passé les avoit

mis à couvert des tourmens qu'ils leur prepaioient, ils conclurent après plusieurs raisonnemens qu'il falloit qu'il y eût dans la montagne quelqu'antre où ils s'étoient retirez, & que peut-être cette antre avoit d'autres ifluës que celle qu'on avoit trouvée dans le terrein enfoncé. Dans cette pensée ils ordonnerent à un grand nombre de leurs Zelotes de faire une recherche exacte autour de la montagne, ce qui fut fait dans peu de jours, mais on ne put trouver aucun endroit par où l'on pût entrer dans la caverne. Cela donna lieu de croire qu'il n'y avoit pas moyen d'y entrer, à moins que d'enfoncer ce trou, & que, si l'on ne pouvoit l'ouvrir, on feroit perir de faim Dionistar & sa femme dans leur tanière. On envoya donc plusieurs hommes dans le terrein enfoncé, qui à coups de leviers tâcherent d'ouvrir le trou que Dionistar avoit bouché; mais il y avoit mis tant de pierres & tant de pièces de bois en travers, qu'il ne fut pas possible de faire un passage pour entrer dans la caverne où ils s'étoient mis à couvert de leur violence. On résolut donc après plusieurs vains efforts de tenir une garde continuelle devant le trou, & d'affamer ces infortunez dans leur antre, s'ils ne vouloient se rendre à discretion.

Cependant Dionistat & sa femme prévoyant que leurs vivres ne dureroient pas long-temps, jugerent bien qu'ils ne pourroient jamais échaper des mains de leurs ennemis, qui leur feroient souffrir les tourmens les plus horribles, s'ils pouvoient devenir maîtres de leurs personnes. Ils congurent aussi qu'ils serviroient au triomphe des Prêtres orgueilleux & impitoyables, & cette pensée les affligeoit plus que celle de la mort même. Il leur restoit encore quelque esperance que leurs amis les viendroient secourir, mais quand après avoir passé quelques jours dans cette attente, sans que personne vint, ils virent de l'ouverture élevée qui donnoit jour à l'ancre du côté de la Rivière plusieurs de leurs ennemis qui faisoient continuellement la ronde autour de leurs rochers, pour empêcher leur évafion, ils cessèrent d'esperer & se résolurent à la mort.

Heureusement pour eux le pere d'Ahi-nomé avoit retiré chez luy tous leurs enfans, à la reserve du plus jeune qui étoit encore. Le salut de leurs enfans les consolait extrêmement; ils considéroient que ces précieux fruits de leur amour échaperoient à la rage de leurs ennemis, & qu'ils vivroient en eux-mêmes après leur tré-

trépas malgré leur sort, qui tranchoit le fil de leur vie à la fleur de leur âge. Ils en déplorerent souvent la rigueur, mais voyant qu'il n'y avoit point de remède, après s'être donné cent témoignages reciproques d'amour & de tendresse, ils formèrent la généreuse résolution de mourir plutôt que de tomber en la puissance de leurs ennemis & de les braver en mourant, en leur reprochant leurs crimes & leurs impostures. Dès qu'ils eurent pris cette résolution, ils songerent aux moyens de l'exécuter, ce qu'ils firent de cette manière.

Nous avons dit que l'autre où ils s'étoient retirez, étoit éclairée du côté de la Rivière d'une grande ouverture élevée au dessus de l'eau d'environ la hauteur de quatre hommes. Sur le bord du trou qui servoit de fenêtre à la Caverne, le rocher s'étendoit de tous côtez, & faisoit une espèce de plate-forme. Dionistar & sa femme choisirent cet endroit là pour en faire le théâtre de la sanglante tragedie qu'ils avoient résolu de jouer en présence de ceux qu'ils pourroient attirer à ce funeste spectacle. Selon leur dessein ils porterent sur cette plate-forme tout le bois qu'ils avoient de reserve, & le disposerent en cercle, dans



1113 10/12/12 10/12/12

dans la pensée de se brûler au milieu du feu qu'ils y devoient allumer. Alors ils se tinrent au milieu de ce cercle, après avoir coupé quelques buissons qui les pouvoient cacher à la vuë de ceux qui passeroient sur l'autre côté de la Rivière, qui n'étoit pas large en cet endroit, quoy qu'elle y fût très-profonde. Dès qu'ils virent paroître des gens, ils ne manquerent pas de les appeller, & de les prier de venir jusques sur le bord de l'eau vis à vis du lieu où ils se tenoient debout.

Trois ou quatre de ceux qui faisoient la ronde autour de ces rochers, se voyant appelez y arrêterent, & Dionistar leur dit que c'étoit en vain qu'ils cherchoient à le prendre, puisque la Caverne où il demeurait étant inaccessible, elle le mettroit toujours à couvert de leurs efforts tant qu'il s'opiniâtreroit à se deffendre : mais qu'il croyoit qu'il valoit mieux entrer en traité ; que pour cet effet il les prioit d'avertir les Prêtres de la résolution qu'il avoit faite de se rendre à eux plutôt que de se voir enfermé dans son antre pendant tout le cours de sa vie. Dites leur, ajouta-t-il, que j'ay des choses très-importantes à leur communiquer, & que, quand ils les auront apprises, je ne doute pas qu'ils ne me recoivent
en

en grace malgré les injures que je leur ay faites. Je les prie donc de venir en aussi grand nombre qu'ils pourront, afin qu'ils soient eux-mêmes témoins des choses que je veux faire en leur présence, & devant tout le Peuple qui les accompagnera.

Après ce discours, ceux qui l'avoient écouté ne manquèrent pas d'envoyer avertir les Prêtres de cette aventure, & d'appeller un grand nombre de leurs camarades pour garder le rivage vis à vis du lieu d'où Dionistar leur avoit parlé.

Les Prêtres ayant reçu cette nouvelle ne manquèrent pas d'envoyer quelques-uns de leur corps avec ordre de leur parler le plus doucement qu'ils pourroient, & de leur dire que, pourvû qu'ils fussent repentans de leurs fautes, on ne leur en remettroit pas seulement la peine, mais que même on les recevroit en grace. Ces Envoyez s'acquiterent exactement de leur commission, promirent plus qu'on ne leur demandoit, & firent tous leurs efforts pour persuader à Dionistar de se fier à leurs promesses, & de se remettre entre leurs mains. Il fit semblant d'approuver leur conseil, & leur dit que, si dans deux jours ils revenoient avec tout leur corps, il leur diroit en présence du Peuple, des choses fort im-

importantes , & leur feroit connoître la dernière résolution.

Les Prêtres suivis d'une grande multitude de gens ne manquèrent pas de s'y trouver au temps assigné , & Dionistar les voyant tous assemblez sur le bord de la Rivière vis de la Caverne , se montrant avec sa femme & l'enfant qu'elle allaitoit , leur demanda une paisible audience , laquelle ayant obtenuë , il ouvrit la bouche pour leur parler à peu près de cette manière.

Je m'estime heureux dans mon infortune de voir mon souhait accompli. Depuis quelques jours j'avois un desir extrême de vous voir assemblez au lieu où vous êtes maintenant , pour vous dire mes pensées avec liberté , & je conjecture par vôtre silence que vous me donnerez aujourd'huy la favorable attention que vous m'avez promise , & dont je tâcheray de profiter pour vous faire connoître mes véritables sentimens & ma dernière résolution. J'adresse mon discours à tous ceux de cette assemblée , mais principalement à vous Prêtres & Sacrificateurs qui gouvernez le Peuple , & qui en particulier avez plus de sujet de me haïr que les autres, parce que je vous ay le plus outragé. Nous vous confessons ingenuement , ma femme &

Tome II. I moy,

moy , qu'elle mit le feu à vôtre Temple , & que j'assommay de ma main plusieurs de vos compagnons. Cette injure ne doit-elle pas exciter vôtre colere contre nous ? Mais puisque nous sommes encore à couvert de l'orage , suspendez vôtre vengeance pour quelque temps , & quand nous aurons achevé ce discours , vous serez infailliblement vengez.

Avant qu'on voulût faire violence à ma Maitresse Abinomé , nous vivions elle & moy avec tous ceux de nôtre famille dans le repos & la tranquillité , sans nous mêler des affaires d'autrui. Nous vous laissions gouverner le Peuple à vôtre fantaisie , sans seulement prononcer une parole qui vous pût offenser , & nous n'attendions tous deux que l'heureux moment qui nous devoit unir ensemble par le lien d'un légitime mariage. Ce temps désiré qui devoit finir nos peines , étoit presque arrivé , & toutes choses étoient disposées pour l'accomplissement de nos vœux , lors que vous vintes volontairement troubler nôtre joye , & tourner nos douces esperances en un furieux desespoir. Vous vintes au nom de Stroukaras demander Abinomé , pour m'arracher ma Maitresse , & pour la priver de son Amant. Cela se pouvoit-il faire sans une violence extrême , & doit-on s'étonner après cela que nous ayons fait tout ce que la
rage

rage nous pouvoit inspirer dans une telle occasion ? Y a-t-il des gens d'honneur & de courage qui en eussent moins voulu faire , & pouvez vous justement nous en blamer ? Je sçay bien que vous couvrirez vôtre procédé du voile de la Religion , & que vous me direz que , lors qu'il s'agit d'obeïr aux ordres d'un Dieu , il n'y a point de raison qui ne doive céder , que la justice , l'équité , le sang , l'amitié , ny l'amour même , quelque légitime qu'il soit , ne doivent faire aucun obstacle aux ordonnances du Ciel. Ce raisonnement est plausible , & je ne veux point le refuter , mais qui m'assurera qu'un ordre contraire à la raison , à la justice & à l'honneur soit un ordre du Ciel ? Quelle apparence y a-t-il qu'une Religion qui renverse outre toutes les loix de la nature , celles de la droite raison , & qui brise les plus forts liens de la société , soit une Religion celeste ? Vous dites que Stroukaras est le fils du Soleil , qu'il est monté au Ciel , qu'il y demeure avec son pere , qu'il est le seul interprète de sa volonté , qu'il converse familièrement avec vous dans vos Temples & dans vos Bocages , & que c'est de luy que vous avez la puissance de faire des signes & des miracles. Mais qui m'assurera que vous êtes sincères , & que toutes ces choses sont

véritables , étant si contraires à la raison naturelle & au témoignage de mille gens de bien , qui ont decouvert vos impostures , & qui en sçavent toute l'histoire ? Stroukaras n'étoit qu'un homme , & vous en avez fait un Dieu , que vous adorez comme la Divinité suprême. Vous dites qu'il est fils du Soleil , qu'il participe à sa nature & à sa puissance , & qu'il doit avoir part au culte que tous les hommes doivent à ce grand Astre. Mais quelle preuve apportez-vous pour établir cette Doctrine si contraire au témoignage des sens & aux lumières de la raison ? Aveugles , insensés & Conducteurs d'aveugles , le Soleil , qui est un Dieu éternel , a-t-il besoin des voyes de la génération pour se perpétuer , & s'il avoit des enfans , ne les feroit-il pas semblables à luy-même , comme font tous les animaux ? si vous voulez qu'il en ait , vous feriez bien mieux de dire qu'il en fait faire à la Lune , qu'elle est sa femme , que tous les mois elle devient grosse , & qu'elle enfante les Etoiles. Cette opinion , quoy que ridicule , seroit mille fois plus plausible que celle que vous avez insinuée dans l'esprit de ce Peuple insensé , pour le captiver selon votre caprice. Vous luy dites que Stroukaras conserve encore sa figure humaine , qu'il se joint avec les filles des hommes qu'il veut fa-

voriser de ses graces , & qu'il les remplit d'un fruit sacré qui porte le bonheur dans les familles , & vous abusez ainsi de la Religion , & de la crédulité des gens simples pour assouvir votre infame luxure. Sous un pareil masque de piété vous avez exercé votre barbarie contre ceux qui n'ont pas voulu recevoir vos impostures. Stroukaras votre Chef trempa ses mains cruelles dans le sang innocent , & bannit , ou fit perir la moitié de cette Nation pour se rendre maître de l'autre. Vous suivez en tout ses exemples pernicieux , & vous ajoutez tous les jours de nouveaux crimes à ceux qu'il a commis. Comme je l'ay déjà dit , d'un homme mortel vous en avez fait un Dieu immortel , que vous adorez tous les jours , plus brutaux en cela que les brutes mêmes , qui ne rendent aucun respect Religieux à leurs semblables , & qui n'adorent ny les bêtes ny les hommes mêmes , quoy qu'ils soient beaucoup plus excellens qu'elles , & qu'ils les maîtrisent le plus souvent. Vous faites encore bien pis , vous attribuez à votre Stroukaras des vertus que son pere prétendu n'a pas. Depuis la première séparation de ses ministres vous luy avez érigé des Temples en divers lieux du Pays ; vous dites qu'il descend du Ciel pour y rendre ses oracles , que cela se peut faire en cent

lieux tout à la fois, & néanmoins vous confessez que le Soleil ne peut occuper qu'un lieu dans le Ciel. Selon vôtre dire le fils est en cela plus excellent que le pere, & peut beaucoup plus que cet Astre glorieux, qui remplit le monde de sa chaleur & de sa lumière, & qui donne la vie à tous les animaux.....

Comme il alloit poursuivre, les Prêtres auxquels ce discours ne plaisoit pas, & dont ils craignoient les consequences, éleverent un tumulte parmi le Peuple, & commanderent à leurs plus zelez Sectateurs de percer à coups de traits cet impie Harangueur, qui après avoir commis tant de crimes osoit encore raisonner contre les ministres de la Religion. Ces Zelotes prompts à obeir à ce commandement banderent incontinent leurs arcs pour tirer des flèches contre Dionistar & sa femme, qui voyant leur dessein se retirerent dans leur antre, & s'y tinrent à couvert de leurs traits pour en sortir quelques momens après. Ils employerent ce peu de temps à se couper les veines des bras & des jambes, & puis ayant pris des tisons ardens ils en mirent tout alentour du bucher rond qu'ils avoient préparé, & se jettant dedans en presence
de

de la multitude, ils leur firent voir le sang qui ruisseloit de leurs veines coupées. Ce spectacle affreux appaisa le murmure du Peuple, attira ses regards & son attention, & la généreuse Ahinomé prenant ce temps comme le seul qui luy restoit durant sa vie, parla aux Prêtres & au Peuple. Dans son discours elle approuva tout ce qu'avoit dit son mary, reprochant aux uns leur orgueil, leurs impostures & leur infame luxure, & exhortant les autres à ouvrir enfin les yeux, & à ne plus souffrir qu'on abusât de leur simplicité, pour les rendre les instrumens des vices & de l'ambition de ceux qui sans autorité légitime s'étoient rendus les maîtres de la Nation, contre toutes les maximes anciennes & les loüables coutumes de leurs Ancêtres. Ensuite elle prit son enfant, luy coupa les veines en leur présence, après quoy elle & son mary ensemble firent mille imprécations contre leurs ennemis, & leur dirent que la mort leur sembloit douce, puis qu'ils mouroient unanimement ensemble comme ils avoient vécu, & qu'ils avoient le plaisir de braver leurs tyrans, de leur reprocher leurs crimes & leurs impostures, & de triompher de leur malice & de leur cruauté. Qu'ils avoient la douce consolation de n'être pas

tombez entre leurs mains , & d'avoir si bien pourveu à leurs affaires , que leurs ennemis ne pourroient exercer leur rage que sur un peu de cendre qui resteroit du corps de deux personnes qui mouroient Martyrs de la raison & de la vérité.

Après cela ils s'embrassèrent tous deux , se couchèrent doucement sur le bucher , & se tenant étroitement liez ensemble , ils sentirent couler leur vie avec leur sang , & demeurèrent dans cette posture jusqu'à ce que les flammes qu'ils avoient allumées , eussent réduit leurs corps en cendres.

Ce spectacle horrible fit diverses impressions sur l'esprit du Peuple , quelques-uns des plus raisonnables furent extrêmement touchez de l'action de ces deux Martyrs , de la force de leurs raisons , & de la fermeté avec laquelle ils avoient méprisé la mort , pour ne pas renoncer à leurs véritables sentimens , & pour ne pas tomber en la puissance de leurs ennemis.

Les autres moins éclairés , n'ayant pour toute règle que les préjugés de leur éducation & les sentimens de leurs Conducteurs , expliquèrent tout autrement cette aventure , & traitèrent Dionistar & Ahi-nomé d'impies obstinez dans leur erreur ,
quoy





quoy que d'abord ils eussent été touchez de leur action généreuse, ou plutôt héroïque.

Cependant les Prêtres n'osèrent exercer aucune cruauté sur les parens des deffunts ; ils avoient peur de se rendre odieux à tout le monde, & de ruiner tout à fait leur réputation, déjà fort ébranlée par divers événemens contraires à leurs intérêts & à leur autorité ; si bien que depuis ce temps-là ils se gouvernèrent avec plus de modération qu'ils n'avoient fait auparavant.

Les Prestarambes ont conservé de pere en fils la mémoire de cet événement remarquable, & regardent Dionistar & Ahinomé comme deux illustres Martyrs de la vérité, pour laquelle leurs Ancêtres se virent bannis de leur Patrie, après avoir souffert les persécutions que leur avoit suscité l'ambitieux Stroukaras. Il y en a même qui vont tous les ans visiter le rocher où ces deux personnes généreules perdirent la vie, & le respect qu'on a pour leur mémoire rend ce lieu venerable.

Quand Sevarias subjuga ces Peuples, il trouva vingt-quatre ou vingt-cinq Temples où l'on adoroit l'Imposteur Stroukaras, sans en compter plusieurs autres qui subsistent encore parmy les Nations voi-

finies qu'il ne soumit pas à ses loix, & qui persistent encore dans leur superstition.

Les Prestarambes qui l'avoient suivi dans ses conquêtes, luy racontèrent toute cette histoire, qu'ils avoient aprise de pere en fils, & le prièrent de faire ses efforts pour tirer d'erreur ces pauvres Peuples abusez.

Il leur promit d'y mettre la main le plutôt qu'il pourroit, mais il leur fit comprendre en même temps, que dans un dessein de cette nature il falloit user de beaucoup de prudence, de peur d'effaroucher ces Peuples aveuglez dans leurs vaines superstitions.

Après donc qu'il les eut conquis, qu'il eut bâty le Temple du Soleil, dont la magnificence leur donnoit beaucoup plus d'admiration que les Bocages de Stroukaras, quand il eut institué des cérémonies pompeuses accompagnées de voix & d'instrumens de musique, qu'il eut été choisi par le Soleil même pour être le Chef de ces Peuples & l'Interprete de sa volonté, & que par ses loix justes & ses actions vertueuses il se fut aquis un très-grand credit parmy eux, alors il commença de leur dire que Stroukaras n'étoit pas véritablement le fils du Soleil ;
que

que ce bel Astre étant un Dieu éternel n'avoit pas besoin des voyes de la génération pour perpétuer son espèce comme les hommes mortels, & que, quand même il produiroit des enfans, il les feroit semblables à leur pere comme font tous les animaux; que ses fils seroient tout aussi grands & aussi glorieux que luy, & qu'ainsi au lieu d'un Soleil il y en auroit plusieurs, ce qui n'étoit pas véritable comme ils le voyoient bien eux-mêmes.

Toutes ces raisons solides, accompagnées de la force de ses armes & de ses foudres, dont ils avoient éprouvé les funestes effets, firent beaucoup d'impression sur l'esprit des Principaux d'entr'eux & leur firent en partie connoître les impostures de Stroukaras. Mais ce qui acheva de les mettre au jour & de dissiper l'erreur de ces Peuples, ce fut le soin que prit Sevarias de surprendre les Imposteurs sur le fait, quand ils rendoient leurs oracles des arbres creux où ils se cachoient. Il prit donc son temps dans une Fête solennelle, & entrant tout d'un coup à main armée dans les Temples, au moment qu'on y rendoit les oracles, il attrapa les faux Prophetes dans leurs cachetes, & les exposant à la vuë du Peuple, il leur fit confesser devant tous leurs

tromperies & leurs impostures.

Après cela toutes les personnes raisonnables furent entièrement desabusées, si bien que dans toutes les terres de sa Domination on abatit les Temples & les Boscages de Stroukaras, & le culte religieux qu'on luy rendoit publiquement y fut tout à fait aboly. Ce ne fut pas pourtant par tout, car encore aujourd'huy les Nations voisines des Sevarambes persistent dans leur idolâtrie.

Revenons maintenant à celle des Sevarambes mêmes, qui, quoy que moins grossière & moins opposée à la raison naturelle, ne laisse pas d'être une véritable idolâtrie, en ce qu'ils rendent au Soleil, qui n'est qu'une créature, des respects religieux qui ne sont dus qu'au Createur.

L'exercice public de la Religion ne se fait qu'aux jours de Fêtes ordinaires, qui sont les trois premiers jours de la nouvelle Lune, & les trois premiers après qu'elle est venue jusqu'à son plein. En ces jours on ne fait que quelques sacrifices de parfums, que les Prêtres ordinaires offrent au Soleil, & qu'ils accompagnent de quelques hymnes, après quoi le reste du jour se passe en jeux, en dances, & autres divertis-

tiſſemens. Mais les Fêtes ſolemnelles ſont ce qu'il y a de plus éclatant dans la Religion & où elle paroît dans ſa plus grande pompe. Il y en a fix toutes différentes dans leurs fins & dans leurs uſages, ſçavoir le Khodimbafion, l'Erimbafion, le Sevarifion, l'Oſparenibon, l'Eſtrication, & le Nemarokiſton. Nous les décrirons toutes l'une après l'autre. On ne célèbre ces Fêtes que dans les Temples qu'on a bâtis dans les grandes villes, comme à Sevarinde, à Sporonde, Arkropſinde, Sporumé, & quelques autres, qui ont chacun leur reſſort particulier, & le Peuple de la campagne ſ'y aſſemble pour aſſiſter à une partie de la Fête, après quoy chacun ſe va rejouiſſer chez ſoy. Au Temple de Sevarinde il y a près de quatre cens Prêtres qui officient tour à tour, & dans les autres Temples il y en a plus ou moins ſelon la grandeur des lieux. Le Vice-Roy eſt le premier de tous, & comme leur ſouverain Pontife, & dans toutes les ſolemnitez, c'eſt luy qui offre le premier Sacrifice. Chaque Gouverneur des Villes où il y a un Temple en fait autant, & puis les autres Prêtres font le reſte. Paſſons maintenant à la deſcription de ces Fêtes ſolemnelles.

*De la Fête du Grand Dieu, appelé
Khodimbasion.*

Nous avons déjà dit que Sevaristas avoit institué le Khodimbasion selon l'idée de Sevarias, qui en avoit dit quelque chose, mais qui ne s'en étoit pas clairement expliqué. Cette raison avoit été cause que ses Successeurs jusques à Sevaristas n'en avoient pas osé entreprendre l'institution. Mais ce Prince l'établit sans scrupule, & le vid célébrer plusieurs fois avant sa mort. Il ne se fait que de sept en sept ans, au commencement de chaque Dirnemis, au tems que le Soleil touche au signe de la Balance, & qu'il fait l'Equinoxe du Printemps, qui à nôtre égard est celuy de l'Automne. Les cérémonies de cette grande Fête durent sept nuits consécutives, & se font en la manière suivante.

Dès que le Soleil est couché on ouvre le Temple, qui est tout tendu de noir, & dont le globe lumineux avec tous les autres ornemens, sont cachez, en sorte qu'on ne les void point du tout durant la Fête. Les Prêtres qui sont tous vêtus de noir, couvrent leurs visages d'un crêpe de la même couleur, & le Vice-Roy n'est distingué
des

des autres que par un espèce de rochet blanc qu'il porte sur les épaules. Dans cet équipage il marche vers l'Autel, où l'on ne voit qu'un petit globe couvert d'un crêpe noir, qui en obscurcit la lumière, & ne laisse paroître aux yeux qu'une faible lueur. Tous les Sevarobastes & les Prêtres qui doivent servir cette nuit le suivent, tenant en main des flambeaux allumés. Dès qu'il entre dans le chœur, il fait une profonde révérence, & puis en s'avancant toujours il en fait une autre jusques à ce qu'il soit au pied de l'Autel. Là il s'arrête avec toute sa suite, qui se tient derrière luy, & quand les Prêtres ont caché leurs flambeaux, il se couche sur des carreaux noirs tenant le visage en bas, & les deux mains jointes sur la tête. Les autres en font autant, & ils se tiennent tous dans cette posture pendant l'espace de deux heures dans un silence profond. Quand ce temps est expiré, on entend la voix éclatante d'un cornet, qui les avertit de se lever & de se tenir sur leurs genoux. Un Prêtre prend alors un des flambeaux allumés qu'on avoit caché, & le donne au Vice-Roy, qui le prenant à sa main se lève sur ses pieds, & s'approchant de l'Autel, y allume quelque bois aromatique qu'il y trouve tout prêt pour le Sacrifice. Quand

ce

ce bois est enflamé il y jette des gommés & des parfums : (car parmy les Sevarambes on ne fait jamais de Sacrifice sanglant) & puis se mettant à genoux il prononce à haute voix l'Oraison qui suit.

O R A I S O N

DU GRAND DIEU.

Khodimbas , Ospameroftas , Samotra-deas , Kamedumas , Karpanemphas , Kap-simunas , Kameroftas , Perafimbas , Prof-tamproftamas.

Ce font les épithètes qu'ils donnent à Dieu en leur propre langue , & dont voicy à peu près le sens , avec le reste de l'Oraison.

Roy des Esprits , qui comprenez tout , qui pouvez tout , qui êtes infiny , éternel , & immortel , invisible , incompréhensible , seul Souverain , & l'Etre des Etres.

Nous aveugles mortels , qui vous entre-voyons sans vous bien voir , qui vous connoissons sans vous bien connoître , & qui néanmoins croyons vous devoir adorer : nous

tenons icy au milieu des ténèbres qui nous environnent , pour vous rendre nos vœux & nos hommages. Toutes choses icy bas nous parlent journellement de vous , & nous font admirer vôtre grandeur & vôtre sagesse : & ces Astres innombrables , que durant la nuit nous voyons briller sur nos têtes , nous témoignent assez par leur mouvement juste & réglé que c'est vôtre main toute puissante qui les guide & qui les soutient. Mais le brillant Astre du jour qui nous échauffe & qui nous éclaire , ce divin Soleil par le ministère duquel vous nous communiquez tous les biens que nous recevons , est le miroir le plus éclatant où nous puissions contempler vôtre gloire & vôtre Providence éternelle. C'est luy qui par sa lumière céleste développant les sombres voiles de la nuit , nous fait voir les œuvres merveilleuses de vos mains. C'est luy qui nous échauffe & qui nous vivifie , & c'est luy enfin par qui nous recevons tous les effets de vôtre bénéficence divine. Aussi vous l'avez établi pour être vôtre Lieutenant dans la partie de l'Univers qu'il meut , qu'il échauffe , & qu'il éclaire de ses rayons , agissans , ardens & lumineux. Vous avez soumis plusieurs vastes Globes à son empire , & nous sommes par vôtre volonté du nombre de ceux qu'il anime. Vous nous l'avez donné pour Dieu visible &

glo-

glorieux, & il a voulu être nôtre Dieu propice & favorable, nous choisissant entre tous les Peuples de la terre pour être ses sujets & ses vrais adorateurs. Pour cet effet il nous a donné des loix, & nous a prescrit le culte qu'il veut que nous luy rendions, & ainsi nous sçavons comment nous le devons servir parce qu'il nous l'a révélé. Mais vous, ô souverain Dieu des Dieux, ô puissance infinie, vous êtes invisible & tout à fait incomprehenfible. Toutes choses nous annoncent que vous êtes, mais rien ne peut nous expliquer vôtre nature, ny nous dire vôtre volonté, ce qui nous est un argument très-clair & très-sensible que vous ne voulez pas que nous vous cherchions plus loin que dans vos œuvres admirables, puis que vous n'avez pas voulu vous donner autrement à connoître à nous. Aussi toute connoissance & toute lumière n'est qu'ignorance & que ténèbres auprès de vôtre lumière divine & incomprehenfible, & plus nous méditons pour vous connoître, & moins nous devenons sçavans. Nous voyons des gouffres infinis entre nôtre foiblesse & vôtre puissance, & la considération de vôtre grandeur abîmeroit nos ames dans le néant, si vous ne nous souteniez par vôtre miséricorde. Nous tomberions dans un desespoir qui nous feroit perdre la raison que vous nous avez donnée, si vous ne nous disiez
par

par elle, qu'il n'est pas possible que la créature comprenne le Créateur, ny la chose finie ce qui n'a point de bornes. Dans cet humble sentiment nous mettons le doigt sur la bouche, & sans vouloir témérairement pénétrer dans les mystères profonds de votre Divinité, nous nous contentons de vous adorer dans l'intérieur de nos ames. Mais parce que les corps où vous les avez enfermées sont aussi l'ouvrage de vos mains, nous croyons qu'ils doivent comme elles avoir part au culte que nous vous rendons, & montrer extérieurement aux hommes & notre respect & notre vénération intérieure. C'est pourquoy nous avons selon nos foibles lumières institué cette Fête solennelle pour être un témoignage de l'honneur que nous vous rendons, & pour avertir de leur devoir ceux qui par ignorance ou par ingratitude, pourroient passer tout le cours de leur vie sans élever leurs pensées jusques à vous. Veillez, ô Bonté infinie ! recevoir le sacrifice de nos cœurs, & les devoirs extérieurs que nous avons jugé la plus décente, la plus humble, & la plus respectueuse. Faites que la fumée de notre sacrifice aille jusques à vous, qu'elle vous sollicite de nous pardonner tous nos crimes, & de répandre tous les jours sur

nous

nous vos graces & vos faveurs divines, afin que nous puissions toujours vous adorer & vous célébrer à jamais.

Après cette Oraison on tire les flambeaux allumez qu'on avoit cachez, & la musique se fait entendre de tous les endroits du Temple par plusieurs Cantiques mélodieux, ce qui étant achevé, le Vice-Roy fort du Temple de la même manière qu'il y étoit entré, & donne lieu par sa retraite & par celle de tous ses auditeurs, à une seconde célébration. Elle se fait par le premier Sévarobaste, qui fait dans une seconde assemblée d'autre Peuple, les mêmes cérémonies & la même Oraison que le Vice-Roy a faite avec la première Congrégation. Après la seconde il s'en fait encore une troisième, & puis plusieurs autres qui se succèdent continuellement l'une à l'autre pendant l'espace de sept jours, jusques à la fin de la Fête.

Durant cette solemnité il se fait en divers endroits de la Ville des assemblées de Scavans qui parlent de la Divinité chacun selon ses sentimens, & souvent on y fait des controverses fameuses, où les beaux esprits ont de belles occasions pour faire voir au public les fruits de leurs études, & la beauté de leurs génies.

Je me trouvay un jour à l'une de ces assemblées, où un homme très-sçavant & fort éloquent nommé Scromenas, fit un long & grave discours touchant la constitution du monde universel, la naissance de nôtre globe, l'origine des animaux, le progrès des sciences humaines, & le culte Religieux que les hommes ont ébably parmy eux.

Pour le premier chef, il dit que le grand monde étoit éternel & infini, & qu'on le devoit considérer comme matériel ou comme spirituel; que la matière & l'esprit qui l'anime étoient inséparablement unis ensemble, quoy que se fussent deux choses distinctes, comme le corps & l'ame dans les animaux. Que cet esprit avoit une vertu formatrice par laquelle il operoit perpétuellement dans tous les corps en mille façons différentes, & se peignoit en racourcy dans toutes les créatures; qu'il agissoit avec intelligence, que tous ses ouvrages particuliers avoient un rapport merveilleux à l'idée du Grand-Tout, & qu'il ne faisoit rien en vain, quoy qu'il semblât à nôtre foible raison que quelques-unes de ses productions fussent vicieuses, irrégulières & montrueuses. Il ajoûta que la vertu formatrice de cet esprit étant répandue par
tous

tous les corps, elle y agissoit diversement, & qu'elle se plaisoit à une admirable variété. Que selon ce principe elle aimoit à quitter des corps pour passer dans d'autres, & que cela étoit la cause de la destruction & de la naissance de certains composez, de la mort & de la vie; que ses ouvrages avoient des proportions différentes, puis que quelquefois elle formoit des globes entiers, & qu'en suite elle agissoit dans chacun de ses globes, & s'y peignoit en racourcy de mille manières. Que dans la dissolution des corps il n'y avoit que leur forme qui perît pour en prendre une nouvelle, sans qu'il se perdît rien de leur matière; Que l'esprit qui l'abandonnoit ne périssoit point non plus, mais qu'il alloit operer dans d'autres sujets.

Ce Docteur appuyoit son raisonnement de l'autorité de Pythagore, de Platon, & de plusieurs autres grands Philosophes, tant Grecs, Arabes, qu'Indiens, qu'il disoit avoir été de son opinion, du moins dans la plus grande partie. Il ajoûta que le monde universel étoit composé d'un nombre infiny de globes différens dans leur proportion, leur mouvement, leur situation, leur usage & leur fin. Qu'il y avoit aussi des Soleils à l'infiny qui étoient comme au-
tant

tant de sources de vie & de lumière pour éclairer & pour animer les globes , que la Providence avoit placez dans l'étendue de leur sphère , & qu'ils étoient comme les Lieutenans dans la conduite du Grand-Tout ; Que nul de ces globes n'étoit éternel , quoy qu'ils fussent d'une très-longue durée , avec la différence du plus ou du moins selon le degré de leur excellence & de leur solidité , même que tous sans exception avoient eu un commencement & devoient avoir une fin comme les autres corps inférieurs. Que la Providence ne souffroit la dissolution des uns & la naissance des autres que dans les divers temps qu'elle avoit ordonnés , afin que le Grand-Tout ne fit aucune perte & ne souffrit aucune violence ; Enfin qu'il en étoit de même à l'égard des globes , que des diverses espèces des animaux dans lesquelles on voit tous les jours perir les individus , sans que pour cela l'espèce périsse , parce qu'il en naît d'autres pour remplir la place de ceux qui meurent.

Après avoir ainsi parlé du Monde universel il tomba sur le discours de nôtre Globe en particulier , & dit qu'il avoit eu un commencement comme tous les autres , & que comme eux il auroit une fin , mais
que

que les termes de sa durée n'étoient connus d'aucun homme mortel ; que les opinions des hommes étoient partagées touchant le temps de sa naissance , les uns le faisant plus ancien & les autres plus nouveau : que les Egyptiens luy avoient donné de leur temps jusques à quatorze ou quinze mille ans d'antiquité ; que les Braméens des Indes Orientales luy en donnoient près de trente mille , & que les Chinois comptoient quatorze ou quinze mille ans dans l'ordre de la succession de leurs Rois ; mais que pour luy il ne croyoit pas que nôtre globe fût si ancien. Qu'il trouvoit la supputation des Juifs plus plausible , en ce qu'elle s'accordoit mieux avec les progrès des Sciences & des Arts , & que , bien qu'il y eût sur la terre des Peuples présentement aussi barbares que leurs Ancêtres le pouvoient être il y a quatre mille ans , néanmoins il ne laissoit pas d'estimer cette dernière supputation comme la plus probable , parce qu'il sembloit que les corps des animaux alloient toujours en diminuant , soit à l'égard de la stature , soit à l'égard de la force & de la santé. Il dit que cela se remarquoit principalement dans les Nations malignes & dissoluës , comme étoient la plupart des Peuples de
l'A-

l'Asie, de l'Europe & de l'Afrique, qui à la vérité étoient des gens fort barbares, quoy qu'ils se crussent fort polis, parce qu'ils faisoient consister la politesse en des apparences extérieures, en quoy elle ne consiste point en effet: que la véritable politesse ne consiste pas dans quelques discours affectez, dans quelques modes bizarres, & dans quelques simagrées extérieures, mais dans la justice, dans le bon Gouvernement, dans l'innocence des mœurs, dans la tempérance, & dans l'amour & la charité que les hommes doivent avoir les uns pour les autres. Que le plus souvent le plus habile & le plus adroit de tous les hommes étoit un barbare: il n'étoit juste, bien-faisant, charitable & modéré, & que les lumières de son esprit n'étoient qu'une fausse lueur qui ne servoit qu'à l'ébloüir, & le faire tomber dans le précipice. Que les Nations mal gouvernées étoient aveugles, & que la véritable gloire des Princes & des Magistrats consiste dans la bonne conduite & dans le bon Gouvernement de leurs sujets, dans une juste distribution des récompenses & des peines.

Pour l'origine des animaux, Scromenas dit qu'elle étoit inconnue aux hommes aussi bien que le temps de la naissance des globes;

que néanmoins si l'on pouvoit se fonder sur des conjectures vray semblables, il y avoit lieu de croire qu'au commencement de chaque globe la Providence avoit créé un couple de tous les animaux parfaits dont elle le vouloit remplir, & que de ce couple, comme d'une source les espèces s'étoient accruës par les voyes de la génération. Qu'il estimoit beaucoup en cela l'opinion de Moïse, & qu'il la regardoit comme la plus propable & la mieux fondée en raison. Que pour les autres globes qui font partie du Monde universel, comme le nôtre, personne ne sçavoit quelle étoit l'œconomie de la nature dans ces grands corps, & qu'ainsi on n'en pouvoit parler sans témérité; qu'il nous suffisoit de raisonner sur les choses que nous voyons sur nôtre terre, & d'y admirer en mille endroits les merveilles de la sagesse divine; Que comme il y avoit diverses espèces d'animaux dans les divers climats de nôtre globe, il se pouvoit faire aussi que Dieu avoit peuplé les divers globes particuliers, d'animaux de différentes espèces, qui n'ont rien de commun avec ceux que nous voyons parmi nous; Qu'il faisoit toutes choses pour sa gloire, & que ce n'étoit pas à nous à vouloir témérairement pénétrer dans les secrets de sa Pro-

vidence. Qu'entre tous les animaux qu'il avoit créés icy bas, il avoit donné à l'homme de grands avantages, qu'il n'avoit pas voulu départir aux autres, & que ces dons & ces graces étoient différens dans leur mesure & dans leur espèce. Que néanmoins l'homme étoit un animal mortel & périssable comme les autres, & qu'il ne devoit pas s'enorgueillir des biens dont la possession est courte & incertaine. Il ajouta que c'étoit une haute folie en plusieurs personnes de s'imaginer que le Ciel, la Terre & tous les Astres lumineux que nous voyons briller sur nos têtes, n'ayent été créés que pour l'usage particulier des hommes, comme si la Providence n'avoit pas de fin plus noble ny plus relevée, que celle de plaire à de misérables vers de terre : Enfin il dit sur la vanité de ces fortes de gens, des choses si mortifiantes, que le plus habile de nos Prédicateurs n'en auroit pû dire davantage pour humilier un pécheur superbe qui oseroit s'élever contre Dieu.

De là il passa au discours de l'origine & des progrès des sciences & des arts, sur quoy il dit des choses fort curieuses, en faisant voir historiquement tout ce que les Écrivains les plus célèbres de diverses Nations en ont écrit. Il cita plusieurs Auteurs Chi-

nois & Bramées , comme aussi des Juifs , des Grecs & des Arabes, & fit voir que plusieurs belles connoissances qu'on avoit autrefois , s'étoient perduës , mais qu'il esperoit qu'elles feroient rétablies avec le temps, par le soin & par l'industrie des Sevarambes , qui en avoient déjà rétably quelques-unes & qui pouvoient réussir dans ce dessein beaucoup mieux qu'aucune autre Nation du Monde, à cause de leur excellent Gouvernement, & du soin qu'on prenoit d'envoyer de temps en temps un nombre suffisant de personnes habiles , pour voyager chez les Nations les plus polies de nôtre Continent, & pour y apprendre tout ce qu'ils jugeroient digne de la curiosité de leur Nation.

Il finit par un discours sur la Religion & le culte qu'on doit à la Divinité suprême, & dit beaucoup de choses assez étranges qu'il n'est pas convenable de rapporter icy. Je me contenteray de dire seulement, qu'il tâcha de faire voir , que naturellement les hommes n'ont pas plus de religion que les bêtes, & que, si ce n'étoit l'usage de la parole, ils n'auroient guères plus de lumière. Mais que par le moyen du discours ils s'entrecommuniquent leurs pensées, & que la plupart des Sciences & des Arts doi-
vent

vent leur origine & leur progrès à l'art de s'expliquer en parlant. Il ajoûta que la Religion devoit sa naissance à la curiosité & à la contemplation ; Qu'avant que les hommes eussent étably aucun culte religieux ils vivoient comme les bêtes, & que les méditations de quelques personnages contemplatifs, qui par la considération de l'ordre de la Providence s'étoient peu à peu élevez à la pensêe d'un être suprême & independant, avoient produit les premiers mouvemens de dévotion. Qu'en suite des sentimens de respect & de reconnoissance avoient produit le culte extérieur qu'on avoit pratiqué à l'égard de Dieu & du Soleil son grand Ministre , qui est la créature la plus glorieuse & la plus bien-faisante que nos yeux puissent découvrir. Que c'étoit pour cette raison que l'adoration du Soleil étoit la plus ancienne, la plus générale & la plus plausible de toutes les adorations, & que, bien que la raison plus épurée portât l'esprit à l'idée d'un être supérieur, néanmoins ses premiers mouvemens & le témoignage des sens se bornoient à l'adoration de ce grand Astre. Il dit que les premières cérémonies qu'on avoit instituées étoient fort simples, & qu'elles n'avoient consisté pendant les

premiers siècles, qu'en quelques sacrifices des fruits que le Soleil meurt pour la nourriture des hommes. Que dans la suite l'ambition & l'avarice venant à s'y mêler on avoit farci la religion de mille cérémonies superstitieuses & ridicules, qui s'étoient établies par le temps & la coutume, malgré l'évidence de la raison & de la vérité. Que ces erreurs avoient été suivies de doctrines impies, cruelles & tyranniques, par le moyen desquelles on avoit tâché de captiver les esprits; Que les hommes s'étant ainsi détournés du droit chemin, il ne falloit pas s'étonner s'ils passaient de plus en plus d'erreur en erreur, d'idolâtrie en idolâtrie, & s'ils s'accordoient si mal dans l'objet de leur adoration & dans la manière de leur culte religieux. Que leur aveuglement dans une matière si importante, remplissoit leur esprit de mille faux préjugés, qui les empêchoient de voir la lumière de la vérité, quelque éclatante qu'elle fût d'elle-même. Que l'habitude qu'ils s'étoient faite dans l'erreur avoit tellement corrompu les affections de leur cœur, qu'elle offusquoit toutes les lumières de leur raison, & ne leur permettoit pas d'agir librement dans le choix du bien & du mal, du vrai & du faux. Que de là étoit venu ce

zele inconsideré des Peuples de tous les temps & de tous les lieux, qui pour maintenir, ou pour augmenter leur party, avoient souvent violé toutes les loix de la justice & de l'humanité, sous pretexte de soutenir leurs opinions, & de rendre vénérables les Idoles foibles & impuissantes dont ils avoient fait l'objet de leur adoration. Que l'opiniâtreté de ces differens partis avoit souvent causé des guerres, des massacres, & ruiné les plus puissans Empires. Que pour éviter tous ces malheurs, il étoit nécessaire qu'un Etat bien ordonné laissât vivre chacun dans sa liberté naturelle, puis qu'il étoit injuste de la violer, & que cette violence ne pouvoit produire que de mauvais effets. Qu'il n'est pas au pouvoir des gens de croire tout ce qu'ils voudroient bien croire, que la foy est toujours fondée sur quelque raison précédente, qui persuade le croyant, & sans laquelle il luy est impossible d'embrasser aucune profession, quelque semblant qu'il puisse faire de l'avoir embrassée. Que tous ceux qui abandonnent la Religion dans laquelle ils ont été élevez pour en choisir une autre, doivent démontrer par des preuves évidentes les motifs qui les portent à ce changement, & justifier par de bonnes raisons,

que la seule force de la vérité les oblige de renoncer à l'erreur. Que sans cela toutes ces conversions sont feintes, & tous les Prosélites des trompeurs ou des insensés, qui ne savent ce qu'ils font ou qui se proposant des avantages mondains plutôt que le salut de leur ame, couvrent leur apostasie du voile spécieux de la piété, & tâchent impudemment de tromper Dieu & les hommes. Qu'on pouvoit par la raison vaincre les préjugés de l'éducation, & descendre de certaines Religions superstitieuses à d'autres plus épurées, mais qu'il étoit impossible de monter, & d'embrasser sincèrement des croyances contraires à la raison & au témoignage des sens. Qu'il en étoit en cela comme d'un arbre, dont on peut bien couper & émonder les branches superflues, mais auquel on ne sçauroit y en ajouter de nouvelles. Que selon cette vérité incontestable on pouvoit sincèrement & raisonnablement abandonner toutes sortes de Religions pour embrasser celle des Sevarambes, comme étant la plus raisonnable & la moins chargée de superstition; & que, bien que tous les partis disent la même chose pour leurs propres croyances, néanmoins tous ne pouvoient pas également les soutenir par des raisons fortes & évidentes.

Scromenas finit ainsi son discours, qui dura plus d'une heure, & auquel tout le monde prêta une attention très-favorable. J'eus de la joye de voir qu'un Payen eût en tant de choses une si bonne opinion de Moïse, & de quelques croyances dont les Chrétiens font possession, quoy que j'approuvassé peu de ce qu'il avoit dit touchant la Religion. Mais ma joye ne fut pas de longue durée, & elle se convertit bientôt en tristesse, quand un moment après que ce Docteur eut parlé, j'entendis un de mes gens qui dit tout haut, que luy & cinq ou six de ses compagnons, étant convaincus de la force du raisonnement de Scromenas, ils vouloient embrasser la Religion des Sévarambes. Morton l'Anglois, esprit changeant & factieux fut celui qui me parla de cette manière. Il s'étoit préparé à me faire cet affront, pour se venger de quelque châtiment que je luy avois fait souffrir avec justice, & pour cet effet il avoit de longue main obligé Scromenas à composer ce long discours, pour pouvoir renoncer à la Religion Chrétienne avec plus d'éclat, & sous une belle apparence de piété. Je m'opposay tant que je pus à ce changement, je luy representay son devoir à luy & à ses compagnons, avec

toute la douceur imaginable , mais toutes mes raisons & mes remontrances ne purent amolir leur cœur endurci & infidelle à leur Dieu & à leur Religion. Ils renoncèrent publiquement au Christianisme, pour embrasser la Religion des Sevarambes, & tâcherent de justifier leur infidélité par beaucoup de vains raisonnemens. Je fis tous mes efforts pour les ramener & pour empêcher le mauvais effet que leur exemple pourroit produire, mais lors que je vis qu'il n'y avoit rien à espérer de leur part, je ne pûs m'empêcher de m'emporter contre eux, & de leur dire que c'étoit une malediction de Dieu tombée sur leur tête, qui leur avoit ôté l'entendement ; Que leur opiniâtreté & celle de leurs Ancêtres leur avoit attiré ce malheur, & qu'il n'y avoit pas lieu de s'étonner de voir que les enfans de ceux qui s'étoient élevez contre la sainte Eglise Catholique, tombassent dans un sens reprouvé, & renonçassent enfin au Christianisme, que leurs peres avoient partagé en plusieurs Sectes envenimées contre la Religion ancienne, Orthodoxe, Catholique & Romaine, hors de laquelle il n'y a point de salut. Ils se moquerent de mes reproches comme ils avoient fait de mes exhortations, & je fus en-

enfin contraint de métaire & de les laisser vivre à leur mode. Mais je me conservay entièrement par la grace de Dieu, dans la Foy de l'Eglise, & j'espere d'y vivre & d'y mourir, sans que rien soit capable de me détourner de la Foy de Jesus-Christ, ny de l'obéissance que tous les vrais Chrétiens doivent à son Vicaire.

De l'Erimbasion ou Fête du Soleil.

Cette solemnité se fait tous les ans, & commence au jour que le Soleil touche le Tropique du Cancer, qui fait nôtre Solstice d'Eté, & nôtre plus long jour : & tout au contraire le plus court à l'égard des Austraux. Trois jours auparavant on éteint tous les feux de la Nation jusques à ce qu'on ait du feu nouveau tiré des rayons du Soleil. Cela feroit fort incommode dans un pais froid au milieu de l'Hyver ; mais outre que Sevarambe est un pais chaud, on s'y prepare si long-temps auparavant, que l'incommodité n'en est pas grande.

Les trois premiers jours de cette Fête se passent en Sacrifices de parfums & en Cantiques tristes & mélancholiques, par lesquels ces Peuples semblent regretter l'éloi-

gnement du Soleil, & le solliciter de revenir vers eux pour leur rendre sa chaleur & sa lumière, qui semblent les vouloir abandonner, & pour rallumer de ses nouveaux rayons les feux qui sont par tout éteints. Si le Soleil luit clair & sans nuages le jour d'après le Solstice, ce qui arrive le plus souvent dans ce beau climat, on allume à ses rayons avec des miroirs ardents quelques matières combustibles, qu'on fourre à l'un des côtez d'un grand bucher, ou Brandon qui se fait dans la cour du Temple. Le feu couve dans cette matière pendant quelques heures, & puis sur la nuit il embrase tout le bucher, ce qui fait une grande flamme où tout le monde vient allumer des lampes qu'on porte ensuite dans toutes les Osmasies; C'est ainsi qu'on recouvre du feu nouveau pour toute cette année, au lieu de celuy de la précédente qu'on avoit éteint par tout. Mais s'il arrive qu'il pleuve ou que le Soleil soit couvert de nuages, alors le commun Peuple croyant qu'il est courroucé luy offre des sacrifices & luy chante des Cantiques lugubres. Ils les continuent jusques à ce que cet Astre dissipant les nuages, paroisse avec tout son éclat, & soit assez fort pour rallumer leurs feux éteints. Ils luy rendent alors des ac-

tions

tions de graces, & l'on fait par tout des réjouissances publiques, avec des jeux & des spectacles de diversies sortes, jusqu'à la fin de la Fête, qui ne dure ordinairement que cinq jours. Je ferois trop long si je voulois rapporter icy toutes les cérémonies de cette solemnité, c'est pourquoy j'ai préféré de n'en parler que succintement & de dire en peu de paroles ce qu'elle a de plus remarquable.

Du Sevarifion

LE Sevarifion est une autre grande solemnité qu'on observe tous les ans, en memoire de l'arrivée de Sevarias & de ses Parfis à la terre Australe. Le Vice-Roy & tous les Officiers s'y trouvent avec leurs habits les plus éclatans. Ils offrent des sacrifices de parfums au Soleil, & le remercient de la grace qu'il fit autrefois à leurs Ancêtres, de leur envoyer Sevarias armé de ses foudres pour vaincre ses ennemis, pour les tirer de leur ignorance grossière, leur donner ses loix, les choisir pour son Peuple & rendre leur Nation la plus heureuse du monde. Ils passent en suite aux Eloges de Sevarias, & de ses Successeurs representent les batailles qu'il remporta sur les Strouka-

rambes, & parlent des loix & des beaux préceptes que ce Prince leur laissa, avant que de mourir, & loüent sa bonté, sa prudence & toutes ses vertus. Ensuite ils passent aux louanges de ses Successeurs, & prient enfin le Soleil de leur donner toujours des Vice-Rois qui tâchent d'imiter, s'il est possible, & même de surpasser leurs Predecesseurs en vertu & en bonheur. Cette Fête ne dure que quatre jours, qui se passent tous en réjouissances, sans mélange de rien de triste ou de lugubre.

De l'Osparenibon ou solemnité du Mariage.

L'Osparenibon est une autre Fête solemnelle qu'on célèbre quatre fois l'an, de trois en trois mois. Sevarias l'institua de son temps, & la vit célébrer pendant tout le reste de sa vie. Je ne m'arrêteray pas à la décrire icy, l'ayant déjà fait ailleurs selon la manière que je la vis à Sporonde, qui est la même que celle de Sevarinde, avec cette seule différence, qu'à cause de la grandeur de Sevarinde & de son ressort elle y dure cinq jours, & qu'elle n'en dure que trois dans les autres Villes. La pompe de Sevarinde est aussi plus grande que celle des autres lieux, & tout s'y fait avec beau-

beaucoup plus d'éclat & de magnificence, sur tout quand le Vice-Roy épouse quelque femme, ce que j'ay vû faire deux fois. Alors la Fête a quelque spectacle & des cérémonies particulières pour l'honneur du premier Magistrat, & tous les grands Officiers de l'État sont obligez d'y assister, ce qui cause un merveilleux concours de Peuple à Sevarinde. Il y a cette difference entre le Souverain & ses sujets qu'il choisit luy-même la femme qu'il veut épouser, au lieu que les autres hommes sont choisis par leurs femmes. Pour tout le reste il n'y a que peu ou point de difference entre luy & les gens du commun, en ce qui regarde les cérémonies du Mariage,

Du Strication.

LE Strication ou l'Adoption des enfans, se fait aussi de trois en trois mois & ne dure que trois jours. Dès que les enfans ont atteint l'âge de sept ans & que la Fête est venuë, les peres & les meres les mènent au Temple & font sçavoir à un Prêtre commis pour cela le jour de leur naissance. Ce Prêtre les met tous en ordre selon leur âge, & en porte la liste au Strication-tas ou Surintendant des Ecoles, qui est un grand

grand Officier dans l'Etat & du corps des Sevarobastes. Celuy-cy les appelle tous par leur nom selon le temps de leur naissance, & les mène vers l'Autel où il leur fait faire la révérence trois fois au Voile noir, deux fois au Globe lumineux, & une fois à la Patrie. En-suite il les mène vers le Vice-Roy ou celuy des Sevarobastes qui le représente, & luy dit au nom des peres & des meres des enfans, qu'ils les viennent consacrer au Soleil & à la Patrie. Là dessus le Vice-Roy descend de son Thrône & offre un Sacrifice de parfums au Soleil, le priant de recevoir au nombre de ses enfans & de ses sujets cette tendre jeunesse qu'on luy consacre; de leur accorder sa faveur & sa protection, afin qu'ils le servent à l'avenir comme ont fait ceux qui les ont mis au monde; qu'ils le reconnoissent pour le Pere commun de tous les hommes, & pour leur Dieu & leur Roy en particulier.

Après cette prière on fait avancer les Peres & les Meres, qui prenant leurs Enfans par les cheveux & leur tournant le visage vers l'Autel après les avoir baisez au front, coupent avec des ciseaux les cheveux qu'ils tiennent de la main gauche, puis frapant l'enfant doucement sur

la

la tête , ils luy disent , *Erimbas Prosta Phantoi* , c'est à dire , que le Soleil soit ton Pere & ta Mere. On les mene en-suite en des lieux destinez à leur raser la tête , puis on les ramene au Temple , où l'on chante des Hymnes à leur sujet , & c'est tout ce qui se fait le premier jour.

Le jour suivant on leur oint la tête d'une huile aromatique , le troisiéme on les lave & on leur donne des Robes jaunes ; enfin après quelques sacrifices , quelques cérémonies & quelques réjouissances , on les distribuë en diverses Osmasies pour y être instruits & élevez.

Du Nemarokiston.

LE Nemarokiston ou la Fête des Premices est mobile , & commence au Printemps , dès qu'on a des fruits meurs , qu'on offre au Soleil en reconnoissance de la nourriture qu'il donne aux hommes & à tous les animaux , en faisant fructifier la terre & meurissant tout ce qu'elle produit. Le Vice-Roy ou son Lieutenant offre ces premiers fruits en sacrifice , & les fait brûler sur l'Autel devant tout le Peuple durant trois jours consecutifs , auxquels on voit plusieurs danses & autres réjouiss-

jouissances publiques. On offre après cela de tous les fruits, ceux qui sont le plutôt mûrs pendant six ou sept mois, à mesure qu'on en peut avoir; mais cela se fait par les Prêtres seulement à diverses reprises, & le Peuple ne s'y trouve pas, à moins que cela n'arrive aux Fêtes Lunaires, qui sont comme j'ay déjà dit les trois premiers jours de la nouvelle Lune, & les trois premiers après son plein.

Ce sont là toutes les Fêtes & solemnitez qu'observent les Sevarambes, & pendant lesquelles ils se réjouissent & se reposent de leur travail; ainsi mêlant le labeur, la joye & le repos successivement l'un à l'autre, la vie leur paroît douce & agréable, & n'est pas accompagnée de soins, d'ennuis & de chagrins, comme elle l'est parmi nous. Cela fait qu'ils la passent heureusement & vivent long temps en santé dans l'usage modéré des biens & des plaisirs, dont l'abus est toujours funeste à ceux qui vivent dans l'intempérance & la fainéantise. J'ay souvent assisté à la célébration de toutes ces Fêtes, plus par un motif de curiosité que par aucun zele de religion, m'étant toujours confirmé dans la Catholique, non obstant l'exemple de quelques-uns des nôtres, qui embrassèrent le culte
du

du Soleil, & abandonnèrent malheureusement le Christianisme, soit par foiblesse ou par complaisance, quoy qu'il n'y eût nulle nécessité, & qu'il nous fût permis de prier Dieu à nôtre mode dans nôtre Osmasie sans aucun empêchement : car les Sevarambes ont pour principe & pour maxime fondamentale de n'user d'aucune violence en matière de Religion, mais d'attirer les hommes à leur culte, par le seul exemple & par la seule persuasion, estimant que chacun doit être libre dans ses sentimens, & que la force peut bien faire des hypocrites, mais non pas de véritables convertis. Nous assistions souvent aux assemblées des Giovannites, parce qu'ils sont Chrétiens, mais plusieurs des nôtres aimoient mieux prier Dieu à part que de se mêler parmy des Chrétiens qui ne reconnoissent pas la Nature Divine de Jesus-Christ : des Chrétiens qui prétendent prouver par les Ecritures & par la raison, qui en ces matières est un mauvais Juge, que le Fils de Dieu n'étoit qu'un Ange, avant qu'il prît la chair humaine dans le sein de la sainte Vierge : des Chrétiens qui disent que Jesus-Christ n'est Dieu que par assumption ou par association à l'Empire du monde, à la manière des Empereurs Romains, qui

qui s'associoient un Colleague au Gouvernement de leurs Etats, & qui le revêtoient de la puissance & de la Majesté Imperiale, comme si elle leur eût été naturelle. C'est ainsi que ces pauvres Hérétiques s'abusent dans leurs vains raisonnemens, qu'ils se servent d'exemples humains dans les choses divines, & qu'ils tâchent par leurs comparaisons grossières, d'éluder les plus sacrés mystères de la Religion Catholique, & vraiment orthodoxe.

Voilà ce que nous avons crû devoir rapporter de la Religion des Sevarambes, de leurs Fêtes solennelles, & de leurs principales cérémonies, en quoy consiste leur culte Religieux; sans nous amuser à un détail trop recherché, qui seroit plus ennuyeux qu'utile & agréable.

Maintenant nous dirons quelque chose du langage de ces Peuples, sans aussi nous trop étendre sur ce sujet, nôtre dessein n'étant pas d'en faire une Grammaire, mais seulement un petit tableau racourcy qui puisse montrer l'excellence, & les avantages qu'il a sur toutes les autres langues de l'Asie ou de l'Europe.

De la langue des Sevarambes.

LA politesse des mœurs produit ordinairement celle des langues, sur tout quand elles ont des fondemens naturels, sur lesquels on puisse facilement bâtir sans en changer le premier modèle, quand il est une fois bien établi. C'est ce que Sevarias comprit très-bien au commencement de son Regne, car prevoyant que par ses loix il rendroit les mœurs de ces Peuples douces & réglées, il crut qu'il leur faudroit une langue conforme à leur génie, & par le moyen de laquelle ils pussent exprimer leurs sentimens & leurs pensées, d'une manière aussi polie que leurs coutumes l'étoient. Il excelloit dans la connoissance des langues, il en possédoit plusieurs, & connoissoit parfaitement leurs beautés & leurs défauts : dans le dessein donc d'en composer une très parfaite, il tira de toutes celles qu'il sçavoit ce qu'elles avoient de beau & d'utile, & rejetta ce qu'elles avoient d'incommode & de vicieux. Non qu'il en empruntât des mots, car ce n'est pas ce que je veux dire ; mais il en tira des idées & des notions qu'il tâcha d'imiter & d'introduire dans la sienne, les accomodant à celle des Stroukarambes, qu'il

qu'il avoit aprise, & dont il fit le fondement de celle qu'il introduisit parmy ses sujets.

Il en retint tous les mots, toutes les phrases & tous les idiomes qu'il trouva bons, se contentant d'en adoucir la rudesse, d'en retrancher la superfluité; & d'y ajoûter ce qu'il y manquoit. Ces additions furent fort grandes, car, comme les Stroukarambes étoient avant luy des Peuples grossiers, ils avoient peu de termes, parce qu'ils n'avoient que peu de notions, ce qui rendoit leur langue fort bornée, quoy que d'ailleurs elle fût douce méthodique, & capable d'accroissement & de politesse.

Sevarias fit faire un inventaire de tous les mots qu'elle contenoit, & les fit disposer en ordre alphabetique, comme les Dictionnaires. En suite il en remarqua les phrases & les idiomes, & puis il en retrancha ce qu'il y trouva d'inutile, & y ajoûta ce qu'il y crut nécessaire, soit dans les sons simples, ou dans les composez, soit dans les dictions, soit enfin dans la Syntaxe ou arrangement des mots & des sentences. Avant luy les Austraux ignoroient tout à fait l'art d'écrire, & n'admiroient pas moins que les Americains l'usage des lettres & des écrits, ce qui ne servit pas peu aux Parsis à leur persuader que le le Soleil leur enseignoit

gnoit tous les arts, qu'ils avoient portés de nôtre Continent, & qu'il se communiquoit à eux d'une manière toute particulière.

Sevarias inventa des caractères pour peindre tous les sons qu'il trouva dans leur langue, & tous ceux qu'il y introduisit. Il leur apprit à écrire par colonnes, commençant par le haut de la page & tirant en bas de la gauche à la droite en bas, à la manière de plusieurs Peuples de l'Orient. Il distingua, comme nous, les lettres en voyelles & consonnes, après avoir inventé quarante figures, qui expriment presque tous les sons de la parole vocale, & qui ne laissent pas d'être toutes distinctes les unes des autres. Il inventa plusieurs mots dont il établit l'usage où cette variété de sons se remarque clairement, afin que les enfans apprissent de bonne heure à former toutes sortes d'articulations, & à rendre leur langue flexible & capable de prononcer tous les mots, sans peine & sans difficulté. Aussi cela fait que les Sevarambes d'aujourd'hui apprennent facilement à prononcer les dictions de toutes les langues qu'ils étudient, & qu'ils en viennent facilement à bout. Ils ont dix voyelles, & trente consonnes toutes distinctes, d'où procé-

cède dans leur langue une merveilleuse variété de sons, qui la rendent la plus agréable du monde. Ils ont accommodé ces sons à la nature des choses qu'ils veulent exprimer, & chacun d'eux a son usage & son caractère particulier. Les uns ont un air de dignité & de gravité, les autres sont doux & mignons. Il y en a qui servent à exprimer les choses basses & méprisables, & d'autres les grandes & relevées, selon leur position, leur arrangement & leur quantité.

Dans leur Alphabet ils ont suivi l'ordre de la nature, commençant par les voyelles Gutturales, puis venant aux Palatiques & finissant par les Labiales. Après les voyelles viennent les consonnes, qui sont trente en nombre, qu'ils divisent en Primitives & Derivées. Ils subdivisent encore les derivées en sèches & en mouillées, & à l'égard de l'organe qui a le plus de part dans leur prononciation, ils les distinguent toutes en Gutturales, Palatiques, Nasales, Gingivales, Dentales & Labiales.

La première figure qu'ils mettent après les voyelles est une marque d'aspiration, qui vaut autant que l'esprit âpre des Grecs ou que nôtre, *h*, aspirée. Ensuite viennent les consonnes Gutturales, les Palatiques,

ques,

ques, les Dentales, & puis les autres, descendant toujours vers les Labiales selon l'ordre de la nature.

De ce grand nombre de sons simples, ils en composent leurs syllabes, qui se font par le mélange des voyelles & des consones, en quoy ils ont fort étudié la nature des choses qu'ils tâchent d'exprimer par des sons conformes, ne se servant jamais de syllabes longues & dures pour exprimer des choses douces & petites, ny de syllabes courtes & mignardes pour représenter des choses grandes, fortes ou rudes, comme font la plupart des autres Nations, qui n'ont presque point d'égard à cela, quoy que l'observation de ces règles fasse la plus grande beauté d'une langue. Ils ont plus de trente diphtongues ou triphthongues toutes distinctes, qui font encore une grande variété de sons, & qui servent souvent à la distinction des cas dans les noms, & des temps dans les verbes. La plupart de leurs mots finissent par des Voyelles ou des consones faciles, & lors qu'on en voit de rudes ce n'est que pour exprimer quelque rudesse dans la chose signifiée, ce qui se fait souvent tout exprès, sur tout dans les pièces d'éloquence. Ils ont trois caractères pour chaque Voyelle afin d'en mar-

quer la quantité, & ils les divisent toutes en ouvertes, en directes & en fermées, pour montrer la nature des accens qu'on y doit poser. Jamais ils ne mettent le circonflexe que sur les lettres longues & ouvertes, ny le grave que sur celles qui se prononcent en fermant la bouche, & qui suppriment ou abaissent la voix. L'accent aigu se met indifféremment sur toutes, selon la nature du mot. Ils ont des marques pour les divers tons & les différentes inflexions de la voix, comme nous en avons pour l'interrogation & pour l'admiration; mais ils vont bien plus loin; car ils ont des notes pour presque tous les tons qu'on donne à la voix dans la prononciation. Les unes servent pour exprimer la joye, les autres la douleur, la colere, le doute, l'assurance, & presque toutes les autres passions. Leurs dictions sont la plupart dissyllabes, quand elles sont simples; mais dans la composition elles sont plus longues, quoy que beaucoup moins ennuyeuses que les Grecques, qui souvent excèdent les règles de la mediocrité, & qui sont d'une longueur incommode. Sévarias inventa plusieurs ad-
verbes de temps, de lieu, de qualité, & plusieurs prépositions, qui se joignant aux noms & aux verbes, en expriment mer-
veil-

veilleusement bien les différences & les propriétés. La déclinaison des noms se fait par la différence des terminaisons de chaque cas à la manière des Latins, ou par le moyen de certains articles prépositifs, comme nous faisons, ou par tous les deux ensemble; mais alors cela est emphatique, & on ne se sert de cette manière de décliner que pour exprimer fortement quelque chose.

Les genres des noms sont trois, le masculin, le féminin & le commun. La terminaison, *a*, est propre au masculin, *e*, au féminin & *o*, au commun. Dans les augmentatifs on affecte la lettre *ou*, qui le plus souvent signifie dédain & mépris, & dans les diminutifs on affecte la lettre *u*, qui signifie mépris & dédain, mais *é* & *i*, signifient gentillesse & mignardise, ainsi pour désigner un homme dans le terme ordinaire ils disent *Amba*, si c'est un grand homme vénérable, ils disent *Ambas*, mais si c'est un grand vilain, ils disent *Ambou*, & *Ambous*, quand c'est un vilain insigne. Dans la diminution ils disent *Ambu*, s'ils veulent signifier un petit malotru, mais s'ils veulent signifier un joly petit homme ils disent *Ambé*, & quand il est insigne en bien ou en mal, ils y

ajoutent la lettre *s* , ce qui fait *Ambus* & *Ambés*. De même ils appellent une femme *Embé* dans le terme ordinaire, & selon les diverses significations que nous venons d'expliquer ils l'appelleront *embés*, *embeou*, *embeous*, *embeu*, *embues*, *embei* & *embeis*. Ces diverses terminaisons servent encore à exprimer la haine, la colere, le mépris, l'amour, l'estime & le respect, selon l'usage qu'on en veut faire. Les nombres sont deux, le singulier & le pluriel, qui ordinairement est distingué du singulier par l'addition de la lettre *i* ou *n*. Ainsi *amba* fait au pluriel *ambai*, *embé* fait *embei*, & dans le commun, *ero* lumière fait, *Eron* lumières. Mais quand on veut exprimer le mâle & la femelle tous deux en un mot, ou qu'on doute du sexe de quelque animal, alors on dit *Amboi*, qui signifie l'homme & la femme, ou *Phantoi*, le pere & la mere, car *Phanta* veut dire pere, & *Phenté* mere. Dans les verbes ils observent aussi trois genres qui font voir le sexe de celui, ou de celle qui parle, & ces verbes s'augmentent ou se diminuent comme les noms.

Ainsi pour signifier aimer ils disent à l'infinitif *Ermanay*, quand c'est un homme qui aime, si c'est une femme ils disent

sont *Ermanéi*, & si ce n'est ny mâle ny femelle, ou si c'est tous les deux ensemble, ils disent *Ermanoi*. Dans tous les temps & les personnes, ils observent aussi cette différence, & ont toujours égard au genre de la chose qui parle ou qui agit.

Par exemple un homme qui dit qu'il aime, dit *Ermanâ*, une femme, *Ermané*, & une chose neutre ou commune, dit *Ermano*, ce qu'on pourra voir dans toutes les personnes du temps présent de l'indicatif, dans l'exemple suivant.

Au masculin.

Ermana', J'ayme.	Ermanach, Tu aymes,	Ermanas, Il ayme.
Ermanan, Nous aymons.	Ermana'chi, Vous aymez.	Erman'si, Ils aiment.

Au Feminin.

Ermané j'ayme,	Ermânech, Tu aymes.	Ermanés, Elle ayme.
Ermanen, Nous aymons.	Ermênchi, Vous aymez.	Ermenfi, Elles aiment.

Au Commun.

E'rmano , <i>j'aime.</i>	Ermanôch , <i>Tu aymes</i>	Ermanos , <i>Il ou elle ayme.</i>
Ermanon , <i>Nous aymons</i>	Ermôn'chi , <i>Vous ayez.</i>	Ermôn'si , <i>Ils ou elles aiment.</i>

Ils observent cette différence de genres par les terminaisons dans tous les temps & les modes des verbes, & se servent aussi de la diminution & de l'augmentation, comme dans les noms. Ainsi *Ermanoûi* signifie aymer grossièrement, *Ermanui*, aymer peu & mal, *Ermanei*, aymer un peu, mais joliment, & *Ermané*, encore plus mignonnement. Mais pour aymer beaucoup & noblement, ils disent *Ermanâssai*.

Pour signifier un amateur, ou celui qui ayme, ils ajoutent *da*, *de*, ou *do*, à l'infinitif. Ainsi ils diront pour un homme qui ayme, *Ermanaida*, pour une femme, *Ermaneide*; & pour le genre commun *Ermanoido*. Ils ont trois sillabes dont par l'addition d'une on forme aussi des participes dans tous les temps de l'indicatif. Ainsi *Ermanada* que par abreviation ils écrivent *Ermanda*, signifie une personne qui ayme presentement.

Ermancha & *Ermanfa* font de la seconde & de la troisiéme personne, & au pluriel on dit *Ermandi*, *Ermanchi*, & *Ermanfi*. Au féminin on change l'*a* final en *e*, & au commun en *o*, & ainsi l'on dit *Ermandé*, *Ermanché*, *Ermanfê*, qui font leur pluriel en *ei*, & les neutres en *o*, font le leur en *on*, *Ermando*, *Ermandon*, & ainsi des autres.

Ils n'ont qu'une conjugaison ainsi variée, par genres, par modes, par temps, par personnes & par participes, mais dans cette seule conjugaison ils ont plus de variété de terminaisons que nous n'avons dans toutes les nôtres & dans toute cette langue il ne se trouve pas un seul verbe irrégulier, ce qui la rend fort facile à ceux qui veulent l'apprendre. Le nom verbal qui signifie l'action du verbe, se forme de l'infinitif, par l'addition de la syllabe *psa*, *pse*, ou *pso*: ainsi *Ermanaipsa*, signifie l'amour ou l'acte d'aymer d'un homme, *Ermaneipse* celui d'une femme, & *Ermanoipso* celui du neutre, ou commun aux deux sexes.

Tous les verbes actifs se peuvent changer en passifs, en y préfixeant la préposition *ex*, si le verbe commence par une consonne, comme *salbrontai*, commander, où si vous ajoutez *ex* vous ferez *exalbrontai*,

être commandé ; mais s'il commence par une voyelle on n'ajoute que l'*x* comme, *Ermanay*, aimer, *xermanai*, être aimé, & ainsi des autres, ce qui change la signification active en passive, dans tous les tems des verbes, & dans tout ce qui en derive. Presque tous les verbes neutres reçoivent la preposition *dro*, sur tout quand ils ne font pas de plusieurs syllabes. Ainsi *stamay*, qui signifie être, fait le plus souvent *drostamay* qui veut aussi dire, être, exister.

Tous les verbes transitifs reçoivent la preposition *di* ou *dis*, comme *disçatai*, courir ; *disotirai*, voler rapidement, *dinuferai*, courir vite ; mais ces prépositions signifient un mouvement rapide, au contraire de *dro* qui signifie un mouvement lent & tardif ; comme *drocambai*, venir lentement ; *drocatai*, courir lentement ; *drosembai*, parler lentement ; mais *disfemibai* veut dire parler vite. Ils ont plus de cent prépositions qui signifient la diverse manière d'agir, & qui contiennent plus de sens dans un mot que nous n'en pouvons exprimer en une ligne entière. La langue Grecque toute belle qu'elle est, n'approche pas de celle-cy en énergie ny en douceur, & ne represente pas la moitié si bien le mouvement des choses, ny leurs diverses manières

res & propriétés : ce que je pourrois aisément faire voir, si je voulois m'étendre sur ce sujet, & faire une Grammaire de cette langue, comme peut être je feray quelque jour, si j'en ay le loisir & la commodité.

Ils ont des Verbes *imitatifs*, des *inchoatifs*, de ceux qu'on appelle *remittentia*, & *intendentia*, qui sont tous marquez par des prepositions qui leur sont propres, & par le mouvement lent, rapide ou modéré des syllabes dont ils sont composez. Cela fait que cette Langue est la plus propre du monde pour la poésie Métrique. Elle est encore fort commode pour les Poètes & les Orateurs, car elle a beaucoup de termes Synonymes dans les notions communes, si bien que pour dire une même chose on a souvent cinq ou six mots différens, les uns longs, les autres courts & les autres d'une longueur médiocre. Les uns sont composez de longues syllabes, les autres de breves, & chacun a son mouvement différent. Leurs poèmes sont tous en vers Métriques, comme les poèmes Grecs & Latins, qu'ils ont imité ; mais leurs vers sont beaucoup plus beaux & plus capables d'émouvoir les passions. Ils les adaptent toujours au sujet qu'ils traitent, & se

moquent des Poètes qui disent des bagatelles en vers Heroïques & en termes empoulez, & fatiguent l'oreille avec leurs Exametres perpétuels. Je voulus une fois dans une compagnie de beaux esprits parler de nos Vers rimez, & les comparer aux Vers métriques, pour voir ce qu'ils en diroient, mais ils traiterent cela de ridicule & de barbare, disant que les rimes ne faisoient que gêner le bon sens & la raison, & qu'elles ne produisoient rien qui pût é-mouvoir les passions, ny donner de la grace & du mouvement aux Vers. En effet je ne trouve rien de plus ridicule que les rimes, quoy que de grandes Nations, d'ailleurs assez polies, en soient assez entêtées pour en faire leurs delices, comme les petits esprit font les leurs des pointes & des équivoques. Il me semble que ces Vers rimez font un certain carillon, à peu près semblable aux clochettes qu'on pend à la cage ronde d'un écureüil, qui les fait sonner en se roulant dans sa prison, & qui se répondant les unes aux autres, rendent une melodie qui n'est agréable qu'à l'écureüil, ou aux enfans qui passent. Car quel homme raisonnable voudroit s'y amuser ou l'écouter plus d'une fois? Nos rimes à mon avis ne sont pas plus agréables dans les
Vers

Vers, & je ne les trouve pas moins grossières que les clochettes dont je viens de parler, qui du moins ont cela de commode que, si elles ne plaisent pas aux gens d'esprit, elles ne choquent pas le bon sens & la raison, comme font les rimes dans presque tous les Poèmes où l'on s'en sert. Y a-t-il rien de plus ridicule que de faire parler en rime, comme on fait dans diverses comedies, une Harangère, un Savetier, un Païsan, un petit enfant, & telles autres personnes.

Est-il rien de plus absurde de vendre, d'acheter, de plaider, de boire, de manger, de se battre, de faire son testament, & de mourir en rimant. Et ce qui est encore plus ridicule que tout cela, est de vouloir que sur le théâtre dans un changement de Scène, celui qui étoit absent & qui n'avoit pas entendu les dernières paroles qu'on avoit dites avant qu'il arrivât, rime avec le dernier Vers qu'on a prononcé, comme s'il l'avoit ouï, & qu'on luy eût donné le temps de chercher une rime pour y répondre. Certainement tout homme de bon sens qui fera réflexion sur ces absurditez, ne pourra qu'admirer l'aveuglement de mille beaux esprits, qui se laissent entraîner à l'estime sotte & vulgaire que

l'on fait des rimes, & qui ne dise avec moy, que c'étoit avec beaucoup de raison que les Sevarambes à qui j'en parlay, les traitèrent d'invention grossière & barbare. On pourra dire que dans les Vers métriques on représente toutes sortes de gens & de caractères, aussi bien que dans les Vers rimez, qui même ne sont pas si difficiles à composer: à quoy je repons que, pourvû qu'on sçache varier le genre des Vers selon la nature du sujet qu'on traite, il est difficile de remarquer, que ce soient des Vers metriques, & qu'on les prend plutôt pour une Prose harmonieuse qui émeut & qui touche les Passions, que pour un vain arrangement de mots qui ne font que choquer les oreilles délicates, comme font les Vers rimez avec leurs chutes & leurs retours, sans force & sans mouvement. Aussi l'on ne voit guères que nos Poèmes fassent beaucoup d'effet sur le cœur, & si quelquefois ils en font, cela ne vient que de la beauté des pensées & de l'élégance des expressions & non pas du mouvement des pieds. Au contraire j'ay vû des Poèmes à Sevarinde, qui, quoy que fort médiocres pour ce qui est de l'esprit, ne laissoient pas de sembler merveilleux, quand ils étoient recitez ou chantez. J'y ay ouï
chan-

chanter une Ode sur les victoires que Sevarias obtint sur les Stroukarambes, qui est à la vérité, pleine d'esprit & de belles pensées, mais qui n'a pas la moitié tant de force, quand on la lit tacitement, que quand on l'entend reciter ou chanter. Alors elle ravit & transporte l'ame & touche si bien les passions qu'on n'est pas maître de soy-même. On y represente si bien le combat, le bruit des foudres de Sevarias, l'étonnement des Barbares, les cris & les hurlemens des mourans & des bleffez, & la fuite des vaincus, qu'il semble qu'on voye une bataille réelle. Mais ce qu'il y a de plus admirable, c'est que le seul mouvement des pieds sans les parôles, avec les notes de la musique, sur lesquelles on les chante, produisent dans le cœur presque tous les mouvemens qu'y produit le Poëme entier. C'est une chose ordinaire aux Musiciens de ce pais-là de faire des effets tout differens dans un même chant. Quelquefois ils excitent la joye, la colere, la haine, le mépris & même la fureur, & incontinent après ils calment ces passions & leur font succéder la pitié, l'amour, la tristesse, la crainte, la douceur & enfin le sommeil; & tout cela vient principalement de la force des Vers metriques. Je

croi qu'on n'aura pas de peine à croire cette vérité, puis qu'autrefois les Grecs faisoient tout cela, bien que leur langue n'y fût pas de beaucoup si propre que celle des Sevarambes, qui ont encheri sur eux & sur tous ceux qui les ont précédés.

Dans les langues grossières comme sont celles qu'on parle aujourd'hui en Europe & presque par tout ailleurs, on a une certaine manière scrupuleuse d'arranger les mots, en mettant le nominatif devant le verbe & l'accusatif après, d'où dépend souvent le sens des phrases & des sentences, parce qu'on n'a pas une distinction claire & nette dans les déclinaisons & dans les conjugaisons. Au commencement les Latins en usoient de même, parce que leur langue étoit grossière comme le sont encore aujourd'hui celles de la plupart des Nations, mais en suite comme ils se polirent, ils changerent la disposition de leurs mots & la rendirent plus libre dans les Vers & dans la Prose, bien que cela portât quelque obscurité dans le discours, par la ressemblance de quelques-uns de leurs cas dans les rimes, & de quelques personnes des temps dans les modes des verbes. Néanmoins ils préférèrent la douceur & la cadence à la clarté de l'oraison, & consul-

tèrent plutôt l'oreille que les règles de la Grammaire naturelle. Les Sevarambes en font autant, mais c'est avec beaucoup plus de succès, car ils arrangent leurs mots comme il leur plaît, sans apporter de l'obscurité dans leurs ouvrages, parce que dans leur langue tous les cas des noms, & les personnes des verbes ont de différentes terminaisons & ne font point d'équivoque comme dans le Grec & dans le Latin, ce qui la rend très-claire & très-facile. Ils ont même plus de cas & plus de modes que ces Nations anciennes, & leur langage est beaucoup plus distinct, non seulement à cause des termes qui derivent les uns des autres, mais aussi par les prépositions qui marquent précisément & sans confusion les diverses actions & les qualitez des choses.

Toutes ces raisons & le soin qu'ils prennent tous d'apprendre les principes de la Grammaire, font qu'ils parlent mieux, & s'expriment plus nettement qu'aucune Nation du monde, d'où l'on peut conclure qu'ils nous passent autant en beauté de langage qu'en innocence & en politesse des mœurs, & qu'ils sont, à la Religion près, les plus heureux Peuples de la terre. Mais outre les avantages naturels de leur

leur langue sur celles des autres Nations ; les beaux esprits qui l'ont cultivée, ont extrêmement contribué à son embellissement, & sur tout un Poëte, auquel à cause de son grand génie ils ont donné le nom de Khodamias, c'est à dire esprit Divin. C'est luy qui a composé la belle Ode dont nous avons déjà parlé, & qui, tant par cet ouvrage incomparable que par plusieurs autres pièces excellentes, s'est aquis parmy les Sévarambes une reputaton égale à celle qu'Homere & Virgile s'acquirent autrefois parmy les Grecs & les Romains. Son Style est pur, clair & naturel, ses pensées justes & spirituelles, & le mouvement de ses Vers si merveilleux, qu'il est impossible de les entendre, & de ne pas sentir la passion qu'il veut émouvoir. On peut dire de luy qu'il étoit véritablement né Poëte, puis que dès sa plus tendre jeunesse il faisoit des Vers qui surprenoient les meilleurs esprits de son temps. A l'âge de vingt ans il fit une pièce de Théâtre qui fut admirée de toute la Nation, & qui ne luy aquit pas seulement la réputation de grand genie, mais qui luy fit aussi remporter sur les Rivaux une victoire signalée, qui fut suivie de la possession d'une belle personne qu'il aymoit éperdûment. Je croi que le recit de cette aventure ne fera pas

pas de fagréable au Lecteur, puis qu'elle est assez fingulière pour mériter son attention.

HISTOIRE

DE BALSIMÉ.

SOus le regne de Sevarkhemas il y avoit à Sevarinde une jeune fille nommée Balsimé, qui par sa beauté se faisoit admirer de tous ceux qui la connoissoient. Elle avoit toutes les graces que la nature peut donner à une femme. A la beauté du corps elle joignoit toutes celles de l'ame & de l'esprit, & il sembloit que le Ciel ne l'eût formée que pour faire voir en elle son chef-d'œuvre le plus achevé. Si la naissance eût pû ajoûter quelque chose à tous ces grands avantages, dans un pais où l'on n'en fait point de cas, Balsimé auroit autant surpassé toutes les filles de Sevarinde par la noblesse de son extraction, qu'elle les surpassoit en mérite & en beauté, car elle étoit du sang de Sevarias du côté de sa mere, & avant qu'elle eût atteint sa dix-huitième année, son pere fut élevé à la charge de Vice-Roy du Soleil sous le nom de

de Sevarkimpfas , qui sur ses vieux ans résigna l'Empire à Sevarminas aujourd'huy regnant. Bien que l'élevation de ce Prince donnât un nouveau lustre à toute sa famille , néanmoins elle arrêta tout court la fortune de Balsimé , qui possédant tant de charmes n'auroit pas manqué d'être donnée au Vice-Roy , s'il n'eût pas été son pere. Elle se vit donc privée pour jamais de l'esperance de monter sur le Thrône & reduite à la nécessité de se contenter d'un sujet. Il est vray que , si d'un côté la fortune de son pere fut un obstacle à la sienne , de l'autre elle luy procura un autre espèce de bonheur , qui fut cause du grand éclat que son mérite & ses aventures firent & font encore aujourd'huy parmy les Sevarambes , qui representent souvent sur le Théâtre les amours de cette belle personne avec son Khodamias. Avant que ce Poëte eût par ses ouvrages mérité ce nom glorieux , il s'appelloit Franoscar : Il étoit né dans Sevarinde & dans la même Osmafié , où Balsimé avoit commencé de voir le jour ; si bien qu'ils s'étoient vûs dès leur plus tendre enfance , & quoy que l'amour n'eût point encore de part à leurs jeux & à leur familiarité , on remarqua pourtant que Franoscar avant l'âge de
sept

sept ans avoit un penchant naturel pour la petite Balsimé , qui n'avoit que deux ans moins que luy. L'absence ny l'éloignement ne purent changer cette inclination , car après son Strication , & qu'il eut été mis dans une autre Osmasie que celle où il étoit né , pour y être élevé parmy les autres jeunes garçons de son âge , toutes les fois qu'il luy étoit permis d'aller rendre ses respects à son pere & à sa mere , il ne manquoit pas de visiter Balsimé & de luy apporter quelque present de fleurs ou de fruits. Il y avoit dans une autre Osmasie un jeune garçon nommé Nefrida qui étoit à peu près de son âge. Ce Nefrida avoit comme Franscar de l'inclination pour Balsimé , avec laquelle on le faisoit souvent chanter : car il avoit une voix admirable , & elle l'avoit presque aussi bonne que luy. Il étoit mieux fait de sa personne que Franscar , quoy que l'un ny l'autre n'eussent rien d'extraordinaire dans leur mine , & qu'ils fussent tous deux d'une taille assez mediocre. Mais dans leur tendre enfance Nefrida sembloit être le plus aimable des deux , à-cause des charmes de sa voix , qui luy attiroient l'amour de toute son Osmasie. Dès qu'il eut atteint l'âge de sept ans il fut adopté par l'Etat.

com-

comme tous les autres enfans , mais à cause des avantages de sa voix il fut élevé parmi ceux qui étoient destinez à chanter au Temple du Soleil les Hymnes qu'on fait à la louange de ce bel Astre. Balsimé changea comme luy d'Osmafic, quand son Strication fut arrivé, si bien qu'ils ne se voyoient que rarement, & Nefrida n'ayant pas pour elle une aussi forte inclination qu'avoit Franoscar, il ne s'empressoit pas tant pour luy aller rendre visite & pour luy apporter des presens. Les premières années de leur enfance se passèrent ainsi innocemment, sans que l'amour se mît de la partie, mais quand Balsimé fut parvenu à sa quatorzième année, & que sa beauté, qui croissoit tous les jours, l'eut fait admirer de tout le monde, mille cœurs commencerent à soupirer pour elle, & Franoscar & Nefrida ne furent pas seuls à la rechercher. Personne n'osa se declarer ouvertement jusqu'à ce qu'elle eût quinze ans accomplis, parce qu'avant cet âge on ne permet pas aux filles d'écouter les déclarations d'amour, ny aux garçons de leur en faire : mais malgré la sévérité des loix l'Amoureux Franoscar crut qu'il ne falloit pas perdre de temps, ny souffrir qu'un autre se déclarât avant luy. Pour cet

cf.

effet il songea aux moyens de parler de sa passion à sa belle Maitresse de la meilleure grace qu'il pourroit, pour prévenir tous ses Rivaux & s'établir dans son cœur avant aucun autre, sçachant bien que les premières impressions sont ordinairement les plus fortes, & que l'honneur de se dire le premier de ses Amans, lui donneroit un grand avantage par dessus tous ses Concurrans. Il avoit remarqué depuis longtemps qu'avec une beauté merveilleuse & des sentimens généreux, Balsimé avoit l'esprit délicat, & qu'elle aymoît fort la politesse ; Et comme ces qualitez sont d'elles-mêmes fort aymables, elles avoient autant contribué à l'estime & à l'amour qu'il avoit pour elle, que tous les autres charmes de sa personne. Il avoit même prévu qu'il l'emporteroit sur ses Rivaux, par le moyen de ses discours polis & de ses beaux ouvrages, & cette considération fit qu'il s'attacha avec beaucoup plus d'application, qu'il n'auroit peut-être fait, à l'étude des belles lettres pour lesquelles il se sentoît beaucoup de disposition. Mais quand il sçut que sa charmante Maitresse avoit que passion extrême pour la belle Poësie, qu'elle y avoit du naturel, & que même elle se mêloit quelquefois de faire des Vers, il

ne douta plus de la victoire, & il s'appliqua seulement aux moyens de la remporter avec éclat.

C'est la coutume des jeunes gens de toute la Nation des Sevarambes de faire souvent des assemblées publiques pour le divertissement, & sur tout aux jours qu'on célèbre l'Osparenibon, ou les solemnitez du mariage. On s'y exerce à divers jeux, & principalement à la dance, parce qu'elle est plus propre aux desseins galans qu'aucun autre exercice, & que contribuant beaucoup à la santé & à la bonne disposition du corps, les loix ne l'ont pas seulement permise, mais l'ont même commandée. On y tient donc souvent le bal, soit dans les champs d'autour des Villes, ou dans les grandes sales des Osmafies, destinées à cet usage. C'est là qu'on fait souvent des assemblées de toutes sortes de gens, mais sur tout des filles & des garçons à marier, qui peuvent ouvertement y parler d'amour, & ceux qui s'en acquitent le mieux sont ordinairement les plus loüez, parce que ces assemblées se font plus pour cela que pour aucun autre dessein. Si quelque jeune Amant a le don de bien dancer ou de bien chanter, ou s'il a l'esprit de composer quelque bel ouvrage à la louange de sa Maîtresse,

treffé, il le peut faire paroître dans ces occasions ; & bien que cette liberté donne souvent de la jalousie aux intéressés, ils n'oseroient la témoigner publiquement , parce qu'on y agit sans malice & avec une franchise & une simplicité qu'on ne voit nulle part ailleurs. Franofcar avoit un cousin, qui ayant passé sa dix-huitième année se trouvoit souvent dans ces assemblées pour y faire une Maitresse , & tâcher d'acquiescer les bonnes graces de celle qu'il trouveroit la plus à son gré. Il étoit bien fait de sa personne , il avoit de la franchise & du courage autant que tout autre, mais n'avoit que médiocrement de l'esprit. C'étoit la le partage du parent de Franofcar ; c'est pourquoy il l'employoit quelquefois pour faire des Vers & des chansons à la louange des filles dont il vouloit aquerir les bonnes graces, ce qui ne lui réussissoit pas ; car bien que ces Vers fussent fort jolis , qu'on fit semblant de croire qu'ils étoient de sa façon , & qu'on prît plaisir à les luy faire reciter , néanmoins personne ne le croyoit assez habile pour les avoir composez, parce que ces discours n'en soutenoient nullement le caractère. On fit long-temps des recherches pour en découvrir le véritable Auteur , mais ce fut en vain,

vain , car Franofcar fe cachoit fi bien , & tenoit le commerce qu'il avoit avec fon coufin fi fecret , qu'on ne put jamais s'en appercevoir. Comme il étoit fort jeune , & que les marques qu'il avoit données de fon efprit n'avoient paru qu'à fes Précépteurs , on ne foupçonna jamais qu'il fût l'auteur de tous ces petits ouvrages , où brilloit une pointe & une netteté d'efprit , qu'on ne pouvoit attribuer à fon coufin , quoy qu'il s'en fit honneur , & fe vantât de les avoir faits. Un jour de folemnité & dans une Ofmafie où fe devoient trouver beaucoup de jeunes gens , entr'autres la fœur aînée de Balfimé , Franofcar donna le Portrait en vers de cctte jeune beauté à fon coufin pour le lire devant la Compagnie , quand il verroit l'occafion favorable. Celuy-ci prit affez bien fon temps , & lut cet ouvrage devant l'afsemblée avec un fuccès merveilleux. Tout ce qu'il avoit fait voir auparavant n'étoit rien en comparaifon de ce Portrait. On y voyoit briller tant d'efprit & de politeffe , & la charmante Balfimé y étoit fi naïvement depeinte , fous le nom de Labfinemis , que ceux qui la connoiffoient s'écrièrent tous à la fois , c'eft la vive peinture de la jeune Balfimé. Cet ouvrage fut admiré de tout le monde , & l'on

Pon tâcha plus que jamais d'en découvrir le véritable Auheur, mais on ne put réussir dans cette recherche. La charmante personne qui étoit l'Original de ce Portrait, ne manqua pas d'être avertie de ce qui s'étoit passé dans cette assemblée, & comme elle étoit fort sensible à la gloire, elle se sentit agréablement flatter à celle que luy avoit procuré cette aventure. Elle souhaita passionnément de connoître l'Autheur d'un ouvrage, qui faisoit si publiquement éclater les charmes de sa beauté, avant même qu'elle fût parvenue à sa perfection. François, qui ne manquoit pas d'espions, sçut dans peu de temps tout ce qui se passoit dans son ame, & voyant que l'occasion étoit telle qu'il l'avoit souhaitée, il luy envoya dans un bouquet de fleurs, un ouvrage envers, qui representoit si bien l'état de son cœur & de sa passion, & luy déclaroit son amour en des termes si tendres & avec des paroles si touchantes que la jeune Balsimé ne put s'empêcher d'en être touchée & de concevoir une estime toute particulière pour un Amant, qui luy faisoit sa déclaration d'une manière si délicate & si glorieuse pour elle. Mais parce qu'elle n'étoit pas d'un âge à recevoir ses soins, elle se contenta de sçavoir qu'il l'aymoit &

qu'il étoit le véritable Auteur de son Portrait en Vers, sans qu'elle le déclarât à personne, & sans même témoigner à François qu'elle en eût aucune connoissance. Cependant Nefrida, son autre Amant, se sentit touché d'une espèce de jalousie, de voir qu'un autre que luy eût si publiquement obligé Balsimé, & fait voir l'estime & la passion qu'il avoit pour elle, avant qu'il luy fût permis de se déclarer. Il vit par cette conduite qu'il avoit un Rival redoutable, & qui selon toutes les apparences luy disputeroit fortement le cœur du bel objet qui les enflamoit tous deux. Mais comme ce Rival ne paroïssoit pas & qu'il s'imagina que personne n'étoit si avant que luy dans l'estime de Balsimé, à cause de leur longue familiarité, il se flata de l'esperance, qu'elle ne luy préféreroit personne, quand il luy auroit ouvertement déclaré la tendre passion qu'il avoit pour elle. Et pour faire voir qu'il prenoit beaucoup de part à sa gloire, & qu'il n'avoit point de plus forte envie que celle d'y contribuer de toute sa puissance, il mit le Portrait que son Rival avoit fait d'elle, en musique, & le chanta d'une manière si ravissante dans une assemblée, où l'on disputoit de la gloire de bien chanter, qu'il gagna hautement le prix qu'on y destinoit au vainqueur.

queur. Après cette victoire, où les Musiciens les plus fameux de Sevarinde furent vaincus par ce jeune homme; il fut porté sur un char de triomphe, de l'amphithéâtre au Temple du Soleil, auquel il offrit un Sacrifice de parfums, selon la coutume, puis il se fit porter à l'Osmafie où demouroit Balsimé, & mit à ses pieds le prix qu'il avoit gagné, pour luy témoigner publiquement son estime & son amour. Ce sacrifice éclatant remplit toute la Ville, & dans peu de temps toute la Nation de la renommée de Balsimé: tout le monde parloit de son bonheur & de sa beauté, & avant sa quinzième année elle esfaçoit déjà toutes les belles de son temps. Le Vice-Roy même la voulut voir tout âgé qu'il étoit, & souhaita vray semblablement d'être plus jeune pour la pouvoir posséder.

Peu de temps après elle entra dans sa quinzième année, & se vid dans la liberté de souffrir tous ceux qui luy rendroient des soins, & de choisir entr'eux celuy qui se rendroit le plus digne de son estime. Franscar & Nefrida, comme ses premiers Amans, crurent que personne ne pouvoit raisonnablement leur disputer le cœur de leur belle Maitresse, mais ils se tromperent tous deux dans leurs conjectures; car après avoir vû rejeter un grand nombre de Pretendans,

enfin il en vint un qui pensa les perdre tous deux. C'étoit un jeune-homme le mieux fait de sa personne qu'il y eût dans toute la Nation, & qui par les avantages du corps sembloit être le seul digne de l'incomparable Balsimé. Dès le moment qu'il parut à ses yeux elle fut surprise de sa bonne mine, & ne put s'empêcher de l'aymer; si bien que dans un instant il fit plus de progrès dans son jeune cœur, que les deux autres n'en avoient fait dans deux années de recherche & de service. Ils s'en apperçurent bien-tôt l'un & l'autre, & ce fut alors que le Poète & le Musicien commencerent à sentir les épines d'un amour, dont ils n'avoient encore vû que les roses. Cela fit qu'ils s'unirent fortement tous deux pour ruiner leur Rival, mais tant que leur Maitressè ne le connut que de vûë, tous leurs efforts furent inutiles. Pendant quelque temps elle ne songeoit qu'à luy, elle ne parloit que de luy, & rien ne lui plaisoit que luy; & voyant qu'il ne s'empressoit pas assez pour luy rendre ses soins, elle en soupira, elle en gémit, & si la pudeur ne l'eût retenuë, elle l'auroit été trouver elle-même, pour luy découvrir son amour. Tels furent les commencemens de sa passion, à laquelle son nouvel Amant ne répondoit que froidement, ce qui la mettoit

au desespoir, & luy fit d'abord croire qu'il aimoit ailleurs, ou qu'il ne l'estimoit pas assez. Dans cette pensée elle fit tous ses efforts pour découvrir ses intrigues: mais après une exacte recherche, elle reconnut enfin que ce bel homme, qu'elle & plusieurs autres filles aymoient éperdûment, n'étoit qu'un beau corps sans ame, qui aimoit toutes celles qui luy témoignioient de l'amitié, & qui étoit toujours pour la dernière qui luy parloit.

Balsimé qui faisoit beaucoup de cas de l'esprit & qui en avoit infiniment, fut extrêmement mortifiée, quand elle connut que son nouvel Amant en avoit si peu, & cette connoissance contribua beaucoup à modérer l'ardeur qu'elle avoit pour luy: mais elle ne fut pas capable d'effacer de son cœur toutes les impressions que sa bonne mine y avoit faites.

Dans cet état elle se voyoit également partagée entre ses trois Amans: l'un la captivoit par sa bonne mine, l'autre par les charmes de sa voix, & le troisième par la douceur de ses paroles pleines d'esprit & de politesse. Quelquefois les plaisirs qu'elle prenoit avec tous les trois succédoient l'un à l'autre, & il arrivoit qu'après qu'elle avoit satisfait ses yeux sur le visage du pre-

mier, elle se laissoit ravir l'oreille aux divins concerts du second, & enfin, lorsqu'elle commençoit à se lasser de ces deux, elle soupiroit pour la conversation ingénieuse de François, en qui elle trouvoit des charmes dont son esprit ne se lassoit jamais. Elle étoit d'autant plus sensible à ces plaisirs, qu'elle unissoit en sa personne les trois grands avantages qui les rendoient considérables, & ce n'étoit pas sans chagrin qu'elle voyoit partagées en trois hommes différens, les qualitez qu'elle auroit bien voulu trouver en un seul Amant.

Cependant le Vice-Roy venant à mourir, toute la Nation fut occupée au choix d'un Successeur, & le sort étant tombé sur le Sevarobaste Kimpfas, pere de Balsimé, il se vit élevé sur le Thrône du Soleil & fut nommé Sevarkimpfas.

Cette haute dignité donna un nouvel éclat à toute sa famille, & dans un autre pais que dans Sevarambe, elle auroit pû détruire les esperances des trois Amans de Balsimé: mais quoy que cette élection inspirât à nos trois Amans un nouveau respect pour leur Maitresse, bien loin de les éloigner du doux espoir de la posséder, elle les delivroit de la crainte que la mort du dernier Vice-Roy leur avoit donnée; car ne sachant pas qui
luy.

luy devoit succeder, ils avoient eu tous trois, & sur tout l'amoureux Franoscar, une juste apprehension que le nouveau Lieutenant du Soleil usant de son droit & de son autorité, ne leur ravît pour jamais le bel objet de leur amour. Mais quand ils virent que le pere de Balsimé devoit régner, toutes leurs craintes se dissipèrent de ce côté-là, & ils n'eurent plus à vaincre que l'irrésolution de leur aimable Maitresse. Franoscar & Nefrida quoi que Rivaux se connoissant depuis leur enfance, ayant tous deux du merite & s'étant vûs presque ruinez par le troisiéme Amant de Balsimé, s'étoient fortement unis & vivoient dans une étroite amitié, sans se porter aucune envie, chacun souhaitant de voir heureux son amy par par la jouissance de sa Maitresse, s'il ne la pouvoit posséder luy-même. Ils agissoient tous deux de concert en diverses rencontres, & lors que le Poëte avoit composé quelque bel ouvrage, le Musicien ne manquoit pas d'y ajouter les charmes de la musique. Et comme ils étoient tous deux chacun dans son art les plus excellens de toute la Nation, ils remportoient toujours les prix destinez au plus habile Poëte & au plus excellent Musicien. Cela flattoit agréablement la belle Balsimé, dont les louanges

voloient de toutes parts avec éclat dans les beaux ouvrages de ces deux génies extraordinaires. Ils convinrent tous deux d'en composer un à la louange du nouveau Vice-Roy & d'aquerir par là son estime & sa faveur, ce qu'ils firent d'une manière fort éclatante: car comme dans ces occasions tous ceux qui excellent dans les belles lettres & dans les beaux arts, ont accoutumé de se surmonter eux-mêmes, pour s'aquerir l'estime du Souverain & de toute la Nation, & pour gagner par quelque chef-d'œuvre la récompense qu'on donne au mérite, ces deux illustres Rivaux vainquirent hautement tous ceux qui osèrent leur disputer le prix de la gloire. Franscar mit en beaux Vers l'oraison du Soleil, que Sevarias avoit autrefois faite en Prose, & Nefrida la chanta si mélodieusement que tous ceux qui l'ouïrent en furent ravis. Ils ajoûterent à cette oraison l'éloge du nouveau Vice-Roy, & le louèrent de si bonne grace qu'ils acquirent l'un & l'autre son estime & sa faveur. Après cela ils furent menez de l'Amphithéâtre au Temple sur un char de triomphe, & quand ils eurent selon la coutume offert au Soleil un sacrifice de parfums, ils se firent porter chez Balsimé, & tous deux luy offrirent les prix qu'ils avoient remportez.

Ces.

Ces témoignages éclatans de leur passion, la flatoient agréablement, & luy inspirant quelque mépris pour son autre Amant, qu'elle voyoit vivre sans gloire, la faisoient pancher peu à peu vers ces deux icy, bien que de temps en temps la bonne mine du premier, fit le principal objet de ses desirs. Elle flota de cette manière sans pouvoir se déterminer, jusques au temps ordonné par les loix pour se déclarer en faveur d'un seul Amant à l'exclusion de tous les autres. Franoscar & Nefrida qui regardoient ce jour comme celui qui devoit décider de leur bonne ou de leur mauvaise fortune, s'unirent plus fortement que jamais, pour faire exclure leur Rival, & pour faire déclarer l'irrésoluë Balsimé en faveur du Poëte ou du Musicien. Franoscar composa dans cette vûe un Poëme qu'il apella le Prix du Mérite, & par la faveur de ses amis, il obtint un ordre du Vice-Roy pour faire représenter cette pièce par les personnes intéressées. Balsimé devoit être la récompense du Vainqueur & devoit-elle-même juger du mérite des Acteurs. Toute la pièce rouloit sur les avantages de la Musique & sur la gloire de la Poësie & du bel esprit, les trois Amans y jouèrent chacun son rôle, & Franoscar leur fournit de bonne foy tout ce qu'on pouvoit

dire, à l'avantage de leur sujet. Le premier qui étoit aussi bien fait qu'un jeune homme le puisse être parla avant les deux autres, & dit de si belles choses à sa Maitresse, que, s'il eût eu le don de les prononcer de bonne grace, & d'animer ses paroles, par les gestes & par le ton de la voix, on croit qu'il auroit emporté dès la première attaque un cœur qui étoit déjà tout disposé à le choisir : mais comme il avoit peu d'esprit, il dit les choses d'une manière si fade & si peu animée, qu'elles perdirent toute leur force dans sa bouche & donnerent à son Juge le desir d'écouter son second Amant. Celuy-cy prenant ce temps favorable, chanta devant sa Maitresse avec tant de grace & fit si bien éclater les avantages de son art par ses paroles, par ses gestes & par les charmes de sa voix qu'il effaça de l'esprit de Balsimé presque toutes les impressions que son Rival y avoit faites.

Au Musicien succeda le Poëte, qui dit des choses si spirituelles à la loüange de la Poësie, qu'il ravit tous les Assistans. Il fit ensuite un discours à sa Maitresse pour luy représenter son amour, sa constance & sa fidélité, & luy peignit si bien la grandeur de sa passion, que

Two 1500



que se laissant enfin toucher à ses prières & persuader à ses raisons ; & voyant que le Vice-Roy & tout le Peuple faisoit des acclamations en faveur de Franoscar , elle luy donna la main en signe de préférence. Ensuite elle monta avec luy sur le char de triomphe , alla de l'Amphitheâtre au Temple , d'où , après qu'ils eurent fait leur sacrifice à l'Astre de la lumière , ils se firent porter dans tous les principaux endroits de la Ville , où de tous côtez ils entendirent les acclamations & les applaudissemens du Peuple.

Peu de temps après , le jour de leur Osparenibon étant arrivé , ils furent tous deux unis par les liens d'un legitime mariage. Franoscar après avoir gagné pendant dix ans tous les prix de la Poësie , composa la belle Ode dont nous avons parlé , à la loüange de Sevarias , & mérita par cet ouvrage incomparable le nom glorieux de Khodamias , c'est à dire esprit Divin ; il monta dans la suite de degré en degré , jusques à la dignité de Sevarobaste , & quand la belle Balsimé eut perdu le premier éclat de sa

jeunesse & de sa beauté & les charmes de sa voix elle reconnut mieux que jamais que les avantages de l'esprit étant plus solides & plus durables que ceux du corps, ils méritent aussi de leur être préférés.

Voilà l'histoire des amours du Poëte Khodamias, si fameux parmy les Sevarambes & de la belle Balsimé, dont la mémoire ne se perdra jamais, & qui vraisemblablement passera de pere en fils dans toute la Postérité, tant que la langue des Sevarambes & le Prix du mérite fait par Franoscar dureront. On représente cette pièce de cinq en cinq ans, & je l'ay vue moy-même représenter deux fois avec un plaisir extrême.

Après avoir rendu compte de ce que j'ay jugé le plus digne de remarque dans cette heureuse Nation, il ne me reste qu'à dire quelque chose de la manière dont nous vécumes dans nôtre Osmasie, pendant tout le temps que je demeuray à Sevarinde, & des moyens dont je me servis ensuite pour quitter ce Pais & pour passer en Asie. J'ay déjà dit qu'on nous avoit logez tous ensemble dans une Osmasie, & qu'on m'en avoit fait Osmasionte, que la plupart de mes gens étoient employez aux bâti-

mens.

mens, que quelques-uns avoient des offices dans le logis qui les occupoient, & qu'ainsi chacun travailloit à des heures réglées suivant l'employ qu'on luy avoit donné. Nous avions aussi des femmes esclaves, car pour les libres il ne nous étoit pas permis d'en avoir, excepté, celles que nous avions amenées de Hollande. Nous eumes plusieurs enfans d'elles, & nous les élevâmes jusques à l'âge de sept ans; après quoy par une grace spéciale, ils furent adoptez par l'Etat comme ceux des Sevarambes.

Mais cela ne se fit pas sans difficulté, Sevarminas assembla son Conseil sur cette matière, & la chose fut debatue de part & d'autre. Les uns disoient que nous étions étrangers & une génération maligne; que nous étions petits de stature & d'une foible constitution, & qu'il n'étoit nullement convenable de nous mêler avec les Sevarambes, de peur que ce mélange de nôtre sang avec le leur, n'y apportât du changement & de la corruption. Ceux qui étoient pour nous disoient au contraire, que bien que nous fussions étrangers, nos enfans ne l'étoient pas, puis qu'ils étoient nez dans le pais & sous la protection des loix; &

que ce feroit faire une injustice à ces pauvres innocens , & les priver de leur droit naturel , que de les separer des autres. Ils ajoûtoient que nos mœurs avoient été passablement bonnes , depuis que nous avions vécu parmy eux , & que nous nous étions fort bien accommodés aux coutumes du pais ; Que véritablement nous étions foibles & petits , mais que la plupart de nos enfans étant nez dans Sevarinde de meres fortes & robustes , ils sembloient déjà promettre qu'ils deviendroient un jour grands , puissans & vigoureux comme elles. On disoit d'ailleurs que , puis qu'ils étoient élevez parmy les jeunes gens de la Ville , il y avoit lieu d'esperer qu'ils recevraient comme eux les mœurs & les habitudes honnêtes du pais. Qu'on avoit heureusement fait cette experience dans les Parfis , lors même que l'Etat étoit encore tout nouveau & peu assuré , quoy qu'ils fussent plus considerables que nous en nombre & en autorité. Qu'ainsi il n'y avoit rien à craindre du côté de nos enfans ny de nôtre sang , parce que la plupart des hommes n'étoient méchans qu'à cause du mauvais Gouverne-
ment

ment de leur pais , & des mauvais exemples qu'ils voyoient dès leur enfance. Sermodas plaida fortement nôtre cause , & la gagna ; si bien que nos enfans furent reçus & adoptez par l'E-tat , comme les autres , sans aucune difference.

Il est presque incroyable combien la constitution de nos corps changea dans trois ou quatre ans de temps , par la sobriété , par l'exercice modéré , par les divertissemens que nous mêlions à nôtre travail , & par le peu de soucy que nous avions des choses de la vie. Nos hommes & nos femmes rajeunirent presque tous , & devinrent beaucoup plus forts & plus vigoureux qu'ils n'étoient auparavant. Quelques-unes de nos Hollandoises qui n'avoient jamais pû avoir des enfans en Hollande devinrent fertiles à Sevarinde. Nous vivions sans chagrin & sans soucy , & ne songions qu'à nous divertir , quand nous avions fini nôtre travail. La Dance , la Musique , la promenade , les spectacles publics , que nous voyions de temps en temps , & tous les autres divertissemens , qui sont en grand nombre en ce Pais-là , nous occupoient agréablement

ment & rendoient joyeux & sociables les plus *melancoliques* d'entre nous. Au commencement nous eumes presque tous la fièvre, & même quelques-uns en moururent, mais après cela nous nous portâmes le mieux du monde, & il sembloit que cette maladie eût consumé toutes les mauvaises humeurs de nôtre corps.

Nous conversions familièrement avec les Sevarindiens, qui au commencement ne pouvoient se tenir de rire, quand ils voyoient quelques petites gens que nous avions parmy nous, & quand ils leur entendoient prononcer leur langue Hollandoise, qu'ils comparoient au langage des chats & des chiens. Ils nous faisoient plusieurs questions touchant nôtre Continent, nous demandoient si nôtre pais étoit aussi beau que le leur, si les femmes & les hommes y étoient bâtis comme nous, à quoy ils ajoûtoient plusieurs autres questions de cette nature. Après cela ils exaltoient les loix & les coûtumes que Sevarias leur avoit laissées, & concluoient que toutes les autres Nations étoient misérables & aveugles auprès de la leur; en quoy ils avoient sans doute raison. Ils nous traitoient avec beaucoup de douceur, & pour moy j'étois
fort

fort civilement receu parmy les plus Grands , & je conversois familièrement avec eux. J'étois même quelquefois introduit chez le Vice-Roy avec qui j'ai eu trois ou quatre conversations , ce qui me faisoit beaucoup considérer & me donnoit entrée chez tous les Magistrats. Quelquefois j'allois à la chasse avec eux , & j'y menois quelques-uns de mes gens , & entre autres Van-de-Nuits , qui s'étant malheureusement trouvé devant un Ours qu'on avoit blessé ; fut déchiré par cet animal furieux avant que de pouvoir être secouru. Cet accident nous causa une grande affliction à tous , & principalement à moy , qui l'aymois beaucoup , & qui le regardois comme le plus fidèle de tous mes amis , & le plus digne de mon amitié. Il laissa deux femmes & cinq enfans , qui , à ce que je croi, sont encore en vie.

Il y avoit un certain Sevarobaste nommé Callinas qui me prit en amitié , & qui me faisoit souvent aller chez luy , où il me faisoit même manger à sa table. il avoit voyagé en Perse , aux Indes & à la Chine , mais il n'avoit jamais été vers l'Occident de nôtre Continent ;
&

& comme il étoit fort curieux d'en ſçavoir des nouvelles , & moy plus capable de luy en dire que pas un de nôtre compagnie , il ſe plaifoit fort à ſ'entretenir avec moy , & me contoit à ſon tour ce qu'il avoit remarqué dans ſes voyages , & les aventures qu'il avoit eues. Quelquefois il nous venoit voir à nôtre Ofmaſie , & ſouvent il me menoit à la Campagne pour prendre le divertiffement de la Châſſe , de la Pêche , & des autres plaifirs champêtres. Cette familiarité fréquente me fit acquérir ſon amitié , de forte que j'étois un de ſes plus grands favoris.

Ce fut auffi par ſon moyen que j'obtins permiffion de retourner en Europe , ce qui nous avoit déjà été refusé. Car après avoir demeuré près de quinze ans dans ce Pays-là , un violent deſir de revoir ma Patrie ſ'empara de mon cœur malgré toute ma raiſon. J'y reſiſtay fort long-temps , mais voyant qu'on alloit envoyer un vaiſſeau en Perſe , où l'un des Enfans de Calſimas devoit ſ'embarquer , je ne pus plus moderer l'impétuoſité de mes deſirs , & je ne ſongeai qu'aux moyens de les ſatisfaire, Le conflit qu'il y a-
voit

voit eu long-temps entre mon cœur & ma raison , avoit fait impression sur mon corps , j'en avois maigry , & mon humeur d'assez gaye , étoit devenuë sombre & melancolique. Calsimas s'en apperçut , & m'en demanda la cause. Je tâchay quelque temps de la lui cacher , mais enfin je fus contraint de la luy dire ingénûment sur la promesse qu'il me fit de me servir dans mon dessein. Quand il scut le sujet de mon chagrin , il tâcha de l'adoucir par plusieurs bonnes raisons : mais ayant appris que je m'en étois objecté de semblables , sans pouvoir vaincre ma passion , & que mon esprit s'opposoit vainement aux mouvemens de mon cœur , il me promit de faire pour moy ce qu'il pourroit , afin d'obtenir du Conseil la liberté de m'en retourner , sous promesse de revenir avec la femme & les enfans que j'avois laissés en Hollande , comme je luy faisois accroire , pour avoir un juste prétexte de revenir en Europe. Il est bien vray que c'étoit mon véritable dessein , & que , depuis que je suis en Asie , je sens croître en moy le desir de retourner à Sevarinde , pour

y passer le reste de mes jours ; quand j'auray satisfait au violent desir que j'ay de revoir ma Patrie , & d'y prendre avec moy une personne qui m'est fort chere , si je la trouve encore en vie. Et mon desir est d'autant plus juste & raisonnable qu'outre les avantages de ce Pais , j'y ay laissé trois femmes & seize enfans qui à ce qui je croi , vivent tous encore , & que je n'aurois pas abandonnez pour un seul moment , si l'envie de joindre à leur nombre le premier fruit de mes amours ne m'y eût fortement sollicité.

Cependant Calpimas voyant les apprêts qu'on faisoit pour envoyer des gens en Perse , & sçachant que la passion de faire ce voyage s'augmentoît tous les jours en moy , fit tous ses efforts pour obtenir du Vice-Roy la permission que je demandois. Il y trouva beaucoup de difficultez , & la chose n'auroit jamais réussi , comme il me le fit comprendre depuis , si on l'eût mise en délibération dans le Conseil. Mais il parut ce coup , & sceut si bien toucher le cœur de Sevarminas , qu'à sa prière & par un mou-

mouvement de pitié qu'il eut pour moy, il me permit de m'embarquer secrètement avec le fils de Calfimas & ses compagnons, après m'avoir fait promettre de revenir & de ne point parler de leur Nation aux Peuples de nôtre Continent.

Dans le même temps que nous devions partir, il y avoit des vaisseaux prêts pour aller faire de nouvelles découvertes dans la mer intérieure, dont nous avons déjà parlé. Je fis accroire à mes gens que je voulois aller faire un voyage dans cette mer par pure curiosité, & laissant mon Lieutenant Devese à ma place, je pris congé d'eux, non sans beaucoup de larmes & de soupirs. Mes femmes s'opposèrent tant qu'elles purent à mon dessein, mais voyant que j'étois inébranlable, elles se consolèrent dans l'esperance de mon retour.

Je partis donc de Sevarinde l'an 1671. & avant que de passer les montagnes j'allay voir le valon de Stroukaras dont j'ay déjà fait la description. En-suite ayant repassé les montagnes par où nous étions venus, j'arrivay à Sporonde avec ma compagnie, où j'avois pour principal amy le fils de Calfimas
nom-

nommé Bakinda, jeune homme d'environ trenteans, fort sage & fort prudent.

A Sporonde je vis quelques-unes de mes anciennes connoissances, comme Carshida qui s'appelloit alors Carshidas, à cause de la nouvelle dignité de Derosmasiontas qu'il avoit aquisé dans Sporonde. Albicormas étoit mort deux ans auparavant, après avoir resigné son Gouvernement au Sevarobaste Galokimbass, que le Vice-Roy avoit envoyé pour gouverner à sa place. Benoscar demouroit encore dans les Iles, & avoit l'employ qu'avoit Carshida lors que nous y passâmes la première fois.

Quand nous eumes demeuré quelques jours à Sporonde nous descendîmes par eau jusques au Lac de Sporaskompso où nous trouvâmes un vaisseau d'environ trois cens tonneaux qui nous attendoit. Nous y montâmes, moy vingt-cinquième, outre l'équipage, & nôtre navire fut remorqué par trois galiotes jusques à la mer; car il faisoit un si grand calme que nous ne pouvions nous servir de nos voiles. Nous ne sortîmes pas par la Baye, où Maurice étoit entré, mais par un autre Canal tirant sur l'Orient,

rient , qui mene tout droit du Lac à la mer. L'Océan étoit fort calme quand nous y entrâmes , & nos galiotes furent obligées de nous remorquer plus de vingt lieuës en mer avant que nous pussions trouver du vent. J'appris qu'elle étoit toujours calme dans cette saison pendant un mois ou deux , mais que tout le reste de l'année elle étoit pleine d'orages & de tempêtes tout le long de ces côtes. Deux jours après le départ de nos galiotes , il se leva un petit vent de Sud-Oüest qui se rafraîchissant peu à peu , nous poussa vers la haute mer sans aucune violence , quoy qu'avec assez de force & de vitesse , durant l'espace de cinq jours. Au sixième il cessa de souffler , & nous fumes obligez de prendre un autre vent de côté qui nous poussa pendant sept ou huit jours vers le lieu où nous tendions. Alors nous nous servimes encore d'un autre vent , & ainsi changeant de temps en temps nous arrivâmes enfin sur les côtes de la Perse , soixante & huit jours après nôtre départ de Sporonde.

Là nos voyageurs se diviserent deux à deux & prirent tous des routes diver-

verses , après être convenus du temps de leur retour. Par bonheur Bakinda & son camarade , nommé Foniscar après avoir changé de nom & pris des noms Persans , tirèrent du côté d'Occident , & je les accompagnay jusques à Hispahan Ville Capitale de la Perse. Après y avoir demeuré quelque temps avec eux , je leur demanday congé pour faire mon voyage d'Europe. Je l'obtins sans peine , si bien que profitant de l'occasion de la Caravane , je me mis en chemin pour continuer mon voyage. Je vis en passant toutes les Villes qui étoient sur nôtre route , dont je ne parleray point icy , parce que plusieurs en ayant fait la description depuis long-temps , elles sont connuës de tous les curieux.

Pour donc abreger un discours qui pourroit être ennuyeux , je me contenteray de dire qu'enfin j'arrivay à la Ville de Smirne en bonne santé , où j'espère de m'embarquer bien-tôt sur la Flotte de Hollande qui doit partir au premier jour.

Voilà ce que nous avons tiré des memoires du Capitaine Siden , que nous avons mis dans le meilleur ordre qu'il nous a été possible , sans y rien ajoûter que ce qui étoit nécessaire pour lier les matières & leur donner

une

une forme d'histoire, que l'on pût lire sans peine dans un livre entier, & non pas en fragmens comme nous les avons trouvez. Il y a quelque lieu de croire que l'Autheur étoit incertain s'il la publieroit ou non, parce que ses papiers étoient écrits plus en forme de mémoires, pour son usage particulier, que pour être donnez au public. Et cela paroît d'autant plus certain qu'il n'y a pas spécifié toutes choses, comme une histoire le demanderoit, & qu'il a abrégé certains endroits où il semble qu'il auroit du s'étendre davantage, & passé sous silence plusieurs choses qu'il auroit falu décrire dans une histoire exacte & complete & expliquer des choses dont il ne parle plus en-suite, comme des Epithetes du Soleil, & quelques autres matières. Neanmoins il en dit assez pour en faire un corps d'histoire tel que nous le donnons au public.

Nous espérons que le Lecteur en sera content, puis que c'est tout ce que nous luy avons pû donner, & que peut-être il y trouvera du plaisir & en retirera quelque utilité.

F I N.

AVERTISSEMENT.

ESTIENNE ROGER , vient d'achever une nouvelle édition de tous les ouvrages de Feu Mr. Arcangelo Corelli , qui est gravée de la dernière beauté & corrigée avec beaucoup d'exactitude. Il a joint le Portrait de Corelli à cette édition & il a gravé ses solos du même Format , afin qu'on puisse relier tous ses ouvrages ensemble.

Estienne Roger , a aussi placé dans ce Catalogue des Chiffres au devant de chaque ouvrage , afin que les Amateurs puissent connoître quand ils voyent un livre parmi les Pièces pour le Hautbois & parmi celles pour les Violons ou les Flûtes &c. Si c'est un même ouvrage , car si on trouve le même nombre devant l'ouvrage c'est un même livre. Il l'a fait aussi afin que l'on puisse demander ce que l'on desire par ces nombres , en marquant ces nombres dans les lettres par lesquelles on en donne la Commission , & afin aussi que ses ouvriers ne puissent jamais se tromper à fournir ce qu'on leur demande.

CATALOGUE

D E

MUSIQUE.

Catalogue d'un Afortiment general de Musique, qui se vend à Amsterdam par Estienne Roger, Marchand Libraire, chez qui l'on trouve aussi toutes sortes de livres, & particulièrement en François & en Latin. Les Particuliers, & surtout les Libraires qui voudront entretenir Correspondance avec lui, en livres ou en Musique, n'ont qu'à lui écrire.

On trouve les mêmes livres de Musique à Londres chez Henry Ribotteau, à Berlin chez A. Duffarrat, à Hall chez A. Selsius, à Cologne chez P. Poner, à Bruxelles chez Joseph Serstevens Marchands Libraires, & à Hambourg chez Jean Chrestien Schickhardt, fameux Compositeur.

DIVERS TRAITTEZ DE MUSIQUE.

Elemens ou principes de Musique avec la manière du chant par Mr. Loulié. f 1. 10
N 2 Nou-

Nouvelle methode de Mr. Roufseau pour apprendre à chanter avec la manière de faire les agréments quand ils ne font point marquez.

f o. 15

Principes trez faciles pour bien apprendre la Musique, qui conduiront promptement ceux qui ont du naturel pour le chant jusqu'au point de chanter toute sorte de Musique promptement & à livre ouvert par le Sr. l'Affilard ordinaire de la Musique du Roy.

f I. 10

Le même livre de Mr. l'Affilard avec des Airs spirituels & des Motets pour ceux qui veulent se consacrer à Dieu.

f I. 2

Transpositions de Musique reduites au naturel par le secours de la Modulation, avec une pratique des Transpositions irrégulièrement écrites & la manière d'en surmonter les difficultez par Alexandre Frere cy-devant de l'Academie Royale de Musique.

f I. 2

Parallele des Italiens & des François en ce qui regarde la Musique & les Opera.

f o. 6

Principes de *la Flûte Traversière* ou Flûte d'Allemagne, de *la Flûte à bec* ou Flûte douce, & *du Hautbois*, divisez par traittez, par le Sr. Hotreterre le Romain ordinaire de la Musique du Roy.

f I. 10

Principes pour bien apprendre à joüer du Clavecin par Mr. de Saint Lambert.

f I. 13

Traitté d'accompagnement, pour apprendre à bien accompagner du Clavecin par Mr. de Saint Lambert.

f I. 13

Traitté d'accompagnement pour l'orgue & le Clavecin, avec une explication facile des principales Regles de la Composition, une

de-

demonstration des Chiffres & de toutes les manières dont on s'en sert ordinairement dans la Basse Continue par J. Boivin Organiste. f 0. 15

Principes pour apprendre à jouer de la Guitarre par Mr. Nicolas Derofiers. f 1. 0

Traitté de la composition de Musique par le Sr. de Nivers. f 1. 13

Nouveau Traitté des regles pour la composition de la Musique: par lequel on apprend à faire facilement un chant sur des paroles, à composer à deux, trois & quatre parties &c. Et à chiffrer la basse continue, suivant l'usage des meilleurs Autheurs, par C. Masson cy-devant Maître de Musique de la Cathedrale de Châlons en Champagne & de St. Louis de la Maison Professe des R. P. Jesuites. f 1. 16

Dictionnaire de Musique contenant une explication des Termes Grecs, Latins, Italiens & François les plus usitez dans la Musique. A l'occasion desquels on raporte ce qu'il y a de plus curieux & de plus nécessaire à sçavoir, tant pour l'Histoire & la Theorie, que pour la Composition & la Pratique ancienne & moderne de la Musique vocale, instrumentale, pleine, simple, figurée &c. Ensemble une Table alphabetique des Termes François qui sont dans le corps de l'ouvrage, sous les Titres Grecs, Latins & Italiens, pour servir de suplement. Un traitté de la manière de bien prononcer, sur tout en chantant, les Termes Italiens, Latins & François & un Catalogue de 900. Auteurs qui ont écrit sur la Musique, en tou-

tes sortes de temps , de Pays & de Langues ;
par Mr. Sebastien de Broffard , cy-devant
Prebendé , Député & Maître de Chapelle
de l'Eglise Cathedrale de Meaux ; troisiéme
édition beaucoup augmentée & corrigée.

f 2. 0

Histoire & comparaifon de la Musique en
France en quatre Chants par M. D. S. Con-
seiller au P. D. P.

f 0. 6

*Ceux qui souhaitteront des Traitez de Mu-
sique ou de Composition en Italien, en trou-
veront chez Estienne Roger.*

LIVRES DE CHANT FRANCOIS.

Les Airs Serieux & à boire des Mois de Jan-
vier , Fevrier , Mars , Avril , May , Juin ,
Juillet , Août , Septembre , Octobre , No-
vembre , Decembre 1701. Augmentez con-
siderablement des plus beaux morceaux des
opera , de belles Cantates Françoises & Ita-
liennes &c. Chaque mois à 8 f. & l'année à

f 4. 16

Les Airs Serieux & à Boire des Mois de Jan-
vier , Fevrier , Mars , Avril , May , Juin ,
Juillet , Août , Septembre , Octobre , No-
vembre , Decembre 1702. Augmentez con-
siderablement des plus beaux morceaux des
opera , de belles Cantates Françoises & I-
taliennes &c. Chaque mois à 8 f. & l'année à

f 4. 16

Les Airs Serieux & à Boire des Mois de Jan-
vier , Fevrier , Mars , Avril , May 1703.
Juin , Juillet , Août , Septembre , Octo-
bre ,

bre , Novembre , Decembre 1707. Augmentez considerablement des plus beaux morceaux des Opera , de belles Cantates Françoises & Italiennes &c. Chaque mois à 8 f. & l'année à f 4. 16

Les Airs Serieux & à Boire des Mois de Janvier , Fevrier , Mars , Avril , May , Juin , Juillet , Août , Septembre , Octobre , Novembre , Decembre 1708. Augmentez considerablement des plus beaux morceaux des Opera , de belles Cantates Françoises & Italiennes &c. Chaque mois à 8 f. & l'année à f 4. 16

Les Airs Serieux & à Boire des Mois de Janvier , Fevrier , Mars , Avril , May , Juin , Juillet , Août , Septembre , Octobre , Novembre , Decembre 1709. Augmentez considerablement des plus beaux morceaux des opera , de belles Cantates Françoises & Italiennes &c. Chaque mois à 8 f. & l'année à f 4. 16

Les Airs Serieux & à Boire des Mois de Janvier , Fevrier , Mars , Avril , May , Juin , Juillet , Août , Septembre , Octobre , Novembre , Decembre 1709. Impression de Mortier chaque mois à 6 f. & l'année à f 3. 0

Les Airs Serieux & à Boire des Mois de Janvier , Fevrier , Mars , Avril , May , Juin , Juillet , Août , Septembre , Octobre , Novembre , Decembre 1710. Augmentez considerablement des plus beaux morceaux des Opera , de belles Cantates Françoises & Italiennes &c. Chaque mois à 8 f. & l'année à f 4. 16

Les Airs Sereux & à Boire des Mois de Janvier, Fevrier, Mars, Avril, May, Juin, Juillet, Août, Septembre, Octobre, Novembre, Decembre 1711. Augmentez considerablement des plus beaux morceaux des Opera, de belles Cantates Françoises & Italiennes &c. Chaque mois à 8 f. & l'année à
f 4. 16

Les Airs Sereux & à Boire des Mois de Janvier, Fevrier, Mars, Avril, May, Juin, Juillet, Août, Septembre, Octobre, Novembre, Decembre 1712. Augmentez considerablement des plus beaux morceaux des Opera, de belles Cantates Françoises & Italiennes &c. Chaque mois à 8 f. & l'année à
f 4. 16

Les Airs Sereux & à Boire des Mois de Janvier, Fevrier, Mars, Avril, May, Juin, Juillet, Août, Septembre, Octobre, Novembre, Decembre 1713. Augmentez considerablement des plus beaux morceaux des Opera, de belles Cantates Françoises & Italiennes &c. Chaque mois à 8 f. & l'année à
f 4. 16

Les Airs Sereux & à Boire des Mois de Janvier, Fevrier, Mars, Avril, May, Juin, Juillet, Août, Septembre, Octobre, Novembre, Decembre 1714. Augmentez considerablement des plus beaux morceaux des Opera, de belles Cantates Françoises & Italiennes &c. Chaque mois à 8 f. & l'année à
f 4. 16

Les Airs Sereux & à Boire des Mois de Janvier, Fevrier, Mars, Avril, May, Juin, Juillet, Août, Septembre, Octobre, No-
vem

vembre, Decembre 1715. Augmentez con-
siderablement des plus beaux morceaux des
Opera, de belles Cantates Françoises & I-
taliennes &c. Chaque mois à 8 f. & l'année à
f 4. 16

*Estienne Roger continuera d'imprimer tous
les mois le livre d'Airs de Paris, & on peut
compter que les Augmentations en seront
trez belles.*

Les Mille & un Air en 3 volumes in 4. beau-
coup augmentez. f 3. 0

341. Recueil d'Airs Serieux & à Boire, Tirez
des livres de Messieurs de Bouffet, la Barre,
Piroye, du Buiffon & autres habiles Maîtres
de Paris & de divers Manuscrits d'autres ha-
biles Maîtres de l'Europe, livre premier.
f 1. 10

- - - Le livre second des mêmes Auteurs.
f 1. 10

- - - Le livre Troisième des mêmes Auteurs
f 1. 10

- - - Le livre Quatrième des mêmes Auteurs
f 1. 10

- - - Le livre Cinquième des mêmes Auteurs
f 1. 10

Recueil d'Airs nouveaux Serieux & à Boire de-
diez à Madame la Duchesse de Bourgogne,
Composez par Monfr. de Bouffet livre pre-
mier. f 1. 0

- - - Idem le Second Recueil. f 1. 0

- - - Idem le Troisième Recueil. f 1. 0

- - - Idem le Quatrième Recueil. f 1. 0

- - -	Idem le Cinquième Recueil.	f	1.	0
- - -	Idem le Sixième Recueil.	f	1.	0
- - -	Idem le Septième Recueil.	f	1.	0
- - -	Idem le Huitième Recueil.	f	1.	0
- - -	Idem le Neuvième Recueil.	f	1.	0
- - -	Idem le Dixième Recueil.	f	1.	0

*On continuera d'imprimer tous ceux qui
suivront.*

Les Airs à chanter de la Tragedie d'Esther
f 0. 12

Athalie Tragedie Chrétienne, composée par
Mr. Racine & les Chœurs mis en Musique
par Mr. Konink. f 2. 10

Paraphrase des Pseaumes de David par Antoi-
ne Godeau avec la Musique à voix seule
f 1. 5

Les Pseaumes de Godeau à 4 Parties. f 2. 0

Les Airs à Chanter de la Comedie je vous prens
sans verd. f 0. 8

Les Airs à Chanter de la Comedie la Foi-
re de Bezons avec l'augmentation. f 0. 8

178. Les Airs à chanter de la Comedie le mary
sans femme. f 0. 6

161. Les Airs à chanter de la Comedie atten-
dez moi sous l'orme. f 0. 6

179. Les Airs à chanter de la Comedie la foire
de St. Germain. f 0. 6

160. Les Airs à jouer & à chanter de l'opera de
village à sept parties comprises en six livres
& dont il y a trois parties pour les voix &
quatre pour les instruments. f 1. 2

Les Airs d'Abel pour le Concert du Doule.
f 0. 6

Acteon

- Aëton Cantate Satirique avec deux Violons. f 0. 10
- Le livre premier d'Airs Serieux & à Boire de Mr. D'Eve. f 1. 0
- Airs & Dialogues à une, deux, trois, quatre & cinq voix, avec des Rittournelles, composez par feu Mr. Lambert Maître de la Musique de la Chambre du Roy. f 7. 0
- - - Les mêmes sans les Rittournelles. f 4. 0
- Cantiques Spirituels du R. P. Le Quointe livre premier. f 1. 0
- - - Livre Second. f 0. 10
- - - Livre Troisième. f 0. 10
- Phaëton Tragedie en Musique, composée par Mr. Lully, avec toutes ses parties & imprimée nouvellement in folio & trez bien. f 7. 0
- Roland Tragedie en Musique, composée par Mr. Lully, avec toutes ses parties & imprimée nouvellement in folio & trez bien. f 7. 0
- Perfée Tragedie en Musique, composée par Mr. Lully, & imprimée nouvellement in 4to. & trez bien. f 5. 0
- Achille & Polixene Tragedie en Musique, composée par Mrs Lully & Colasse imprimée in quarto avec toutes les parties. f 2. 10
- L'Europe Gallante Ballet mis en Musique par Mr. Campra. f 3. 10
- L'Amour vainqueur Pastoralle, composée par Mr. Philidor & imprimée in folio avec toutes ses parties. f 2. 0
- L'Opera le Triomphe des Arts. f 1. 13
- Extrait de l'Opera de Phaëton, ou Recueil des
N. 6 plus

plus beaux endroits à chanter de cet Opera ,
à une , deux & trois voix avec les accom-
pagnemens , les Preludes & les Rittournel-
les. f 2. 10

Les plus beaux Airs à Chanter de l'Opera de
Proserpine. f 1. 0

Les plus beaux Airs à Chanter de l'opera d'A-
madis. f 1. 0

Les plus beaux Airs à Chanter de l'opera de
Thetis & Pelée. f 1. 0

Les Trio des Opera de Lully , sçavoir une Bas-
se chantante accompagnée de deux Violons,
& deux dessus de voix chantans & une basse
chantante , ou joüante ; Ceux qui ne peu-
vent pas chanter les peuvent joüer sur l'ins-
trument dont ils joüent , étant pour cet ef-
fect tous transposez les dessus sur la clef de
g & la Basse sur la clef de f. Beau papier.
f 9. 0

Les mêmes petit papier. f 6. 0

Les Pseaumes de David avec les Chançons
Spirituelles des Lutheriens en Partition ,
pour les Organistes , ou ceux qui les veulent
acompaner sur la viole de Gambe , ou sur
quelqu'autre instrument , composez par Mr.
Christiaan Moller Seel Organiste du Prince
de Hessen Cassel. f 1. 10

Des Airs sur tous les Mouvemens de la Musique
se trouvent aussi dans la methode de Mr.
L'affilard qui vaut. f 1. 10

Le même livre avec tous Airs Spirituels & des
Motets. f 1. 2

*Ceux qui souhaitteront d'avantage de Chant
François trouveront chez Estienne Roger,
tous*

tous les Opera nouveaux qui s'impriment à Paris, & les Cantates Francoises de Mrs. Baptistini, Bernier, Campra, Clerambaut, Couprin, Del Antonio, Morin, Mont-clair, Bourgeois, Mademoiselle de la guerre, & autres excellents Autheurs qui se gravent en France.

MUSIQUE à CHANTER ITALIENNE.

- Cantate e Ariette à voce sola con instrumenti e senza del Sig. Nicolao Ferdinando le Grand, Libro primo. f 1. 13
- Cantate e Ariette à voce sola con Violini e senza del Sig. Nicolao Ferdinando le Grand, Libro Secondo. f 1. 13
- Francesco Antonio Pistochi opera prima 6 Cantate, due duetti, deux Airs François & deux Allemands. f 4. 0
- Cantate à una e due Voci del Sig. Scarlati opera prima. f 2. 0
- Cantate e Ariette à voce sola con Violini ad libitum del Sig. Polaroli e altri famosi autory f 3. 0
- Cantate e Ariette à voce sola del Sig. Polaroli e altri famosi Autory senza violini. f 2. 0
- Cantate à una e due voce con Tromba e Flauti e senza del instr. Sig. Caldara, Polaroli, Marini, Albinoni e altri Famosi Autory. f 2. 10
- Recueil des Airs Italiens choisis & imprimez par Antoine Pointel. f 1. 10
- Ceux*

*Ceux qui souhaitteront plus de Chant Italien
en trouveront un assortiment chez Estienne
Roger des plus fameux Auteurs impri-
mez en Italie & en France.*

LIVRES DE CHANT FLAMEND.

- Hollandsche Minne en Drink-liederen , ge-
componeert door S. de Konink. f o. II
Triumph der Batavieren , bestaande in eeni-
ge oorlogs-zangen, Minne-zangen en Drink-
liederen , gecomponeert door Nicolaus Fer-
dinandus le Grand. f o. II
Nederduytsche Lieder met een en twee stem-
men en Basso Continuo , gecomponeert door
Mr. Snep , Organist tot Zirkzee. f I. o
Sangstuk op de Tabak , met een stemme , twee
Vioolen en Basso Continuo. f o. 4
De Sang-Airen van d'Opera van Ceres en Bac-
chus , gecomponeert door Giov. Schenk ,
Opera Prima. f I. o
Mengel-zangen en Zinne-beelden van Cornelis
Sweerts. f I. o

LIVRES DE MESSES , de PSEAUMES & de MOTTETS à UNE & PLU- SIEURS VOIX , AVEC & SANS INSTRUMENTS.

- Alexandro Grandi opera Terza 3 Missæ à 3 e 4
voci con Violini e senza. f 4. 10
Pietro de Gli Antony opus octavum 3 Missæ à 3
voci , due Canti e Basso con Violini ad libi-
tum. f 4. o
Bassa-

- Bassani opus octavum Motetti à voce sola con due Violini. f 4. 10
- Bassani opus undecimum Motetti à 1, 2, 3 e 4. voci con Violini e senfa. f 4. 10
- Bassani opus duodecimum Motetti à voce sola con Violini ad libitum. f 4. 0
- Bassani opus tredecimum Motetti à voce sola con Violini e senfa. f 3. 0
- Bassani opus XVIII. tre Missæ à 4 e 5 voci con Violini e ripieni & Bassani opera XX. Missa per li defonti concertata à 4 voci con Violini e Ripieni *tous deux ensemble.* f 9. 0
- Bassani opus XXIV. Salmi concertati à 2 e 3. voci con Violini per tutto l'anno. f 4. 10
- Bassani opus XXVI. Antifonia Sacra à voce sola con Violini per tutto l'anno, due tantum ergo e Motetti à 1, 2 e 3. Voci con instrummenti. f 4. 10
- Bassani opus XXVII. Motetti à voce sola con Violini ad Libitum. f 4. 0
- Motetti à una, due, tre e quattro voci con due instrummenti del Signore S. de Konink. f 4. 0
- Motetti à 2, 3 e 4 voce del Sign. G. Hugo Wilderer, Vice Maestro da Capella di S. A. Elettorale il Principe Palatino. f 4. 0
- Cherici opus sextum Motetti à due e tre voci con Violini e senfa. f 4. 10
- Missa & Motetti à 1, 2 e 3 voci con instrummenti del R. P. Benedicti à Sto. Josepho opera nona. f 4. 10
- Missa e Motetti à 1, 2, 3, 4 e 5 voce con 3, 4, e 5 instrummenti del Signore Fioco, Maestro da Capella della N. Dona des Sablons in Brusseila. f 5. 0
- Missa.

Missa e Motetti à 1, 2, 3, 4. e 5 voci e cinque
instrumenti del Sig. Alphonso d'Eve opera
prima. f 6. 0

Motetti à voce sola con due Violini, Violon-
cello e Basso Continuo del Sig. Johanne Bap-
tista Allegri opera prima. f 5. 0

Motetti à 1, 2. e 3 voci, parte con instrumenti
e parte senza, di Giacomo Batistini, Maef-
tro di Capella della Catedrale di Novara
opera seconda. f 4. 10

Motetti à 2 e 3 voci con Violini e senza, da
Giuseppe Aldrovandini Academico Filar-
monico opera prima. f 4. 0

Motetti à una, due, tre e quatro voci con
Violini del Signore Scarlati opera seconda.
f 4. 10

Psalmi breves pro omnibus omnino totius anni
Vesperis, à 1, 2, 3 e 4 voci e 3 o 4 instrumen-
ti del R. P. le Quointe opera prima. f 4. 10

Missæ, Litanæ, Motetti e Tantum ergo à 5
Vocibus e 5 instrumentis del R. P. le Quoin-
te opera Terza. f 7. 10

Missa brevis, Motetta, Te deum, & Litanìa
à 5 voce e 5 instrumenti del R. P. le Quointe
opera quinta. f 7. 0

Psalmi Concertati à 1, 2, 3, 4 e 5 voci e 4, o 5
instrumenti del R. P. le Quointe opera Sex-
ta. f 7. 0

Motetti à voce Sola e Basso Continuo del R. P.
le Quointe opera Settima. f 2. 10

Motetti à voce sola con tre instrumenti del R.
P. le Quointe opera Nona. f 3. 10

Compositione Sacre de diversi eccellenti auto-
ry moderni, à 1, 2, 3, 4 e 5 voci senza instru-
menti, raccolte del R. P. le Quointe opera
un-

undecima. f 4. 10

Motetti à 4 voci e 3 stromenti del Signore Fioco il Figlio opera prima. f 4. 10

Ceux qui souhaiteront plus de Messes, de Motets ou de Pseaumes , en trouveront un grand assortiment chez Estienne Roger , tant de Maîtres Italiens que de François , comme de Lully , de Dumont , de Robert , de Vallette , de Brossart , de Campra , de Lochon & autres grands Maîtres.

LIVRES DE PIECES POUR LES
CHALUMEAUX , LES VIOLONS ,
LES FLUTES ET LES HAUTBOIS,
A LA FRANCOISE.

Pièces à une Flûte ou un Hautbois seul.

162 Airs Anglois pour le Chalumeau. f o. 11

43 Oude en nieuwe Hollandsche Boere Liedjes en Contredancen , eerste deel. f o. 10

44 - - - Het tweede deel. f o. 10

45 - - - Het derde deel. f o. 10

46 - - - Het vierde deel. f o. 10

47 - - - Het vyfde deel. f o. 10

48 - - - Het zesde deel. f o. 10

49 - - - Het zevende deel. f o. 10

95 - - - Het achtste deel. f o. 10

110 - - - Het negende deel. f o. 10

111 - - - Het thiende deel. f o. 10

112 - - - Het elfde deel. f o. 10

113 - - - Het twaelfde deel. f o. 10

186 - - - Het darthiende deel met een register inhoudende alle de namen , en nommers van de dathien deelen. f o. 12

136 Het

136. Het vyfde van Mortier, zynde niet na gedrukt, verstrekt voor het veerthiende, en sal altyd verstreken voor het laatste. f o. 10
407. Oude en Nieuwe Hollandsche Boeren Liedjes en Contredancen Mortiers druk eerste deel. f o. 10
408. - - - Het tweede deel. f o. 10
409. - - - Het derde deel. f o. 10
410. - - - Het vierde deel. f o. 10
136. - - - Het vyfde deel. f o. 10
199. De Hollantsche Schouburg en Pluggen Dancen, nevens Sangh-Airen, opgeset door Servaas de Konink eerste deel. f o. 10
370. De Hollantsche Schouburg, tweede deel. f o. 10
373. De Musyk Schouwtroneel, eerste Boek, inhoudende alle de Speel-Airen van d'Opera van Iffé. f o. 10
- 374 - - Tweede boek, Hippodamia. f o. 10
- 375 - - Derde boek, Manto de Fee. f o. 10
- 376 - - Vierde boek, Tancrede. f o. 10
- 377 - - Vyfde boek, de Galanten Feesten. f o. 10
- 378 - - Sesde boek, Philomela. f o. 10
- 379 - - Sevende boek, Omphale. f o. 10
- 380 - - Achste boek, Armida. f o. 10
- 381 - - Nevende boek, Acis en Galatea. f o. 10
- 382 - - Tiende boek, Alceftus. f o. 10
- 383 - - Elfde boek, Phaëron. f o. 10
- 384 - - Twaalfde boek, Bellerophon. f o. 10
- 385 - - Derthiende boek, Isis. f o. 10
- 386 - - Veerthiende boek, Amadis. f o. 10
- 387 - - Vyftthiende boek, Cadmus. f o. 10
- 388 - - Sesthiende boek, Perseus. f o. 10

Piéc. pour les Viol. les Fl. & les Haub. à la Fr. 307

- 389 - - Seventiende boek, Proserpina. f o. 10
 390 - - Achthiende boek, de Tempel der
 Vreede. f o. 10
 391 - - Negentiende boek, Roland. f o. 10
 392 - - Twintigste boek, Atys. f o. 10
 393 - - Een-en-twintigste boek, Psiche.
 f o. 10
 394 - - Twee en-twintigste boek, de Triumph
 der Liefde. f o. 10
 395 - - Drie-en-twintigste boek, De Galant
 Europa. f o. 10
 396 - - Vier-en-twintigste boek, Diomedus.
 f o. 10
 397 - - Vyf-en-twintigste boek, De Feesten
 der Venetianen. f o. 10
*Men kan ook mede bekomen voor 10 stuivers, de
 Basse van yder Musyk Schouw-Toneel.*
 78 De leermeeſter op de Fluyt, Viool en
 Hautbois, inhoudende alderhande ſoorten
 van fraye Airen voor die drie instrumenten,
 eerſte deel. f o. 10
 79 - - Het tweede deel. f o. 10
 80 - - Het derde deel. f o. 10
*Deſe drie werkjes werden mede verkocht met de
 tweede boven partye en Basse makende 9 boekjes,
 yder boekje 10 ſtuivers.* f 4. 10
 207 Contrédances de différentes nations de
 l'Europe à un Dessus & Basse. f 2. 0
 Le Musicien Maître de Dance contenant 113,
 Contredances tant Angloises que Hollandoi-
 ses & Françoises à un Dessus & une Basse.
 f 2. 10
 205 Le premier livre de toutes les Contredan-
 ces Angloises. f 1. 10
 206 - - Le Livre second. f 1. 10
 66. Nou-

308 Piéc. à la Fr. à une Fl. ou Haub. seul & B.C.

66 Nouvelles Contredances Angloises ou livre troisiéme des Contredances Angloises. f 1. 10

411. Livre quatriéme des Contredances Angloises. f 0. 11

La Camilla Dance Angloise avec les pas marquez. f 1. 10

Les Dances de Monsieur Siris Fameux Maistre de Dance à Londres & Auteur de la Corographie Angloise. f 3. 0

Ceux qui souhaiteront des Dances écrites en Caractères , avec les livres d'instruction , trouveront chez Estienne Roger , toutes les Dances de Paris & d'Angleterre.

PIECES A LA FRANCOISE A UNE FLUTE OU HAUBOIS SEUL ET BASSE CONTINUE.

208. Pièces pour la Flûte Traversière ou pour le Violon & Basse Continue , composées par Mr. de la Barre œuvre quatriéme. f 3. 0

128. Suites faciles à un Dessus & Basse , composées par Mrs. du Fau , l'Enclos , Pinel , Lully , Bruynings, le Fevre & autres habiles Maîtres , avec les agréments marquez en faveur de ceux qui commencent à apprendre. f 1. 10

344. Suites à un Dessus & Basse composées par Mr. de St. Luc livre premier. f 1. 0

345. Suites à un Dessus & Basse composées par Mr. de St. Luc livre second. f 1. 0

227. Six suites à un dessus & Basse Composées par

Piéc. pour les Vio. les Fl. & les Haub. à la Fr. 309

par Mr. Dieupart. f 3. 0

5. Jean Chrestien Schikhard opera undecima
Recueil de Menuets à un Dessus & Basse
Continue. f 1. 0

203. Trois suites de pièces à un dessus & Basse,
composées par Mr. Heudeline livre premier.
f 2. 10

204. Pièces à un dessus & Basse, composées par
Mr. Heudeline livre second. f 3. 0

120. Le Triomphe de la grande Alliance, con-
sistant en cent Menuets, composez par Mr.
Bomporti opera VIII. f 2. 0

*Ceux qui souhaitteront plus de pièces à la
Françoise à un dessus & Basse n'ont qu'à
demander le premier dessus & la Basse de
tous les airs à jouer des opera, tant de Mr.
Lully que des Auteurs nouveaux, comme
aussi le premier dessus & la Basse de tous les
Trios.*

PIECES POUR LES CHALUMEAUX ET CORS DE CHASSE.

162. Airs Anglois pour le Chalumeau. f 0. 11

163. Fanfares pour deux Chalumeaux ou deux
Trompettes &c. par Mr. Jaques Philippe
Dreux livre premier. f 0. 15

133. Fanfares & autres airs propres à jouer sur
deux Chalumeaux ou deux Trompettes &c.
par Mr. Jaques Philippe Dreux livre second.
f 0. 15

193. Fanfares & autres Airs propres à jouer sur
2 Cha-

- 310 *Piéc. pour les Vio. les Fl. & les Haub. à la Fr.*
 2 Chalumeaux ou deux Trompettes &c. par
 Mr. Jaques Philippe Dreux livre troisiéme. f 15. 0
348. Airs à deux Chalumeaux, deux Trompettes, deux Clarinettes ou Cors de Chasse ou deux Hautbois livre premier. f 1. 0
349. Airs à deux Chalumeaux deux Trompettes, deux Clarinettes ou Cors de Chasse ou deux Hautbois livre second. f 1. 0
358. Airs à 2 Clarinettes ou deux Chalumeaux &c. Composées par Mr. Dreux. f 1. 10

PIECES POUR LES VIOLONS, LES FLUTES & LES HAUTBOIS à LA FRANCOISE à 2, 3 & 4 PARTIES.

86. Jean Michel Muller opera prima XII. Concerts à un Hautbois de Concert, deux Hautbois ou Violons, une Haute Contre & Basse Continue. f 5. 0
152. Recueil d'Airs à 4 Instruments, tirez des Opera, Tragedies & Comedies de Mr. Purcell livre premier. f 4. 0
153. Recueil d'Airs à 4 instrumens tirez des Opera, Tragedies & Comedies de Mr. Purcell livre second. f 4. 0
27. Les Ouvertures, Chaconnes & les autres Airs à joüer des Opera d'Orlando, Henricus Leo, Alexander, Gli Rivali Concor di, Alcibiades, Gli Triomfi del Fato, composez à 4 Parties par Mr. l'Abbé Stephani. f 5. 0
156. Pieces à trois & quatre parties composées par Mrs. Paisible & King. f 3. 0

AIRS

AIRS A JOUER DES OPERA
FRANCOIS.

19. Les Airs à jouër de l'Opera d'Armide à quatre parties. f I. 13
20. Les Airs à jouër de l'Opera d'Acis & Galathée à quatre parties. f I. 13
90. Les Airs à jouër de l'Opera d'Alceste à quatre parties. f I. 13
145. Les Airs à jouër de l'Opera de Phaëton à quatre parties. f I. 13
62. Les Airs à jouër de l'Opera de Bellerophon à quatre parties. f I. 13
63. Les Airs à jouër de l'Opera d'Isis à quatre parties. f I. 13
150. Les Airs à jouër de l'Opera d'Amadis à quatre parties. f I. 13
147. Les Airs à jouër de l'Opera de Cadmus à quatre parties. f I. 13
151. Les Airs à jouër de l'Opera de Persée à quatre parties. f I. 13
30. Les Airs à jouër de l'Opera de Proserpine à quatre parties. f I. 13
29. Les Airs à jouër de l'Opera le Temple de la Paix à quatre parties. f I. 13
148. Les Airs à jouër de l'Opera de Roland à quatre parties. f I. 13
146. Les Airs à jouër de l'Opera d'Atis à quatre parties. f I. 13
149. Les Airs à jouër du Ballet de Psiché à quatre parties. f I. 10
159. Les Airs à jouër du Ballet le Triomphe de l'Amour à trois parties. f I. 10
83. Les Airs à jouër du Ballet de l'Europe Ga-

- 312 P. pour les Viol. les Fl. & les Hautb. à la Fr.
Galante à trois parties. f I. 5
338. Les Airs à jouer de l'Opera de Diomedé à trois parties. f I. 5
82. Les airs à jouer du Ballet les Fêtes Venitiennes à trois parties. f I. 5
116. Les airs à jouer de l'Opera d'Isée. *Dessus & Basse.* f I. 0
131. Les Airs à jouer de l'Opera d'Hypodamie, *Dessus & Basse.* f I. 0
123. Les Airs à jouer de l'Opera de Manto la Fée, *Dessus & Basse.* f I. 0
118. Les Airs à jouer de l'Opera de Tancrede *Dessus & Basse.* f I. 0
130. Les Airs à jouer de l'Opera les Fêtes Galantes, *Dessus & Basse.* f I. 0
119. Les airs à jouer de l'Opera de Philomele *Dessus & Basse.* f I. 0
117. Les airs à jouer de l'Opera d'Omphale, *Dessus & Basse.* f I. 0

On grave actuellement les Airs de tous les autres Opera.

157. Les Trios de Mr. Konink pour toutes sortes d'Instruments livre premier. f I. 16
155. Les Trios de Mr. Konink pour toutes sortes d'Instruments livre second. f 2. 0
158. Les Trios de Mr. Marais pour toutes sortes d'Instruments nouvelle édition. f 5. 0
15. Les Trios de Mr. de la Barre pour toutes sortes d'Instruments livre premier. f 3. 10
177. Les Trios de Mr. de la Barre pour toutes sortes d'Instruments livre second. f 3. 10
331. Six Suites & cinq Sonates pour toutes for-

- P. pour les Viol. les Fl. & les Hautb. à la Fr.* 313
 sortes d'Instruments ou livre troisième de
 Trios de Mr. de la Barre. f 3. 0
194. Suites à 2 Flûtes sans Basse, composées
 par Monfr. de la Barre Sixième ouvrage.
 f 2. 10
154. Les Trios de différents Auteurs choisis
 par Mr. Babel livre premier. f 4. 10
175. Les Trios de différents Auteurs choisis
 par Mr. Babel livre second. f 3. 10
176. Les Trios de Mr. Anders pour toutes sor-
 tes d'Instruments, premier ouvrage, f 1. 10
- Les Trios des Opera de Lully grand papier
 neuf florins & petit papier. f 6. 0
180. Les Trios de Mr. Jean Lenthon, Ordi-
 naire de la Musique de Sa Majesté Britanni-
 que, pour toutes sortes d'Instruments.
 f 1. 10
- La Fuite du Roi d'Angleterre pour toutes sor-
 tes d'instruments. f 1. 0
202. Ouvertures, Allemandes, Sarabandes,
 Courantes &c. à trois parties & un concert à
 quatre parties pour toutes sortes d'Instru-
 ments, composées par Mr. Nicolas Dero-
 siers. f 4. 0
170. Suites en Trio pour toutes sortes d'ins-
 truments, composées par Mr. Nicolas Dero-
 siers, Musicien de la Chambre de S. A. E.
 Palatine livre premier. f 2. 0
171. Suites en Trio pour toutes sortes d'Ins-
 truments, composées par Mr. Nicolas De-
 rosiers, Musicien de la Chambre de S. A. E.
 Palatine livre second. f 2. 0
172. Suites en Trio pour toutes sortes d'Ins-
 truments, composées par Mr. Nicolas De-
 rosiers, Musicien de la Chambre de S. A. E.
 Palatine livre troisième. f 2. 0

314 *P. pour les Violles Fl. & les Hautb. à la Fr.*

174. Pieces en Trio pour toutes sortes d'Instruments , composées par Mr. Lambert Maître de la Musique de la Chambre du Roy.

f 3. 0

169. Pieces en Trio pour toutes sortes d'Instruments , composées par Mr. de la Mail-
lerie.

f 3. 0

173. Pieces en Trio pour toutes sortes d'Instruments , composées par Mr d'Eve, se-
conde édition considerablement augmentée.

f 3. 0

166. Pieces en Trio pour toutes sortes d'Instruments , composées par Mr. Bononcini.

f 1. 0

168. Pieces en Trio à la maniere Italienne &
Françoise , propres à jouer sur toutes sortes
d'Instruments & composées par L. R. P. L.

Q. f 3. 0

167. Neuf suittes de Mr. Pez à deux Flûtes ou
Violons & Basse , qui font son opera secon-
da.

f 3. 0

59 Suittes de Mr. Pez à deux Flûtes ou Vio-
lons & Basse qui font son opera Terza.

f 3. 0

94. Ouvertures & leurs suittes pour toutes sor-
tes d'Instruments de Mrs. Albicastro , Pez ,
Paissible & autres fameux Auteurs. f 3. 10

78. De leermeeſter op de Fluyt , Viool en
Haubois , inhoudende alderhande soorten
van fraye Airen voor die drie instrumenten ,
met twee Bovenpartyen en Basse, eerste deel.

f 1. 10

79. De leermeeſter op de Fluyt, Viool en Hau-
bois , inhoudende alderhande soorten van
fraye Airen voor die drie instrumenten , met
twee Bovenpartyen en Basse , tweede
deel.

deel. f 1. 10

30. De Leermeeſter op de Fluyt , Viool en Hauboïs , inhoudende alderhande ſoorten van fraye Airen voor die drie instrumenten , met twee Bovenpartyen en Basse, derde deel. f 1. 10

SONATES ET AIRS ITALIENS OU ANGLOIS A UNE FLUTE ET BASSE.

35. Jean Baptiſte l'Oeillet Gandaviensis opera prima XII. Sonates à une Flûte & Basse Continue. f 4. 0
346. Jean Baptiſte l'Oeillet Gandaviensis Opera ſeconda XII. Sonate à Flauto Solo e Baſſo Continuo. f 4. 0
365. XII. Sonates à une Flûte & Basse Continue composées par Monſr. Jean Baptiſte l'Oeillet opera Terza. f 4. 0
401. XII. Sonates à une Flûte & Basse Continue composées par Mr. Jean Baptiſte l'Oeillet Opera quarta. f 4. 0
41. Roberto Valentine opera ſeconda XII. Sonates à une Flûte & Basse Continue. f 2. 10
121. Roberto Valentine opera Terza XII. Sonates à une Flûte & Basse Continue. f 2. 10
328. Topham opera prima e ſeconda XII. Sonates à une Flûte & Basse Continue. f 1. 10
325. Jean Chreſtien Schickhard opera prima, Sonates à une Flûte & Basse Continue. f 1. 10
61. Jean Chriſtien Schikhard opera Terza, Sonates à une Flûte & Basse Continue. f 1. 2

316 *Sonates à une Flûte & Basse.*

189. Jean Chrestien Schickhard opera XVII.
douze Sonates à une Flûte & une Basse
Continue. f 4. 0
224. Six Sonates de differents Maîtres Italiens
& Anglois à une Flûte & Basse Continue,
choisies & mises en ordre par Estienne Roger
livre premier. f 2. 0
335. Sonates de divers excellents Auteurs à
une Flûte & Basse Continue, choisies & mi-
ses en ordre par Estienne Roger livre second.
f 1. 13
190. Piani des Planes Opera prima Libro pri-
mo VI. Sonate a Flauto e Basso Continuo.
f 3. 0
368. Benedetto Marcello Nobile Veneto ope-
ra seconda XII. Sonate à Flauto solo e Basso
Continuo. f 3. 0
222. Douze Sonates à une Flute & Basse Con-
tinue, composées par Mr. Servaas de Ko-
nink. f 3. 0
217. Six Sonates trois à une Flûte & Basse
Continue & trois à un Violon & Basse Con-
tinue, composées par Mr. D. Purcell.
f 2. 0
137. Finger opera seconda consistant en trois
Sonates à une Flûte & une Basse Continue &
trois Sonates à un Violon & une Basse conti-
nue. f 1. 13
219. Finger opera Terça dix Sonates à une
Flûte & une Basse Continue. f 3. 0
140. Six Sonates, trois à une Flûte & trois à
un Violon & une Basse Continue composées
par Mr. Crofts & un Maître Italien. f 1. 10
138. Six Sonates à une Flûte & une Basse Con-
tinue, trois d'un Maître Italien & trois de
Mr. Finger. f 2. 0
218. Dou-

Sonates à une Flûte & une Basse. 317

218. Douze Sonates à une Flûte & une Basse Continue, & deux Caprices à deux Flûtes & une Basse, composées par Mr. Andreas Parcham opera prima. f 3. 0
220. Six Sonates à une Flûte & une Basse Continue, composées par Mrs. Greber & Fédé. f 2. 0
228. Six Sonates à une Flûte & une Basse Continue, composées par Mr. Schultsen. f 2. 0
231. Six Sonates à une Flûte & une Basse Continue, composées par Mr. Pepusch. f 2. 0
221. Mélange Italien ou Sonates à une Flûte, ou Violon & une Basse Continue, composées par Mr. van Noort. f 1. 13
242. Dix Sonates, six à deux Flûtes sans Basse, composées par Mr. William Croft & quatre à une Flûte & Basse, composées par Mrs. Pepusch, Fioco & Pez. f 3. 0
134. Douze Sonates de Mr. Arcangelo Corelli, six à deux Flûtes & Basse Continue & six à une Flûte & Basse Continue. f 4. 0
- 230 Six Sonates à deux Flûtes & Basse Continue la seconde Flûte ad libitum, composées par Mr. de la Maillerie. f 2 10
5. Jean Chrestien Schickhard opera Undecima, Recueil de Menuets à un Dessus & Basse Continue. f 1. 0
42. Jean Chrestien Schickhard opera quinta Sonates à une Flûte, deux Haubois ou Violons, une Viole de Gambe & Basse Continue. f 3. 0
84. Jean Chrestien Schickhard opera XIV. Sonates à une Flûte, un Hautbois ou Violon, une basse de Viole ou de Violon & une Basse Continue. f 3. 10

- 318 *Sonates & Airs à deux Flûtes sans Basse.*
 211. Les quatre livres de Bingham à une
 212. Flûte & Basse Continue ou à deux
 213. Flûtes sans Basse. f 3. 0
 214.

SONATES ET AIRS ITALIENS A
 UNE & DEUX FLUTES SANS
 BASSE.

192. Recueil d'Airs choisis par Mr. Jean Chrestien Schickhardt opera XVIII. avec les Agrémens marquez en faveur de ceux qui veulent les aprendre par coeur. f 0. 16¹/₂
 209. Duos de divers Maîtres Anglois livre premier. f 0. 15
 210. Duos de divers Maîtres Anglois livre second. f 0. 15
 211. Le livre premier d'Airs de Bingham. f 0. 15
 212. Le livre second d'Airs de Bingham. f 0. 15
 213. Le livre troisiéme d'Airs de Bingham. f 0. 15
 214. Le livre quatriéme d'Airs de Bingham. f 0. 15
 54. Jean Chrestien Schickhard opera Nona, Sonates à deux Flûtes & une Basse Continue ad libitum. Cet ouvrage se vend sans Basse 1. 2. & avec la Basse. f 1. 15
 4. Jean Chrestien Schickhard opera Duodecima, Principes de la Flûte contenant des Airs à deux Dessus sans Basse, propres à pousser un écolier trez avant, & la manière de faire tous les Tons & toutes les Cadences sur cet instrument. f 2. 0
 323. Mattheson opera prima XII. Sonates à deux

Sonates & Airs à deux Flûtes sans Basse. 319

deux & trois Flûtes sans Basse Continue.

f 2. 10

337. Gasparo Visconti opera seconda, Airs à deux Flûtes sans Basse, seconde Edition considerablement augmentée par Mr. Schickhard.

f 1. 10

187. Quatorse Sonates à deux Flûtes sans Basse, six de Mr. Finger, six de Mr. Cortivil & deux de Mr. Paisible.

f 3. 0

223. Douze Sonates à deux Dessus sans Basse, composées par Mr. Servaas de Konink.

f 3. 0

339 Huit Sonates à deux Flûtes sans Basse, six de Mr. Rogers, une de Mr. Paisible & une de Mr. Corelli.

f 2. 0

225 Six Sonates de differents Maîtres Italiens & Anglois à deux Flûtes sans Basse, choisies par Estienne Roger.

f 2. 0

216 Six Sonates à deux Flûtes sans Basse, composées par Mr. Paisible opera prima.

f 2. 0

194. Sept suites à 2 Flûtes sans Basse composées par Monfr. de la Barre opera sexta.

f 2. 10

215. Ouvertures Sonates & Airs à deux Flûtes de Mrs. Simon, Barret, Finger, Nicola & Walther.

f 2. 0

242. Dix Sonates, six à deux Flûtes sans Basse, composées par Mr. William Croft & quatre à une Flûte & une Basse, composées par Mrs. Pepusch, Fioco & Pez.

f 3. 0

371. Roberto Valentine opera quinta sonata a due Flauti.

f 2. 10

SONATES A DEUX OU PLUSIEURS
FLUTES & BASSE.

9. Jean Chrestien Schickhard opera quarta ,
Sonates à deux Flûtes & Basse. f 2. 0
37. Jean Chrestien Schickhard opera sexta ,
Sonates à deux Flûtes & Basse. f 2. 0
54. Jean Chrestien Schickhard opera Nona ,
Sonates à deux Flûtes & Basse , mais la Bas-
se ad libitum. f 1. 15
115. Jean Chrestien Schickhard opera Sexde-
cima XII. Sonates à deux Flûtes & Basse.
f 3. 10
71. Godfrey Finger opera quarta e Sexta XII.
Sonates à deux Flûtes & Basse. f 3. 0
134. Douze Sonates de Mr. Arcangelo Corelli,
six à deux Flûtes & Basse & six à une Flûte
& Basse. f 4. 0
239. Arcangelo Corelli livre second, conte-
nant six Sonates à deux Flûtes & Basse.
f 1. 0
236. Corbet opera seconda , six Sonates à deux
Flûtes & Basse Continue seconde Edition
augmentée de deux Sonates de Mr. Finger ,
l'une à deux Flûtes & Basse Continue &
l'autre à une Flûte & Haubois ou Violon &
Basse Continue. f 3. 0
65. Six Sonates à deux Flûtes & Basse Conti-
nue, composées, par Mr. Bomporti & Trans-
posées sur la Flûte par Mr. Corbet. f 3. 0
77. Douze Sonates à deux Flûtes & Basse Con-
tinue, composées par le Sr. Romano livre
premier. f 4. 0
238. Dix Sonates à deux Flûtes & Basse Con-
tinue, composées par le Sr. Romano livre

Sonates à 2. Flûtes & Basse. 32-1

second. f 3. 10

166. Preludes Allemandes & autres Airs à deux Flûtes & Basse composées par le Sr. Bononcini. f 1. 0

167. Sonate da Camera à due Flauti e Basso del Signore Pez opera seconda. f 3. 0

59. Sonate da Camera à due Flauti e Basso del Signore Pez opera Terza. f 3. 0

234. Huit sonates à trois instruments, dont il y en a six de Mr. Williams, trois à deux Violons & une Basse & trois à deux Flûtes & une Basse avec deux de Mr. Finger, l'un à une Trompette ou Flûte & un Hautbois & Basse Continue & l'autre à un Violon & un Hautbois & Basse Continue. f 3. 0

232. Huit Sonates à deux Flûtes & une Basse Continue, composées par Mrs. Orme & Keller. f 3. 0

233. Six Sonates à deux Flûtes & Basse Continue, ouvrage posthume de Mr. Keller. f 3. 10

230 Six Sonates à deux Flûtes & Basse Continue, la seconde Flûte ad libitum composées par Mr. de la Maillerie. f 2. 10

201. Nicolao Francisco Haim Romano opera seconda, contenant cinq Sonates à deux Violons & une Basse, deux Sonates à un Violon, un Violoncello & basse Continue & cinq sonates à deux flûtes & une basse Continue. f 5. 0

347. Jean Chrestien Schickhard opera 19. six sonates à 4. flûtes & basse Continue. f 4. 0

360. Jean Chrestien Schickhard opera 21 contenant les Airs spirituels des Lutheriens à 2. flûtes & Basse. f 4. 0

Ceux qui souhaitteront des Methodes pour ap-

322 *Pièces pour les Flût. & les Hautb. ensemb.
prendre à jouer de la Flûte en trouveront
chez Estienne Roger.*

**CEUX QUI SOUHAITTERONT DES
PIECES POUR LA FLUTE TRA-
VERSIERE PEUVENT SE SERVIR
DES PIECES COMPOSEES POUR
LE HAUBOIS, DE TOUS LES TRIO
FRANCOIS & DE DIVERS OUVRA-
GES ITALIENS QU'ON TROUVE
PARMI LES PIECES POUR LA FLU-
TE à BEC & PARMI LES PIECES
POUR LES VIOLONS.**

**PIECES POUR LES FLUTES ET LES
HAUTBOIS ENSEMBLE.**

42. Jean Chrestien Schickhard opera quinta
sonates à une flûte deux Hautbois ou Vio-
lons une Viole de gambe & une basse Con-
tinue. f 3. 0
84. Jean Chrestien Schickhard opera quarta de-
cima sonates à une flûte, un Hautbois ou
Violon, une Viole de gambe ou Basse de
Violon & basse Continue. f 3. 10
237. Sonates à cinq Parties deux flûtes & deux
Hautbois & basse Continue, composées par
Mrs. Finger & Keller. f 4. 0
240. Six Sonates de Mr. Keller dédiées à la
Reine d'Angleterre, les trois premières à
deux Violons, une Haute contre, une Trom-
pette ou Hautbois & une Basse, & les trois
autres à deux flûtes, deux Hautbois ou Vio-
lons & basse Continue. f 4. 0

SONATES ET AUTRES PIECES COMPOSEES EXPRES POUR LES HAUTOIS , OU LA FLUTE TRAVERSIERE.

A un Hautbois ou Flûte traversière seule.

57. Jean Chrestien Schikhard opera seconda ,
sonates à un Hautbois & basse Continue. f 1. 10
87. Jean Chrestien Schickhard opera ottava ,
sonates à un Hautbois & basse Continue. f 2. 0
141. Six Sonates de Brunmuller à un Hautbois
& basse Continue. f 2. 0
329. Six Sonates à un Hautbois & basse Con-
tinue de Mrs. Haim & Martinello Bitti. f 2. 0
5. Jean Chrestien Schickhard opera undecima,
Recueil de Menuets à un Hautbois & basse
Continue. f 1. 0
229. Six Sonates à un Hautbois & basse Conti-
nue composées par Mr. Schultsen. f 2. 0
359. Jean Chrestien Schikhard , opera XX.
sonates à un Hautbois & basse Continue. f 2. 0

**A DEUX OU PLUSIEURS HAUTOIS
OU FLUTES TRAVERSIERES A-
VEC ET SANS BASSE CONTINUE.**

91. Jean Chrestien Schickhard opera quindecima , principes du Hautbois , contenant
des Airs à deux Hautbois sans basse , trez
propres à apprendre à jouer du Hautbois &
la manière de faire tous les Tons sur cet ins-
trument. f 2. 0

324 *Pieces pour les Hautbois.*

84. Jean Chrestien Schickhard opera quarta decima, sonates à un Hautbois, une flûte, une basse de Viole ou de Violon & une basse Continue. f 3. 10
42. Jean Chrestien Schickhard opera quinta, sonates à deux Hautbois, une flûte, une basse & une basse Continue. f 3. 0
10. Jean Chrestien Schickhard opera settima XII. sonates à deux Hautbois, basse de Violon & basse Continue. f 3. 10
55. Jean Christien Schickhard opera decima, sonates à deux Hautbois & basse Continue, la basse ad libitum. f 1. 15
64. Corbett opera Terza, six sonates à Hautbois o Tromba, due Violini e basso Continuo e ouverture e Arie à deux Hautbois o Trombe, due Violini e Tenore e Basso Continuo. f 3. 0
94. Sonate da Camera del Signori Albicastro, Pez, Paisible & Altri Autory, contenant des ouvertures & leurs suites à deux Hautbois Basse & Basse Continue. f 3. 10
86. Jean Michel Muller opera prima XII. Concerts à un Hautbois de Concert, deux Hautbois ou Violons, une Haute Contre & Basse Continue. f 5. 0
11. Jean Chrestien Schickhard opera tredecima, concerts à deux Hautbois, deux Violons, Basse & Basse Continue. f 4. 0
68. Quatorse Sonates à une Trompette ou Hautbois, deux dessus de Violon, une Haute contre, une Basse & une Basse Continue ou tous Hautbois, composées par Mr. C. Rosiers vice Maître de la Musique de S. A. E. de Cologne. f 6. 0
337. Sonates à cinq Parties deux Hautbois & deux

Pieces pour les Hautbois. 325

- deux flûtes, & Basse Continue, composées
par Mrs. Finger & Keller. f 4. 0
240. Six Sonates de Mr. Keller, dont les
trois premières sont à deux Violons, une
Haute Contre, un Hautbois ou Trompette
& une Basse & les trois autres à deux flûtes
& deux Hautbois & Basse Continue. f 4 0
164. Venturini Maestro di Concerti, di sua
165. A. E. di Hanovera opera prima libro primo
e secondo, Concerti a due Haubois, 2 vio-
lini Alto e Tenore Viola Bassone e Basso, al-
cune con flauti Violoncelli e Bassoni.
f 10. 0.
361. Albinoni opera settima, contenant en
362. deux livres douze Concerts, dont-il y en a 4
à 1 Haubois, 2 Violons, 1 Haute Contre,
Basse & Basse Continue, 4 à 2 Haubois, 2
Violons, 1 Haute Contre, Basse & Basse
Continue & 4 à 2 Violons, 1 Haute Contre
Basse & Basse Continue. f 8. 0

*Ceux qui souhaitteront d'avantage de Pièces
pour le Hautbois ou les flûtes traversières
peuvent se servir de toutes les pièces ins-
trumentales à la Françoisé, marquées ci-
devant & ils trouveront parmi les Sonates
tant à Violon seul qu'à diverses parties,
qui suivent, plusieurs Sonates qui sont trez
propres à être jouées sur le Hautbois.*

SONATES & AIRS ITALIENS A VIO-
LON SEUL & BASSE CONTINUE,
GRAVEZ EN PARTITION.

40. Corelli opera quinta, nouvelle édition
O 7. gra-

326 *Solos pour le Violon en Partition.*

gravée du même Format que les quatre premiers ouvrages de Corelli , avec les agréments marquez pour les Adagio , comme Mr. Corelli veut qu'on les joue & ceux qui seront curieux de voir l'original de Mr. Corelli avec ses lettres écrites à ce sujet , les peuvent voir chez Estienne Roger. f 4. 10

75. Corelli opera quinta , édition corrigée tout nouvellement avec la dernière exactitude, sans même y avoir laissé aucunes fautes de Chiffres dans la Basse Continue , gravée en partition mais sans les agréments. f 3. 0

281. Corelli e altri Autory Sonate à Violino solo e Basso Continuo. f 3. 0

2. A. Vivaldi opera seconda , Sonate à Violino solo e Basso Continuo. f 3. 10

6. Dall Albaco opera prima , Sonate à Violino e Violoncello , o Partitura per il Cimbalo. f 3. 10

98. Giuseppe Valentini opera quarta , idée da Camera à Violino solo e Violoncello o Basso Continuo. f 3. 10

12. Tomaso Albinoni opera quarta , Sonate à Violino solo e Basso Continuo. f 2. 0

3. Tomaso Albinoni opera sexta , Trattenimenti da Camera à Violino solo e Basso Continuo. f 4. 0

336. Giovanni de Zotti opera prima , Sonate à Violino solo e Basso Continuo. f 3. 10

25. Rhieman opera seconda , Sonate à Violino solo e Basso Continuo. f 2. 0

16. Angelo Michele Bessèghi opera prima , Sonate à Violino e Violoncello o Basso Continuo. f 3. 0

334. d' Andrieu opera seconda , Sonate à Violino e Violoncello o Basso Continuo. f 2. 10

72. Pepusch opera seconda libro primo e secon-
 73. do. XVI. Sonate à Violino e Violoncello o
 Basso Continuo. f 6. 0
 60. Pepusch opera quarta , XII. Sonate à
 Violino solo e Violoncello o Basso Conti-
 nuuo. f 3. 10
 99. Pepusch opera quinta , o Vero , parte ter-
 za del opera seconda , X. Sonate à Violino
 e Violoncello o Basso Continuo. f 3. 0
 100. Pepusch opera sexta , o Vero , parte
 quarta del opera seconda X. Sonate à Vio-
 lino e Violoncello o Basso Continuo. f 3. 0
 324. Giulio Taglietti opera Terza, Arie Can-
 tabile à Violino solo e Violoncello o Basso
 Continuo. f 1. 10
 124. Michele Masciti opera prima sei sonate à
 Violino solo col Basso Continuo e sei Sonate
 125. à tre , due Violini , Violoncello e Basso
 Continuo. f 5. 0
 107. Michele Masciti opera seconda , XV.
 Sonate à Violino e Violoncello o Basso
 Continuo. f 4. 0
 143. Michele Masciti opera terza Sonate à
 Violino e Violoncello o Basso Continuo.
 f 4. 0
 108. Michele Masciti opera quarta libro pri-
 mo , Sonate à Violino solo e Basso Conti-
 nuuo. f 3. 10
 109. --- Libro secondo à due Violini Vio-
 loncello e Basso Continuo. f 3. 0
 Quand on achete le quatrième ouvrage de Mr.
 Masciti complet on l'a pour. f 6. 0
 364. Michele Mascitti opera quinta XII. So-
 nate à Violino solo e Basso Continuo. f 5. 0
 126. Marini opera ottava , sonate à Violino
 solo e Basso Continuo. f 5. 0

328 *Solos pour le Violon en Partition.*

303. Bomperti opera settima sonate à Violino solo e Basso Continuo. f 3. 0
301. Sonate à Violino solo col Basso Continuo di Bartolomeo Bernardi Academico Filarmonico, Compositore e Sonatore di Violino di S. M. il Re di Danemarcha, opera Terza. f 4. 0
298. Nicola Cofimi Romano, Vulgo Nicolini opera prima, XII. Sonate à Violino solo e basso Continuo. f 4. 0
299. Giorgio Gentilli opera Terza, XII. Sonate à Violino e Violoncello o Basso Continuo. f 4. 10
297. Gasparo Visconti Romano opera prima, Sonate à Violino solo e Basso Continuo, *seconde édition augmentée.* f 3. 0
289. Henrici Albicastro opera quinta, Sonate à Violino solo e Basso Continuo. f 4. 0
290. Henrici Albicastro opera sexta, o Vero parte seconda del opera quinta, Sonate à Violino solo e Basso Continuo. f 4. 0
291. Henrici Albicastro opera Nona, XII. Sonate à Violino e Violoncello o Basso Continuo. f 5. 0
359. Jean Chrestien Schickhard opera XX. Sonates à un Violon ou Haubois & Basse Continue. f 2. 0
57. Jean Chrestien Schickhard opera seconda, Sonate à Violino o Hautbois solo e Basso Continuo. f 1. 10
87. Jean Chrestien Schickhard opera ottava, Sonate à Violino o Haubois solo e Basso Continuo. f 2. 0
141. Sei Sonate à Violino o Haubois solo e Basso Continuo del Signore Brummuller. f 2. 0
329. Sei

329. Sei Sonate à Violino o Haubois solo e Basso Continuo del Sig. Haim e Bitti. f 2. 0
122. L. Balbi opera seconda Sonate à Violino solo e Basso Continuo. f 1. 10
190. Piani des Planes opera prima libro primo e secondo XII. Sonate à violino solo e Basso Continuo. f 5. 0
- 355 Corelli opera quinta dernière Edition gravée d'un Format propre à la joindre à ses autres ouvrages & trez bien corrigée. f 4. 0
357. Corelli opera quinta avec les Agrémens des six premiers Sonates comme Corelli les jouoit. Nouvelle édition propre à relier avec ses autres ouvrages. f 4. 10
366. XII. Sonate à Violino solo e Basso Continuo del Marchese Macharani, Patricio Romano opera prima. f 5. 0
372. Zuanne Reali opera seconda Sonate a Violino solo e Basso Continuo. f 3. 0
404. Bomporti opera decima, Inventionne à Violino solo e Basso Continuo. f 4. 0

SONATES & AIRS ITALIENS A VIOLON SEUL & BASSE OU BASSE CONTINUE, GRAVEZ EN DEUX LIVRES SEPREZ, LE VIOLON A PART & LA BASSE A PART.

- Corelli opera quinta parties separées. f 2. 10
356. Corelli opera quinta le Dessus & la Basse gravez chacun à part dans la vue de les relier avec ses autres ouvrages. f 3. 0
405. X. Sonates de Corelli & autres Auteurs a un Violon & Basse Continue livre prem. f 2. 0
406. X. So-

330 *Solos pour le Violon dessus & Basse à part.*

406. X. Sonates de Corelli, & autres Auteurs
à un Violon & Basse Continue livre second.

f 2. o

287. Henrici Albicastro opera seconda, Sonate à Violino e Violoncello o Basso Continuo, libro primo e secondo.

f 6. o

70. XVIII. Sonate à Violino solo e Basso Continuo del Signore Giovanni Schenk, Musico di Camera di S. A. E. Palatino &c. opera settima.

f 4. o

292. Arie Cantabile à Violino solo e Violoncello o Basso Continuo del Signore Nicola Mathys, libro primo.

f 3. o

293. Arie Cantabile à Violino solo e Violoncello o Basso Continuo del Signore Nicola Mathys, libro secondo.

f 3. o

294. Arie Cantabile à Violino solo e Violoncello o Basso Continuo del Signore Nicola Mathys, libro Terzo.

f 3. o

295. Arie Cantabile à Violino solo e Violoncello o Basso Continuo del Signore Nicola Mathys, libro quarto.

f 3. o

296. Arie Cantabile à Violino solo e Violoncello o Basso Continuo del Signore Nicola Mathys, libro quinto.

f 3. o

280. Tonini opera Terza, Baletti da Camera à Violino e Violone o Basso Continuo.

f 1. 13.

69. Veracini opera seconda, Sonate da Chiesa à Violino e Violoncello o Basso Continuo.

f 3. o

283. Torelli opera quarta, introductione à Violino e Violoncello o Basso Continuo.

f 3. o

284. Torelli opera settima, Sonate da Camera à Violino e Violoncello o Basso Conti-

nuo.

Solos pour le Viol. Dessus & Basse à part. 331

- nuo. f 3. 0
279. Torelli Perti e Altri Autorye Sonate à Violino e Violone o Basso Continuo. f 2. 0
285. Ricercate à Violino e Violone o Basso Continuo, da Pietro de Gli Antoni opera quinta. f 3. 0
229. Sonate à Violino o Hauboïs solo e Violoncello o Basso Continuo del Signore A. Schultsen. f 2. 0
286. XIV. Sonate, X. à Violino solo col Basso Continuo e IV. à Violoncello solo col Basso Continuo e un Canone à due Violoncelli del Sig. Angelo Maria Fiore. f 3. 0
137. Finger opera seconda sei Sonate, tre à Flauto solo e Basso Continuo, e tre à Violino solo e Basso Continuo. f 1. 13
139. Sei Sonate à Violino solo e Violoncello o Basso Continuo, tre del Signore Crofts e tre del Signore Finger. f 2. 0
217. Sei Sonate del Signore Daniel Purcell, tre à Flauto solo e Basso Continuo e tre à Violino solo e Basso Continuo. f 2. 0
140. Sei Sonate tre à Violino solo e basso Continuo, e tre à Flauto solo e Basso Continuo del Signore Crofts e uno Maestre Italiano. f 1. 13
120. Antonio Bomporti opera ottava, le Triomphe de la grande Alliance à violon & Basse Continue. f 2. 0

SONATES A UN VIOLON, UNE BASSE DE VIOLON OU VIOLE DE GAMBE ET BASSE CONTINUE.

104. Lorenzo Balbi opera prima, Sonate à Violon

332. *Son. à un Viol. & bas de Viol. ou de V. & B. C.*
Violono , Violoncello e Basso Continuo. f 3. 0
288. Henrici Albicastro opera terza , Sonate
à Violino , Violoncello e Basso Continuo. f 4. 0
282. Veracini opera Terza , Sonate à Violino,
Violoncello e Basso Continuo. f 4. 0
201. Nicolao Francisco Haim opera seconda ,
où il y a trois Sonates à un Violon , une Basse
de Viole ou de Violon & une Basse Continue. f 5. 0
256. Godfry Finger opera prima , où il y a
trois Sonates à un Violon une Basse de Viole
ou de Violon & Basse Continue. f 5. 0
350. Jacobi Rhieman opera Terza Sonate a
violino , Viola di Gamba e Basso Continuo. f 3. 0

**SONATES A DEUX VIOLONS ET
BASSE CONTINUE, LA PLUPART
AVEC UNE BASSE DE VIOLON
OU BASSE DE VIOLE.**

351. Corelli opera prima , seconda , Tertia ,
352. quarta , dernière Edition à laquelle on
353. a ajouté le Portrait de Feu Mr. Arcan-
354. gelo Corelli. Cette Edition est de la
dernière beauté & corrigée avec beau-
coup d'exactitude & coûte. f 12. 0

*On peut relier tous les ouvrages de Corelli en
4 volumes reliez & en 3 brochez , en joig-
nant la Partition de Corelli quinta avec la
Basse*

Sonates a deux Violons & Basse Continue. 333

Basse Continue de ses autres ouvrages , le violoncello de l'opera quinta avec le violoncello, & le dessus avec le premier dessus de ses autres ouvrages. Il ne restera que le premier Violon & le second Violon ripiene avec la Haute contre de son opera sexta qu'on pourra coudre avec Corelli opera quinta avec les manières , & ainsi on aura tous les ouvrages de Feu Monsieur Arcangelo Corelli. Cependant il y a encore 2 autres ouvrages de ses pieces pour la flûte & 2 livres de lui & autres Auteurs qui ne se peuvent pas bien relier avec ses autres ouvrages & qu'on peut-conserver séparément.

- 31. Corelli opera prima , seconda , tertia ,
- 32. quarta , seconde édition un peu moins
- 33. belle & moins correcte que la dernière-
- 34. re. Elle se vend. f 9. 0
- 241. Corelli opera prima , Sonate à due Violini Violoncello e Basso Continuo Première édition. f. 1. 10
- 135. Corelli opera seconda , Baletti da Camera à due Violini e Basso Continuo Première édition. f. 1. 0
- 243. Corelli opera Terza , Sonate a due Violini , Violoncello e Basso Continuo Première édition. f. 1. 10
- 244. Corelli opera Quarta , Baletti da Camera à due Violini e Basso Cont. Première édition. f 1. 2
- 53. Pepusch opera Terza , Sonate à tre - due Violini Hauboïs o Flauto Traversa e Basso Continuo. f 4. 0
- 21. Giuseppe Valentini Opera Prima , Sinfonie a tre , due Violini , Violoncello e basso

- 334 *Sonates à deux Violons & Basse Continue.*
Basso Continuo. f. 4. 0
14. Giuseppe Valentini opera seconda, Bizzarrie per Camera à tre, due Violini, Violoncello e Basso Continuo. f. 2. 10
92. Giuseppe Valentini opera Terza, Fantasia à tre, due Violini e Violoncello o Basso Continuo. f. 4. 0.
94. Sonate di Camara del illus. Sig. Albicastro, Pez, Paisible e altri Autory à tre, due Violini, Violoncello e Basso Continuo. f. 3. 10.
97. Sonate o Concerti à tre e quattro stromenti del Sig. Bernardi, Torelli, Moti e altri Famosi Autory. f. 4. 0
181. Roberto Valentine opera Prima, Sonate à tre, due Violini, Violoncello e Basso Continuo. f. 4. 0
327. Zuanne Reali opera Prima, Sonate e Concerti à tre, due Violini e Basso Continuo. f. 3. 0
253. Ravenscroft Alias Redieri opera Prima, Sonate à tre, due Violini, Violoncello e Basso Continuo. f. 4. 0
326. Ravenscroft Alias Redieri opera Seconda, Sonate à tre, due Violini e Basso Continuo
seconde édition augmentée de deux Sonates de Mr. Guido & de deux de Mr. Martinelli, tous quatre aussi à deux Violons & Basse Continue. f. 3. 0
332. Aldrovandini opera quinta, Sonate à tre, due Violini, Violoncello e Basso Continuo. f. 2. 10
18. Luigi Taglietti opera sexta, Concerti à quattro e Sinfonie à tre, édition augmentée de deux Sonates à trois & quatre Violons & Basse Continue qui valent mieux que tout le reste

Sonates à deux Violons & Basse Continue. 335

reste de l'ouvrage.

f 3. 0

28. Manfredini opera seconda, Sonate à due Violini, Alto di Viola ad libitum, Violoncello e Basso Continuo.

f 5. 0

252. Giulio Taglietti opera seconda, sei Concerti e quattro Sinfonie à tre, due Violini e Basso Continuo.

f 4. 0

333. Giulio Taglietti opera quinta, Sonate da Camera à tre, due Violini e Basso continuo.

f 2. 0

93. Bassani opera quinta, Sonate à due Violini, Violoncello e Basso Continuo.

f 5. 0

245. Bernardi opera seconda, Sonate à due Violini, e Basso continuo.

f 3. 0

246. Tonini opera seconda, Sonate à tre, duo Violini, Violoncello e Basso continuo.

f 4. 0

247. Tonini opera quarta, Sonate à tre, due Violini, Violoncello e Basso continuo.

f 4. 0

124. Michele Masciti opera prima, sei Sonate

125. à Violino solo col Basso continuo e sei Sonate à due Violini, Violoncello e Basso continuo.

f 5. 0

109. Michele Masciti opera quarta libro secondo, sei Sonate à due Violini e Basso continuo.

f 3. 0

108. E libro primo Sonate à Violino solo.

f 3. 10

Quand on prend l'ouvrage complet on l'a pour.

f 6 0

275. Dominico Dalla Bella opera prima, Sonate à tre, due Violini basso e basso continuo.

f 5. 0

276. Sonate da Camera, à tre, due Violini, Violoncello e basso continuo del Signore Craft, compositore per gli stromenti di S.

A.

336 *Sonates à deux Violons & Basse Continue.*

- A. E. Palatina opera prima. f 3. 0
248. Marini opera Terza XII. Sonates, les huit premières à deux Violons, Basse & Basse continue & les quatre dernières à six instruments. f 4. 10
200. Marini opera quinta, Baletti à la Française à tre, due Violini e Basso continuo. f 3. 10
106. Marini opera Sexta, sei Sonate à tre, due Violini, violoncello e Basso continuo, e sei sonate à quattro due violini, Alto viola, violoncello e basso continuo. f 5. 0
249. Marini opera settima, sonate à tre, due violini, violoncello e basso continuo. f 4. 0
274. Novelli opera Prima, sonate à tre, due violini, e basso continuo. f 5. 0
272. Nicolao Francisco Haim Romano opera Prima, sonate di Camera à tre, due violini e basso o Arcileuto. f 5. 0
201. Nicolao Francisco Haim Romano opera seconda, sonate à tre, due violini e basso o Arcileuto. f 5. 0
74. Gio. Baptista Tibaldi Modanese opera Prima, sonate à tre, due violini e basso o Arcileuto. f 3. 10
273. Gio. Baptista Tibaldi Modanese opera seconda, sonate à tre, due violini e basso continuo. f 4. 0
271. Pietro Alberti opera Prima, sonate à tre, due violini, violoncello e basso continuo. f 5. 0
10. Jean Chrestien Schikhard opera settima, sonate à tre, due violini o Haubois, basso e basso continuo. f 3. 10
55. Jean

Sonates à deux Violons & Basse Continue. 337

55. Jean Chrestien Schickhard opera Decima,
Sonate à tre, due Violini o Haubois e Basso
continuo ad libitum. f 1. 15
270. Sei Sonate del Signore Frank opera Pri-
ma à tre, due Violini, Basso e Basso conti-
nuo. f 4. 0
250. Aurelio Paolini opera Prima Sonate à
tre, due Violini, Violoncello e Basso con-
tinuo. f 3. 0
266. Antonio Veracini opera Prima, Sonate
à tre, due Violini, Violoncello e Basso con-
tinuo. f 4. 0
269. Gulielmo Corbett opera Prima, Sonate
à tre, due Violini Violoncello e Basso Con-
tinuo. f 5. 0
263. Gerardo Han opera prima, Sonate à tre,
due Violini Violoncello e Basso Continuo.
f 4. 10
302. Sei Sonate del Sign. A. Ziani à tre, due
Violini e Basso Continuo. f 2. 10
234. Otto Sonate à tre stromenti del Sign.
Williams e Finger, à due Soprani e Basso
Continuo. f 3. 0
196. Gioseppe Torelli opera seconda, Balet-
ti da Camera à tre, due Violini e Basso Con-
tinuo. f 3. 10
316. Gioseppe Torelli opera quinta, sei sinfo-
nie à tre, due Violini, Violoncello e Basso
Continuo e sei Concerti à quattro, due Vio-
lini, Alto Viola e Basso Continuo. f 4. 0
259. Andrea Fiore Accademico Filarmonico
opera prima, Sonate à tre, due Violini,
Violoncello e Basso Continuo. f 4. 0
300. Gasparo Gaspardini opera seconda, So-
nate à tre, due Violini e Basso Cont. f 4. 0
67. Tomaso Albinoni opera prima, Sonate à

- 338 *Sonates à deux Violons & Basse Continue.*
tre, due Violini e Basso Continuo. f 4. o
260. Tomaso Albinoni opera terza, Sonate
da Camera à tre, due Violini, Violoncel-
lo e Basso Continuo. f 4. o
340. Maria Rugieri opera quarta, Sonate à
tre, due Violini, Violoncello e Basso Con-
tinuo. f 4. o
258. Sei Sonate à tre, due Violini, Violon-
cello e Basso Cont. del Signore de Swaen,
opera prima. f 3. o
101. Antonio Bomporti Gentilhomme di
Trento opera prima, Sonate à tre, due
Violini, Violoncello e Basso Cont. f 4. o
262. Antonio Bomporti Gentilhomme di
Trento opera seconda, Sonate da Camera
à tre, due Violini e Basso Cont. f 3. 10
38. Antonio Bomporti Gentilhomme di
Trento, opera quarta, Sonate da Camera
à tre, due Violini e Basso Cont. f 4. o
58. Antonio Bomporti Gentilhomme di Tren-
to opera Sexta, Sonate da Camera à tre,
due Violini e Basso Continuo. f 4. o
305. Pietro Franchi opera Prima, Sonate à
tre, due Violini, Violoncello e Basso Cont.
f 4. o
304. Antonio Carelio opera Prima, Sonate à
tre, due Violini, Violoncello e Basso Cont.
f 5. o
261. R. P. Benedicti à Sto. Josepho opera Or-
tava, Sonate à tre, due Violini, Violonc.
e Basso Cont. f 4. o
251. Henrici Anders opera seconda, Sonate à
tre, due Violini e Basso Continuo, e à quat-
tro, due Violini Alto Viola e Basso Cont.
f 4. o
268. Gentili opera Prima, Sonate à tre. due
Vio-

Sonates à deux Violons & Basse Continue. 339

- Violini, Violoncello e Basso Cont. f 4. o
255. Antonio Caldara opera Prima, Sonate
à tre, due Violini, Violoncello e Basso
Continuo. f 5. o
103. Antonio Caldara opera Seconda, Sonate
da Camera à tre, due Violini e Basso Cont.
f 3. 10
144. Christophoro Pez opera Prima, Sonate
à tre, due Violini, Violoncello e Basso
Continuo. f 5. o
89. Giacomo Sherard opera Prima, Sonate à
tre, due Violini, Violoncello e Basso Cont.
f 6. o
256. Godfry Finger opera Prima XII. Sona-
tes, les trois premières à un Violon, une
Basse de Viole & Basse Continue, les trois
suivantes à deux Violons, une Basse de Vio-
lon & une Basse Continue, les trois autres à
deux Violons une Haute contre & Basse
Continue, & les trois dernières à trois Vio-
lons & une Basse Continue. f 5. o
257. Godfry Finger opera Quinta, Sonate à
tre, due Violini e Basso Continuo. f 4. o
254. Antonio Luigi Baldacini opera Prima,
Sonate à tre, due Violini, Violoncello e
Basso Cont. f 4. o
76. Ant. Luigi Baldacini opera Seconda, So-
nate à tre, due Violini, Violoncello e Bas-
so Cont. f 4. o
264. Henrici Albicastro opera prima, Sona-
te à tre, due Violini, Violoncello e Basso
Continuo. f 4. o
265. Henrici Albicastro opera Quarta, Sona-
te à tre, due Violini, Violoncello e Basso
Continuo. f 4. o
102. Henrici Albicastro opera Octava, Sona-

340 Sonates pour les Violons à fortes Parties.

te da Camera à tre, due Violini, Violoncello e Basso Continuo. f 5. o

267. Gio Bianchi opera Prima, Sonate à tre, due Violini, Violoncello e Basso Cont. f 4. o

26. Gio. Bianchi opera Seconda, sei Sonate à tre, due Violini, Violoncello e Basso Continuo e sei Concerti à quattro due Violini, Alto Viola, Violoncello e Basso Continuo. f 4. 10

Brunmuller opera prima, Sonate à tre due Violini e Basso Continuo. f 2. 10

132. Vitali opera nona XII. Sonate a tre, due violini e Basso Continuo. f 3. o

184. Abaco opera Terza libro primo e libro

185. secondo XII. Sonate à tre due violini Violoncello e Basso Continuo. f 5. o

198. A. Corelli opera posthuma Sonate à tre due Violini e Basso Continuo. f 3. o

363. Vivaldi opera prima XII. Sonate à 2 Violini & Basso Continuo. f 4. o

360. Giuseppe Valentini opera quinta, Sonate à tre, due Violini e Basso Continuo. f 4. o

367. Roberto Valentine opera quarta, Sonate à tre, due violini e Basso Cont. f 3. 10

398. Giacomo Scherard opera 2 XII. Sonate à tre, due Violini, Violoncello e Basso Continuo. f 5. o

Ceux qui souhaitteront plus de Sonates à deux Violons & Basse en trouveront encore beaucoup d'autres chez Estienne Roger, comme de Mrs. Brunmuller, Schenck, & autres excellents Auteurs.

SONATES ET CONCERTS POUR LES VIOLONS A FORTES PARTIES.

50. Antonio Vivaldi opera Terza, Libro Primo, Sonate à quattro Violini, due Al-

ti,

Sonates pour les Violons à fortes Parties. 341

- ti, Violoncello e Basso Continuo. f 5. o
51. Antonio Vivaldi opera Terza, Libro Secondo, Sonate à quattro Violini, due Altissimi, Violoncello e Basso Continuo. f 5. o
56. Giulio Taglietti opera Quarta, Concerti, à quattro, due Violini, Alto Viola e Basso Continuo. f 3. o
28. Manfredini opera Seconda, Sonate à quattro, due Violini, Alto Viola ad libitum, Violoncello e Basso Cont. f 5. o
96. Sei Sonate à Cinque e Sei stromenti del Illust. Sig. Bernardi, Torelli, Moti e altri famosi. Autori libro primo. f 4. o
97. Otto Sonate à tre & quattro stromenti, due e tre Violini, Violino di Concerto, alto Viola, Violoncello e Basso Continuo, del Illust. Sig. Bernardi Torelli, Moti e altri famosi Autori, libro secondo. f 4. o
86. Jean Michel Muller opera Prima, Concerti à uno Haubois, due Violini, alto Viola e Basso Continuo. f 5. o
11. Jean Chrestien Schikhard opera tredicesima, Concerti à due Violini, due Haubois o Violini, Violoncello e Basso Cont. f 4. o
64. Sei Sonate à Tromba o Haubois, due Violini e Basso Continuo e Ouverture e Arie à due Trombe o Haubois, due Violini, Tenore e Basso Continuo del Sig. Corbet opera Terza. f 3. o
18. Luigi Taglietti opera Sexta, Concerti à quattro, due Violini, alto Viola, Violoncello e Basso Continuo, e Sinfonie à tre, due Violini, Violoncello e Basso Continuo e Sonate à tre e quattro Violini col Basso Continuo. f 3. o
42. Jean Chrestien Schikhard opera Quinta,

342 Sonates pour les Violons à fortes Parties.

Sonate à due Violini, Flauto, Viola di Gamba e Basso Continuo. f 3. o

8. Artemio Motta opera Prima, Concerti à cinque, due Violini, Alto Viola, Tenore Viola e Basso Continuo. f 6. o

7. Albinoni opera Seconda, sei Sinfonie e sei Concerti à Violino di Concerto, due Violini, Alto Viola, Tenore Viola, Violoncello e Basso Cont. f 7. o

278. Albinoni opera Quinta, Concerti à Violino di Concerto, due Violini, Alto Viola, Tenore Viola, Violoncello e Basso Continuo. f 5. o

17. Henrici Albicastro opera Settima, Concerti à Quattro, due Violini, Alto Viola, Violoncello e Basso Continuo. f 6. o

235. Andrea Grossi opera Terza, Sonate à tre, quattro e cinque stromenti. f 5. o

68. Quatorse Sonates à une Trompette ou Hautbois, deux Violons, une Haute contre, Basse de Violon & Basse Continue, composées par Mr. C. Rosiers, Vice-Maître de la Chapelle de S. A. E. de Cologne. f 6. o

240. Six Sonates de Mr. Keller, dédiées à la Reine d'Angleterre, les trois premières à une Trompette ou Hautbois, deux Violons, une Haute contre & Basse Continue, & les trois autres à deux Flûtes & deux Hautbois ou Violons & Basse Cont. f 4. o

277. Six Sonates de Mrs. Corelli, Caldara & Gabrielli, à Quatre, Cinq & Six Instruments. f 4. o

237. Six Sonates à deux Flûtes & deux Hautbois ou Violon & Basse Continue, de Mrs. Finger & Keller. f 4. o

248. Ma-

Sonates pour les Violons à fortes Parties. 343

248. Marini opera Terza 12. Sonates, les huit Premières à quatre Instruments, & les quatre dernières à Six. f 4. 10
106. Marini opera Sexta sei Sonate à tre, due Violini, Violoncello e Basso Continuo, e sei Sonate à quattro due Viol. Alto Viola, Violon. & Bas. Cont. f 5. 0
256. Finger opera Prima douze Sonates, les trois premières à un Violon, une Viole de Gambe & une Basse Continue, les trois suivantes à deux Violons, une Basse de Violon ou Basse de Viole & Basse Continue, les trois autres à deux Violons, une Haute Contre & Basse Cont. & les trois dernières à trois Violons & une Basse Cont. f 5. 0
27. Sonate da Camera à quattro, due violini, Alto viola e Basso Continuo del Illustrissimo Signore Stephani. f 5. 0
251. Henrici Anders opera Seconda, Sonate à tre e quattro Stromenti, due Violini, Alto viola e Basso Continuo. f 4. 0
316. Torelli opera Quinta, sei Sinfonie à tre, due violini, violoncello e Basso Continuo e sei Concerti à quattro, due violini, alto viola, violoncello e Basso Continuo. f 4. 0
52. Torelli opera Sexta, Concerti à quattro, due violini, alto viola e Basso Cont. f 4. 0
26. Gio. Bianchi opera Seconda, sei Sonate à tre, due violini, violoncello e Basso Cont. e sei Concerti à quattro, due violini, alto viola, violoncello e Basso Continuo. f 4. 0
114. Dall Abaco opera Seconda, duodeci Concerti à quattro, due violini, alto Viola, violoncello e Basso Continuo. f 5. 0
164. Venturini Maestre del Concerti di sua A.
165. E. di Hanovera opera prima libro pri-

344 *Pieces pour la Basse de Viole.*

- mo e libro secondo, Concerti da Camera a
8, 9 & 10. instrumenti. f 10. o
182. G. Valentini opera settima libro primo e
183. libro Secondo, Concerti a 4 violini, alto
viola Basso e Basso Continuo. f 10. o
197. A. Corelli opera sexta parte prima e par-
te seconda Concerti da Chiesa e da Canera
a tre o 7 instrumenti. f 10. o
188. Concerti a 6 e 7. instrumenti del Signore
Vivaldi Torelli e Bitti. f 5. o
361. Albinoni opera VII. libro primo e se-
362. condo XII. Concerts a 4, 5. e sei instru-
menti. f 8. o
399. Vivaldi opera quarta concerti, a violino
400. di concertino, due violini, alto viola e
Basso Cont. libro primo e secondo. f 10. o
- PIECES POUR LA VIOLE DE GAMBE.
22. Giov. Schenck Musico di Camera di S. A.
E. P. opera Decima, les Bissareries de la
goûte, contenant douze Sonates à une Basse
de viole & Basse Continue. f 7. o
310. L'Echo du Danube, contenant des Sona-
tes à une Basse de viole & Basse Cont. à une
Basse de viole & Basse Cont. ad libitum & à
une Basse de viole sans Basse Cont. compo-
sées par Mr. Schenck opera Nona. f 6. o
309. La Nimphe del Rheno, contenant douze
Sonates à deux Basses de viole, composées
de Preludes, Allemandes, Sarabandes, Cou-
rantes, Giges, Chaconnes, Ouvertures, Ga-
vortes, Menuets, Passacailles &c. par Mr.
Schenck opera Ottava. f 9. o
307. Scherzi Musicali, ou suites pour une basse
de Viole & une Basse Continue ad libitum,
composées de Preludes, Allemandes, Cou-
rantes, Giges, Chaconnes, Ouvertures,
Ga-

- Gavottes, Menuets, Passacailles &c. par Mr. Schenck opera Sexta. f 7. 0
308. Konst-oeffeningen ou quinze Sonates à une Basse de viole & Basse Continue, composées par Mr. Schenck opera Terza. f 9. 0
105. Livre troisième de Pièces de Basse de viole de Mr. Marais, à une Basse de viole & Basse Continue. f 10. 0
81. Livre second de Pièces de Basse de viole de Mr. Marais, à une Basse de viole & Basse Continue. f 10. 0
35. Pièces à une & deux Basses de viole & Basse Continue, composées par Mr. Marais livre Premier. f 10. 0
1. Pièces de Basse de viole à une Basse de viole & Basse Cont., composées par Mr. de Caix d'Hervelois livre Premier. f 5. 0
330. Jacobi Rhieman opera Prima, VI. Sonates composées de Preludes, Allemandes, Courantes, Sarabandes, Giges, &c. à une Basse de viole & Basse Continue. f 2. 10
306. Dix Sonates à deux Basses de viole, de violon ou Bassons & Basse Continue de la composition du Sr. Carolo. f 4. 0
142. Sonates, Allemandes, Courantes, Sarabandes, Giges, Gavottes, Rondeaux, Passacailles, &c. à une Basse de viole & une Basse Cont., composées par Mr. Jean Sney. f 5. 0
13. Pièces de Basse de viole de Mr. Hakart, composées de Preludes, Allemandes, Courantes, Sarabandes, Giges, Fantaisies à une Basse de viole & une Basse Cont. f 6. 0
350. Jacobi Rhieman Opera Terza Sonate a violino, viola di Gamba e Basso Cont. f 3. 0
- Sonates a une & deux violes de Gambe de Mr. Kha-

346 *Pieces pour la Basse de Viole.*

Khunell.

f 5. 0

Ceux qui souhaitteront des Pièces pour le Dessus de Viole peuvent se servir des deux livres de Mr. Heudeline composez exprez pour cet instrument, des suites de Mr. Dieupart, des Trios de Mr. Marais & de tous les Trio François.

PIECES POUR LE CLAVECIN.

24. Suites pour le Clavecin, composées de Preludes, Allemandes, Courantes, Sarabandes, &c. par Mr. Buxtn. f 4. 0

322. Suites Airs & Fugues pour le Clavecin, choisies des plus excellentes pièces Manuscrites de divers habiles Maîtres, par Estienne Roger. f 4. 0

23. Suites pour le Clavecin, composées de toutes sortes d'Airs, par Mr. Oevering de Popma. f 4. 0

314. Dix suite de Clavecin, composées par Mr. Frobergue. f 1. 0

Le même livre beaucoup mieux gravé & nouvellement corrigé par Estienne Roger, sur l'impression de Mortier. f 2. 0

320 Toccates & suites pour le Clavecin composées par Mrs. Pasquini, Poglietti & Gaspard Kerle. f 0. 11

Le même livre beaucoup mieux gravé & nouvellement corrigé par Estienne Roger, sur l'impression de Mortier. f 1. 0

315. Pièces à un & deux Clavecins, composées par Mr. le Roux, avec la manière de les jouer. f 6. 0

129. Pièces de Clavecin, composées par Mr. Jean Henry d'Anglebert, ordinaire de la Musique du Roi, contenant diverses Chaconnes, Ouvertures & autres Airs de Mr.

Lul.

- Lully, mis sur cet instrument avec la manière de les jouer. f 7. 0
313. Pièces de Clavecin, composées par Mr. le Begue, ordinaire de la Musique du Roi, livre premier. f 6. 0
311. Pièces de Clavecin composées par Mr. le Begue ordinaire de la Musique du Roi, livre Second. f 5. 0
312. Suite de Pièces de Clavecin, composée par Mr. le Begue, ordinaire de la Musique du Roi. f 1. 4
39. Dix sept Sonates pour l'Orgue ou le Clavecin, composées par Mrs. Siani, Polaroli, Bassani, Colonna & autres fameux Maîtres d'Italie, seconde Edition, nouvellement & trez exactement corrigée. f 6. 0
321. Pièces pour le Clavecin, composées par Mr. Marchand, livre Second. f 1. 4
226. Six suites de pièces de Clavecin, composées d'Allemandes, Gavottes, Rondeaux, Menuets & Giges avec un dessus séparé & une Basse de Viole ou de Theorbe au libitum, mises en Concert par Mr. Dieupart f 9 0
226. Le même livre quand on ne veut que la partition seule sans le Dessus & la Basse. f 6. 0
195. Suite de Clavecin composée par Monfr. Marsman Organiste de Koningsb. f 1. 2
402. Pièces de Clavecin composées par Mr. Arcangelo Corelli & autres Auteurs, à un Clavecin & un violon & Basse de violon ou de viole ad libitum livre premier. f 5. 0
403. Pièces de Clavecin composées par Mr. Arcangelo Corelli & autres Auteurs, à un Clavecin & un violon & Basse de violon ou de viole ad libitum livre second. f 5. 0

348 *Pieces pour le Luth & la Guitarre.*

Brunmuller opera seconda Pièces pour le Clavecin & quelques unes pour la flûte & à chanter en Italien & en Allemand. f 3. 0

Ceux qui souhaitteront des livres de Methode pour apprendre à jouer du Clavecin ou jouer la Basse continue, en trouveront chez Estienne Roger.

PIECES POUR LE LUTH ET POUR LA GUITTARRE.

342. Pièces de Luth, avec un dessus & une Basse ad libitum, composées par Mr. de St. Luc livre Premier. f 4. 0

343. Pièces de Luth avec un dessus & une Basse ad libitum, composées par Mr. de St. Luc, livre second. f 4. 0

127. Suites pour le Luth avec un Violon ou Flûte & une Basse Continue ad libitum, de la Composition de Mrs. du Fau, l'Enclos, Pinel, Lully, Bruinings, le Fevre & autres habiles Maîtres. f 4 0

317. Pieces de Luth de Mr. Mouton livre premier, contenant aussi des instructions sur cet Instrument. f 3. 0

319. Pieces de Luth de Mr. Mouton livre second. f 3. 0

36. Pieces de Luth de Mr. Mouton livre Troisième. f 3. 0

Pieces de Luth de Mr. Mouton livre Quatrième. f 3. 0

818. Un livre de Pièces de Guitarre avec deux Dessus d'Instruments & une Basse Continue ad libitum, Composées par Mr. Nicolas Derofiers. f 9. 0

Le même livre de guitarre sans les deux Dessus d'instruments. f 5. 0

Methode pour aprendre à jouer de la guitarre, Composée par Mr. Derofiers. f 1. 0

A. -

April 48 Riebsch

